

青少年
课外阅读
优秀图书



语文新课标必读经典

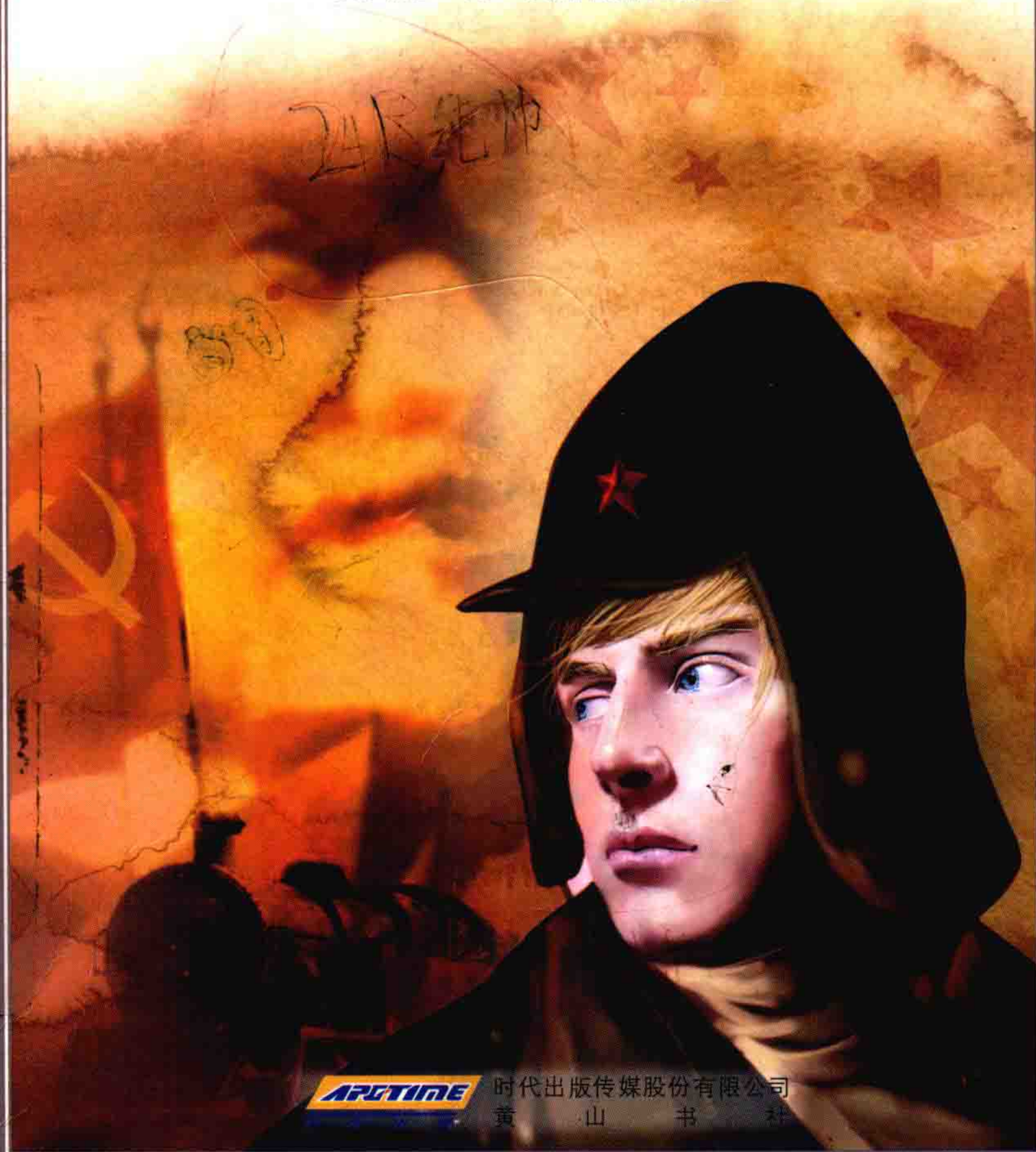
YUWENXINKEBIAOBIDUJINGDIAN



教育部《全日制义务教育语文新课程标准》推荐书目

钢铁是怎样炼成的

【苏联】 尼·奥斯特洛夫斯基



ARCTIME

时代出版传媒股份有限公司
黄山书社

教育部《全日制义务教育语文新课程标准》推荐书目

语文新课标必读经典

YUWENXINKEBIAOBIDUJINGDIAN



GANGTIESHIZENYANGLIANCHENGDE

钢铁是怎样炼成的

【苏联】尼·奥斯特洛夫斯基 原著

肖 丹 改写



时代出版传媒股份有限公司
黄 山 书 社

图书在版编目 (C I P) 数据

钢铁是怎样炼成的/(苏)奥斯特洛夫斯基著;肖丹
改写. —合肥:黄山书社, 2009.4
(语文新课标必读经典)
ISBN 978-7-5461-0374-7

I. 钢… II. ①奥…②肖… III. 长篇小说—苏联—改写本
IV. I512.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 038815 号

钢铁是怎样炼成的

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 黄山书社

地 址: 合肥市政务文化新区圣泉路 1118 号

策 划: 任耕耘

责任编辑: 周振华

封面设计: 姚 娟

版式设计: 姚忻仪

印刷: 武汉中远印务有限公司

经销: 新华书店

开本: 880×1230 1/32

字数: 130 千字

印张: 6.5

版次: 2009 年 7 月第 1 版

印次: 2009 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5461-0374-7

定价: 10.00 元

如发现印刷质量问题请与厂家调换

前言

《钢铁是怎样炼成的》是前苏联作家尼古拉·奥斯特洛夫斯基的一部长篇小说，它是苏联文学中最具代表性的名著之一，也是世界文学中最激动人心的作品之一。奥斯特洛夫斯基是一名优秀的共产主义战士。他 1904 年出身于乌克兰一个工人家庭，1920 年在苏联的一场国内战争中负重伤，23 岁时全身瘫痪，24 岁时双目失明。他以惊人的毅力，克服重重困难，凭着口述请人记录完成了这部小说。书中有大量情节都取材于作者自身的生活经历，文中的主人公保尔·柯察金是作者以自己为原型，通过创作塑造出来的典型形象。

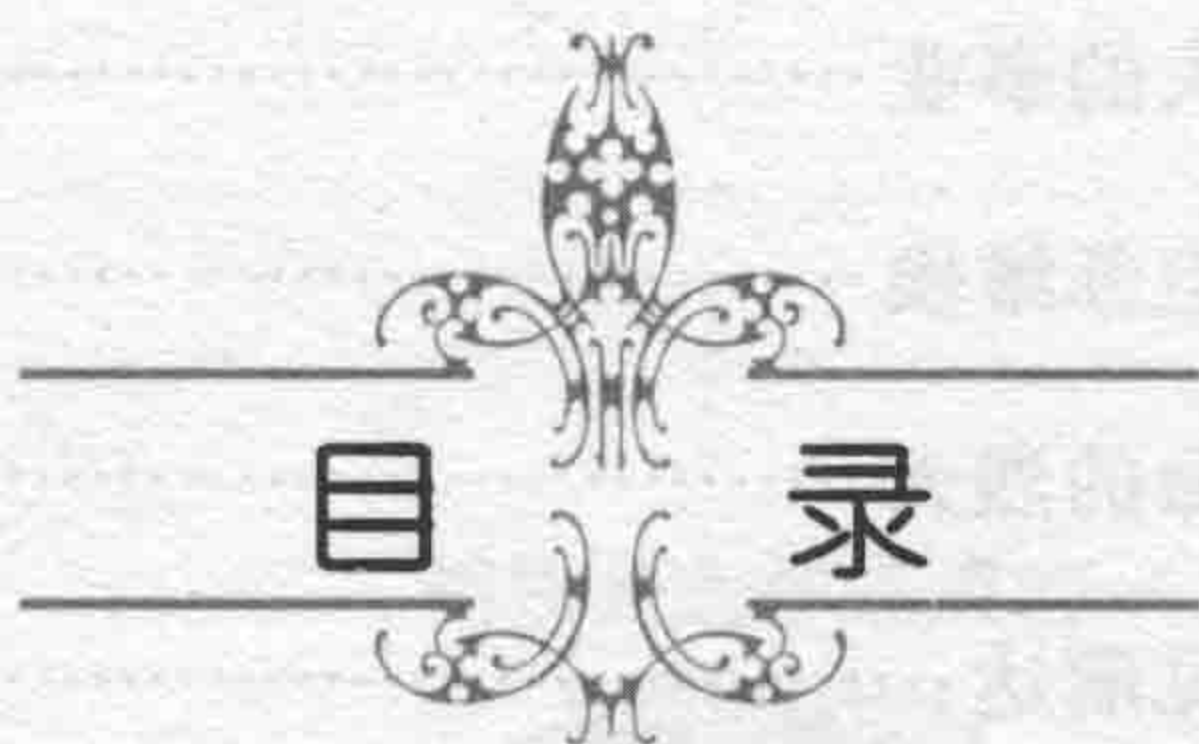
《钢铁是怎样炼成的》闪烁着崇高理想的光芒，洋溢着炽热的革命激情。书中真实而深刻地描绘了十月革命前后乌克兰地区的生活画卷，通过主人公保尔在革命斗争中成长的历程，反映了苏联各个时期的社会特点，展示了为祖国而战的苏联年轻一代的精神风

貌。他们用爱憎分明的阶级立场、崇高的道德风貌、高昂的革命热情、顽强的生命力和钢铁般的坚强意志，谱写了一篇优美而感人的壮丽诗篇。

小说中主人公的成长过程是贯穿全文的一条主线，结构紧凑，衔接顺畅。作者通过描写保尔怎样对待战争、工作、爱情、友谊、挫折，并上升为怎样对待革命与个人、公与私、生与死等重大问题的态度，把保尔这一钢铁战士的形象塑造得格外丰满生动，光彩照人。他在人生各个方面都经受住了严峻的考验：在敌人的严刑拷打面前，他坚贞不屈；在枪林弹雨的战场上，他勇往直前；在与死神的搏斗中，他奇迹般地取得了胜利。最后在病榻上，他还奋力地攀登艺术的高峰，更是表现了一个革命战士钢铁般的意志所能达到的最高境界。

《钢铁是怎样炼成的》教育我们应该怎样生活才有意义，希望广大青少年朋友们能从保尔身上体会到对人生的追求、执著的拼搏精神以及对理想的坚定信念，这些都是永远值得我们学习的。

编者



第一部 红色信念的火种

第一章	十二岁的工人	2
第二章	枪	7
第三章	冬妮亚	11
第四章	可怕的三天两夜	17
第五章	第一次斗争	21
第六章	虎口脱险	30
第七章	谢廖沙的红色旅程	48
第八章	在战斗中成长	60
第九章	信念的考验	74

第二部 钢铁是这样炼成的

第一章	捣毁匪巢	83
-----	------------	----

钢铁是怎样炼成的





第二章	不可能完成的任务·····	93
第三章	伟大的事业·····	111
第四章	保卫苏维埃·····	129
第五章	革命的烈火·····	148
第六章	再见丽达·····	157
第七章	病魔缠身·····	171
第八章	钢铁意志·····	184
第九章	新生活建设者·····	197

钢铁是怎样炼成的



第一部

红色信念的火种





第一章 十二岁的工人

“在复活节前上我家去补考的，全部站起来！”胖胖的瓦西里神甫严厉地瞪着全班的学生。只见两个女生，四个男生应声从座位上站了起来。

“你们俩坐下。”神甫指着那两个站着的女孩子说。她们连忙坐下，深深地舒了一口气。

瓦西里神甫此刻死死地盯着剩下来的四个男生。

“你们四个家伙，靠近点！”神甫一边说一边走到四个男生跟前。

“是谁把烟末撒进了发面里？快点把你们的口袋翻过来！听见了没有？快点！”神甫几乎要咆哮了。

有三个男生开始把自己口袋里的东西掏出来放在桌子上。但神甫并没有发现半点烟草的碎末。

神甫把目光转到第四个男生身上，不耐烦地问：“你怎么像个木头，站着一动不动？”这个黑眼睛的男生看着神甫，喃喃地回答：“我没有口袋。”说着，他用手指了指被自己缝死了的袋口。

“什么，没有口袋！你以为这样，我就不知道是谁撒的

烟末吗？一定是你，你现在就滚出去！”神甫猛地揪住那个男生的一只耳朵，把他推到教室外面去，重重地关上了门。保尔·柯察金就这样被赶了出来，一想到日夜操劳辛苦工作的母亲，保尔伤心地流下了眼泪。



只有保尔的好朋友谢廖沙·勃鲁扎克

知道这是怎么回事。那天，他们六个不及格的学生到神甫家里去补考，只有谢廖沙看见保尔把一小撮烟末撒在神甫家过节用的发面里。

保尔跟瓦西里神甫的矛盾由来已久。（保尔在学校多次受到瓦西里神甫的侮辱：总是为了一些小错误，被赶出教室；一连几个星期，天天被罚站墙角，而且神甫从不管他的功课。）这样一来，他只能在复活节前，和几个不及格的同学一起去神甫家里补考。就在神甫家的厨房里，保尔将一把烟末撒到复活节用的发面里了。神甫马上就认定是保尔干的。保尔就这样被学校开除了。

保尔的母亲无奈之下只好让十二岁的保尔到车站食堂干活。食堂领班安排保尔在洗碗间里做烧开水的工作。保尔的劳动生涯就这样开始了。

钢铁是怎样炼成的





工作第一天保尔一句话也没有说，一上班就开始烧茶炉。他心里明白，食堂跟家里不一样，在家里可以不听母亲的话，这里可不行。他一会儿提起脏水桶，快速跑到外面，把脏水倒入坑中；一会儿给烧水的灶添上柴；一会儿把湿毛巾搭在茶炉上烘干。总之，叫他干的活他都干了。

保尔不停地拼命工作，叫他干什么，他就干什么。忙了整整一个通宵后，保尔累得筋疲力尽。

早晨七点钟，一个长得圆滚滚的、一副小流氓模样的男孩来接班。保尔把两个烧开的茶壶交给了他。这个男孩看了看保尔，然后用一种霸道的口吻说：“喂，你这个蠢货，明天早上要六点来接我的班。”保尔板着脸说：“明天我就七点来，要想打架，我可不怕你！”那男孩看保尔这副架势，便不再说话了。

第一天的工作终于在忙碌中结束。保尔走在回家的路上，感到十分满足，因为自己已经是一个劳动者了。母亲一看见儿子回来，就急切地问他：“工作得怎样？”保尔淡淡地回答：“挺好。”

车站食堂不分昼夜地营业。保尔在食堂里辛辛苦苦地干了两年。这两年里，他的好朋友谢廖沙也成了一个小工。保尔的工钱从八个卢布涨到十个卢布，两年来保尔长高了，身体也变得结实了。在这两年里，他经历了许多磨难，有段时间他还在厨房打杂，每天都沉浸在浓烟之中。那个有

权势的厨子头觉得保尔是个犟孩子，常常莫名其妙地就甩他几个耳光。可是厨子时常担心保尔说不定哪天会突然捅他一刀，所以半年后干脆把他又撵到了洗碗间。因为保尔干起活来十分拼命，好像有用不完的力气，食堂的人才勉强让他在这儿干。保尔干的活比谁都多，从来不知道累。

在这两年中，保尔常常会感到非常苦闷。他和小工克利姆卡在一起时，常常会愤愤不平地发泄：“我从到这儿来干活的第一天起，就一直被欺压。你说，咱们像驴子一样干活，可得到的是什么呢？谁高兴谁就可以甩你几个大耳光，没有一个人会护着你。老板雇我们是来干活的，凭什么随意任他们揍。就算你拼命干，可还是有伺候不到的地方，总会有一顿打在等着你……”

这样一来，保尔就有了想离开食堂的想法。

但是，保尔没想到，他会这么快就离开食堂，离开的原因也是他自己意想不到的。

那是一月份的一个寒冷的夜晚，保尔干完自己的一班，准备回家了，但是接班的人还没有来。保尔向老板娘说他要回家，但老板娘不让他走。到了夜里，他已经累得不行了。大家都休息的时候，他还要把几口锅灌满水，赶在三点钟的火车进站以前烧开。保尔拧开水龙头，可是没有出水，看来是水塔没有水，于是他又把水塔的水龙头打开放水。保尔让水龙头开着，自己倒在柴堆边，本来只是想歇一会儿，可是他实在太累了，一下就睡着了。





过了几分钟，水塔里的水放满后，水流进水槽，不一会儿就漫了出来，水还是流个不停，越流越多。水流进了餐室里，一个睡在地板上的旅客被惊醒并大声叫喊起来。正在另一个餐室里收拾桌子的堂倌普罗霍尔听到旅客的喊叫声，急忙跑过来。他跳过积水，冲到门旁，用力把门打开，这时被门挡住的水一下子全涌进了餐室。普罗霍尔径直朝熟睡的保尔扑过去，拳头像雨点一样落在保尔身上。保尔被打得都快昏了过去，周身是伤。等到堂倌打完了，保尔才带着满身的伤一步一步地勉强挪到了家。

早晨，保尔的哥哥阿尔焦姆看到弟弟遍体鳞伤，黑着脸，紧皱眉头，叫保尔把事情的经过告诉他。保尔把洗碗间的事从头到尾讲了一遍。夜里，阿尔焦姆找到了普罗霍尔，把他狠狠地打了一顿。普罗霍尔被打得满脸是血，在地上挣扎着爬不起来。阿尔焦姆那一夜都没有回家，第二天，母亲打听到，阿尔焦姆被关进了宪兵队。

六天以后，阿尔焦姆被放出来，回到家里。阿尔焦姆对还卧躺在床上的保尔说：“没关系，养好伤到发电厂去干活吧。我早就已经替你讲过了，你可以在那儿学门手艺。”保尔双手紧紧地握住阿尔焦姆的大手，感到了一股强大的力量支持着自己。

第二章 枪

一个惊心动魄的消息传来：“沙皇被推翻了！”人们都欢呼着相拥，挤到广场上去庆祝。

在严冬即将过去的时候，城里进驻了一个近卫骑兵团。每天早晨，团里都派出骑兵小分队，到车站去抓从西南前线跑回来的逃兵。近卫骑兵个个神采奕奕，身材高大；军官多半是伯爵，他们戴着金色的肩章，穿着银色镶边的马裤，一切仿佛跟沙皇时代差不多，好像没有发生过革命似的。

直到阴雨绵绵的十一月，情况才有了些改变。车站上出现了许多陌生的面孔，他们大多是从前线回来的士兵，而且都有一个崭新的称号：“布尔什维克”。这个响亮、有力的称号是怎么来的，还没有人完全了解。

时间到了一九一八年的春天，游击队来了。

居民们纷纷涌上街头，好奇地看着这支新来的队伍。游击队的指挥部设在律师列辛斯基家里。当天晚上，在律师家的大客厅里，四个人正围坐在大桌子旁开会：一个是队长布尔加科夫同志，他是个已经有了白发的中年人。另外三个是叶尔马琴科、斯特鲁日科夫和一个穿着工人服装的





年轻人，他们都是指挥部的成员。四个人讨论决定明天撤走，把水兵费奥多尔·朱赫来留下来担负起组织敌后工作的任务。他们还决定，把存在城中带不走的武器发给居民。

第二天保尔去晚了，没有领到武器，他在回家的路上，从一个小男孩手中抢到了一支步枪。那个小男孩气哭了，但面对比自己大的保尔，只能无奈地抽泣着走了。保尔心满意足地跑回家去，他跳过栅栏，跑进屋外的小棚子，把弄来的枪藏在棚顶下面的梁上，然后开心地哼着歌，走进屋里。

游击队撤走后的第三天，冷清的车站又响起了火车头的汽笛声，这是德军到来的信号。消息迅速传遍全城：“德国人来了。”穿乌克兰短上衣的伪军小头目走上城中一家店的台阶，宣读了城防司令科尔夫少校的命令。命令如下：

第一条，令本市全体居民，于二十四小时内，将所有火器及其他各种武器上缴，违者枪决。第二条，本市宣布全面戒严，自晚八时起禁止通行。

阿尔焦姆一听到命令，就急忙赶回家来。他在院子里遇到了保尔，小声问道：“你从外面往家拿什么东西没有？”保尔本来想隐瞒步枪的事，但又觉得不能对哥哥撒谎，就把步枪的事情告诉了他。他们一起走进小棚子，阿尔焦姆立刻把藏在梁上的枪取下来，使出浑身的劲向栅栏的柱子

上砸去，把枪托砸得粉碎，然后把它远远地扔到了小园子外面的荒地里。做完这件事以后，阿尔焦姆警告保尔，以后不能再往家里拿东西。保尔答应了哥哥，但是他却为枪的事难过了一整天。就在同一天，保尔的朋友谢廖沙把以前领到的三支新枪用破布包好埋在一个荒废很久的破棚子里。

游击队留下的水兵朱赫来在发电厂工作已经一个月了，而也在发电厂工作的保尔不知不觉地和这个严肃的工人成了亲密的朋友。朱赫来很喜欢这个可爱的孩子，保尔也崇拜这位做电工的朋友。朱赫来常常给他讲解发电机的构造，教他电工技术。保尔也对朱赫来讲了许多自己以前在食堂工作时，被人欺负的事情。朱赫来表示有机会就教保尔一些自我保护的方法。

有一天，朱赫来给保尔上了第一课，教他英国式拳击的打法。保尔为了掌握这套本领，花了许多时间，而且他学得很不错。在与朱赫来对打中，他不知摔了多少个跟头，但是这个学生很努力很要强，他一直坚持着练下去。

这段时间，保尔常常在列辛斯基家的大门口看到一个中尉。此时，律师的家又成为德军军官的住所了。保尔发现中尉住在窗户对着花园的那个房间里。有一天，保尔朝中尉房间的窗口望去，整个房间看得一清二楚：桌子上放着一些皮带，还有一个闪闪发亮的东西。保尔非常好奇，于是他悄悄地从棚顶爬到一棵大树上，顺着树身偷偷溜进列辛斯基家的花园里。他猫着腰，快步走到窗子跟前，朝





屋里瞟了一眼，发现桌子上放着一根武装带和一支装在皮套里的闪闪发亮的十二发曼利赫尔手枪。保尔激动万分，有几秒钟的工夫，他内心斗争得异常激烈。但是最后还是被一种强大的力量战胜了，他什么也顾不得了，把身子探进了窗子……他偷了那支枪。他从顶棚上滑下来，一口气跑回家去。

保尔回到家后从一个箱子里翻出一块破布，塞进衣袋，悄悄地溜出房门。他穿过园子，翻过栅栏，上了通向森林的大路，奋力地朝一座废弃的砖厂跑去。保尔用破布把手枪包住，放到砖厂窑底的一个角落里，然后盖上一大堆碎砖。他从窑里钻出来，又用砖把窑口堵死，做了个标记，然后回到大路上。保尔深深地吸了一口气，这才慢慢地往家走。

列辛斯基家这下可闹开了。德国中尉发现手枪不见了，马上下令展开搜查，但是搜查毫无结果。这次偷手枪的事使保尔开始相信，即使做出十分冒险的行为，有时也可能安然无事。

