

杭州蓝皮书

BLUE BOOK OF HANGZHOU

2013 年杭州发展报告

(文化卷)

主 编 周 膺
执行主编 肖剑忠

 杭州出版社

杭州蓝皮书

BLUE BOOK OF HANGZHOU

2013 年杭州发展报告

(文化卷)

主 编 周 膺

执行主编 肖剑忠



杭州出版社

图书在版编目(CIP)数据

2013 年杭州发展报告. 文化卷 / 肖剑忠主编. —杭州: 杭州出版社, 2013. 1

(杭州蓝皮书 / 周膺主编)

ISBN 978-7-80758-732-3

I. ①2… II. ①肖… III. ①文化事业—分析—杭州市—2012②文化事业—预测—杭州市—2013 IV.

①D675.51②G127.551

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 004579 号

《杭州蓝皮书》编纂指导委员会

主 任	辛 薇		
副主任	周 膺	唐龙尧	
委 员	傅立群	朱宝华	周旭霞
	徐祖荣	肖剑忠	洪 洁

前 言

2012年,杭州以让人民生活过得更好为目标、以基本实现现代化为总任务、以城乡一体化和城市国际化为主抓手、以提高经济增长质量和效益为中心,扎实推进学习型城市、创新型城市、生态型城市和安居乐业示范区、城乡统筹示范区、人文法治示范区“三城三区”以及美丽杭州、人文杭州、平安杭州、法治杭州建设,扎实推进经济社会发展和党的建设各项工作,努力为建设东方品质之城、幸福和谐杭州起好步、开好局。据初步统计,全市实现生产总值7803.98亿元,比2011年增长9.0%。其中一、二、三产增加值分别为255.93、3626.88和3921.17亿元,增长2.5%、8.5%和10.1%。三次产业结构的比例为3.3:46.5:50.2,服务业比重比2011年提高了0.9个百分点,占比首超过50%。财政总收入1627.89亿元,增长9.3%;其中地方财政收入859.99亿元,增长9.5%。市区城镇居民人均可支配收入37511元,名义增长10.1%,农村居民人均纯收入17017元,增长11.6%,扣除价格因素,实际分别增长7.4%和8.9%。再次荣登“中国最具幸福感城市”榜首,并获2012“中国最美幸福城市”最高荣誉奖。

2012年世界经济持续低迷,形势异常复杂,市场信心下降,各经济体活力不足。发达国家失业率居高不下,私人需求疲弱。欧洲主权债务危机持续升级,美国长期主权信用评级下调,国际金融市场大幅波动。新兴市场和发展中国家经济增速回落。中国经济增速虽然调整至较合理增长区间,但转型升级没有起色,企业面临巨大困难,财政收入增速大幅度放缓,就业形势较为严峻,物价上行风险加大,宏观调控挑战众多。面对这些困难,杭州采取了一系列应对措施:一是着力扩投资、促消费、稳出口。出台扩大有效投资推进重大项目建设的实施意见,支持民间资本进入基础设施、社会事业等领域。完成固定资产投资3722.75亿元,增长20.1%。其中民间投资2087.81亿元,占全市固定资产投资的56.1%。服务业投资2865.33亿元,占固定资产投资的比重达77.0%,比上年提高1.4个百分点,对固定资产投资增长贡献率达83.8%,拉



动固定资产投资增长 16.8 个百分点。生产性服务业投资增势更为强劲,增长 40.9%,增速高于固定资产投资 20.8 个百分点,较全部服务业投资高 18.6 个百分点。房地产投资增势减弱。实现社会消费品零售总额 2944.63 亿元,增长 15.5%。扣除价格因素,固定资产有效投资和社会消费品零售总额实际分别增长 18.5% 和 13.3%,均高于 GDP 增速。实际利用外资 49.61 亿美元,增长 5.1%。进出口总额 616.8 亿美元,增幅同比回落 18.6 个百分点,其中出口 412.6 亿美元,与 2011 年基本持平。二是着力推进经济结构调整。文化创意、旅游休闲、金融服务、电子商务、信息软件、先进装备制造业、物联网、生物医药、节能环保、新能源等“十大产业”增加值占生产总值的比重提高到 45.0%,增幅高于生产总值增幅 4.6 个百分点。加入联合国教科文组织全球创意城市网络,成为中国第一个“工艺与民间艺术之都”。杭州国家数字出版产业基地、中国(浙江)影视产业国际合作实验区授牌,两大国家级广告产业试点园开园,西溪创意产业园荣膺中国创意产业年度大奖最佳园区奖。成功举办第十四届西湖博览会、第八届中国国际动漫节、杭州文化创意产业博览会等重要会展。推进“智慧城市”建设和“中国软件名城”创建工作。启动区域集优债和中小企业私募债发行工作,组建市金融投资集团,小额贷款公司试点新增 11 家,股权投资基金新增 43 家。信贷余额保持全国前列水平,发债额创出高点。加快构建地方资本市场,上市公司达 98 家,其中境内上市企业数居全国城市第四位。规模以上工业企业增加值 2393.59 亿元,增长 10.9%。实现工业销售产值 12723.67 亿元,增长 7.2%。50 家民营企业入选 2012 年中国民营企业 500 强,入选数量连续 10 年居全国城市首位。批准设立省级现代农业园区创建点 185 个,建成各级粮食生产功能区 587 个、市级“菜篮子”生产基地 272 个。三是着力推进城乡发展一体化。五县(市)GDP 增长 9.1%,高于全市 0.1 个百分点。农村居民人均纯收入增长 11.6%,增速快于城镇居民 1.5 个百分点,城乡居民收入比由上年的 2.23:1 下降为 2.20:1。低收入农户收入倍增工程取得积极成效,低收入农户人均纯收入增幅高于农村居民人均纯收入 13 个百分点。重大基础设施建设进展顺利,地铁 1 号线等交通设施开通运行。区县协作体系建设不断拓展,“科技西进”、“文创西进”、“现代服务业西进”战略扎实推进,50% 以上的城市社区与五县(市)行政村结对。在巩固第一批“风情小镇”创建成果的基础上,第二批 8 个“风情小镇”实施项目 37 个,投资 1.59 亿元。193 个中心村实施项目 1289 个,投资 13.3 亿元。62 个精品村实施项目 596 个,投资 5.9 亿元。四是着力推进改革创新。成功创建国家科技和金融结合示范城市、国家级文化和科技融合示范基地、国家知识产权示范城市、

省级自主创新示范区。新认定国家重点扶持的高新技术企业 189 家,累计认定 1739 家。规模以上高新技术产业占工业销售产值比重 27.2%,新产品对工业产值增长贡献度 49.8%。专利申请 53785 件、授权 40651 件,比 2011 年分别增长 31.5%和 39.0%,其中发明专利申请 11960 件、授权 5526 件。新认定中国驰名商标 12 件、浙江省著名商标 35 件,新获评浙江名牌产品 99 个。首次在美国硅谷建立招才引智工作站。现有国家“千人计划”人选 43 名、省“千人计划”人选 144 名。五是着力推进文化名城建设。4 部文艺作品入选全国“五个一工程奖”,杭州图书馆“文澜在线”荣获文化部“创新奖”。44 个项目入选新一批省级非物质文化遗产名录。荣获“全国版权示范城市”称号。深入开展“我们的价值观”主题教育实践,开展向吴斌同志学习活动。六是着力改善民生。统筹做好城镇就业困难人员、大学毕业生、农村劳动力和“新杭州人”四类重点群体的就业工作,城镇新增就业人数 24.36 万人,城镇失业人员实现再就业 13.29 万人,获“全国创业先进城市”荣誉。投入促进就业专项资金 9.6 亿元,城镇登记失业率为 1.63%。参加职工基本养老、基本医疗、失业、工伤、生育保险分别达到 427.28 万人、425.82 万人、299.78 万人、382.21 万人和 277.11 万人。连续第八次提高企业退休人员养老金水平。学前教育、高中教育优质覆盖率分别达到 72.6%、82.65%,初中毕业生升入各类高中比例达到 99.59%。高等教育毛入学率达到 57%以上。竞技体育实现新突破,伦敦奥运会夺得 4 金、1 银、1 铜,并打破 2 项世界纪录、2 项奥运会纪录;伦敦残奥会夺得 3 金、4 银、3 铜,并打破 1 项世界纪录、1 项亚洲纪录。保障性安居工程开工 43095 套,竣工 35144 套。实施农村住房改造建设 43579 户。七是着力推进生态文明建设。预计全市万元生产总值综合能耗下降 6%。设立污染物排放权登记中心,推进排污权交易集中化。推进新安江、富春江、钱塘江“三江两岸”生态景观保护与建设工作,关停沿岸污染企业 476 家,完成 36.6 公里沿岸生态景观带建设,绿化 174 万平方米,完成 222 公里河道综合治理、86.8 公里沿江绿道建设。

2013 年是全面贯彻党的十八大精神的开局之年,是深入落实“物质富裕、精神富有”现代化浙江建设的重要一年,也是争创基本实现现代化先行区、建设东方品质之城、幸福和谐杭州的关键一年。党的十八大对中国特色社会主义事业作出了经济建设、政治建设、文化建设、社会建设、生态文明建设“五位一体”的总体部署,提出了一系列新思想、新观点、新目标、新举措,极大地振奋了党心民心,为加快科学发展增添了新的动力,提供了新的机遇。但当前经济发展和城市核心能力竞争不再是简单的总量规模、增长速度等的比较,而是发



展质量和效益、体制机制动力、可持续发展能力的较量。以提高经济增长质量和效益为中心,保持经济持续健康发展,是当前和今后较长时期经济工作的主旋律。这就要求杭州尊重经济规律、体现沿海发达地区率先发展、优于全国平均水平的质量和效益,走就业增加、增长与收入同步、资源环境支撑、依靠创新驱动加快科学发展的新路。必须以全球视野和开放姿态谋划推动创新,抓住现在新一轮技术引进、进口装备替代的有利时机,以更大的决心推进传统优势产业的转型升级,坚决淘汰落后产能,加快信息化与工业化深度融合,促进制造业与服务业紧密结合,推动实体市场和虚拟市场互动发展,实现产品创新、品牌创新、产业组织创新、商业模式创新,实现减员增效、减能增效、减耗增效、减污染排放增效。充分发挥产业主平台在发展创新型经济上的先导作用、溢出效应,大力发展以“十大产业”为主体的创新型经济。按照促进工业化、信息化、城镇化、农业现代化同步发展的要求,完善“中心城市—中等城市—小城市(中心镇)—特色镇—中心村—特色村”的网络化、组团式城镇体系,在以城市国际化有效集聚国际高端要素、提升城市国际功能和服务品质的同时,更加突出“三副六组团”特别是中心镇建设这个重点,加快形成城乡区域一体化发展格局。坚持把保障和改善民生作为一切工作的根本出发点和落脚点,让市民享有更高质量的就业、更满意的收入和更可靠的社会保障。切实解决好市民反映强烈的交通、医疗、教育、住房等问题。尤其是深入实施公交优先战略,加快城市路网和轨道交通建设,切实解决城市交通拥堵问题。加强基层服务和管理,以建设全国社区管理和服务创新实验区为载体,重点抓好基层社会管理和服务体系建设,整合规范基层社会服务管理平台,深化“网格化管理、组团式服务、片组户联系”机制。深化法治杭州建设,运用法律手段调节经济社会关系,统筹协调各种利益冲突,化解社会矛盾,维护公平正义,维护社会秩序,预防惩治犯罪,最大限度地激发社会创造活力。坚持先进文化引领,增强文化软实力,打造人文杭州,不断提高公民文明素质和社会文明程度,增强市民的认同感、自豪感和凝聚力。

当前中国发展的战略机遇内涵和条件已发生很大变化,面临的不再是简单纳入全球分工体系、扩大出口、加快投资的传统机遇,而是倒逼机制下的扩大内需、提高创新能力、促进经济发展方式转变的新机遇:一是资源要素和环境约束力硬化的倒逼。靠拼资源、拼土地、拼人力、拼招商环境的生长方式已难以为继,转型升级已是大势所趋,刻不容缓。2013年初蔓延大半个中国的雾霾天气酿成一起严重的环境灾难事件,它把经济增长与环境保护这对日益突出的时代矛盾以一种极端直观的方式凸显出来。酿成这一灾难的根子在发

展方式。尽管科学发展观已经提出多年,但我们不无遗憾地看到,发展经济必须牺牲自然环境的想法在一些人心里依然根深蒂固,重招商引资轻环境保护、重财政收入轻污染治理、重经济总量轻空气质量仍是一些地方的常态。这次事件中杭州的污染表现虽然不是最严重,但也相当严重。从全国、全球范围来比较,杭州常态的空气污染状况已属最严重之列,饮用水也存在较大问题。杭州的地理形势极易导致污染物沉积,构成深度危害、长期危害的生活环境。而这一问题由于为表面的清洁和绿化所掩盖,各级政府和全社会并没有清醒的认识,一场更为严重的生态危机正在酝酿之中,它将成为杭州未来最大的社会隐患。2012年底召开的中央经济工作会议提出,要按照“守住底线、突出重点、完善制度、引导舆论”的思路做好民生工作。近几年政府在环境保护上不能不说更加重视,生态建设也不能不说下了一定功夫,但是由于经济社会发展模式的粗放、利益藩篱的固化,许多环境保护规划、措施的设计本就离市民的期望有距离,实际效果则差距更大。市民甚至对环境保护缺乏基本的知情权,环境状况信息不透明,环境保护没有基本的社会约束力。如果连关系到人民生存权的环境质量“底线”都不能坚守,那么改革开放将成为巨大的历史悖论,杭州所谓的东方品质之城、最具幸福感的城市只能构成虚假的广告。减少汽车尾气污染,治理工农业污染,控制建筑扬尘,是当前一切工作的重中之重。必须改变粗放的生产方式,摒弃过度消费的生活方式,在生态文明建设上真有所作为。二是发展支撑力转型的倒逼。发达经济体都力求通过技术突破和产业变革来走出萧条、实现复苏,新一轮科技革命和产业变革风起云涌,倒逼我们强化创新驱动,全面推动科技创新,强化智力支撑,加快使技术创新取代劳动力资本成为发展的动力之源。但杭州与中国其他地区一样,社会创新力并没有实质性的提升。如果不在倒逼中改善,杭州的经济数量和质量将不可逆地双向下滑。三是增长拉动力转换的倒逼。世界经济低速增长态势仍将延续,主要经济体总需求仍然疲弱,各种形式的保护主义明显抬头,倒逼我们眼睛向内,着力扩大内需,在发挥投资对经济增长关键作用的同时,增强消费对经济增长的基础作用,增强经济发展的内生动力。而由于社会保障与经济发展水平不相称、社会公共服务水平还很低,发展现代服务业未被真正重视,杭州要扩大内需或消费仍是问题。应当通过改善社会保障和积极的消费引导改善内需环境。

“空谈误国、实干兴邦”。各级政府和全体市民必须坚持重实际、讲实话、干实事、求实效,克服或摒弃迷惘迟疑的心态、及时行乐的思想、贪图私利的行为、无所作为的作风,切实把心思和精力集中到事关杭州长远发展的重大问题



和重大项目上,脚踏实地一项一项抓落实,坚持不懈一步一步抓推进,干出样子、干出实绩。

《杭州蓝皮书·2013 年杭州发展报告》经济、社会和文化三卷分别围绕杭州“十大产业”发展、杭州创新社会政策与完善社会服务、杭州文化人才队伍建设发展三个主题编撰,集中反映杭州的突出成就和未来的发展趋势。同时,也通过其他专题介绍一些特色工作。

周 膺

目 录

前 言	周 膺(1)
-----------	--------

特 论

杭州文化人才队伍建设研究	杭州市社会科学院课题组(1)
序 言	肖剑忠(2)
第1篇 杭州非物质文化遗产传承人队伍建设研究	潘昌初(9)
第2篇 杭州文化创意产业人才培养体系研究	周宝松(26)
第3篇 杭州工业设计人才及其培养机制研究	周旭霞(42)
第4篇 杭州城区文化志愿者队伍建设研究	肖剑忠(54)
第5篇 新时期杭州公共文化工作者队伍建设研究	章伟良(70)
第6篇 杭州广播电视节目主持人队伍建设研究	何 煜 陈 蕾(78)
第7篇 杭州社科人才队伍建设研究	周洪宇(91)
第8篇 杭州戏剧人才队伍建设研究	沈 芬(98)
第9篇 杭州海外高层次人才队伍建设研究	张 黎 朱依明(112)

专 论

杭州名人故居的保护与利用研究	王 露(128)
杭州工艺美术博物馆群未来发展方向与模式探索	林 军 韩一丹(141)



新时期杭州民营企业文化建设研究	章伟良(157)
杭州创建全国文明城市的实践与思考	杭州市文明办(167)
杭州推进“我们的价值观”大众化实践研究	杭州市文明办(182)
杭州中心镇(村)文化建设研究	叶 勤 华 丽(197)
杭州民间传统工艺的传承与发展研究	邵毅霞 陆 艳(206)
杭州城市生态文化建设研究	胡海岩(215)
杭州城市文化墙及墙绘文化产业发展研究	韩一丹(222)

CONTENTS

Preface	Zhou Ying(I)
---------------	----------------

Selected Topics

Research on Cultural Qualified Personnel Construction of Hangzhou Research Group of Hangzhou Academy of Social Sciences (1)	
Preamble	Xiao Jianzhong(2)
Chapter 1 Hangzhou Intangible Cultural Inheritors Team Building	Pan Changchu(9)
Chapter 2 Research on Hangzhou Cultural and Creative Industry Personnel Training System	Zhou Baosong(26)
Chapter 3 Research on Hangzhou Industrial Design Talent Training Mechanism	Zhou Xuxia(42)
Chapter 4 Research on Hangzhou Urban Culture Volunteer Team	Xiao Jianzhong(54)
Chapter 5 Research on Hangzhou Public Cultural Workers Team Building in New Era	Zhang Weiliang(70)
Chapter 6 Research on Hangzhou Radio and TV Show Host Team Building	He Yu and Chen Lei(78)
Chapter 7 Research on Hangzhou Social Scientific Talent Team Building	Zhou Hongyu(91)
Chapter 8 Research on Hangzhou Dramatic Talent Team Building	Shen Fen(98)
Chapter 9 Research on Hangzhou High-level Overseas Talents Team Construction	Zhang Li Zhu Yiming(112)

Special Topics

- Protection and Utilization of Hangzhou Former Residences of
Celebrities Wang Lu(128)
- The Future Development Direction and Mode of the Arts and Crafts
Museum Group of Hangzhou Lin Jun and Han Yidan(141)
- Thinking of Hangzhou Private Enterprise Culture Construction in
New Era Zhang Weiliang(157)
- Practice and Thinking of Hangzhou Creating Civilized City
..... Research Group(167)
- Research on Promoting the Popular Practice of Our Values
in Hangzhou Research Group(182)
- Research on Cultural Construction of the Hangzhou Center Town
..... Ye Qin and Hua Li(197)
- Research on Heritage and Development of Folk Traditional Crafts
of Hangzhou Shao Yixia and Lu Yan(206)
- Research on Hangzhou Urban Ecological Cultural Construction
..... Hu Haiyan(215)
- Development of Urban Cultural Walls and Cultural Industries of
Walls Painted in Hangzhou Han Yidan(222)

特 论

杭州文化人才队伍建设研究

杭州市社会科学院课题组

提 要 文化人才队伍建设是杭州文化名城建设的基础。自本世纪以来,杭州不仅继续依托秀美山水、开放和谐文化氛围、著名学校等有利因素,而且主动作为,通过大力发展文化创意产业、大力引进文化人才和大力培育文化人才等方面的努力,增加了杭州文化人才的存量,增强了杭州对文化人才的吸引力,增强了杭州文化人才自我更新的能力,从而在杭州人才队伍建设方面取得重大突破和显著成效,进而为杭州文化名城建设作出突出贡献。为进一步推进杭州文化人才队伍建设,杭州应重点做好以下工作:坚持文化事业人才和文化产业人才分类指导原则,重点帮助文化事业人才解决住房等基本生活待遇问题;坚持文化事业内部协调发展原则,加大青年社会科学人才培养力度;坚持文化精英和民间文化人才同等重视原则,加大民间文化人才扶持力度;坚持学校培养和社会培养并举原则,加大文化志愿者队伍建设力度;坚持“引进来”和“送出去”并重原则,做好杭州本土文化人才的异地培养工作。

关键词 杭州 文化人才 队伍建设



序 言

所谓文化人才,通常指的是在文化领域有一定专长、较深造诣和较高知名度的人才。文化领域包罗甚广,相应地,文化人才也可作具体细分。借鉴文化事业的具体界别分类,文化人才至少可分为文学艺术界文化人才、社科理论界文化人才、新闻界文化人才、出版界文化人才和文化经营界文化人才。

中外历史都表明,大至文化强国建设,小到文化名城建设,莫不以文化人才队伍建设为基础。有了文化人才的集聚和创造,才有文化的繁荣和发展,才有文化强国或文化名城的崛起和辉煌。杭州的历史和现实便是这一文化建设铁律的典型例证。

作为我国著名的历史文化名城,杭州的文化辉煌主要奠基于史前的跨湖桥文化时期和良渚文化时期,以及南宋时期和民国时期。在南宋时期,杭州乃国都所在,兼之南宋一朝总体上和平时期较长、战争动乱较少,其人才荟萃、文化繁荣是理所当然之事,这也符合国都历来是一国政治中心、经济中心和文化中心的规律。由晚清至民国,杭州虽非国都,甚至也非“东南第一州”,但却是国人公认的文化名人荟萃的历史文化名城。那个时代的杭州,因为有着历来秀美、引人折腰的西湖山水,有着既和谐又开放的文化氛围,有着新建不久但广纳贤才的浙江大学、国立杭州艺术专科学校(中国美术学院前身)以及浙江省立第一师范学校,众多文化人才、文化名家求学于斯、生活于斯、工作于斯,甚至出生于斯,这其中有蔡元培、吴昌硕、章太炎、马寅初、马一浮、鲁迅、郁达夫、竺可桢、陈望道、俞平伯、夏衍、茅盾、丰子恺、黄宾虹、林风眠、潘天寿、沙孟海、金庸、华君武等一大批浙江土生土长的文化人才,也有李叔同、陈独秀、朱自清等诸多省外文化名人和文化精英。彼时杭州的文化人才之盛,至今从杭州众多的民国文化名人故居和西湖周边众多的民国文化名人墓可见一斑。回顾这段历史,结论就是因为有着秀美山水这一稳定的硬环境,有着开放和谐文化氛围这一软环境,以及有着著名学校这一良好事业平台,杭州吸引和集聚了大批优秀文化人才,而这一大批优秀文化人才又为杭州创造了文化辉煌、增添了文化底蕴。

及至本世纪以来的新时期,杭州又一次成为国内文化人才的高地,成功打

响了文化名城的品牌。这只要从余华、麦家、刘恒、杨澜、潘公凯、吴小莉、邹静之、赖声川、朱德庸、蔡志忠、吴山明、程蔚东、崔巍、约翰·霍金斯、皮托夫、高满堂、刘星、杜维明等文化名人在杭州开办工作室,以及杭州文化企业和文化工作者近些年在精神文明建设“五个一工程”奖和茅盾文学奖等代表文化建设领域杰出成就和顶级荣誉的奖项方面捷报频传,可知所言非虚。这其中,除了秀美山水、开放和谐文化氛围、著名学校等因素仍然发挥作用外,杭州各级党委政府在“既要关注经济硬实力,也要关注文化软实力;既要修复自然生态,也要修复人文生态;既要打造投资者的天堂,也要打造文化人的天堂”的理念指导下,大力发展文化创意产业、大力引进文化人才和大力培育文化人才,尤其贡献巨大、功不可没。

在大力发展文化创意产业方面,杭州不仅很早就确立建设全国文化创意产业中心的战略发展目标(2010年6月国务院正式批准的《长江三角洲地区区域规划》将“全国文化创意中心”列为杭州城市发展功能定位之一),提出了形成“3+1”的现代产业体系目标,而且通过制定文化创意产业发展规划、重点建设16个文化创意产业园区、建立杭州文化创意产业专项资金、推出文创产业信贷产品、举办文化创意产业博览会等系列重要举措,推动全市文创产业又好又快发展。2011年,在台湾亚太文化创意产业协会公布的“2011两岸城市文创产业竞争力调查报告”中,杭州排名第三,仅次于上海、北京。截至2012年6月,杭州文创产业实现增加值447.65亿元,文创产业增加值占全市GDP的比重达13.3%,成为杭州经济新的重要增长点。杭州文化创意产业的蓬勃发展为大量文化人才尤其是直接从事文化产品生产和经营的文化产业人才,提供了极佳的创业平台、极具魅力的人生事业和极美的生活家园,进而强有力地他们将他们引向杭州,使他们在杭州集聚。对这些文化人才而言,在文化创意产业欣欣向荣的杭州,他们有业可就,有业可创,有前景可奔。以朱德庸、蔡志忠、黄玉郎、姚非拉和夏达为代表的著名漫画家落户杭州,与杭州动漫产业的异军突起在很大程度上正是这么一种相辅相成、互为因果的关系。

在大力引进文化人才方面,杭州顺应交通快捷、通信发达、人才流动频繁的当今形势,以及文化人求美求静的普遍心理,重点打造西溪文化创意园,做美环境,筑好“文人巢”,引得刘恒、杨澜、潘公凯、吴小莉、邹静之、赖声川、朱德庸、蔡志忠、约翰·霍金斯、皮托夫、高满堂、刘星、杜维明等一大批文化名人纷纷入驻。这些来自各地的文化名人无论是在杭长住还是在杭小住,无论是在杭工作还是在杭休闲,他们都在为杭州这座历史文化名城注入营养和血液,为杭州文化的繁荣和发展带来生机和活力,为杭州青年文化人才的培养和成长