

古代漢語語法

杨启国 编著

经济科学出版社

古代漢語語法

● 杨启国 编著



经济科学出版社
Economic Science Press

图书在版编目 (CIP) 数据

古代汉语语法/杨启国编著. —北京: 经济科学出版社, 2016. 1

ISBN 978 - 7 - 5141 - 6591 - 3

I. ①古… II. ①杨… III. ①古汉语 - 语法
IV. ①H141

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 027170 号

责任编辑: 李 雪 陈 晨

责任校对: 刘欣欣

版式设计: 齐 杰

责任印制: 邱 天

古代汉语语法

杨启国 编著

经济科学出版社出版、发行 新华书店经销

社址: 北京市海淀区阜成路甲 28 号 邮编: 100142

总编部电话: 010 - 88191217 发行部电话: 010 - 88191522

网址: www.esp.com.cn

电子邮件: esp@esp.com.cn

天猫网店: 经济科学出版社旗舰店

网址: <http://jjkxebs.tmall.com>

北京中科印刷有限公司印装

880 × 1230 32 开 25.25 印张 800000 字

2016 年 5 月第 1 版 2016 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5141 - 6591 - 3 定价: 108.00 元

(图书出现印装问题, 本社负责调换。电话: 010 - 88191502)

(版权所有 侵权必究 举报电话: 010 - 88191586

电子邮箱: dbts@esp.com.cn)

“工欲善其事，必先利其器”
《古代汉语语法》 恭诚为您弘扬传统文化助力铺路

前　　言

传统文化是指在长期历史进程中形成发展起来的，在现实生活中保留于每个民族中间具有相对稳定形态的文化。对于一个民族来说，传统文化就是它内在的灵魂和血脉，维系民族生存和发展的精神纽带，培养民族创造力和增强民族凝聚力的重要源泉。如果一个民族不能继承、弘扬本民族的优秀文化，那么这个民族无疑是个愚蠢无知的民族，没落无望的民族。中华民族的传统文化，历史悠久，源远流长。她是齐鲁、三晋、燕赵、荆楚、吴越、巴蜀等地域文化，儒家、道家、法家、墨家、阴阳家等学派文化，百川归海，相互糅合、碰撞，相互渗透、融摄，绵延至今的产物。她历经先秦时期百家争鸣的思想交锋，及以后兴衰迭变的历史选择，形成了儒、道互补的民族文化主流，再同佛教思想的交合涵化而构成以儒、道、佛三教一体为支柱的中华民族传统文化。她厚重纯正，博大精深。造就了中华民族的基本精神，铸成了中华民族不屈的脊梁，使得中华民族生生不息地立于世界民族之林。其中奋发向上，永不懈怠的自强不息精神；修德致厚，包容大度的泽被万物情操；内心有道，仁政恤民的以德化人风范；安不忘危，盛必虑衰的居安思危意识；尊老慈幼，守

信重义的社会伦理观念；宠辱不惊，平衡淡定的和谐持中原则等传统文化内涵的精髓，业已积淀为中华儿女普遍认同的公理，并潜植于他们的思想观念、思维方式、价值取向和立身行事之中，在心曲中互传，在践履中互承。使那些仁人志士固化了身处顺境，操守不因富贵而丧失；身处困境，信念不因贫贱而改变；身处逆境，意志不因威胁而屈服的独立自尊人格。领略了人生立世应有蓝天一样的气量，大地一样的胸怀，志向高远，勇于担当重任，“鞠躬尽力，死而后已”的意义。提升了他们对“勿以善小而不为，勿以恶小而为之”的进德修业，有所作为的认识，自觉地为实现中华民族伟大复兴而在自己的岗位上勤奋工作，默默奉献。

中华民族的传统文化在历史这个长河中浮沉了几千年，经受了岁月的考验与提炼，为我们留下的精华，闪耀着民族的智慧和民族精神的灿烂光芒。当日历翻到21世纪10年代末，国家“对内改革，对外开放”政策实施三十年时，取得了举世瞩目的成就。经济增长稳健，民生得到改善，社会和谐稳定，综合国力大幅提高，国际地位持续上升，优秀的民族文化也随着改革开放的步伐迈出了国门，走向了世界，被有些国家或地区的民族所吸纳。为让她更加繁荣，更加勃发，有机地同全世界各民族的优秀文化融合，形成多元文化交汇，各放异彩的美好世界做出应有贡献，我们必须要加强道德建设，弘扬传统文化，让全社会，特别是年轻人，深入了解传统文化，认识其存在的社会意义，进而自觉地去学习关心传统文化，把弘扬传统文化作为自己的责任。

书面语言是传统文化世代相承的主要途径。我国古代社会不同的朝代、不同的地域都有自己的思想文化，并为后世留下了丰厚的文献典籍。由于这些书面语言都是运用当时的语言、使用当时的文字记载下来的，而语言又是随着时间向前推移逐渐发展、随着地域不同相应变异的；文字是随着书写工具的改善、语言的变化、社会用字需求增多而变化的。所以今人想解读古代不同时期、不同地域的文献典籍，不仅要认识足够量的汉字，掌握一定量的词汇，还要通其语法，晓其修辞，明其音韵等，否则，想要读懂是很困难的。通晓古代汉语语法是读懂文言文的重要一环。虽然语法在语言三要素（语音、词汇、语法）中是最稳固的因素，古今差别较小而相同处较多，但如果对古代汉语异于现代汉语部分的知识不能做到通盘掌握，那么必然会在阅读中遇到障碍，致使不能畅通地领会文献典籍的思想内容，或因对字、句等理解的偏差而影响阅读的质量。因此编写本书旨在帮助具有中等或中等以上文化程度的有志弘扬祖国传统文化者、古籍爱好者，扎实地掌握古代汉语语法知识，以达到正确运用古代汉语语法理论处理各种语法现象，从而掌握古人的语言运用规律，提高鉴赏古籍的能力，晋升文化积淀层次；同时对大专院校中文系学生阅览古籍，起到助读作用；对初、高中语文教师的文言文教学，起到助教作用。

本书编写分上下两编。上编介绍词法，下编介绍句法。编写依据有详有略的原则，做到介绍知识详而不繁，略而不缺，详略得当，尽可能把完整的语法知识体系清晰地展现在读者眼前。

上编实词部分，对于名词、动词、形容词、数词中的古今汉语用法相同的地方，简略地加以评说；对于古汉语有别于今语的地方，诸如词类的活用，使动、意动、为动等特殊用法，以及名词作状语，数量表示法，介绍完整翔实，论述充分清楚，以使读者在古今汉语用法的对照比较中，牢固地掌握古代汉语中一些实词的特殊用法。虚词部分，由于古代汉语中的虚词除副词、介词、连词、助词、语气词等外，还包括一部分代词，这样就比现代汉语虚词范围广，数量多。同时古代汉语每类虚词的构词成分与现代汉语比也有许多不一样的地方。因此，笔者在对各类虚词用法介绍论述时，选配了典型的常用单音虚词、复音虚词加以解说，以对所论述内容加以佐证，使读者扎实、准确地掌握各类虚词的用法。

下编句法部分，这一部分单句中的“主谓倒装”、“宾语前置”、“定语后置”等语序变化的特殊用法是介绍的重点，也是读者学习中的难点。为使读者能达到融会贯通地掌握古汉语句子成分的特殊用法，笔者有目的地对古汉语异于今语的语序变化部分，分类进行了全方位的解析论述。

本书的编写从学以致用的角度，力求在对语法现象阐述上，做到深入浅出，简明扼要，突出规律性；在例句选用上，择取语法运用典型，既富有意义又易于懂的句子。语料来源以先秦两汉时期散文作品为主，兼顾魏晋以后的各朝代名人大家的优秀作品。例句下面都附有译文，以帮助读者通过译文来准确无误地理解句子含义，逐渐增强掌握语法规则的能力。

本书编写对极个别的词在使用上，尚因看法仍存异议而未能统一的问题，不发表评论，只叙个人认识。

杨启国

2008年3月28日夜
于北京大兴

目 录

上编 词 法

第一章 名词	3
第一节 名词的分类	3
第二节 名词的语法特点	6
第三节 名词的语法功能	8
第二章 动词	22
第一节 动词的分类	22
第二节 动词的语法特点	28
第三节 动词的语法功能	30
第三章 形容词	37
第一节 形容词的分类	37
第二节 形容词的语法特点	46
第三节 形容词的语法功能	47
第四章 数量词	51
第一节 数词及其表述方法	51

第二节 数词的语法功能	64
第三节 量词的种类	69
第四节 数量词的语法功能	76
第五章 词类活用	80
第一节 活用的名词	81
第二节 活用的动词	85
第六章 使动、意动、为动	101
第一节 使动用法	101
第二节 意动用法	109
第三节 为动用法	112
第七章 代词	118
第一节 人称代词	118
第二节 指示代词	165
第三节 疑问代词	190
第四节 无定代词	228
第五节 特殊代词	238
第八章 副词	263
第一节 副词的语法特点	263
第二节 副词的语法功能	265
第三节 副词的分类	266
第九章 介词	427
第一节 介词的语法特点	427
第二节 介词分类及用法	428
第三节 几个常见介词的用法	450

第四节 介词及介词宾语省略	477
第十章 连词	482
第一节 连词的语法特点	482
第二节 连词的分类及用法	482
第三节 几个常见连词的用法	524
第十一章 助词	552
第一节 结构助词	552
第二节 音节助词	566
第三节 词缀助词	569
第十二章 语气词	576
第一节 句末语气词	576
第二节 句首、句中语气词	610
第三节 语气词连用	615
第十三章 叹词	619
第十四章 兼词	623

下编 句 法

第十五章 词组惯用词组固定格式	633
第一节 词组	633
第二节 惯用词组	643
第三节 固定格式	675

第十六章 句子	702
第一节 句子成分	702
第二节 句子成分的省略	724
第三节 语序变化	735
第四节 单句复句	754
参考文献	785
后记	790

上编 词 法

大家知道，语言是由语音、词汇和语法三部分组成的。我们这里所说的词法，就是特指语法范畴的词与词在语言中的组合规律及其变化规则。主要包括名词作状语；词类活用（名词作动词，形容词作名词、动词，动词作名词，数词作动词）；使动用法（动词使动用法，形容词使动用法，名词使动用法）；为动用法等。我们研究词法，首先要把语言中的词划分出类别。

词类的划分从理论上讲是以语言中所有的词为对象，依据词在句子中的语法功能来给词归类或确定词性。词类划分着眼于总体的词，某一词类的语法功能是根据众多词的性能综合归纳出来的。词性是着眼于个体的词，某一词的词性具备该类词的主要语法功能，但不一定具备该类词全部语法功能。如《列子·汤问》：“杂然相许”中的形容词“杂”，在句中与其词尾“然”一起作状语，表示“纷乱的样子”；“杂”还能作谓语，如《淮南子·说山》：“貂裘而杂，不若狐裘而粹”；“杂”也能作定语，如陶渊明《桃花源记》：“夹岸数百步，中无杂树。”“杂”能接受副词“不”、“很”的修饰，但它不具有单音形容词重叠

的功能。

词义与词性有密不可分的联系。一个词如果词性发生了变化，其词义一般也随之变化，词性和词义是一致的，词义可以帮助划分词类，但词义不是判断词性的决定因素，不能说是科学地划分词类标准。因为古代汉语中有一部分兼类词，词性不同，但词义完全相同，如果脱离了具体语言环境，仅凭词义判定词性，是行不通的。

词类的划分，古今汉语的标准基本上是一致的。根据词的语法功能及词的意义，古今汉语中的词可以分为实词和虚词两大类。

第一章 名词

第一节 名词的分类

名词是表示人、事物及时间、方位名称的词。从词汇意义上说，名词可分为人事名词、事物名词、时间名词、方位名词，以及词根加词缀名词。

一、人事名词

人事名词，指人与人事有关名称的词。这类名词包括：

- (1) 各行业及有职务、职称的人。如“人”、“民”、“公”、“侯”、“卿”、“相”、“将军”、“大夫”、“师”、“医”等。
- (2) 专用的人名。如“姬发”、“孔子”、“晏婴”、“项羽”、“文之无畏”、“司马相如”、“诸葛亮”、“韩愈”、“苏轼”、“文天祥”等。

二、事物名词

事物名词，指事与物件有关名称的词。这类名词包括：

- (1) 有形可指的具体事物。如“山”、“川”、“馆”、“舍”、“冠”、“屨”、“犬”、“马”、“车”、“帛”等。
- (2) 无形可指的抽象事物。如“仁”、“义”、“德”、“神”、“魂”、“魄”、“福”、“祸”、“仙”、“术”等。
- (3) 专用名词，即事物的专用名称。如“商”、“周”、“秦”、

“汉”、“唐”、“宋”、“明”、“清”等朝代名；“朝歌”、“长安”、“咸阳”、“陈留”、“涿州”、“荥阳”等处所名；《左传》、《国语》、《史记》、《汉书》、《三国志》、《资治通鉴》、《聊斋志异》等著作名；《子虚赋》、《上书谏吴王》、《陈情表》、《秋日登洪府滕王阁饯别序》、《捕蛇者说》、《岳阳楼记》、《黄生借书说》等文章名。

三、时间名词

时间名词，这类名词包括“一天”、“一月”、“一季”、“一年”、“现在”、“过去”及特指的“一天”、“一月”、“一季”中的某一时段。如“日”、“月”、“冬”、“夏”、“年”、“岁”、“今”、“昔”、“旦”、“暮”、“晡时”、“日中”、“子”、“丑”、“望”、“晦”、“孟春”、“仲秋”等。

四、方位名词

方位名词，这类名词包括“东”、“西”、“前”、“后”、“上”、“下”、“左”、“右”等。

五、词根加词缀名词

为数不多的名词可由词根加上词缀构成双音词，最常见的词缀是“有”、“阿”等。

(1) “有”用于朝代、部族等专用名词前，构成“有夏”、“有周”、“有苗”等双音词；“有”用于普通名词前，构成“有帝”、“有昊”、“有政”等双音词。如：

①蠹兹有苗，昏迷不恭，侮慢自贤，反道败德。《尚书·大禹谟》

蠢蠢欲动的三苗，昏庸糊涂，不恭不敬，轻慢众人，妄自尊大，违背正道，败坏德义。

②及有夏孔甲，扰于有帝，帝赐之乘龙。《左传·昭公二十九年》