

中华优秀传统文化  
大众化系列读物

# 墨子趣谈

孙中原◎著



创立于1897

商务印书馆  
The Commercial Press

中华优秀传统文化大众化系列读物

# 墨子趣谈

孙中原 著



商务印书馆  
The Commercial Press

2016年·北京

## 图书在版编目(CIP)数据

墨子趣谈 / 孙中原著. —北京: 商务印书馆, 2016

(中华优秀传统文化大众化系列读物)

ISBN 978 - 7 - 100 - 12295 - 5

I. ①墨… II. ①孙… III. ①墨家 ②《墨子》—通俗读物 IV. ①B224 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 123520 号

所有权利保留。

未经许可, 不得以任何方式使用。

(中华优秀传统文化大众化系列读物)

### 墨子趣谈

孙中原 著

---

商务印书馆出版

(北京王府井大街 36 号 邮政编码 100710)

商务印书馆发行

三河市尚艺印装有限公司印刷

ISBN 978 - 7 - 100 - 12295 - 5

---

2016 年 7 月第 1 版

开本 880 × 1230 1/32

2016 年 7 月北京第 1 次印刷

印张 10 3/8

定价: 40.00 元

## 目 录

|                                |    |
|--------------------------------|----|
| 开场白 智者一族 .....                 | 1  |
| 墨者缘起 .....                     | 2  |
| 墨书概说 .....                     | 8  |
| 墨者影响 .....                     | 13 |
| 巧手慧心篇 .....                    | 25 |
| 工匠理论家 .....                    | 25 |
| 巧制木鹰翱长空 / 触类旁通 / 好学而博          |    |
| 由技艺到科学 .....                   | 33 |
| 追本溯源出科学 / 几何源自工匠巧 /            |    |
| 机智之巧机智心 / 考察精微量曲直              |    |
| 哲理新探篇 .....                    | 71 |
| 茫茫宇宙谁主沉浮 .....                 | 71 |
| 杞国无事忧天倾 / 何者充满天地间 /            |    |
| 什么是宇宙 / 有限和无限 / 古今之变 / 舍鬼弃神展智慧 |    |
| 求知是人类的天性 .....                 | 88 |

- 知识论的纲领 / 知识的种类 /  
 知识猜想有区别 / 真理谬误有分野 /  
 认识谬误巧驳诘
- 点石成金的指头 ..... 113  
 从一块石头争起 / 十四个谜语的涵义 /  
 敢与不敢的互补 / 能与不能的兼容 /  
 说久与不久都对 / 利害相权的学问
- 人生揭秘 ..... 130  
 莫把人类当禽兽 / 生命、睡眠与做梦 /  
 理智和欲望 / 命定与人为
- 2 · 舌战方术篇 ..... 145  
 辩论与真理 ..... 146  
 真理靠谁来评说 / 臧三耳的诡辩 / 矛盾命题之争
- 用词的艺术 ..... 155  
 美女与丑八怪 / 指示与名称 / 名称与实际 /  
 车辄不止一个 / 石头、白石头、大石头 /  
 一少于二多于五 / 孝养父母与养活犬马
- 造句的学问 ..... 167  
 夔一足 / 言意之辨 / 诡辩手法 /  
 言词、意义和实际 / 将夭折不等于夭折 /  
 孤驹未尝有母

|                             |     |
|-----------------------------|-----|
| 说服的技巧 .....                 | 175 |
| 打比方 / 引证对方 / 归谬法 / 比喻自相矛盾 / |     |
| 明于小不明于大 / 推式反驳 / 列举反例 /     |     |
| 演绎式 / 归纳和类比式                |     |
| 辩论法则 .....                  | 193 |
| 弄通意思再对答 / 牛马不是马 / 分清类别 /    |     |
| 不同类不能相比 / 持之有故，言之成理 /       |     |
| 避免矛盾                        |     |
| 智者理国篇 .....                 | 207 |
| 智者理国的合理性 .....              | 207 |
| 制衣靠良工 / 众贤之术                |     |
| 统一性与多样性 .....               | 212 |
| 信息社会的理想 / 民主性的精华            |     |
| 道德妙语篇 .....                 | 217 |
| 兼爱理想 .....                  | 218 |
| 社会的病根 / 用兼爱代替偏爱 / 仁人之事 /    |     |
| 天下良宝 / 投桃报李 / 仁义与舟战的钩拒 /    |     |
| 假想的对比试验 / 不像移山那样难 /         |     |
| 上行下效                        |     |
| 口言身行 .....                  | 230 |
| 理想与修身 / 做好事不是为了给人看 /        |     |

宣传道德功善多 / 驳君子如钟 / 道义高手俸禄 /  
动机与效果 / 善意与恶意 / 道德操行与服饰穿戴 /  
驳极端利己主义 / 莫学猪狗窝里斗

巧论兼爱 ..... 250

无穷不妨害兼爱 / 不知人数不妨害兼爱 /  
不知处所不妨害兼爱 / 《大取》论兼爱 /  
爱人应周遍 / 理想与现实

军事谋略篇 ..... 267

以小比大斥攻掠 ..... 267

止楚攻宋的故事 / 劝说鲁阳文君 /  
见齐太王劝项子牛 / 一篇杰出的演说词 /  
驳好战谬说

斗勇斗智图防守 ..... 283

墨守与善守 / 与骆滑厘论勇敢 /  
屈将子申请做墨者 / 军事形势与战略任务 /  
巧筑城池藏暗机 / 挽弓当挽强 /  
尽人力坚守胜围 / 守中有攻攻为守 /  
孟胜义殉阳城君：智慧误区

后记 ..... 320

## 开场白 智者一族

人生处万类，智识最为贤。墨者的智慧和见识确有其独到过人处。本书着重考察墨家学人作为智者的一面。

在中国春秋战国时代的百家争鸣中，墨家是很重要的。司马谈《论六家要旨》讨论先秦学术的六大派别，墨家是其中之一。班固《汉书·艺文志》讨论先秦诸子十家或九家，也把墨家列为其中之一。实际上，就其重要性和影响来说，墨家是仅次于儒家的一大学术派别。战国末韩非撰《显学》篇说：“世之显学，儒墨也。”把墨家看作跟儒家并驾齐驱的著名学派。清汪中《述学·墨子序》说：“在九流之中，惟儒足与之（指墨家）相抗。其余诸子，皆非其比。”足见墨家的重要与影响之大。



## 墨者缘起

墨家学者简称为墨者，这就像儒家学者简称为儒者一样。《墨子·小取》篇多次批评论敌说：“世有彼而不自非也，墨者有此而非之。”《庄子·天下》篇曾谈到“南方之墨者”，《吕氏春秋·去宥》篇曾提到“东方之墨者”和“秦之墨者”。本书的主题就是趣谈墨者即墨家学者的智慧精华。

关于墨子的生卒年，历史上没有留下确切可靠的资料。从古书上记载的墨子活动与其所交往的人物来间接地推测考量，其生卒年约在孔子死后、孟子生前这一段时间。墨子的辩论对手多是孔子的后学，而未及孔子；孟子的辩论对手是墨子的后学，也未及墨子。孔子卒年在公元前 479 年，孟子生年约在前 372 年，墨子的生卒年，据清孙诒让考证，约在前 468 年至前 376 年之间，这大概是可信的，诸家考证与此差别不甚大，不过是生年或略早，卒年或略前。

随着社会经济的发展与西周王权的衰落，出现了文化下移、民间知识阶层兴起的新现象，于是春秋末、战国初就显露出诸子百家争鸣的端倪。生活于春秋末期的孔子，创立儒家学派，广收门徒，传播儒学。墨子继孔子之后，创立了独具特色的墨家学派。他对儒学经历了一个先学

习、后批判的过程，在批判中有一定继承。

西汉淮南王刘安说，墨子曾学儒者之业，受孔子之术，后来发现孔子关于礼的学说烦琐而不易实行。孔子主张厚葬，浪费钱财，使百姓贫困，长久服丧，又损伤生者的身体，妨害百姓的事务。墨子不赞成孔子所称颂的周公之治，而推崇夏禹的风范。墨子赞扬夏禹手持畚箕木铍，带领百姓疏通江河湖泊，顶风冒雨，劳苦身躯，服饰简易，节财薄葬。墨子要求门徒效法夏禹，身穿粗制衣，着木麻鞋，日夜不停地辛劳，把自我刻苦作为准则，并说：“做不到这点就不合乎夏禹的道理，不配做墨者。”（见《淮南子·要略》、《庄子·天下》）

墨子提出一套跟孔学不同的学说，经常把儒者作为批判驳斥的对象。《墨子》中有《非儒》一篇，对以孔子为代表的儒家给予尖锐批评。

然而，墨子并不对孔学采取一概排斥的偏激态度，他对孔子学说中的真理成分斟酌汲取。有一次，墨子跟程子（程繁）辩论，在论证中称述、引证孔子的话，程子敏感地抓住这一点反驳墨子说：“你不是批判儒家学说吗？为什么引证孔子的话？”

墨子说：“这是因为孔子的话也有恰当而驳不倒的呀！比如鸟儿遇热旱之忧则高飞，鱼儿遇热旱之忧则深游，对这样的真理，即使有夏禹、商汤帮助谋划，也是不能推翻

的。鸟儿、鱼儿可算是愚蠢的了，夏禹、商汤也还有听从的，现在我怎么不可以称引孔子的话呢？”墨子用比喻说明，批评儒学并不妨碍肯定儒学中的真理成分，于是把程子驳得哑口无言。（见《墨子·公孟》，以下引《墨子》，只注篇名）

任何一种思想体系都不可能跟前人的思想完全割断联系，都不可能不利用前人所提供的思想资料，从而表现出一定的继承性。淮南王刘安说，“孔丘、墨翟修先圣之术，通六艺之论，口道其言，身行其志，慕义从风”（《淮南子·主术训》）。孔墨都打着古先圣王的旗号来推行自己的学说，都利用传统文化技艺，都倡导仁义道德，只是理解和实行的重点有所不同。墨子曾把“诵先王之道而求其说，通圣人之言而察其辞”（《鲁问》）作为自己的职分，不过他所谈论的先王之道或圣人之言，已经经过他的选择、解释，来作为论证自己学说的论据。《吕氏春秋·当染》篇说，墨子曾从精通周礼的周天子史官的后代学习过，无疑墨子也熟知传统的礼制，只不过他又以自己独特的学说来对传统加以改造。墨子对传统的这种继承和改造的关系，是理解其思想的积极意义与局限性的钥匙。古人说，水火相灭亦相生、相反而成，无疑墨家与儒家也是处于相灭相生、相反相成的制约关系中。

在众多的先秦思想家中，墨子应该说是具有较多智慧素质的一位。他对自己的学说有坚守、执着的一面，也常

常表现出机智灵活的一面，其思维之敏捷、谋虑之深远、技能之多面以及口舌之灵巧等，在先秦诸子中都应是属于佼佼者。所以我们说墨子是一位大智者，这大概是没有错的。

墨子之所以在先秦能成为跟孔子齐名的显学领袖，产生重大影响，不是靠他单枪匹马地奋斗，而是有以他为代表的智者群体。

孔子号称弟子三千，“身通六艺者七十有二人”（《史记·孔子世家》），墨子也有许多弟子，其弟子又有弟子，代代相传，兴盛于整个战国时期。到战国末吕不韦编《吕氏春秋》时还说，“孔墨之弟子徒属充满天下”。（《吕氏春秋·有度》）又说，“孔墨之后学，显荣于天下者众矣，不可胜数”。（《吕氏春秋·当染》）这说明在战国时期墨子跟孔子一样，都有许许多多传人。

二者所不同的是，墨者似乎比儒者有更多的集团意识，具有早期民间结社的性质。墨家集团的简称叫“墨者”，或更简称曰“墨”。墨家集团有共同拥戴的首领，叫作巨子。墨子在世时，这首领自然是墨子，禽滑厘大概相当于副首领。《庄子·天下》篇把墨子、禽滑厘作为墨家集团的两位代表性人物。以后孟胜、田襄子和腹䟽等人也都曾当过巨子，即领袖。（见《吕氏春秋·上德》、《吕氏春秋·去私》）

墨家集团有共同的指导思想，这就是墨子的基本学说。从战国初期到战国末期，墨家集团的思想虽有重大发展变化（如从墨子的有神论到部分后学的无神论等），但却始终坚持墨子的大部分学说，如兼爱非攻、非命尚力和重视功利等。他们有共同诵读的教材，如墨子之后墨者虽也分为许多派别，但却都诵读《墨经》，维系墨家集团的基本信仰，决定了墨家学术思想的特色。

墨家集团有严格的组织纪律，崇尚艰苦朴素，强调赏善罚恶，成员到社会上工作要交纳社团费用。墨子弟子曹公子自述在老师门下，穿着短褐之衣（短粗布衣），吃着“藜藿之羹，朝得之，则夕弗得”，即喝野菜粥，早上吃了，晚上还不一定吃得着。（见《鲁问》）《庄子·天下》篇说墨子要求后世之墨者保持艰苦朴素的生活，并说做不到这点就要被开除出墨家集团。

墨子派管黔敖推荐高石子到卫国当官，卫君看在墨子的面子上，叫高石子做卿相的高官，给予丰厚的俸禄，但高石子看到卫君不听从自己从墨子那里学来的道理，于是愤而离职。高石子此举受到墨子的表扬，墨子还特地把副领袖禽滑厘也叫来，对高石子大加赞赏。（见《耕柱》）

墨子派胜绰做齐将领项子牛的随从，以便阻止项子

牛领兵侵犯鲁国，但胜绰却为项子牛的厚禄所收买，屡次跟着项子牛进犯鲁国，墨子派高孙子把胜绰辞退回来，当着众弟子的面狠狠批评胜绰背义向禄、明知故犯的错误。（见《鲁问》）

墨家集团内部有所谓“墨者之法”（法规）。《吕氏春秋·去私》篇载，墨者巨子腹䵍说：“墨者之法，杀人者死，伤人者刑。”腹䵍的独生子杀了人，腹䵍不听秦惠王赦免的劝告，坚持按所谓“墨者之法”把儿子处死，足见墨者纪律之严格。

墨子派耕柱子到楚国做官，耕柱子省吃俭用，节余俸禄，没过多久就特地给墨子送去 200 两金子，作为集团活动经费，墨子表扬他干得不错。（见《耕柱》）

通过墨子的教导和弟子们之间的切磋琢磨，墨家集团聚集了一批智能超众的精英之士。墨子的及门弟子跟随在墨子周围，记载发挥墨子讲演游说词，叙述评价墨子的社会活动与军事活动，对墨子学说的建立起了重要作用。墨子死后，相里勤之弟子五侯等人，苦获、已齿、邓陵子等人，综合墨家与其他各家争鸣辩论的成果，编撰了一部微型的百科全书式的著作《墨经》，对中国与世界科学文化事业做出重要贡献。

## 墨书概说

墨子所创立的墨家学派在先秦百家争鸣中是一个非常重要的学派,《墨子》是非常重要的文化典籍。

公元前 439 年,即墨子完成止楚攻宋这一传奇业绩的次年,恰逢楚惠王在位 50 周年,墨子兴致勃勃地由鲁国专程去向楚惠王奉献自己的著作。惠王看了以后说:“这是一部好书啊!我虽然不能得到天下,但乐意供养贤人。”然而,墨子看到惠王并不准备实行自己的学说,于是直言不讳地告诉惠王:“我听说过,贤人向君主进言,道理得不到实行,就不接受赏赐。仁义的学说听不进去,就不停留在朝廷。我书里讲的道理您不准备实行,就请让我离开吧!”

墨子向楚惠王辞别准备回鲁国,惠王借口年老,叫大臣穆贺接待墨子。穆贺见到墨子,墨子又借机向穆贺宣传自己的学说,穆贺很高兴,对墨子说:“您的话真是好,但君王是天下的大王,他也许认为您的学说是由贱人提出的,所以不能采纳吧!”

墨子说:“如果认为我的学说可行,就应该采纳,而不要管是由谁提出的。譬如一副药,即使是草本,天子吃了能够治好病,难道就因为它是草本而不吃吗?现在农夫交粮税给当官的,当官的用它做酒,制作供品,祭祀上帝

鬼神，难道能说是贱人生产出来的而拒绝享用吗？我虽是贱人，难道我的学说还不如一袋粮食、一副药管用吗？”

作为比喻，墨子又向穆贺讲述了一个故事。说从前商汤将去拜访伊尹，让一个姓彭的小伙子为自己赶车。小伙子在半路上问：“您想到哪里去？”

汤说：“我想去拜访伊尹。”小伙子说：“伊尹是天下的贱人（传说伊尹出身奴隶，原是有莘氏女的陪嫁臣仆，做过厨师），如果您想见他，叫人去把他喊来，他已经感到受了很大恩赐，您何必亲自去看他？”

汤说：“你不懂我的道理。好比有一副药，吃了能使耳更聪，目更明，我一定会很高兴吃。现在伊尹对于国家，就像是好医生、好药一样，你不愿意让我去拜访伊尹，就等于不让我做好事。”于是汤叫小伙子下车，不用他赶车了。直到小伙子承认说错了话，才叫他继续赶车。墨子的意思，是希望楚国当权者效法商汤举荐伊尹的榜样，采纳自己的学说。

墨子在穆贺面前承认自己是贱人，自己的学说是贱人提出的。（见《贵义》）荀子在《王霸》篇也曾把孔子的学说看作君子之道，把墨子的学说叫作役夫之道，即干粗活之人的道理。

墨子学说，代表了平民的利益，喊出了平民的心声。他常说老百姓有三个最大的忧患，即饥者不得食、寒者



不得衣、劳者不得息。（见《非乐》）而王公大人却要暴夺民衣食之财，过着骄侈淫逸的生活。墨子强烈主张改革现实政治，指出“官无常贵，而民无终贱”，提出“虽在农与工肆之人，有能则举之”，以便使百姓饥而得食，寒而得衣，劳而得息。（见《尚贤上》）墨子为终年劳苦的多数穷者、弱者说话，尖锐批判不顾百姓疾苦、只顾自己享乐的少数统治者。墨子熟悉木工技术，会做大车和军事器械，其弟子中也有许多出身劳动阶层、熟悉各种劳动技能，生活条件接近劳动人民，说墨子是一位平民思想家，也不为过。

· 10 ·

墨子认为自己的学说是天下之良宝，因为它可以使人民得利，而诸侯所说之良宝，如和氏之璧、隋侯之珠等，并不是真正的宝物，因为它们并不能使百姓得到实际利益。（见《耕柱》）

墨子和他的门徒没有高贵的血统或政治靠山可资依凭，唯一可作为资本的，是其自身的智慧与勤奋。《墨子》是墨者智慧的凝结，是中国传统文化的珍宝。本书趣谈墨者智慧，以窥见墨家思想体系博大精深之一斑。

《墨子》有一个很长的流传与演变过程。

墨者的集体著作 古人写书，不像现在有明确的署名。先秦诸子百家之书，被称为什么“子”的，可能是某