

# 質化研究與社會工作

Qualitative Methods in Social Work Research  
Challenges and Rewards

張英陣 校閱

Deborah K. Padgett 著

洪葉文化事業有限公司

# 質化研究與社會工作

Qualitative Methods in Social Work Research

Challenges and Rewards

Deborah K. Padgett 著

張英陣 校閱

洪葉文化事業有限公司

## 質化研究與社會工作

Qualitative Methods in Social Work Research : Challenges and Rewards

---

作 者／Deborah K. Padgett

校 閱／張英陣

譯 者／王金永・李易蓁・李婉萍・邱慧雯・許如悅  
陳杏容・梁慧雯・劉昭君・簡億鈴・蘇英足

執行編輯／應靜海

發 行 人／薛慶意

發 行 所／洪葉文化事業有限公司

登記號：局版台業字第 1447 號

地 址：106 台北市羅斯福路三段 283 巷 14 弄 22 號 3 樓

電 話：02-2363-2866

傳 真：02-2363-2274

劃 撥：1630104-7 洪有道帳戶

e-mail:service@hungyeh.com.tw

<http://www.hungyeh.com.tw>

門 市 部／電 話：(886-2) 2736-2544

版 次／2000 年 09 月 初版一刷

2005 年 09 月 初版二刷

I S B N／957-0420-09-X

---

定價◎280 元 [如有缺頁、破損、裝幀錯誤請寄回更換]

◀ 版 權 所 有 · 翻 印 必 究 ▶

國家圖書館出版品預行編目資料

質化研究與社會工作／Deborah K. Padgett 著；王金永等譯。— 一版。— 臺北市：洪葉文化，2000 [民 89]  
面： 公分。

參考書目：面

譯自：Qualitative methods in social work research : challenges and rewards

ISBN 957-0420-09-X(平裝)

1. 社會工作—研究方法

547.031

89012874

# 序

因為你已經選擇研讀本書，我假定你也選擇進入質化研究方法的世界。歡迎！質化方法正快速受到各領域廣大的支持，包括社會工作及其他臨床應用性的學科如護理、教育、法律和醫學。不像量化方法與統計的訓練，質化方法的訓練仍然是一般課程中的選修課，沒有人「必須」學習如何從事質化研究。

也許你是一位正在思索論文題目的社會工作博士班學生，或是一位對質化方法感興趣的學術或機構內的研究者。本書的設計在為你開啓一段發現之旅。當然，你也許最後發現質化方法不適合你。無論如何，我希望你將會習得各種的質化方法，並且做一個明白的抉擇。

## 本書的背景

本書出版起源，在於近年來社會工作界對於質化方法的愛好。然而，這本書的讀者並不僅僅限於社會工作研究者。雖然本書提供許多與社會工作相關的例子，但本書的

內容具有普遍性，各種領域的實務人員與研究者都可加以運用。我在本書的「總結」一章中，將討論社會工作教育與質化方法相關的特定議題。

根據質化研究具有的反省（reflexive）精神，我將敘述一些我自己的背景與取向。這本書對我而言代表一種學術的「回歸」，一路上我曾經運用許多不同的研究典範。一九七〇年代，我接受文化人類學的訓練，在威斯康辛州（Wisconsin）的塞爾維亞裔美國人（Serbian American）的社區從事「傳統的」民族誌田野工作，並且獲得文化人類學的博士學位。由於研究焦點想擺在心理衛生領域，1986年我在哥倫比亞大學公共衛生學院（Columbia University's School of Public Health）完成了量化方法及醫療社會科學方面的博士後研究，這使得我在一九八〇年代晚期與九〇年代初期，幾乎都從事量化方面的研究。

1988年，在我前往紐約大學社會工作學院（New York University School of Social Work）擔任教職之後，很自然地我變成一位社會工作研究者，因為我關心的問題是族群、心理衛生及對弱勢者的服務，而這部分與我同事的興趣相吻合。很快地，我發現質化方法在社會工作教育中逐漸受到歡迎，尤其是博士班的課程。同時，我目睹了量化研究中所產生的問題，唯有依靠更深度的研究，才能獲得解答。

---

一九九〇年代早期，我得到國家癌症中心（National Cancer Institute）的經費贊助，並與質化社會學以及社區心理學（community psychology）方面的同事合作，針對非洲裔美國婦女以及胸部X光檢查，進行包含質化與量化的研究。在胸部X光檢查的研究中，我回歸質化的方法，這啓發我許多靈感並提供本書中許多具體的實例。

關於區分訓練與教育學生的不同，必須歸功於Jerome Bruner。他說：當我們知道自己在做什麼的時候，我們是一個訓練者；當我們不知道自己在做什麼的時候，我們就是一個教育者（引自 Wolcott, 1994, 第392頁）。學習質化方法需要真正的教育過程，它提供一扇窗口通向社會科學與人文，並且引發概念性、批判性與創造性的思考。因為負責教授的是我們這些「不知自己在做什麼」的人，於是總有機會從學生與他人的經驗中學習。對我而言，學習與從事質化方法，一直是我內在滿足與終身探索的泉源。

## 本書的內容與架構

這本書比較強調的是質化方法論的「技術」（how-to）而非「本質」（what-is）層面。但是比起一般的食譜而言，本書提供更多對話的空間（因為做質化研究不能像看食譜一樣依樣畫葫蘆）。在撰寫本書時，我擷取包括我

在內的許多研究者的經驗與警惕故事，它的重點在於務實與彈性。

如同讀者在第一章與其他章節將看見的，質化方法（qualitative method）一詞包含廣泛的技術與取向。這些不同的取向，如同一個鬆散的「質化研究」大家庭般共存，有時候混亂，但大致上是有趣而生動的。

這本書的章節安排是依照進行質化方法的階段順序。同時，讀者需要注意，質化研究絕非是直線的過程。相反地，質化研究者投入的，是一種反覆而曲折的過程，並且沒有單一的指導方向。

第一章簡短地敘述質化方法在理論與學科起源上的歷史，為讀者奠立質化方法的語言與詞彙基礎，並且當作其他章節的開場白。本章也討論了質化研究與社會工作實務間的異同。

第二章的重點是介紹關於質化方法最顯著（與最有益）的層面之一：研究者扮演資料蒐集工具的角色。這個角色對於一項質化研究的成功，具有絕對的關鍵性。

第三章到第七章為讀者介紹進行質化研究的各個階段：主題選擇與研究設計（第三章）、倫理問題（第四章）、進入田野與抽樣（第五章）、資料蒐集（第六章）及資料分析（第七章）。

第八章討論質化研究的嚴謹性，討論質化方法的弱點

---

( Achilles heel ) 。

第九章提供「說故事」的原則：在撰寫研究報告階段，質化研究者擁有相當大的自由，本章要討論各種融合創意與學術的報告撰寫方式，而使報告具有質化研究最佳傳統的敘述性及可讀性。

第十章要談的是多重方法的研究——同時或分別運用質化與量化的方法。最後，本書的結語將提出一些建議給考慮從事質化研究的個人，以及想採用質化研究做為研究架構的社會工作學院。

以下是一些關於本書的形式與寫作風格的說明。首先，在書中我試著考量關於性別、文化與其他方面的認同問題。這些敏感度對於尊重多元性的倫理要求是必須的。但因為研究者與被研究者間的密切關係，這些敏感度也是質化研究的關鍵層面。其次，因為使用中性語言的不便，我於是在書中以交替使用男性與女性代名詞的方式，偶而運用他（她）的敘述，有時候則使用複數代名詞。我希望這不至於造成讀者的困擾。

讀者大概已經發現我經常運用第一人稱。這種比較非正式的寫作風格，在質化方法的教科書中已經相當平常（Ely et al., 1991; Van Maanen, 1988; Wolcott, 1990）。這是質化方法中，流行非正式關係與自我揭露趨勢下的自然結果。我希望這樣的寫作風格，能增加讀者閱讀時的趣味，

當然這也增加了我在寫作上的動力。多年來受限於量化報告的拘謹寫作方式，現在我很高興能夠從事非正式與有趣的寫作。此外，我已經試著避免不必要的術語，雖然我總是想表現我的博學（我一點絲微的成就），我也盡可能運用平易的語言。

這是一本關於質化研究的導論教科書，以補充更專門的著作，並配合質化方法的課程訓練。一旦了解了諸如本書一般技術性「如何做」的內容之後，可以進一步依主題（例如，關於使用電腦軟體、資料分析技術或如何撰寫質化研究）或研究方法（紮根理論、敘事研究、現象學研究、女性主義理論、後現代批判等等）參考質化研究的專門書籍。我在本書中引用許多這類作品，並且列在參考書目中。

大部分的學生在閱讀質化研究時，會發現一種有別於一般研究報告的新鮮感，幾乎很少例外，質化研究的「世界」總是平易近人的。更令人滿足的是閱讀質化研究的作品——專題研究報告、書籍、文章等，都是對受訪者的生活與經驗做深入探索之後的結果呈現。在第九章的最後提供了一份專題研究報告的建議書單。

說了這麼多，單憑教科書與課程訓練還不足以熟悉質化方法——必定還需要透過「田野」的實際經驗。以此想法，我邀請你展開一段發現之旅，希望能讓你樂在其中。

---

## 致謝

和其他書籍一樣，以下我想對一些人表達我的感謝。首先，我要感謝我的同事 Michael Yedidia 博士、Carla Mariano 博士、Denise Burnette 博士與 Mark Fraser 博士，願意與我分享他們的看法、課程大綱及參考書目。我也要感謝 Kathy Ell 博士，她是社會工作研究發展中心（IASWR: Institute for the Advancement of Social Work Research）的前主任，也是南加州大學社會工作學院（University of Southern California School of Social Work）的教授。她督促我為社工員舉辦一個質化方法的工作坊，經費援助來自於 IASWR 與國家心理衛生中心（National Institute of Mental Health）。

我非常感謝那些參加胸部 X 光檢查研究的非洲裔美國婦女。同樣地，我要感謝參加這個研究的同儕，Michael Yedidia、Jon Kerner、Jeanne Mandelblatt、Dana-ain Davis，以及 Janette Walker 與我分享他們的專業。在這本書中我能夠引用胸部 X 光檢查研究，要歸功於他們的努力與合作。

我也要感謝上我的質化方法課程的博士班學生，他們不僅給我挑戰與鼓勵，也對於如何結合質化方法與臨床社

會工作提供想法。我最後要感謝的人（但絕不只這些人）是我的丈夫 Paul Chudy，他幫我準備書中的圖表，提供本書關於他在電腦繪圖上的豐富經驗。

Deborah K. Padgett

---

# 目錄

序	I
本書的背景	I
本書的內容與架構	III
致謝	VII
 第一章 導論	1
何謂質化研究	1
質化方法的理論與學科起源	6
從事質化研究的理由	12
質化研究的迷思	18
質化研究與社會工作實務的異同	19
摘要與結論	25
 第二章 研究者的角色	27
質化研究者的特質	28
質化研究對研究者的影響	33

研究者與研究對象的互動	35
摘要與結論	37
<b>第三章 研究設計</b>	<b>39</b>
選擇研究主題	40
發展研究問題	44
研究設計	44
單一個案研究	46
文獻探討	48
多元交叉法	49
結語	50
<b>第四章 研究倫理</b>	<b>51</b>
隱瞞與表白	52
告知後的同意	55
強迫和扭曲性的同意	57
創傷和情緒傷害	58
保密和隱私	60
誘因和報償	61
研究者的風險	63
質化研究的社會責任	67
摘要與結論	68

<b>第五章 進入研究場域及選擇抽樣策略</b>	71
<b>進入的戰術：依賴友善的陌生人</b>	72
<b>設定立場：研究場域中自我表述</b>	74
<b>性別、種族與社會階層等議題</b>	76
<b>研究者的自我揭露程度</b>	77
<b>質化研究中的抽樣策略</b>	78
<b>研究地點的選擇</b>	80
<b>選擇研究的受訪者</b>	81
<b>樣本數需要多少</b>	82
<b>受訪者的招募與維繫</b>	83
<b>摘要與結論</b>	85
<b>第六章 資料蒐集</b>	87
<b>觀察法</b>	88
<b>記錄觀察資料</b>	90
<b>深度訪談</b>	94
<b>開始訪談的指導原則</b>	94
<b>質化訪談的一般問題</b>	99
<b>訪談中的情緒</b>	100
<b>焦點團體訪談</b>	102
<b>訪談者與受訪者的配對</b>	104

錄音、錄影和其他注意事項	106
運用文獻與暨有的資料	108
各種資料蒐集方式的得失	109
結束資料蒐集和離開研究場域	110
摘要與結論	112
結語：質化資料蒐集的練習	112
<b>第七章 資料處理和分析</b>	<b>115</b>
<b>質化資料的階層</b>	<b>116</b>
<b>資料處理</b>	<b>118</b>
<b>臘寫訪談錄音</b>	<b>120</b>
<b>資料譯碼：意義的追尋</b>	<b>121</b>
<b>電腦軟體的使用</b>	<b>127</b>
<b>將譯碼轉換為主題</b>	<b>130</b>
<b>在質化資料分析中引用數據</b>	<b>131</b>
<b>反例分析及因果關係的問題</b>	<b>132</b>
<b>摘要與結論</b>	<b>135</b>
<b>結語：對質化資料分析課程作業的建議</b>	<b>136</b>
<b>第八章 質化研究的嚴謹性與關連性</b>	<b>137</b>
<b>評定質化研究標準的爭議</b>	<b>139</b>
<b>質化研究嚴謹性的定義</b>	<b>141</b>

<b>質化研究可信性的威脅</b>	144
<b>質化研究嚴謹性的指導原則</b>	145
<b>增進嚴謹性的策略</b>	147
(一)長期投入	147
(二)多元交叉法	149
(三)同儕的參與討論	153
(四)成員查核	156
(五)反例分析	157
(六)審查：留下線索	157
<b>摘要與結論：質化研究嚴謹性的爭議</b>	159
<b>第九章 撰寫質化研究報告</b>	163
<b>決定一個方法：</b>	
<b>結合認識論、資料和詮釋風格</b>	166
<b>瞄準你的對象</b>	167
<b>連續的與斷代的報告</b>	169
<b>內在觀點與外在觀點</b>	172
<b>自省：多少算太多</b>	174
<b>在報告中使用數字</b>	178
<b>整理報告：四項關鍵要素</b>	180
<b>撰寫的立場</b>	182
<b>發展寫作風格：隱喻法、術語和後現代主義</b>	184