



顧頡剛全集

顧頡剛讀書筆記

卷十二

中華書局

顧頡剛全集

顧頡剛讀書筆記

卷十二

中華書局

卷十二細目

愚脩錄(一)

“九江”名自南而北;“豫章”名自北而南	3
“烏號”二義	5
三年喪西漢初已流于形式	5
《堯典》四中星與《淮南·主術》	6
《月令》承二流,一《夏令》、《時儆》,一《幼官》	7
靈星之祠	7
克殷以前之周族社會	8
冤獄與戲劇	11
“陸梁”二義	13
戴震《七經小記》與制度、名物之各家專釋	14
任大椿之疑古(戴震之反疑古)	15
“有亂十人”之增“臣”字	17
楊守敬藏《隸古定尚書》之獲得及《雲窗叢刻》本之 多誤	18
呂坤等集兒歌	18
《周禮》與周公(毛奇齡與姚際恒疑《周禮》、《儀禮》)	19
鍾離春與宿瘤女	21
“殪戎殷”與“一戎衣”	22

魏文侯時封人爲親民之官，武侯時易爲郡守·····	23
游俠滅虞氏·····	23
舜始作室，其死蒼梧由征三苗·····	24
古遣將及將返國之禮·····	25
古代伐國時之照例文章·····	26
韓國地方制伍、閭、連、縣·····	28
趙爲中央之國·····	29
華山非一山名·····	29
古人口中之虛數·····	30
封后父爲鄉侯，后母爲鄉君·····	31
華林園之西王母桃、棗·····	31
趙逸斥史文、碑文之不實·····	32
齊召南疑《周禮》·····	33
齊召南述《尚書》學史·····	34
黃宗羲、陳祖范辨《僞古文尚書》·····	36
李紱、全祖望注意《永樂大典》·····	37
劉逢祿盛稱《左氏》及其分《春秋》與《左氏》爲二書之 願望·····	38
《隸古定尚書》古文無幾與《書古文訓》古文之來源·····	40
魏、唐人不瞭三體石經之時代·····	42
王姜賞令以臣、鬲·····	42

愚脩錄(二)

土室·····	43
文身·····	43
探湯聽訟與羊觸罪人·····	44
婦貞、女淫、烝報·····	45
羌人多姓姜·····	46

白蘭爲吐谷渾中心地區	46
裸國	46
以身爲度	47
十寸尺與八寸尺	49
王肅《家語》襲《大戴禮》有罪亦有功	51
《大戴禮·保傳》襲賈誼文;成王年歲	53
胎教與太師、太宰	54
始創舟者之異說	55
“聖”爲才而非德	56
形體壯大爲美	58
《晉書》、《水經注》、《華陽國志》之廩君傳說	58
《後漢書》之廩君傳說	61
成周與王城	63
沈括記石油	64
陳奇猷以《周髀算經》解釋甲骨文中“十三月”、 “十四月”、“十五日”	64
劉文淇考王肅生卒年	70
楊伯峻論詞頭之“有”	71
李天根編《諸子平議補錄》	72
《越絕書》中之十二分野	73
張鵬一論雍州弱水爲阿母河	74
縣與州	77
《淮南》引《序卦》	77
“航”爲方舟	77
帝王苑囿蓄養猛獸	78
蘇州至和塘	78
《論語》文之傳訛	79
以幼小爲暱稱	81

“爾時”	81
“越印”	83
詞性不必分得太細	83
成語難解	83
孟卯妻嫂	84
龍繼棟著述	84
“蒼黃”與“蒼皇”	84
朱大韶《春秋傳禮徵》	85
水北曰陽	85
廈門大學鄭樵調查組	85
中關村名義	85
太監與廟宇	86
蒙、藏人不食雞、鴨、魚	86

愚脩錄(三)

“搏拊”即拍鼓	88
越南獨弦琴	89
趙翼疑諸葛營	89
客家人讀“發”爲“蕃”	90
匈牙利古文字類中國篆書	91
毘沙門天王子獨健與灌口二郎	92
《龍城錄》記趙昱	93
傣族封建領主制	94
莊存與《周禮官屬表》	96
平心論《周易》及《詩》“豔妻”等問題	113
“賢”本義爲多財,多才爲其引伸義	116
鯨所殛之羽郊當爲《穆天子傳》中之曠原	117
澤、罌、皋、皋、臯諸字;嶧山疑爲祀太、少皞而得名	118

皓、皞、灝、灝一字異寫	118
耐、能爲一字	119
鯀、鯀、鯀、鯀一字異寫	119
虞古文作𩇛	120
城渾說楚以新城爲郡	120
順承王記秋操事	121
羸與媼爲一字	122
明代避役之苦	122
朱鶴齡破《春秋》凡例說	125
周達甫論《尚書》工作	126
梁元帝著《連山三秩》啟古《三墳》書之漸	127
《金樓子》記洛下洞穴通崑崙	127
挽歌與齊國杞梁妻、三士、田橫等故事	128
僞隕石	130
《呂刑》疑是楚王刑書	131
古代城廣之故	131
溜水與石油	131
《帝繫》之“韓”疑即寒	131
以“台”爲予是東方語	132
成周北之路、洛、泉、蒲、徐	132
“十夫”與“十人”	133
沈祖緜說《世俘》與《論衡》	134
與沈維鈞往返書札	134
僕歐與小子	136
奴隸之逃亡與誘致	136
伯、仲、季皆僅一人而叔數無限	138
儒家託周制之書	138
政令、禁令、戒令、徵令與地方組織	138

《通志》紀、傳文字對正史資料有選擇	139
周武王之赤、白旂	139
牟廷相《同文尚書》鈔本	140

愚脩錄(四)

崑崙之一元說與多元說	141
化石	146
偷桃故事	146
醫師誤“錫”爲“錫”	147
陸樹聲以《周官》校《禹貢》	147
《夷俗記》所記蒙古風俗	148
黃帝曆與陽曆	152
巨蟒	153
衛地有邑、縣二名	154
《禮記疏》論三皇、五帝	155
漢人說召公不說周公之故	157
《管子》改《孟子》中景公、晏子語爲桓公、管仲語	158
《荀子》中說士、農、工、商	160
傴巫、跛傴自矜神異	161
荀子之唯物思想	161
《魯世家》與《三統曆》紀年之異	162
邾君叔術之妻嫂與讓國	163
房中樂不必與婦女有關	166
宋均破除辰、廬人迷信	166
墨子學于魯及其反孔	167
神無常尊爲倫理思想之反映	167
緯書中所記邊疆風俗	168
《梁四公記》所言六女國	169

《鄒子》及《逸周書》之“取火”文	170
君臣關係之時代烙印	170
珠貴于玉	170
“楚聲高，齊聲下”	170
武王軍之歌舞	171
緯書以五帝擴展至若干世	171
《詩》三篇爲一組	172
《毛詩》故意與《三家詩》立異	172
姬疑卽氏	173
五行、五德、五運、五符瑞、五天帝	173
姜嫄與房后同爲上帝所依以生子	174
太平天國之婦女軍	175
“復”爲白事	175
罷士、罷女之裁制	175
齊爲寡甲兵而制贖刑，《小匡》、《齊語》、《汜論》記其事	
大同小異	176
小孤與澎浪兩山之傳說	178
玉茗爲花名	179
禮家說君弔臣禮之自相牴牾	179
子、卯不樂	180
《蝴蝶盃》劇本事	181
李祖蔭死于大連後之傳說	181

愚脩錄(五)

《尚書》各篇字數	183
水道古今變遷	185
古代國都面積	185
張鵬一統計《尚書》所言國名、人名	186

後人以心目中之堯、舜廁入《周書》	188
張鵬一統計《尚書》中之“德”字	188
張鵬一以《尚書》各篇以寶貨聚斂驗興亡	190
吳廷錫論《禹貢》黑水	192
張鵬一論“四海”	197
張鵬一論昆侖、弱水、流沙	198
洪水傳說	200
我國少數民族由舊制進于新制	201
《禹貢》土壤及貢物	201
《禹貢》辭例	204
幽、并、營與冀、青之關係	205
呂梁爲河、汾分水嶺	205
與程百讓論《戰國策》之古本與今本	206
“九州”之名起西方乎？東方乎？	207
鄒平伏生祠壁畫“伏女傳經”	208
《隋書·西域傳》中二女國	209
《舊唐書》中東女國	211
《新唐書》中東女國誤據玄奘《西域記》	212
附國烝報之俗	213
隋、唐烝報	213
齊地之女工與倡	214
楚地挽歌	214
銅鼓	214
褚與貯	215
“睢鳩”與“爽鳩”	215
西藏一妻多夫制	216
西藏酷刑	217
袁枚演邵雍十二萬年歷史重演論	217

納訓譯《一千零一夜》	219
西亞伯叔兄妹成婚	220
伊斯蘭教與拜火教之鬥爭	220
西亞奴隸制與揚州瘦馬	221
秦人無嫡庶之別	222
紀年之虛歲與實歲	222
杭州泥打牆乃汴梁俗	222
鄧糞翁書法	222

愚脩錄(六)

中國圖騰制	224
殺首子以正世	225
“尹”爲正道,“阪”爲僻道	226
“丘甲”	227
鄉、遂出軍士之歧說	229
“爰田”與“州兵”	231
司徒、司馬、司空不必爲尊官	231
汲縣《太公望表》所引《周志》	232
李陽冰要挾城隍神	233
孔子與採桑孀故事	234
“夫子”	236
寫定群經之難	236
“君”與“侯”	238
上官安與父之妾、婢亂	238
“寧我負人,無人負我”	239
偽造古器物	240
自行車工序	240
“爰田”與“丘賦”	241

烏蠻、白蠻之別	243
金馬、碧雞神所在	244
魯哀公如越	245
秦亡于與胡、越兩面作戰	245
主父偃、嚴安言秦亡之故與《淮南》同，而賈誼、司馬遷乃 不注意此事	247
“子”、“巳”、“已”三字之古文與商之圖騰	250
中國語非單音節	251
烏拉圭之紅黨、白黨與白狄、赤狄之比例	251
兆頌與籤訣	252
清學與宋學之關係	253
歷史人物與神話人物之發生先後	254
《後漢書》記漢石經事	257
“征和”當作“延和”	258
曾運乾及其他	258
五行之原始意義	259
王夫之鄙視民間文藝	259
《大學》引《晉語》，鄭注與韋解之異	260
《晉語》中雜入戰國時語	260
萬舞與搖擺舞	261
梆子劇《寇準背靴》	261
“勸著”為牢固義	262
長人高度	262

愚脩錄(七)

安源煤礦工人運動中之神話	263
豫西班鳩城與桃花源	264
《旅獒》與楚王之敖	265

鍾龍瑞《穀梁長于經說》	265
《韓奕》詩與召公在周室中之身分	268
與梁與權	270
襄老子爭烝夏姬	271
騷離	271
未設郡前邊境有大城之危險	271
吳、越爭霸中原與戰國時人對於新王之幻想	272
聖與猛、辨、巧爲類	274
聞聲知情爲聖之最早義	275
孥戮與鬻妻子	276
上黨	277
越有父爲長子服喪三年之制	277
北沃沮人對於女國之想像	277
柬埔寨新年似建辰	277
從巴拿馬鐵路及運河之工人死亡率見秦、隋、明三大工程 之徭役死亡	278
基諾族與卡瓦族之風俗	279
吳國所鑿三運河	280
已程不國即今埃塞俄比亞	280
《史記》所以不載共伯和間政之故	281
宋人好以《奧論》爲書名	281
山東海陽縣人原籍	281
《日知錄》佚文二篇	282
戴望擬《續清經解》書目	285
東周人稱成周爲“宗周”	288
《尚書》中虛字與實字之難分	289
蘇軾《洞仙歌》爲人改作《玉樓春》，託之孟昶自作	290
唐玄宗教舞馬與《海經》“儻九代”	291

楊寬、于省吾論鄉遂制出現時代	291
夸父神話	292
江西采茶戲	294
太原秧歌	295
一夫耕百畝，故畝百爲夫	296
中國語非單音節之證	296
“婦人無刑”與宮刑男、女之異	296
舜爲東方人與其建都蒲坂說	297
服虔說“讒鼎”	298
狄與亳之關係	298
三塗一名之服、杜歧解	299
夏族圖騰應爲熊	299
近代治古典之數鉅子	299
《成開》中之九攻	300
“朝”不必指晨	301
郡與尹	302
沈曾植雜記度制	303
非洲人生活中之鼓	303
四川之祠堂	304

愚脩錄(八)

梁武帝別小說于歷史	305
蘇美利文字與中國文字	306
西王母與示巴女王	308
亞歷山大自說爲埃及法老之裔，爲亞夢神附于埃及王身 以生	309
亞歷山大遠征使希臘人之世界擴大三倍	309
日本軍人強迫偽滿奉天照大神爲國教	310

建福宮之火·····	312
乘槎至天河見織女、得支機石之故事·····	313
尹與諸尹·····	316
從《呂鼎》、《師旅簋》(甲)知西周之王不行三年喪·····	316
《師旅簋》(乙)之“盾生皇畫內”·····	317
集權制與分權制·····	318
鄭燮《還家行》中之贅妻·····	319
王季、周公同娶任姓·····	319
祖國醫學遺產·····	320
嗚末由漢族轉為少數民族·····	320
《霓裳羽衣曲》渾合胡、華二樂·····	321
搗練詩與送寒衣故事·····	323
與于省吾討論《費誓》年代·····	324
商王廟號依其生日·····	326
藏女舞袖·····	326
青島漁民俱閩籍·····	326
山東人至東北墾荒·····	327
陝西商縣似係商亡後遺民所遷·····	327
漢代醫、巫、工、商皆不入良家·····	327
鄉、遂組織，名異量同·····	328
“九夫為井”以至縣、都組織說與鄉、遂、軍三制俱不合·····	328
分田之高下善惡以授民之人數、畝數、年數各說·····	329
里社家數各說·····	330
以書社分封之多寡數·····	331
齊、魯婦女道德之異·····	331
百乘之家出賦六千四百井·····	332
顧與鳴條(條、攸)似皆為烏夷族·····	333
婦好等出征與受年·····	334

殷代婦女可主祭，與後來齊、陳俗同·····	335
再與于省吾討論《費誓》時代·····	335
三郊、三遂·····	340
晉君被稱為王·····	341
《雙城記》·····	341
宗教與革命不並立·····	342
郭沫若《天地玄黃》中學術論文四篇·····	343

愚脩錄(九)

“格物”之歧解·····	347
濊、貊、追·····	349
“逸馬殺犬于道”·····	349
戰國之時代精神·····	350
邦美蜀·····	351
朱熹斥孟子井田說·····	351
盜嫂·····	351
倒亂千秋·····	352
天旱僧焚身·····	353
地名之變與遷·····	353
夏、秋不可行獵·····	355
波斯之喪服與喪期·····	355
兵與農·····	356
金與肅慎、挹婁·····	357
蕩子與倡婦·····	358
宋沿邊諸郡之財力、軍力·····	358
女子以不裹足示賤·····	359
以河與漢擬銀河；大梁之次與魏都大梁·····	359
九州、十二域所繫星三說·····	360

十二次名義·····	360
懷疑分野說者·····	361
鄒奭修飾鄒衍文·····	362
陳維輝論鄒衍思想及其邏輯·····	362
短長說·····	363
《戰國策》章數與今、古本問題·····	364
書以八十一分章、首·····	365
結繩與《易》卦·····	365
古代中、西哲人均重數·····	365
古人記時法，日光與十二時難合·····	366
從《堯典》、《顧命》之四序，可見張霸割裂經文之謬妄·····	366
《書序》之空洞、疣贅·····	368
嶠夷與暘谷·····	368
鄭思肖避元至爪哇傳說與箕子封朝鮮傳說之比擬·····	369
戴名世被殺與其《春秋》之義·····	370
祖乙之都在今邢臺縣·····	370
曾運乾論《洛誥》爲周公歸政成王·····	371
《雷峰塔傳奇》三本及方本作者·····	372
《一千零一夜》之鈔本、印本、譯本·····	374
遼彼女王與板橋三娘子·····	377
《黛嫫》劇與景頗族之改革·····	380
王安石《明妃曲》之批評與解釋·····	382
美人以節烈見美·····	384
山水畫中之民族意識·····	384
西藏皮船·····	385
張籍《山頭鹿》之起興·····	385