

★ 青少年不可不知（读）系列 ★



青少年不可不知的 100个父母用心

*Qingshaonian Bukebuzhi De
100ge Fuzhu Renyongxin*



共青团安徽省委推荐

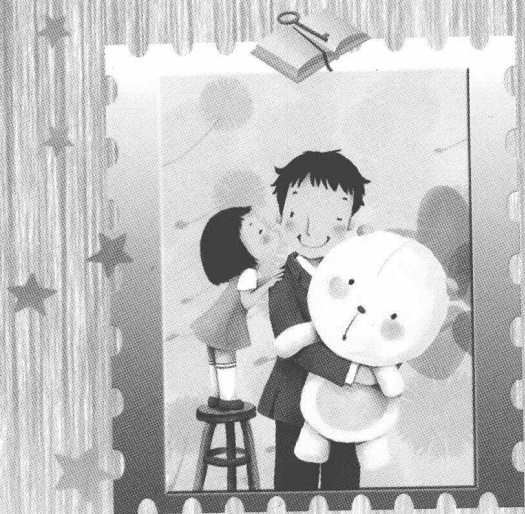


青少年朋友成长必读

ARCTIME
时代出版传媒股份有限公司
安徽文艺出版社

时代出版传媒股份有限公司
安徽文艺出版社

★ 青少年不可不知 (读) 系列 ★



青少年不可不知的 100个父母用心

Qingshaonian Bukebuzhi De
100 gongxin



YZLI0890164324

孤 怀 者

共青团安徽省委推荐



青少年朋友成长必读

APUTURE
时代出版

时代出版传媒股份有限公司
安徽文艺出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

青少年不可不知的 100 个父母用心/张林编著. —合肥:
安徽文艺出版社, 2012. 1
(青少年不可不知系列)
ISBN 978-7-5396-4032-7

I. ①青… II. ①张… III. ①家庭教育—青年读物②
家庭教育—少年读物 IV. ①G78-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 274945 号

出 版 人: 朱寒冬
责任编辑: 周 康

策 划: 刘 哲
装帧设计: 徐 睿

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 www.press-mart.com

安徽文艺出版社 www.awpub.com

地 址: 合肥市翡翠路 1118 号 邮政编码: 230071

营 销 部: (0551)3533889

印 制: 安徽星火印刷公司 (0551)5146875

开本: 880×1230 1/32 印张: 7.125 字数: 180 千字

版次: 2012 年 1 月第 1 版 2012 年 1 月第 1 次印刷

定价: 16.00 元

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换)

版权所有, 侵权必究

培养青少年成才,是当今社会和家长最为关注的大事,它既关乎个人前途,更关乎国家的未来,自然让千千万万的家长万般重视和焦虑不安,不知如何是好。

普天之下,父母给予子女的永远是高尚的爱心、无私的奉献。但是处于成长期的青少年由于心智不够成熟,往往不能很好领会父母的良苦用心,会产生种种心理困惑,情绪容易激动,有些青少年在与父母相处时,甚至出现抵触情绪,做出极端行为。本书针对青少年成长过程中不同阶段的生理和心理特征,列举了一百条爱心父母典型的心理活动、举止行为、言谈活动,并附有对应的例证,来进行理性分析,答疑解惑,以帮助青少年学会与家长轻松和谐地相处、健康快乐地成长。

本书熔教育学、心理学与社会学于一炉,针对目前教育中重智商轻情商之弊垢而立言,更兼有父母与子女互动、教育者与青少年受众互动的形式,而为读者所乐于阅读,实在是送给广大青少年的一份最好的礼物。



目录

写在前面 / 001

营造良好的环境，在快乐中
成长

教孩子绝招 / 003

妈妈的小“家教” / 005

寻找儿子身上的闪光点 / 007

少年听故事早智 / 009

孩子上网没有什么不好 / 011

健全的人格最重要 / 013

乖乖女不再罢舞 / 015

快乐的“魔方小子” / 017

宝马车、公交车 / 019

成长历程引路人 / 021

在人生快乐中成长 / 023

吐露心中的秘密 / 025

孩子，别害怕 / 027

成长不是教训出来的 / 029

虎子出将门 / 031

多和名人聚会 / 033

爱人者，人爱之，最幸福 / 035

塑造个性魅力，注重自我
完善

学会承担责任 / 039

理性和爱心 / 041

战胜自己是大勇 / 043

孩子的兴趣在哪里 / 045

空想不如实干 / 047

有趣的讨论 / 049

儿童书架成就金牌少年 / 051

从小塑造，走向完善 / 053

好男儿“光照四方” / 055

知错必改好孩子 / 057

永远和群众心连心 / 059

成就和责任最重要 / 061

送儿子一支金笔 / 063

比什么，怎么比 / 066

父母回答不了的问题 / 068

偷听知识并不可耻 / 070

各尽其能皆成才 / 072

尽早融入社会，承受挫折是
锻炼

睁大眼睛看人 / 077

经风雨见世面是锻炼 / 079

六岁走向社会大舞台 / 081

外面的世界很精彩 / 083

乘船不全是出游 / 085

父与子谈天说地 / 088

游山玩水真好 / 090

宽松的环境更让孩子受益 / 092

吹画神童东京献艺 / 094

早恋的阴影 / 096

浪子回头金不换 / 098

她内心更渴望友谊 / 100

花钱也是大学问 / 102

绝不能娇生惯养 / 104

从困境中超越 / 106

做人生的强者 / 109

自信自立自强，平凡而不
平庸

独立自主开拓新天地 / 113

她发明了趴着下床 / 115

不自信干不成大事 / 117

坚持做你喜欢做的事吧 / 119

需要关怀，请别强迫 / 121

不怕不能，就怕不敢 / 123

少穿衣，大挑战 / 125

品味皮鞋风波 / 127

咱人穷志不穷 / 129

半工半读大学生 / 131

自力更生是大爱 / 133

瘸子加油，瘸子加油 / 136

自己的事情自己干 / 139

母爱是动力之源 / 141

真正的男子汉 / 143

任劳任怨更受益 / 145

兴趣造就世界冠军 / 148

虎妈的“十不准” / 150

要健康成长,更要心灵美

高歌猛进追求美 / 155
去做地铁志愿者吧 / 157
牵挂是幸福 / 159
善待残疾人是好孩子 / 161
什么是真正的美 / 163
学会说“对不起” / 165
一个人的好品德更宝贵 / 167
书记叫儿子补票 / 169
“奇遇”很不有趣 / 171
知难而进好素质 / 173
别小看这二十分钟 / 175
珍惜青春年华啊 / 177
顺其自然走向社会 / 179
一个故事一个教训 / 181
别忘问“老师好” / 183
要做一个爸爸那样的人 / 185

善于沟通情感,开启智慧之门

感恩父母 感恩大自然 / 189
我不会替你还钱的 / 191
明天就去寄宿学校 / 193
妈妈默默地站在雨中 / 195
女儿长大了 / 197
秉承了父亲的执著精神 / 199
知父莫如子 / 201
弄明白母亲的心 / 203
好学精神感动了父亲 / 205
诚心、虚心,缺一不可 / 207
树立决心和恒心 / 209
应该做的事一定得做好 / 211
应主动和家长交流 / 213
妈妈,我爱你 / 215
巧妙拒绝不伤孩子 / 217
谁说读书没有用 / 219

后记 / 221



营造良好的环境， 在快乐中成长

良好的成长环境，是有效的教育手段，对孩子有重要的影响作用。要给孩子更多的自由的时间和空间，让孩子凭着兴趣，积极愉快地学习，享受美好的成长过程。



§ 教孩子绝招

美国的石油大亨洛克菲勒是拥有几十亿美元资产的富豪。这位靠石油发家的大富翁在教育孩子方面独有绝招，令人敬佩。

洛克菲勒第二代是独子单传。老洛克菲勒喜欢和幼小的儿子一起做游戏，他常常叫儿子站在高处往下跳，而自己伸出双臂去接。本来连走路都怕跌跤的小儿子，胆量一天比一天大起来。有一次儿子又从高处往下跳时，老洛克菲勒把伸出的双臂突然缩了回去。儿子摔倒了，伤得很重。老洛克菲勒很伤心，但他并不后悔自己的做法。他坐在儿子的病床前说：“好孩子，再勇敢些吧。我要你永远地记住：不要光想着依赖别人，事事靠自己才成。对父亲也是不能过于依赖的，明白吗？”儿子含着眼泪点点头。其实他这时并不明白那些大道理，只是打心里害怕，一连多少天不肯和父亲一起玩，但他知道父亲是爱他的。就这样，小洛克菲勒在学校里成了学习最自觉的孩子，什么困难也吓不倒他。长大以后，他就是冒再大的风险，也自己去拼去闯，极大地锻炼了适应社会的能力，一天比一天走向了成熟。

第二代洛克菲勒成了精明能干的接班人。他把家族经营的大企业搞得有声有色，成了美国举足轻重的大企业家。他当了父亲后，也学着用老洛克菲勒的方法教育自己的孩子：凡事别想依赖别人。他七岁和九岁的两个儿子在做完老师布置的作业后，还得去做父亲交代的活儿——擦全家人的皮鞋。父亲亲自站立一

旁看两个儿子干活，谁干得快、干得好，他就表扬谁。儿子擦完了皮鞋，又提着竹篮去市场买菜。谁买的菜又好又便宜，父亲便奖励谁。洛克菲勒还让儿子浇花、种菜和打扫家庭卫生，几乎不让孩子闲一会儿。儿子们知道父亲的用意，那叫做“自力更生”。他们也从中间锻炼了办事能力，更尝到了完成任务的快乐和幸福的味道。

作为世界巨富，洛克菲勒成功的绝招便是有一个靠自力更生精神培养出来的惊人毅力。他从小便会干活、会记账、会经营核算。他长大以后事事精打细算，又任用了一批实干的管理人员主持各部门的工作，经营有道，领导得力，成为世界知名的大企业家。

自力更生一直是洛克菲勒培养接班人的绝招。这对更多的青少年们不也是很有启发吗？

请您记住，越是爱孩子的父母，越不过于宠爱而使孩子娇生惯养。子女是父母的心肝宝贝，老洛克菲勒不也是只有一个儿子吗？他给儿子的生活信念是“自力更生，别依靠别人”。有了这一条，孩子自然从小就会自觉地刻苦学习，长大后成为事业上的强者。

在子女还小时，父母就应当考虑他们将来的职业方向并加以培养，因为这时他们最易塑造。但往往在这一点上要注意：孩子小时所喜欢的，不一定是他们终生愿从事的。

——洛 克



§ 妈妈的小“家教”

小彤的英语成绩不好，自卑情绪一直萦绕着她。眼看着女儿就要上初中了，怎么办呢？妈妈心里很焦急。

一天，妈妈对她说：“小彤，今天我们领导说了，下个月单位有外事接待任务，所有人都要在一个月内熟练掌握五十个英语日常用语。”

“什么？你们大人也要学英语？”

“是呀！烦死人啦！上学时学的那点英语都忘得差不多了。”

“那您怎么办呀？”

“活到老，学到老，只好啃书本喽！”

“妈妈，别着急，我把英语书借给您看。”

“行，可现在好多单词我都看不懂，你能教教妈妈吗？”

“唔……”

小彤迟疑了一会，脸红了，心想自己的英语成绩不好，能行吗？

“帮帮妈妈吧！”看到妈妈期待的眼神，小彤勉强同意了，从此当上了妈妈的小“家教”。

第二天，小彤上学前，心里多了一份责任感和使命感。为了当好妈妈的“家教”，就得首先学一些教妈妈英语的本事，英语课上，她开始全神贯注地听讲。

从那以后,每天晚上妈妈回到家,不管有多忙,总要听一会小彤的英语课。小彤也为了教好妈妈这个特别的学生,每天都要精心“备课”,认真“上课”。妈妈学得既努力又专心,小彤则教得既认真又负责。

几个月下来,母女俩的英语水平都有了较大的提高。尤其是小彤,逐渐地摆脱了“英语贫困生”的帽子,进入“英语富庶生”的行列。

让孩子做父母的老师,这种做法有助于孩子自信心的确立。它给孩子提供了一个自我表现的机会,使孩子在学习过程中体验到了乐趣和成功,从而使孩子产生强大的内驱力,有了学习的自我需要,并逐步形成了良好的个性和习惯。

在小彤从一个学英语非常自卑的女孩子转变成一个自信小“家教”的过程中,妈妈充当着一个不可或缺的重要角色。小彤的妈妈找出了自己孩子丧失学习英语信心的症结,并能对症下药,加以诱导。她适时的、恰如其分的教育方法,不仅提高了小彤的英语成绩,更改变了小彤的一生。

自信是导向成功的第一要诀。

——爱默生



§ 寻找儿子身上的闪光点

美国篮球巨星“飞人”乔丹在全球拥有亿万粉丝，真是无人不知，无人不晓。乔丹小时候可是个顽皮的孩子，天不怕地不怕。父亲自己动手检查车子的发动机时，他便好奇地跟着摆弄通电线路，突然碰上了电线，顿时被狠狠地摔了出去，险些送了小命。有一次他背着父亲劈柴，不小心砍在了自己的脚趾上，亏得邻居发现了，给他及时止了血，要不脚趾说不定都难保住。

小乔丹总是惹事找麻烦，让父母伤透脑筋，不得不提前在儿子不够上学年龄时将他送进学校。儿子不是作业完不成，就是和小朋友玩而上课迟到。在小乔丹成长的道路上，父母不知想了多少办法，可结果总是失望再失望。

难道小乔丹身上就找不到闪光点了吗？乔丹有一个爱好，热衷于各种比赛活动，喜欢看球赛，一提到篮球，他就兴奋极了。

父亲经过反复思考，开始认定儿子不能继承自己的事业，得为他另找出路。父亲因势利导，首先和儿子一起动手在自家的后院修了个十分简易的篮球场，一有机会便教他打篮球，还教他篮球比赛规则。接着，父亲叫儿子把他的小伙伴们带到自家篮球场玩球，自己当指导和裁判。这时，他会趁机问孩子们的学习，教育他们除了玩球还一定要听老师的话，不能丢了功课。孩子们保证好好学习。

果然乔丹兑现了承诺，许多方面都有了很大的进步，还成为

小学篮球队中的主力队员。不久，他为自己的学校赢得了北卡州少年篮球赛的冠军。乔丹上高中时，参加了匹兹堡五星篮球训练营，球技提高神速。从此，一颗篮球明星冉冉升起，一步步走向辉煌。

“龙生九子，各不相同”。家长们可以根据子女的天赋不同、个性各异，进行切合实际的培养，而不必强求用同一育才模式。在这里，“吃透”孩子的实际，则是采取有效措施出发点。对于很早就明确志向的孩子，可提供必要的帮助加以促进，这还比较容易。对还没有奋斗目标的孩子则要谨慎从事，在日常生活的细微之处加以观察，注意发现他们的趣向，或在引导中发现他们的兴趣爱好。在这里必须强调的是，要充分考虑孩子成长的内在因素和外部条件，在因势利导中给孩子加以指导和帮助。遇到明显的阻力和难以逾越的障碍时，可以及时地调整或改变既定的方向。

好家长是培养孩子们积极向上品质的导航员，真正起的作用不应该也不可能是包办代替。另外，更重要的是启迪孩子。用巧妙的引导激发子女的自觉性、积极性，这比硬将家长的意志强加给孩子，往往来得更为有效。

允许孩子们以自己的方式获得快乐，难道还有比这更好的方法吗？

——塞缪尔·约翰逊



§ 少年听故事早智

作家刘绍棠出生在北京通县古运河边的儒林村。他是个土生土长的农民孩子，根本谈不到什么早期教育。要说他和别家的孩子有什么不一样，那就是刘绍棠从小就爱听母亲讲故事。刘绍棠的母亲出身于清末秀才之家，小时候上过学，是个讲民间故事的高手。她聪慧过人，在父亲身边耳濡目染，认些文字；她爱看书，对新鲜事物从不放过，又很有正义感……所以就有了说不尽讲不完的故事，能尽力地满足儿子的要求。

刘绍棠到四五岁的时候因听说书着了迷，父亲很生气，但母亲却是大力支持，这等于在孩子幼小的心灵里埋下了热爱文学的种子。评书和民间故事留下的印记，对刘绍棠走上文学之路有重要的意义，这实在是家长对孩子早期智力开发的一个成功范例。

上小学时刘绍棠的成绩总是第一名。他在通州模范小学读高小时，已经在作文方面显露出罕见的才华。有一次考试，老师出了一篇命题作文，只有小绍棠迟迟不写，他最后请求自由命题写作。老师欣然同意了。他写的是《西海子游记》，总共用去五册作文本。老师看了，不住地称赞，并且给他打了满分。这对小绍棠是一个巨大的鼓励，更坚定了他走文学创作之路的信心。

刘绍棠十二岁时，以第一名的优异成绩进入北京重点中学二中。在老师的指导下，刘绍棠如饥似渴地读着解放区出版的革命小说《新儿女英雄传》、《吕梁英雄传》等，他阅读时，心情总是非

常激动。他也想写自己家乡出现过的英雄人物,于是决定试着动手写一部十余万字的长篇小说《大运河的儿女》。这是他在长篇创作上的一次大胆的练笔,当时他仅十三岁。

1949年10月,刘绍棠发表了习作《邵宝林》,这是他的第一篇文章。后来又陆续发表了《村歌》、《红花》、《修水库》、《青枝绿叶》、《摆渡口》、《大青骡子》和《布谷鸟歌唱的季节》等短篇小说,受到孙犁等知名老作家的重视和好评。在老作家们的关怀和鼓励下,刘绍棠成功地踏上文学创作之路。到了1957年,二十一岁的刘海棠已发表了十多万字的作品,共出了六本书。

刘绍棠,这个普普通通的农家子弟,经过一番勤奋努力,终于走上了成功之路。他的名字载入了世界文化名人之列,令众多的文学爱好者叹为观止。刘绍棠的成功带给人们什么启示呢?大人给孩子讲故事,在许多人眼里完全是哄孩子的事,听说书也被认为是娱乐消遣。其实听故事、听说书是在愉悦快乐之中开启了孩子的早期思维和想象力,增强记忆和逻辑。讲故事和说书多以吸引听众为目的,故有其精彩、成功之处。古今中外的文学家从听故事、听说书开始,初步启发灵感,以后成功地步入文坛的大有人在。

出生在一个没有文化的家庭的孩子,能够成为作家
主要是受社会影响……但我的智力却是得到母亲的
遗传。

——刘绍棠