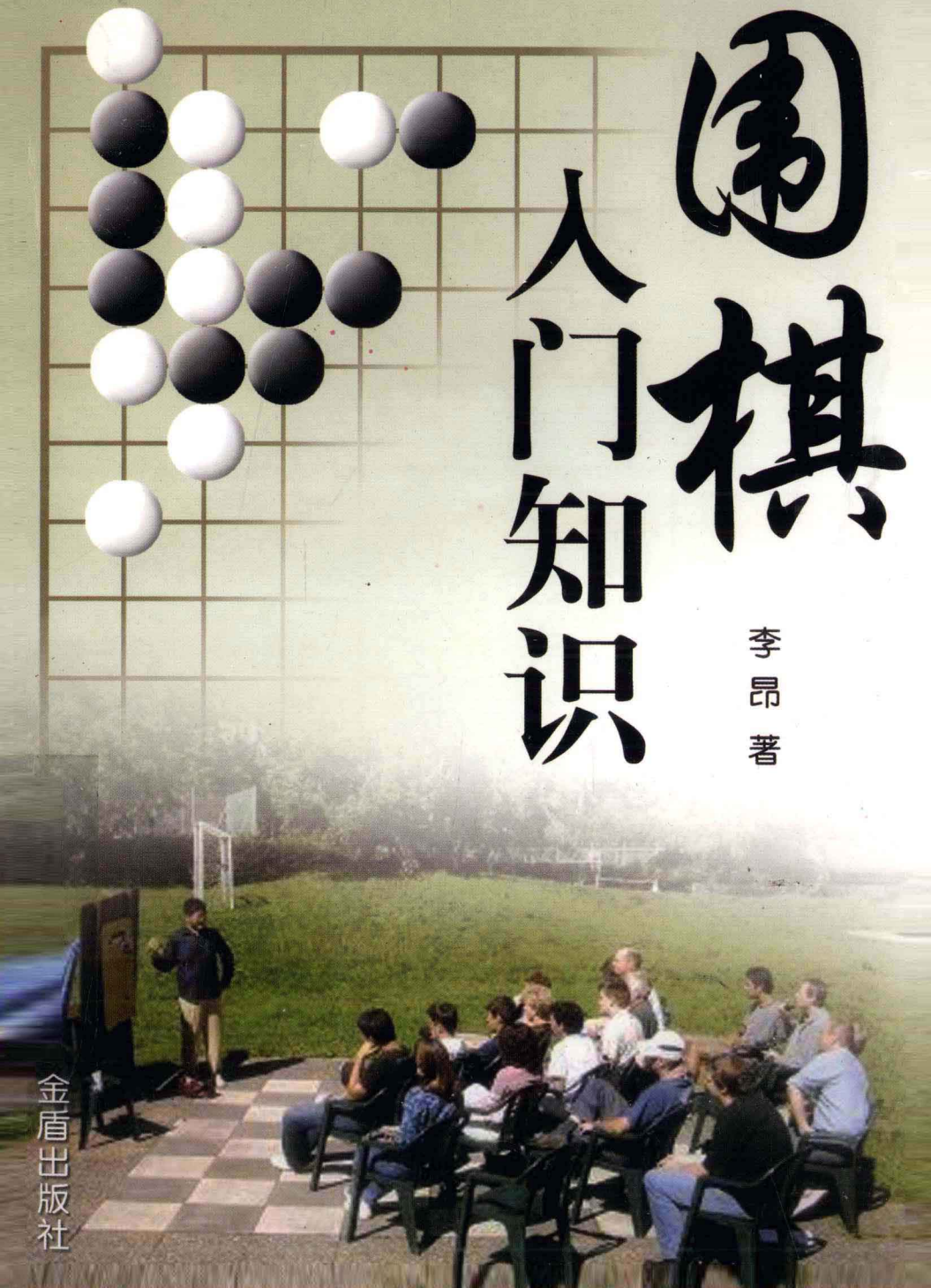


围棋

入门知识

李昂 著

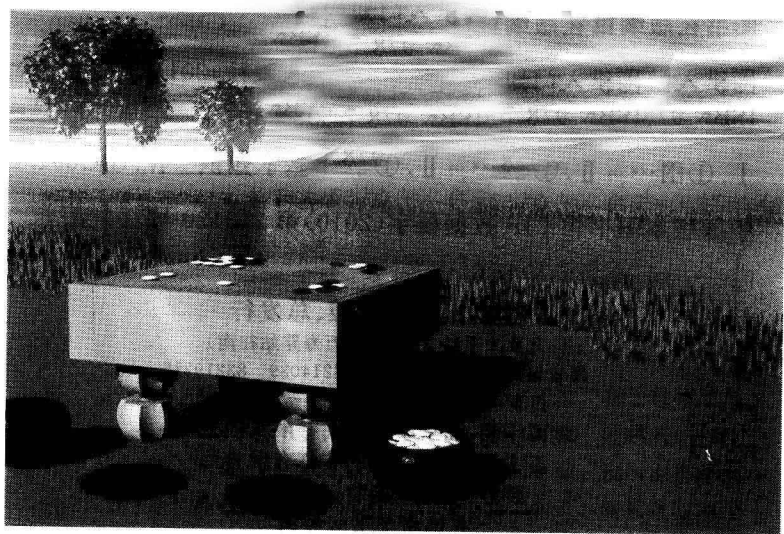
金盾出版社



围棋系统训练基础教材

围棋入门知识

李 昂 著



金 盾 出 版 社

内 容 提 要

本书介绍学下围棋的基本知识:认识围棋、围棋的规则和下法、围棋术语、死棋与活棋、吃子、对杀、劫争、常用手筋、官子等,是围棋入门第一步要掌握的内容。

本书从零基础开始循序渐进,内容翔实系统,讲授通俗易懂,是围棋爱好者学习入门的知心老师,亦是围棋培训班教学的绝好教材。

图书在版编目(CIP)数据

围棋入门知识/李昂著. —北京:金盾出版社,2011.1

ISBN 978-7-5082-6684-8

I. ①围… II. ①李… III. ①围棋-基本知识 IV. ①G891.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 210130 号

金盾出版社出版、总发行

北京太平路 5 号(地铁万寿路站往南)

邮政编码:100036 电话:68214039 83219215

传真:68276683 网址:www.jdcbs.cn

封面印刷:北京凌奇印刷有限责任公司

正文印刷:双峰印刷装订有限公司

装订:双峰印刷装订有限公司

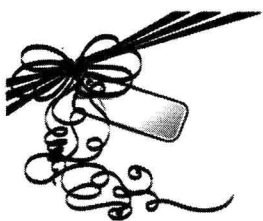
各地新华书店经销

开本:880×1230 1/32 印张:6.5 字数:154 千字

2011 年 9 月第 1 版第 2 次印刷

印数:8001—16000 册 定价:13.00 元

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)



序

随着中国围棋在世界大赛中成绩的不断提高,国内围棋图书市场也日益火爆。各种围棋书目品种繁多,琳琅满目,真可谓百花齐放,百家争鸣,一片繁荣景象。但对于广大的围棋爱好者们,尤其是对于那些初学围棋孩子的家长们来说,如何选择具有专业水准,适于孩子启蒙之用的围棋教材,有时也有些无所适从。在围棋启蒙阶段,一套专业化、系统化的训练教材,对于初探围棋奥秘的人来说更是至关重要的。

而我要推荐的这本书。是作者李昂以其专业的围棋水平从专业的围棋视角全方位解读围棋的基础知识,并结合其多年从事围棋青少年教学训练的丰富经验,以循序渐进、由浅入深的教学方式,并以注重理解记忆,而非机械记忆,培养读者学习能力的先进教学理念,引导读者迅速掌握围棋的基本技能,意在习者在训练的过程中,自然地修炼围棋的专业素养。从这个意义上说,本书内容充实,结构合理,简明易懂,实用性极强,是一本适用于幼儿启蒙及成人读者普及围棋基本知识的好书。

本书作者李昂,在其幼年时期,那时候他也就十岁吧,我曾对其进行过指导。带着我们这代人对他们的殷切期待,他们这代人已在迅速成长。李昂虽未如同辈人古力、孔杰那样在竞技舞台中十分耀眼,但他另辟蹊径,走在了实际上更为重要的围棋推广领域的前沿,迄今已经从事了十余年的围棋教学工作,并出版了近30本围棋著作,其中包括《本因坊秀策全集》等围棋图书,可称是围棋普及教育领域里的积极战士。李昂的这份对围棋的执着和治学精神,令人感动。近年来,他又在国外进行围棋的宣传和普及工作,这也是我们中国围棋协会的希望。像李昂这样能够勇于走出去探寻世界,传播围棋文化的职业棋手是很难得的,作为师长,我对

于他今天所获得的成绩,感到十分欣慰。所以我欣然应允为其作序,以此肯定他在围棋教育普及领域所做出的一些成绩。

祝愿李昂能够再接再厉,在他为之不懈努力的围棋教育事业中获得更大的成就!

中国围棋协会主席

王汝南

2010年12月2日



写在前面的话

这是我第 29 本围棋著作，我恰好今年 29 岁。记得我写作第一本书时年仅 16 岁。当然我在写每一本书的时候，都保有第一次创作时的热情，不同的是现在更多了一份对读者的责任心。

熟悉我的朋友都知道，我总是会建议大家，来下围棋吧，围棋可以提高你的生活品质，下围棋能够“护心养脑”。围棋之所以能够护心，是因为下围棋可以减轻你每天生活中的心理压力，而养脑，是因为围棋本身就是智力体育运动，亦即是大脑的运动，生命在于运动，大脑的活力也在于大脑的运动。根据统计，棋手中鲜有患脑部疾病的，下围棋能令你的大脑健康常在，青春永驻。近年来我致力于围棋向海外推广的工作，在此过程中，深深感受到全世界的每个角落，无论从欧洲到非洲，甚或是从美国到以色列，从巴西到俄罗斯，爱好者对围棋的热情都是同样地高涨，他们无不痴迷于围棋的魅力。在众多围棋爱好者中，不乏像比尔·盖茨、小泽一郎这样当代的著名人物，即便如爱因斯坦这样的科学巨人，也曾经用心地了解过围棋。下围棋能使对成功缺乏自信的人坚定成功的信心，下围棋能使成功者将成功变为习惯，下围棋能使曾经的失败者从围棋中找回获取成功的勇气。围棋是成功者的必备游戏。

关于本书我力争体现三个“精”字。第一个“精”是精心。迄今为止，本书是我耗时最长的一本，在写作过程中，我无时不在考虑既要抓住重点，又不可过于繁复，打造精品，字斟句酌，颇费心力。第二个“精”是精彩。本书从围棋的起源和必备规则讲起，循序渐进，到为将来的持续学习打下良好基础的术语学习和手筋练习、官子知识等，都力争做到趣味性和技术性相结合，知识性和可读性相结合，使读者可以始于本书学习且兼顾

将来的精进。第三个“精”是精确。是指不仅围棋术语,甚至具体到棋手的名字,都力求做到逐字精确。具体举例来说,在出版界,李世石的名字是一种约定俗成,但其中“石”字并非原名,其本名应当是李世乭,而将其名字书为李世石,这对棋手本身就是一种不够负责任的态度。笔者在以前出版的书中也曾采用李世石的写法,但那只是屈从于出版社意见的从权之计,实非作者本意。基于此,我对本书的每图每字都亲自进行多次校对,力争最大限度地降低错误率。当然这“三精”只是我努力争取的目标,书中当有不尽人意处,欢迎广大读者指正。本书承蒙王汝南老师抬爱,不吝赐序,又得外国好友美国、瑞士等国围棋协会主席惠函致贺,本人深深感到莫大的荣幸,在此深挚敬谢!此外,还要特别感谢金盾出版社的支持,是他们的真诚合作,使本书顺利付梓。

谨以本书献给一直激励我在围棋中不断探索真谛的我精神上的围棋导师——二十三世本因坊荣寿(坂田荣男)!

李 昂

2010.11.11

美国围棋协会主席贺词

Congratulations, Li Ang, on your new series of Go instructional books! Go has brought us together as friends, and I admire your spirit in reaching out to the world to make friends in many countries. You help educate those of us who remain weak players, in spite of your efforts and those of all our teachers; never stop trying to improve the Go world!

My best wishes for your continued success.

A handwritten signature in black ink, reading "Allan A. Abramson". The script is fluid and cursive, with the first name "Allan" and last name "Abramson" clearly legible, and the middle initial "A." in between.

President, American Go Association

李昂

恭贺您的新书出版!

围棋带给我们欢乐,促进我们的友谊。我十分钦佩您对世界围棋的普及工作所付出的巨大热情,并感激您为此所作的巨大贡献。望您继续“诲人不倦”,让我们“长棋不厌”。

衷心祝愿您的事业沿着成功的道路继续前进!

Allan A. Abramson

美国围棋协会主席

C'est avec un grand plaisir que j'ai
appris la parution de ce livre de mon
ami Li Ang. Li Ang a contribué
à l'évolution et au développement du go
en Suisse et en Europe à travers plusieurs
ateliers de go.

J'espère que ce livre sera prochainement
traduit, afin que nous autres, Européens,
puissions bénéficier d'un atout supplémentaire
dans notre étude du go.



President,
Schweizer Go VerBand
Fédération Suisse de Go
Federazione Svizzera di Go
Swiss Go Association
瑞士围棋协会主席
Jean-luc Luyet

瑞士围棋协会主席贺词(译文)

对于我们这些渴望学习围棋,这一具有千年悠久历史的智力运动的爱好者们来说,每一本教材都是无比宝贵的……

李昂老师近年在瑞士及欧洲进行了大量的围棋专业化训练教学指导,对围棋在欧洲的普及和提高做出了巨大贡献。我急切盼望您的教材能够译成多国文种,让我们这些渴望提高围棋竞技水平的棋友多多受益。

Jean-luc Luyet

瑞士围棋协会主席



目 录

第一章 概述.....	(1)
第1讲 什么是围棋.....	(1)
第一节 认识围棋.....	(1)
第二节 下棋的工具.....	(2)
第三节 简单的围棋规则.....	(2)
第四节 对局的礼仪.....	(6)
第二章 围棋基础知识.....	(8)
第2讲 活棋与死棋①.....	(8)
第一节 气.....	(8)
第二节 提子与禁着点	(11)
第3讲 活棋与死棋②	(12)
第一节 两眼成活	(12)
第二节 劫	(13)
第三章 吃子	(16)
第4讲 吃子①	(16)
第一节 抱吃	(16)
第二节 门吃	(17)
第三节 双吃	(19)
第5讲 吃子② 征吃	(20)
第6讲 吃子③ 靠单	(23)
第7讲 吃子④	(25)
第一节 接不归	(25)
第二节 扑吃	(27)





第三节 倒扑	(28)
第 8 讲 吃子⑤	(29)
第一节 一线上的吃子	(29)
第二节 二线上的吃子	(30)
第三节 三线上的吃子	(32)
第 9 讲 吃子⑥ 回龙征(回旋征)	(33)
第四章 围棋术语	(36)
第 10 讲 开始下棋与围棋术语①	(36)
第 11 讲 开始下棋与围棋术语②	(41)
第 12 讲 开始下棋与围棋术语③	(46)
第 13 讲 开始下棋与围棋术语④	(51)
第 14 讲 开始下棋与围棋术语⑤	(58)
第 15 讲 开始下棋与围棋术语⑥	(63)
第 16 讲 开始下棋与围棋术语⑦	(67)
第 17 讲 开始下棋与围棋术语⑧	(74)
第 18 讲 开始下棋与围棋术语⑨	(78)
第五章 死活知识	(88)
第 19 讲 活形①	(88)
第一节 直四 弯四	(88)
第二节 直五 弯五	(89)
第三节 板六 灵芝六 金圭七	(90)
第 20 讲 活形② 双活	(91)
第一节 无眼双活	(91)
第二节 有眼双活	(92)
第三节 多方活	(93)
第 21 讲 死形① 聚杀	(93)
第一节 直三 弯三	(93)



第二节	方四 丁四	(94)
第三节	梅花五 刀五	(94)
第四节	葡萄六	(96)
第 22 讲	死形② 容易弄错的形	(97)
第一节	断头板六	(97)
第二节	角上板六	(97)
第六章	对杀常识	(99)
第 23 讲	对杀①	(99)
第一节	公气和外气	(99)
第二节	聚杀型有多少气	(101)
第三节	特殊的聚杀型的气	(104)
第 24 讲	对杀② 对杀中眼的作用	(105)
第一节	有眼杀无眼	(105)
第二节	长气杀有眼	(107)
第三节	大眼杀小眼	(107)
第 25 讲	对杀③ 紧气技巧——扑	(109)
第 26 讲	对杀④ 紧气技巧——点	(111)
第 27 讲	对杀⑤ 紧气技巧——防止对方做眼	(113)
第 28 讲	对杀⑥ 延气要领——防扑	(114)
第 29 讲	对杀⑦ 延气要领——巧用对方不入气	(116)
第 30 讲	对杀⑧ 延气要领——以做眼延气	(118)
第 31 讲	对杀⑨ 延气要领——两扳长一气	(120)
第七章	劫争	(122)
第 32 讲	劫争① 劫的类型	(122)
第一节	紧气劫	(122)
第二节	缓气劫	(123)
第三节	两手劫	(124)



第 33 讲	劫争② 特殊的劫	(125)
第一节	万年劫	(125)
第二节	双劫循环(连环劫 摇橹劫)	(126)
第三节	盘角曲四	(127)
第 34 讲	劫争③ 无胜负的劫	(128)
第一节	三劫循环	(128)
第二节	四劫循环	(129)
第三节	长生	(131)
第四节	互提两子	(133)
第八章	吃子技巧	(134)
第 35 讲	吃子技巧① 枷吃	(134)
第一节	方形枷	(134)
第二节	跳枷	(134)
第三节	飞枷	(135)
第四节	虚枷(缓征)	(136)
第五节	宽枷	(136)
第 36 讲	吃子技巧② 两边同形走中央	(137)
第 37 讲	吃子技巧③ 相思断(鸳鸯断)	(139)
第 38 讲	吃子技巧④	(142)
第一节	金鸡独立	(142)
第二节	老鼠偷油	(143)
第 39 讲	吃子技巧⑤	(144)
第一节	方朔偷桃	(144)
第二节	黄鼠狼打洞	(145)
第 40 讲	吃子技巧⑥	(146)
第一节	乌龟不出头	(146)
第二节	秤砣(大头鬼)	(147)





第三节	滚打包收.....	(148)
第 41 讲	吃子技巧⑦	(149)
第一节	黄莺扑蝶.....	(149)
第二节	倒脱靴.....	(150)
第九章	常用手筋.....	(151)
第 42 讲	常用手筋 联络①	(151)
第一节	双.....	(151)
第二节	飞.....	(152)
第三节	尖.....	(153)
第 43 讲	常用手筋 联络②	(154)
第一节	跳.....	(154)
第二节	利用对方气紧联络.....	(155)
第 44 讲	常用手筋 联络③	(156)
第一节	飞渡.....	(156)
第二节	尖渡.....	(157)
第三节	夹渡.....	(158)
第四节	一路跳渡.....	(159)
第 45 讲	常用手筋 联络④	(159)
第一节	托渡.....	(159)
第二节	挤渡.....	(160)
第三节	扳渡.....	(161)
第 46 讲	常用手筋 分断①	(162)
第一节	扳断.....	(162)
第二节	挖断.....	(163)
第 47 讲	常用手筋 分断②	(164)
第一节	挤断.....	(164)
第二节	尖断.....	(165)



第 48 讲 常用手筋 分断③	(167)
第一节 冲断.....	(167)
第二节 搭断.....	(168)
第 49 讲 常用手筋 分断④	(169)
第一节 跨断.....	(169)
第二节 利用对方气紧分断.....	(171)
第十章 终盘官子知识.....	(173)
第 50 讲 终盘官子知识	(173)
第一节 双方先手官子.....	(173)
第二节 单方先手与逆收官子.....	(174)
第三节 双方后手官子.....	(175)
附录 中国围棋竞赛规则.....	(176)





第一章 概 述

第1讲 什么是围棋

第一节 认识围棋

琴棋书画是古老的中华文化遗产,被称之为中国古代的四大艺术,其中的“棋”指得就是围棋。

古代下棋叫做弈棋,因为下棋是两个人的活动,要有对手,所以下棋又叫做对弈。下棋是以棋子在棋盘上的流动变化来表达自己的思想和语言,所以下棋又称为手谈。下围棋不仅可以使弈者在娱乐的过程中不知不觉的培养、训练逻辑思维和形象思维的能力,而且可以在争胜的过程中锻炼意志品质,提高道德修养,接受抗挫折教育等等。下围棋能够使游戏者在游戏的过程中获得智力和非智力因素潜能的综合开发,因此,下围棋是启迪儿童智慧,开发儿童智力最佳的寓教于乐的学习方法,也是成年人和老年人修身养性,锻炼脑力的最佳智力体育运动。

围棋活动在中国、韩国和日本开展得最为广泛深入,不仅拥有数以千万计的广大业余爱好者,而且有以围棋为职业的专业棋手。每年都有专业、业余、国际、国内各种各样的围棋赛事,且都设有丰厚的奖金,其中奖金最高的“应氏杯”世界职业围棋赛的冠军奖金达40万美元之巨!而“国学杯”业余围棋大赛的冠军奖金也达到人民币10万元!可见人们对围棋的关爱程度。

近年来,围棋活动在欧美等国家也为越来越多的人所喜爱,并迅速地发展,呈方兴未艾之势。

