

中文版

# 会声会影X4

## 从入门到精通

麓山文化 主编



**228个实战案例**

**5大综合实例**

**540多分钟视频教学**



机械工业出版社  
CHINA MACHINE PRESS



中文版 会声会影 X4  
从入门到精通

麓山文化 主编



机械工业出版社

本书是一本会声会影 X4 案例教程, 全书结合 228 个实战案例, 循序渐进地讲解了会声会影 X4 从获取素材、编辑素材、添加特效直到刻录输出的全部制作流程和关键技术, 帮助读者在实践中实现从入门到精通, 从新手成为影像编辑高手。

本书共 16 章, 采用“教程+实例”的形式编写, 内容包括会声会影 X4 概述、会声会影快速入门、DV 转 DVD 并刻录、捕获视频素材、编辑器使用、视频滤镜、标题制作、转场效果、覆盖效果、音频编辑、文件分享输出, 以及 5 大综合实例: 个人写真——魅力无限、婚纱相册——真爱永恒、游玩相册——假日出游、儿童相册——我的宝贝、旅游记录——岳麓山风光等内容, 使读者能够完整地编辑和制作动态电子相册和影片。

本书配套 DVD 光盘内容丰富, 包含全书所有实例的素材和源文件, 以及 228 个实例、时长超过 540 分钟的高清语音视频教学录像。

本书结构清晰、内容实用, 适合广大 DV 爱好者、数码照片工作者、影像相册工作者、数码家庭用户以及视频编辑处理人员等会声会影的初、中级读者阅读, 也可作为各类计算机培训中心、中职中专、高职高专等院校及相关专业的辅导教材。

## 图书在版编目 (CIP) 数据

中文版会声会影 X4 从入门到精通/麓山文化主编. —2 版. —北京:  
机械工业出版社, 2011.10

ISBN 978-7-111-36128-2

I. 中… II. 麓 III. 多媒体软件: 图形软件, 会声会影 X4  
IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 208870 号

机械工业出版社 (北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

责任编辑: 杨少彤

印刷: 北京鹰驰彩色印刷有限公司

2012 年 1 月第 2 版第 1 次印刷

184mm×260mm·24.75 印张·610 千字

0001—4000 册

标准书号: ISBN 978-7-111-36128-2

ISBN 7-89433-215-8 (光盘)

定价: 78.00 元 (含 DVD)

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社发行部调换

销售服务热线电话 (010) 68326294

购书热线电话 (010) 88379639 88379641 88379643

编辑热线电话 (010) 68327259

封面无防伪标均为盗版

# 前言

## PREFACE

会声会影 X4 是 Corel 公司最新推出的操作简单，功能强悍的 DV、HDV 影片剪辑软件，其精美的操作界面和革命性的新增功能带给用户全新的创作体验。本书以通俗易懂的语言，生动有趣的创意实例带领读者进入精彩的会声会影世界。本书具有以下 4 个特点：

### 1. 非常适合初学者

本书完全站在初学者的立场，对会声会影 X4 中常用的工具和功能进行了深入阐述，要点突出。书中每章均通过小案例来讲解基础知识和基本操作，保证读者学完知识点后即可进行软件操作。

### 2. 知识全面系统

本书以会声会影 X4 的实际工作流程为主线，循序渐进地讲解从获取素材、编辑素材、添加特效直到刻录输出的全部制作过程，让您轻松制做出符合自己需求的视频节目。

### 3. 图文并茂，理论与实践完美结合

为了激发读者的兴趣和引爆创意灵感，作者精心安排涵盖电子相册、电视栏目包装、片头制作、个性 MV、游戏宣传等多个应用领域的实例，深入剖析会声会影 X4 的每个核心技术细节。

### 4. 多媒体教学课程，提高学习兴趣和效率

全书配备了多媒体教学视频，可以在家享受专家课堂式的讲解，成倍提高学习兴趣和效率。对于重要命令或操作复杂的命令，结合演示性案例进行介绍，步骤清晰，层次鲜明。有什么问题和疑问，还可以观看配套光盘提供的详细视频演示，使读者无后顾之忧。

本书由麓山文化主编，参加本书编写的有：陈志民、陈运炳、申玉秀、李红萍、李红艺、李红术、陈云香、陈文香、陈军云、彭斌全、林小群、刘清平、钟睦、刘里锋、朱海涛、廖博、喻文明、易盛、陈晶、张绍华、黄柯、何凯、黄华、陈文轶、杨少波、杨芳、刘有良、刘珊、赵祖欣、齐慧明、胡莹君等。

由于作者水平有限，书中疏漏之处在所难免。在感谢您选择本书的同时，也希望您能够把对本书的意见和建议告诉我们。

联系邮箱：lushanbook@gmail.com

麓山文化

# 目 录

## 前言

## 第 1 章 会声会影 X4 概述..... 1

|                      |                     |
|----------------------|---------------------|
| 1.1 初识会声会影 X4..... 2 | 1.2.2 安装与运行..... 5  |
| 1.1.1 软件简介..... 2    | 1.2.3 欢迎界面..... 7   |
| 1.1.2 新增功能..... 2    | 1.2.4 卸载程序..... 8   |
| 1.2 安装与卸载..... 4     | 1.3 视频编辑工作流程..... 9 |
| 1.2.1 系统硬件要求..... 4  |                     |

## 第 2 章 会声会影 X4 快速入门..... 11

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| 2.1 会声会影工作界面..... 12 | 2.4 会声会影视图模式..... 22   |
| 2.1.1 菜单栏..... 13    | 2.4.1 故事板视图..... 22    |
| 2.1.2 导览面板..... 13   | 2.4.2 时间轴视图..... 22    |
| 2.1.3 工具栏..... 14    | 2.4.3 混音器视图..... 23    |
| 2.1.4 步骤面板..... 15   | 2.5 应用主题模板快速制作..... 24 |
| 2.1.5 选项面板..... 15   | 2.5.1 应用向导主题模板..... 24 |
| 2.1.6 自定义界面..... 16  | 2.5.2 应用视频模版..... 25   |
| 2.2 项目文件基本操作..... 17 | 2.5.3 应用边框模板..... 26   |
| 2.2.1 新建项目文件..... 17 | 2.5.4 应用对象模板..... 27   |
| 2.2.2 打开项目文件..... 17 | 2.6 入门实例——时尚车展..... 28 |
| 2.2.3 保存项目文件..... 18 | 2.6.1 导入素材文件..... 29   |
| 2.2.4 另存项目文件..... 18 | 2.6.2 设置图像动画..... 29   |
| 2.3 会声会影参数设置..... 18 | 2.6.3 添加转场效果..... 30   |
| 2.3.1 设置参数属性..... 19 | 2.6.4 制作覆盖效果..... 31   |
| 2.3.2 设置项目属性..... 21 | 2.6.5 制作字幕效果..... 33   |

## 第 3 章 DV 转 DVD 并刻录..... 36

|                            |                         |
|----------------------------|-------------------------|
| 3.1 认识 DV 转 DVD 向导..... 37 | 3.2.5 扫描视频文件..... 39    |
| 3.2 设置参数..... 38           | 3.3 场景的预览、标记与删除..... 40 |
| 3.2.1 捕获格式设置..... 38       | 3.3.1 预览视频..... 41      |
| 3.2.2 刻录区间设置..... 38       | 3.3.2 标记视频..... 41      |
| 3.2.3 场景检测设置..... 38       | 3.3.3 删除视频..... 42      |
| 3.2.4 设置检测速度..... 39       | 3.4 刻录 DVD 视频光盘..... 43 |

## 第 4 章 捕获视频素材..... 49

|                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| 4.1 捕获视频准备..... 50 | 4.1.1 选购 1394 卡..... 50 |
|--------------------|-------------------------|

|                 |    |                  |    |
|-----------------|----|------------------|----|
| 4.1.2 安装 1394 卡 | 50 | 4.3.3 DV 获取视频    | 56 |
| 4.1.3 设置 1394 卡 | 50 | 4.4 从 DV 中获取静态图像 | 58 |
| 4.2 捕获属性设置      | 51 | 4.4.1 设置捕获参数     | 58 |
| 4.2.1 检查硬盘空间    | 51 | 4.4.2 获取图像画面     | 58 |
| 4.2.2 声音属性设置    | 52 | 4.4.3 捕获静态图像     | 59 |
| 4.2.3 设置捕获参数    | 54 | 4.5 DV 快速扫描      | 60 |
| 4.2.4 捕获注意事项    | 54 | 4.6 从数字媒体导入视频    | 61 |
| 4.3 从 DV 获取视频   | 55 | 4.7 从移动设备导入视频    | 63 |
| 4.3.1 设置捕获选项    | 55 | 4.8 从硬盘摄像机导入视频   | 64 |
| 4.3.2 设置选项面板    | 55 |                  |    |

## 第 5 章 添加与剪辑视频素材 66

|                   |    |                |     |
|-------------------|----|----------------|-----|
| 5.1 添加影片素材        | 67 | 5.5.2 调整素材显示秩序 | 86  |
| 5.1.1 查看素材库       | 67 | 5.5.3 调整视频素材声音 | 86  |
| 5.1.2 添加视频素材      | 67 | 5.5.4 将视频与音频分离 | 88  |
| 5.1.3 添加图像素材      | 68 | 5.5.5 调整视频素材区间 | 89  |
| 5.1.4 添加色彩素材      | 69 | 5.5.6 反转视频素材   | 90  |
| 5.1.5 添加 Flash 素材 | 70 | 5.5.7 调整播放速度   | 91  |
| 5.1.6 删除素材文件      | 71 | 5.5.8 素材色彩校正   | 93  |
| 5.1.7 恢复素材文件      | 72 | 5.5.9 调整白平衡    | 95  |
| 5.1.8 提取素材片段      | 72 | 5.5.10 素材变形处理  | 96  |
| 5.1.9 素材进行排序      | 74 | 5.6 绘图创建器      | 97  |
| 5.2 调整素材播放时间      | 74 | 5.6.1 绘图界面     | 97  |
| 5.2.1 设置照片默认区间    | 75 | 5.6.2 切换创建模式   | 99  |
| 5.2.2 调整单个播放时间    | 76 | 5.6.3 更改区间     | 100 |
| 5.2.3 批量调整播放时间    | 77 | 5.6.4 参考图像     | 100 |
| 5.3 添加摇动和缩放       | 78 | 5.6.5 笔刷设置     | 101 |
| 5.4 剪辑视频素材        | 79 | 5.6.6 录制动画     | 103 |
| 5.4.1 导览面板剪辑      | 79 | 5.6.7 绘制图像     | 103 |
| 5.4.2 多重修整视频      | 83 | 5.6.8 播放动画     | 104 |
| 5.4.3 场景分割视频      | 83 | 5.6.9 转换图像     | 104 |
| 5.5 调整视频素材        | 85 | 5.6.10 导入素材库   | 105 |
| 5.5.1 选择素材显示方式    | 85 |                |     |

## 第 6 章 制作视频滤镜特效 106

|              |     |                     |     |
|--------------|-----|---------------------|-----|
| 6.1 认识属性面板   | 107 | 6.3 删除滤镜            | 110 |
| 6.2 添加滤镜     | 107 | 6.4 自定义滤镜属性         | 111 |
| 6.2.1 添加单个滤镜 | 107 | 6.5 控制关键帧           | 113 |
| 6.2.2 添加多个滤镜 | 109 | 6.6 常用视频滤镜精彩应用 15 例 | 114 |

|                             |     |                           |     |
|-----------------------------|-----|---------------------------|-----|
| 6.6.1 修剪滤镜——16 : 9 效果 ..... | 114 | 6.6.9 肖像画——沉睡美人 .....     | 125 |
| 6.6.2 水流滤镜——急湍的海水 .....     | 116 | 6.6.10 锐化滤镜——清新荷花 .....   | 126 |
| 6.6.3 鱼眼滤镜——可爱兔子 .....      | 117 | 6.6.11 自动草绘——自动绘画人物 ..... | 127 |
| 6.6.4 往内挤压——奇异水杯 .....      | 119 | 6.6.12 漫画滤镜——漫画风格 .....   | 129 |
| 6.6.5 改善光线——浪漫婚纱照 .....     | 120 | 6.6.13 喷枪滤镜——梦幻画面 .....   | 129 |
| 6.6.6 光芒滤镜——光芒四射 .....      | 121 | 6.6.14 闪电滤镜——航海启程 .....   | 131 |
| 6.6.7 缩放动作——唯美女神 .....      | 123 | 6.6.15 雨点滤镜——绵绵细雨 .....   | 132 |
| 6.6.8 光线滤镜——澄光轻舞 .....      | 123 | 6.7 应用标题滤镜 .....          | 133 |

## 第 7 章 添加视频转场特效 ..... 135

|                      |     |                        |     |
|----------------------|-----|------------------------|-----|
| 7.1 应用转场效果 .....     | 136 | 7.5.6 清除转场 .....       | 153 |
| 7.1.1 添加转场效果 .....   | 136 | 7.5.7 溶解转场 .....       | 154 |
| 7.1.2 应用随机效果 .....   | 137 | 7.5.8 遮罩转场 .....       | 155 |
| 7.1.3 应用当前效果 .....   | 138 | 7.5.9 打开转场 .....       | 156 |
| 7.1.4 删除转场效果 .....   | 139 | 7.5.10 单向转场 1 .....    | 157 |
| 7.1.5 自动添加转场 .....   | 140 | 7.5.11 扭曲转场 .....      | 157 |
| 7.2 收藏和使用收藏转场 .....  | 142 | 7.5.12 闪光转场 .....      | 158 |
| 7.3 设置转场属性 .....     | 143 | 7.5.13 翻页转场 .....      | 159 |
| 7.3.1 设置转场效果 .....   | 143 | 7.5.14 横条转场 .....      | 160 |
| 7.3.2 设置转场时间 .....   | 144 | 7.5.15 响板转场 .....      | 161 |
| 7.4 添加单色画面过渡 .....   | 145 | 7.5.16 条带转场 .....      | 162 |
| 7.4.1 添加单色画面 .....   | 145 | 7.5.17 圆形转场 .....      | 163 |
| 7.4.2 自定义单色素材 .....  | 146 | 7.5.18 单向转场 2 .....    | 164 |
| 7.4.3 添加黑屏过渡效果 ..... | 148 | 7.5.19 飞行方块转场 .....    | 164 |
| 7.5 转场效果应用实例 .....   | 149 | 7.5.20 交叉缩放转场 .....    | 165 |
| 7.5.1 挤压转场 .....     | 149 | 7.5.21 遮罩 A 转场 .....   | 166 |
| 7.5.2 相册转场 .....     | 150 | 7.5.22 遮罩 E 转场 .....   | 167 |
| 7.5.3 棋盘转场 .....     | 151 | 7.5.23 百叶窗转场 .....     | 168 |
| 7.5.4 交错转场 .....     | 152 | 7.5.24 3D 比萨饼盒转场 ..... | 168 |
| 7.5.5 分割转场 .....     | 153 |                        |     |

## 第 8 章 制作视频覆叠特效 ..... 170

|                      |     |                      |     |
|----------------------|-----|----------------------|-----|
| 8.1 覆叠介绍 .....       | 171 | 8.2.4 调整覆叠素材位置 ..... | 175 |
| 8.1.1 属性面板介绍 .....   | 171 | 8.2.5 复制覆叠属性 .....   | 176 |
| 8.1.2 高级属性介绍 .....   | 171 | 8.3 覆叠效果应用 .....     | 178 |
| 8.2 覆叠基本操作 .....     | 172 | 8.3.1 对象覆叠 .....     | 178 |
| 8.2.1 添加覆叠素材 .....   | 172 | 8.3.2 边框覆叠 .....     | 179 |
| 8.2.2 删除覆叠素材 .....   | 173 | 8.3.3 Flash 覆叠 ..... | 180 |
| 8.2.3 调整覆叠素材大小 ..... | 174 | 8.3.4 画面叠加 .....     | 181 |

|                |     |                  |     |
|----------------|-----|------------------|-----|
| 8.3.5 覆盖素材变形   | 182 | 8.6 覆盖效果精彩应用 7 例 | 192 |
| 8.3.6 色度键覆盖    | 183 | 8.6.1 闪亮登场       | 192 |
| 8.3.7 遮罩叠加     | 184 | 8.6.2 性感美女       | 193 |
| 8.3.8 多轨叠加     | 185 | 8.6.3 可爱婴儿       | 194 |
| 8.4 设置覆盖素材     | 187 | 8.6.4 圣诞之夜       | 195 |
| 8.4.1 设置进入退出方向 | 187 | 8.6.5 精美菜品       | 197 |
| 8.4.2 淡入淡出动画效果 | 188 | 8.6.6 明月相思       | 199 |
| 8.4.3 区间旋转动画效果 | 189 | 8.6.7 合成照片       | 200 |
| 8.5 覆盖素材添加滤镜效果 | 191 |                  |     |

## 第 9 章 添加标题和字幕 201

|                   |     |                  |     |
|-------------------|-----|------------------|-----|
| 9.1 创建标题文件        | 202 | 9.3.2 调整标题位置     | 220 |
| 9.1.1 介绍编辑面板      | 202 | 9.3.3 旋转标题位置     | 221 |
| 9.1.2 添加预设标题      | 203 | 9.3.4 添加标题边框     | 221 |
| 9.1.3 添加单个标题      | 205 | 9.3.5 添加标题阴影     | 223 |
| 9.1.4 添加多个标题      | 205 | 9.3.6 添加背景形状     | 224 |
| 9.1.5 使用标题模板创建标题  | 207 | 9.3.7 添加渐变背景栏    | 225 |
| 9.1.6 单个标题转换为多个标题 | 208 | 9.3.8 更改文本显示方向   | 226 |
| 9.1.7 多个标题转换为单个标题 | 209 | 9.3.9 设置倾斜角度     | 227 |
| 9.1.8 添加动画效果      | 209 | 9.4 标题动画精彩应用 8 例 | 228 |
| 9.2 设置标题样式        | 210 | 9.4.1 淡化         | 228 |
| 9.2.1 制作动感字幕      | 210 | 9.4.2 弹出         | 229 |
| 9.2.2 设置文本背景色     | 213 | 9.4.3 翻转         | 230 |
| 9.2.3 设置对齐方式      | 214 | 9.4.4 飞行         | 231 |
| 9.2.4 设置字体属性      | 215 | 9.4.5 缩放         | 232 |
| 9.2.5 使用预设标题格式    | 217 | 9.4.6 下降         | 233 |
| 9.3 设置标题属性        | 218 | 9.4.7 摇摆         | 234 |
| 9.3.1 设置标题播放时间    | 218 | 9.4.8 移动路径       | 235 |

## 第 10 章 应用音频编辑 237

|                   |     |                     |     |
|-------------------|-----|---------------------|-----|
| 10.1 认识音频选项面板     | 238 | 10.4 分割音频文件         | 244 |
| 10.1.1 “音乐和声音”选项卡 | 238 | 10.4.1 从视频中分离音频素材   | 244 |
| 10.1.2 “自动音乐”选项卡  | 238 | 10.4.2 分割音频文件       | 245 |
| 10.2 添加音频文件       | 239 | 10.5 调整音频文件         | 246 |
| 10.2.1 添加素材库中音频   | 239 | 10.5.1 选择要调节的音频     | 246 |
| 10.2.2 添加电脑中音乐    | 239 | 10.5.2 音频淡入淡出       | 247 |
| 10.2.3 添加自动音频文件   | 240 | 10.5.3 调节整个音频音量     | 247 |
| 10.2.4 录制音频文件     | 242 | 10.5.4 调节线调节音量      | 248 |
| 10.3 删除音频文件       | 243 | 10.5.5 将音量调节线恢复原始状态 | 249 |

|                   |     |                    |     |
|-------------------|-----|--------------------|-----|
| 10.5.6 调节左右声道大小   | 250 | 10.7.3 长回音         | 255 |
| 10.6 使用音频滤镜       | 250 | 10.7.4 长重复         | 255 |
| 10.6.1 添加单个音频滤镜   | 250 | 10.7.5 音频润色        | 257 |
| 10.6.2 添加多个音频滤镜   | 252 | 10.7.6 删除噪声        | 258 |
| 10.7 音频特效精彩应用 8 例 | 252 | 10.7.7 Newblue 减噪器 | 259 |
| 10.7.1 放大         | 253 | 10.7.8 Newblue 清洁器 | 260 |
| 10.7.2 混响         | 254 |                    |     |

## 第 11 章 文件分享输出 263

|               |     |                |     |
|---------------|-----|----------------|-----|
| 11.1 分享介绍     | 264 | 11.5.2 导出为网页   | 274 |
| 11.2 创建视频文件   | 264 | 11.5.3 导出为电子邮件 | 276 |
| 11.2.1 输出整部影片 | 264 | 11.5.4 导出为屏幕保护 | 277 |
| 11.2.2 输出部分影片 | 266 | 11.6 输出智能包     | 278 |
| 11.2.3 创建宽屏视频 | 268 | 11.7 创建光盘      | 280 |
| 11.3 创建独立文件   | 269 | 11.7.1 选择光盘样式  | 280 |
| 11.3.1 创建声音文件 | 269 | 11.7.2 编辑预设菜单  | 281 |
| 11.3.2 创建独立视频 | 270 | 11.7.3 添加音乐文件  | 281 |
| 11.4 项目回放     | 272 | 11.7.4 刻录光盘    | 282 |
| 11.5 在线共享     | 273 | 11.8 导出到移动设备   | 283 |
| 11.5.1 DV 录制  | 273 |                |     |

## 第 12 章 个人写真——魅力无限 285

|               |     |               |     |
|---------------|-----|---------------|-----|
| 12.1 项目分析     | 286 | 12.2.3 添加转场效果 | 291 |
| 12.1.1 相册效果欣赏 | 286 | 12.2.4 编辑覆盖素材 | 293 |
| 12.1.2 技术核心知识 | 286 | 12.2.5 添加标题字幕 | 294 |
| 12.2 项目制作     | 287 | 12.2.6 制作影片结尾 | 296 |
| 12.2.1 修改照片区间 | 287 | 12.2.7 添加音乐文件 | 300 |
| 12.2.2 制作影片片头 | 288 | 12.2.8 输出视频文件 | 301 |

## 第 13 章 游玩相册——假日出游 303

|                |     |                    |     |
|----------------|-----|--------------------|-----|
| 13.1 项目分析      | 304 | 13.2.4 添加转场效果      | 310 |
| 13.1.1 相册效果欣赏  | 304 | 13.2.5 添加影片标题      | 311 |
| 13.1.2 技术核心知识  | 304 | 13.2.6 添加 Flash 动画 | 317 |
| 13.2 项目制作      | 305 | 13.2.7 制作影片结尾      | 320 |
| 13.2.1 修改照片区间  | 305 | 13.2.8 添加音乐文件      | 324 |
| 13.2.2 制作影片片头  | 306 | 13.2.9 输出视频文件      | 325 |
| 13.2.3 添加摇动和缩放 | 309 |                    |     |

## 第 14 章 婚纱相册——真爱永恒 327

|                     |     |                          |     |
|---------------------|-----|--------------------------|-----|
| 14.1 项目分析 .....     | 328 | 14.2.3 添加遮罩效果 .....      | 334 |
| 14.1.1 相册效果欣赏 ..... | 328 | 14.2.4 添加转场效果 .....      | 337 |
| 14.1.2 技术核心知识 ..... | 328 | 14.2.5 添加 Flash 动画 ..... | 339 |
| 14.2 项目制作 .....     | 329 | 14.2.6 制作影片结尾 .....      | 343 |
| 14.2.1 制作影片片头 ..... | 329 | 14.2.7 添加音乐文件 .....      | 344 |
| 14.2.2 添加滤镜效果 ..... | 332 | 14.2.8 输出视频文件 .....      | 346 |

第 15 章

儿童相册——我的宝贝 .....

347

|                     |     |                     |     |
|---------------------|-----|---------------------|-----|
| 15.1 项目分析 .....     | 348 | 15.2.3 添加转场效果 ..... | 353 |
| 15.1.1 相册效果欣赏 ..... | 348 | 15.2.4 制作影片标题 ..... | 356 |
| 15.1.2 技术核心知识 ..... | 348 | 15.2.5 编辑覆盖素材 ..... | 357 |
| 15.2 项目制作 .....     | 349 | 15.2.6 添加音乐文件 ..... | 360 |
| 15.2.1 制作片头标题 ..... | 349 | 15.2.7 输出视频文件 ..... | 361 |
| 15.2.2 修改照片区间 ..... | 351 |                     |     |

第 16 章

旅游记录——岳麓山风光 .....

363

|                     |     |                     |     |
|---------------------|-----|---------------------|-----|
| 16.1 项目分析 .....     | 364 | 16.2.4 制作旋转效果 ..... | 372 |
| 16.1.1 相册效果欣赏 ..... | 364 | 16.2.5 添加转场效果 ..... | 374 |
| 16.1.2 技术核心知识 ..... | 364 | 16.2.6 添加标题效果 ..... | 377 |
| 16.2 项目制作 .....     | 365 | 16.2.7 制作影片结尾 ..... | 378 |
| 16.2.1 制作片头标题 ..... | 365 | 16.2.8 添加音乐文件 ..... | 380 |
| 16.2.2 添加视频文件 ..... | 368 | 16.2.9 输出视频文件 ..... | 381 |
| 16.2.3 快速进入效果 ..... | 369 |                     |     |



# 第 1 章 会声会影 X4 概述

会声会影 X4 是 Corel 公司最新推出的视频编辑软件，是专门为视频爱好者或一般家庭用户打造的操作简单、功能强大的视频编辑软件。它不仅完全符合家庭或个人所需的影片剪辑功能，甚至可以挑战专业级的影片剪辑软件。从捕获、剪接、转场、特效、覆叠、字幕、配乐直到光盘刻录，让用户全方位剪辑出好莱坞级的家庭电影，即使是新手也可以在短时间内体验影片剪辑的乐趣。

本章是对会声会影 X4 进行一次快速漫游，初步感受一下会声会影 X4 的强大魅力，体验会声会影 X4 丰富多彩的影片剪辑世界。

## 本章重点：

- ★ 初识会声会影 X4
- ★ 安装与卸载
- ★ 视频编辑工作流程

## 1.1

## 初识会声会影 X4

会声会影 X4 有完整的影音格式支持、成熟的影片编辑环境、令人目不暇接的剪辑特效和最撼动人心的 HD 高画质。让用户体验影片剪辑新势力，再创完美视听新享受。

## 1.1.1 软件简介

会声会影 X4 是会声会影软件的最新版本，如图 1-1 所示，这一款软件具有操作简单、功能丰富等特点，一直都是 DV 爱好者们理想的视频编辑软件，会声会影 X4 可以将生活中拍摄的一些 DV 片段制作成一个完整的影片，让每一个拥有电影梦想的人们制作出属于自己的影片。

会声会影 X4 可以创建高质量的高清、蓝光及标清影片、相册和 DVD。可以轻松地编辑视频或照片。作为完整的高清视频编辑程序，它以专业设计的模板、华丽的特效、精美的字幕和平滑的转场效果，让用户在创新性上领先一步。可以将影片刻录到 DVD、高清 AVCHD 和 Blu-ray 光盘。也可以在 PSP、iPod 或 iPhone 上观看，或者直接上传到 YouTube 网站，进行全球共享。

会声会影 X4 可显著提高影片制作速度，使用户有充分的空间施展创造力，其编辑界面如图 1-2 所示。



图 1-1 会声会影 X4



图 1-2 会声会影 X4 编辑界面

## 1.1.2 新增功能

会声会影 X4 在会声会影 X3 的基础上新增了许多功能，如更直观的编辑方式、更多样的创意选项、更实用的多项功能及更实际的分享功能等，使得操作更方便和快捷，从而使用户可以制作出更加完美的视频影片。

### 1. 可自定义的界面

可完全自定义的工作区允许用户按照所需的工作环境更改各个面板的大小和位置, 让用户在编辑视频时更方便、更灵活。该功能可优化编辑工作流程, 特别是在现在的大屏幕或双显示器上。

### 2. 动画定格摄影

用户可以使用照片或视频在 VideoStudio 中直接制作定格动画, 如图 1-3 所示。也可以使用数码相机捕获视频, 然后导入并制作动画, 添加相应的视觉效果和滤镜后, 可将其存储至硬盘或共享网络上。



图 1-3 制作定格动画

### 3. 双显示器支持

VideoStudio 现在可支持双显示器和可停靠工具面板, 用户可以根据自己的喜好随意调整界面, 可以将所有的工具放在一个屏幕上, 而在另一个屏幕上进行高质量的预览, 如图 1-4 所示在两台不同的显示器上编辑视频。

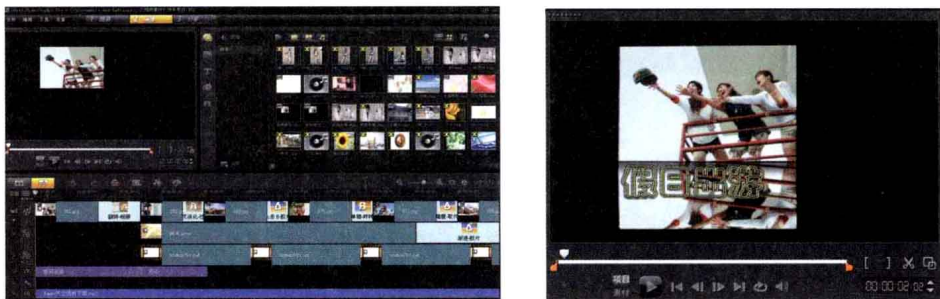


图 1-4 支持双显示器进行视频编辑

### 4. WinZip 智能包

VideoStudio X4 现在可以为智能包提供 WinZip 存档选项, 只需在“智能包”对话框中选中“压缩文件”单选按钮, 如图 1-5 所示。单击“确定”按钮, 弹出“压缩项目包”对话框, 选中“加密添加文件”复选框, 如图 1-6 所示, 即可添加密码并保存。项目中的所有元素都可以打包在一起, 方便用户随处携带, 智能包可以在任何其他 VideoStudio X4 编

编辑器中打开，适用于学校和企业使用。

5. 时间流逝和频闪效果

只需对帧设置作出些许调整，即可为视频和照片应用时间流逝和频闪效果，如图 1-7 所示。

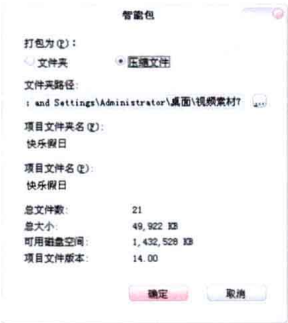


图 1-5 “智能包”对话框

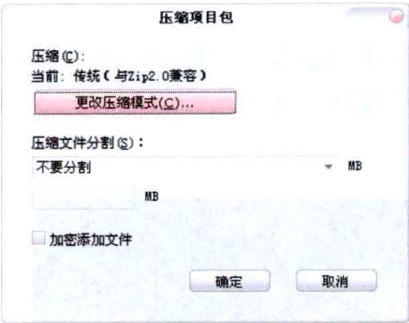


图 1-6 “压缩项目包”对话框



图 1-7 “时间流逝/频闪”对话框

1.2

安装与卸载

在进行编辑工作前，首先需要安装会声会影 X4 程序到计算机中。

1.2.1 系统硬件要求

视频编辑因为需要较多的系统资源，所以在配置计算机系统时，考虑的主要因素是硬盘的大小和速度、内存和 CPU，这些因素决定了保存视频的容量、处理和渲染文件的速度。在编辑视频工作中，系统配置越高，编辑工作的效率也就越快。

1. 最低系统要求

会声会影 X4 最低系统配置要求如表 1-1 所示。

表 1-1 会声会影 X4 最低系统配置

| 硬件名称  | 基本配置                                                                                    |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| CPU   | Intel Core Duo 1.83GHz 处理器或 AMD Dual Core 2.0GHz 或更快的处理器                                |
| 操作系统  | Microsoft Windows 7( 32 位或 64 位版本 ), Windows Vista SP2( 32 位或 64 位版本 ) 或 Windows XP SP3 |
| 内存    | 1 GB 的 RAM                                                                              |
| 最低分辨率 | 1024×768                                                                                |
| 声卡    | Windows 兼容的声卡 ( 推荐使用支持环绕声效的多声道声卡 )                                                      |
| 驱动器   | Windows 兼容 DVD-ROM, Windows、兼容 DVD 刻录机 ( 用于 DVD 输出 )                                    |

2. 建议系统规格

建议系统规格需要更高性能的计算机配置。普通配置计算机在编辑高清视频时，仍然会出现播放、编辑、显示不流畅的问题。表 1-2 列出了编辑高清影片的建议系统规格。

表 1-2 会声会影 X4 建议系统规格

| 硬件名称 | 基本配置                                                                                      |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| CPU  | Intel Core2 Duo 2.4GHz 处理器或 AMD Dual Core 2.4GHz 或更快的处理器                                  |
| 操作系统 | Microsoft Windows 7 ( 32 位或 64 位版本 ), Windows Vista SP2 ( 32 位或 64 位版本 ) 或 Windows XP SP3 |
| 内存   | 2 GB RAM ( 建议 4 GB 或更大 )                                                                  |
| 硬盘   | SATA 7200 RPM (PC), SATA 5400 RPM ( 便携式计算机 )                                              |
| 驱动器  | Windows 兼容声卡、Windows 兼容 BD 刻录机 ( 用于 BD 和 DVD 输出 )                                         |
| 声卡   | Windows 兼容声卡                                                                              |

3. 输入/输出设备支持

在使用会声会影 X4 进行影片编辑时，常常需要从不同的设备上获取视频、音频、图片素材，并输出完成影片的制作。表 1-3 列出了会声会影 X4 支持的输入/输出设备类型。

表 1-3 会声会影 X4 支持的输入/输出设备类型

| 输入、输出设备 | 作用及参数                                                                                                                                             |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1394 卡  | 适用于 DV、D8 或 HDV 摄像机                                                                                                                               |
| USB 接口  | USB Video Class (UVC) DV、USB 捕获设备、PC 摄像机、网络摄像头                                                                                                    |
| 光驱驱动器   | Windows 兼容 Blu-ray 光盘、DVD-R/RW、DVD+R/RW、DVD-RAM 和 CD-R/RW 驱动器、iPhone、iPad、带视频功能的 iPod Classic、iPod touch、Sony PSP、Pocket PC、Smartphone 和 Nokia 手机 |

1.2.2 安装与运行

安装会声会影之前，请确保系统满足最低硬件和软件要求，以获得最佳性能。使用会声会影 X4 程序时，可以根据需要对程序在电脑中的安装位置、所在地区等选项进行选择。

1. 安装会声会影 X4

**STEP 01** 将会声会影 X4 安装光盘放入光盘驱动器中，系统将自动弹出安装界面，单击“会声会影 X4”按钮，进行会声会影 X4 软件的安装。

**STEP 02** 进入“许可协议”界面，勾选“我接受许可协议中的条款”复选框，然后单击“下一步”按钮，如图 1-8 所示。

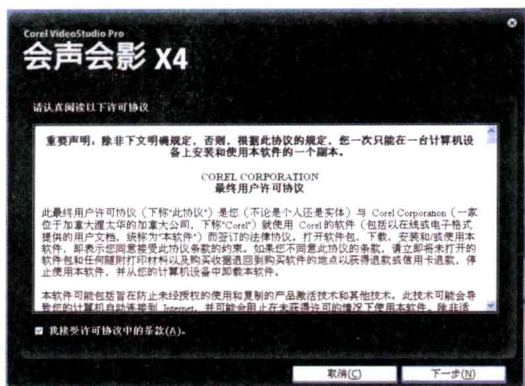


图 1-8 会声会影安装界面



图 1-9 安装过程界面

**STEP 03** 安装界面正在配置完成进度，如图 1-9 所示。安装向导成功完成后，单击“完成”按钮就可以完成会声会影 X4 程序的安装，如图 1-10 所示。

## 2. 启动会声会影 X4

在系统中安装会声会影以后，可以使用以下的三种方法启动软件。

- 双击 Windows 桌面上的会声会影 X4 图标。
- 鼠标右键单击 Windows 桌面上的会声会影 X4，在弹出的下拉菜单中，选择“打开”。
- 从“开始”菜单中选择 Corel VideoStudio Pro X4 程序组中的 Corel VideoStudio Pro X4。

## 3. 退出会声会影 X4

需要退出会声会影 X4 时，执行“文件”|“退出”命令即可，如图 1-11 所示。

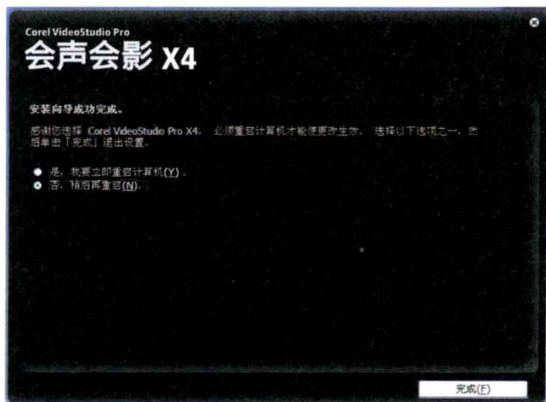


图 1-10 安装完成



图 1-11 退出会声会影



**提示：**单击操作界面左上角的✕按钮，也可以退出会声会影 X4 程序。

### 1.2.3 欢迎界面

当用户启动会声会影 X4 应用程序时，在启动过程中会弹出如图 1-12 所示的欢迎界面，以帮助用户了解软件最新的功能，以及标题、音频、模板等网络最新下载资源信息。



图 1-12 会声会影 X4 欢迎界面



**提示：**在启动会声会影 X4 后，单击标题栏右上角的“获取更多内容”按钮, 也可以打开欢迎界面。

系统默认打开欢迎界面“首页”选项卡，该窗口左侧是界面功能介绍，右侧是新功能视频演示窗口，单击视频左下角的播放按钮，即可观看优酷视频网站上的会声会影 X4 新功能视频教学。

#### 1. “了解详情”选项卡

单击欢迎界面上方的“了解详情”标签，切换至“了解详情”选项卡，可观看更多的优酷网上的会声会影教学视频，如图 1-13 所示，其中右侧的列表框为视频教学目录，单击选择即可观看。

#### 2. “实现更多功能”选项卡

单击“实现更多功能”标签，进入到“实现更多功能”选项卡，可浏览下载会声会影官方网站上最新的资源，如图 1-14 所示。可下载资源有模板、音频、标题、工具等类型，单击相应的标签，即可切换到相应类型的下载界面，单击各资源缩略图下的“立即下载”按钮，即可开始下载。