



江宁史话 卷八
赵鹤康 庞树根 主编

江宁 文物

郑乐平 庞树根 编



江宁文物

郑乐干 庞树根 编
王 引 刘谨胜 顾问

图书在版编目(CIP)数据

江宁文物/赵鹤康等主编.一南京:江苏人民出版社,2006.8

(江宁史话丛书)

ISBN 7-214-04580-X

I .江… II .赵… III .出土文物-简介-江宁区

IV .K872.534

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 097754 号

书 名 江宁文物

编 者 郑乐干 庞树根

责任编辑 钱 进

出版发行 江苏人民出版社(南京中央路 165 号 邮编:210009)

网 址 <http://www.book-wind.com>

集团地址 凤凰出版传媒集团(南京中央路 165 号 邮编:210009)

集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>

照 排 南京市江宁区江宁报社印刷厂

印 刷 者 江苏海信印务有限公司

开 本 880×1230 1 / 32

印 张 95

字 数 2080 千字

版 次 2006 年 12 月第 1 版 2006 年 12 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 7-214-04580-X

定 价 400.00 元(共十卷)

(江苏人民出版社图书凡印装错误可向本社调换)

《江宁史话》系列丛书

赵鹤康 庞树根 主编

《江宁史话》编纂委员会

主 编：赵鹤康 庞树根

副主编：王 毅 王幸梅

编 委：李义明 童 庆 王庭瑞

董道来 谢伟春 梁晓青

编 辑：郑乐干 卢培金 张大为

陈玉龙

《江宁史话》卷目

- | | | |
|-----------|-----|--------|
| 第一卷《江宁掌故》 | 窦天语 | 庞树根 著 |
| 第二卷《江宁名人》 | 刘诗 | 庞树根 编 |
| 第三卷《江宁风俗》 | 庞树根 | 赵鹤康 著 |
| 第四卷《江宁物艺》 | 庞树根 | 卢培金 著 |
| 第五卷《江宁揽胜》 | 郑乐干 | 庞树根 编 |
| 第六卷《江宁诗词》 | 刘诗 | 庞树根 选注 |
| 第七卷《江宁传说》 | 王崇辉 | 庞树根 编 |
| 第八卷《江宁文物》 | 郑乐干 | 庞树根 编 |
| 第九卷《江宁抗战》 | 庞树根 | 卢培金 编 |
| 第十卷《江宁书目》 | 庞树根 | 张大为 编 |

总序

千古江宁，有着悠久的历史、浩瀚的文物，有着秀丽的山川、丰饶的物产，有着精湛的工艺、淳朴的民风。古往今来，多少传奇事件在这里演绎，产生了惊天动地般闪光巨响，多少历史名人在里荟萃，吟唱着振聋发聩的名篇杰作，多少神奇传说在这里流传，勾起了人们无尽的遐思联想……

江宁，是江苏省一个古老的县，是南京市一个新兴的区。江宁，是一部写不尽、读不完、解不全的大百科全书。

古代的江宁，是远古人类栖息繁衍的理想境地之一。湖熟文化等一系列遗址的发掘与考证，特别是“南京人”头骨化石的惊世发现，都是有力的佐证。有文字记载以来，这里更是社会不断进步的一个小小的摇篮。春秋时代吴国建冶城，越败吴后筑越城，楚败越后置金陵邑。秦始皇一统天下，境内秣陵、湖熟（湖孰）、丹阳（丹杨）、江乘四县并存，西汉封刘姓子孙采邑境内的三个县。西晋初年置临江县，次年更名为江宁县，这是历史上第一次出现“江宁”，至今已有一千七百多年。此后历代更替，沿革多变，至南唐保大年间开始，形成了上元、江宁二县依廓附城，同城分治的兄弟格局。宋、元、明、清因相沿袭，民国初年方合并成立江宁县，后来又划出江宁城区成立了南京市。解读江宁这个十朝故都的“京畿”、“赤县”，不得不涉及这些历史的传承。古代的江

宁地域，包括今天南京市长江以南的全部城区和郊区，面积达2400多平方公里。

站在今天江宁区1573平方公里的土地上，审视历史变迁，回首历史烟霭，发掘历史文化，对今后的改革发展必然大有裨益，这也是今天建设三个文明的一项重要任务。

江宁区档案局(馆)响应中共江宁区委建设文化江宁的号召，利用现有的档案资料和书籍，聘请专业人员以及文史作者，仅花一年时间，就编纂完成了这套《江宁史话》系列丛书。这是按照区委、区政府推进经济社会更快更好地发展的总基调、全面实现“两个率先”的总要求、激发各个领域创新发展的总导向，档案部门和全体档案工作人员所进行的充满艰辛而又有实效的尝试。

这套《江宁史话》系列丛书，共有十册，由赵鹤康、庞树根主编，江苏人民出版社出版发行。第一卷《江宁掌故》以时间为序，从远古写至1949年，分专题展现了江宁地域重大历史事件。第二卷《江宁名人》记述了369个江宁籍、在江宁为官或暂寓江宁及葬于江宁的历史名人的生平简介。第三卷《江宁风俗》生动而简要地展现了本地区四时八节、婚丧嫁娶、建房家具、礼尚往来、娱乐游戏等各方面的风俗习惯。第四卷《江宁物艺》内容有工艺制作、雕刻、冶金矿产、手工技艺、农林水特产、食品、药材等。第五卷《江宁揽胜》叙述了有据可查的江宁名胜古迹。第六卷《江宁诗词》选辑了历代诗人吟咏江宁的诗词佳作，并略加注释和说明。第七卷《江宁传说》收集整理了有关江宁地域的部分民间传说。第八卷《江宁文物》以文字介绍为主体，配以精品文物图片。第九卷《江宁抗战》再现了悲壮沦陷、血泪山河、抗日烽火、抗战中坚、英灵长在、见证胜利等客观内容。第十卷《江宁书目》收入

了历代旧志遗存及建国以来出版发行的史志类、文学类、传记类、宗谱类、理论类等图书的内容提要及作者简介。除第十卷外，从书记述的内容从远古至 1949 年，少数篇幅也涉及到 1949 年后的发展变化。

像江宁档案馆新大楼建成开馆一样，《江宁史话》系列丛书的编纂发行，也是江宁区档案资料编研史上一项重大的系统工程。作为主编之一的庞树根先生，有较深的文史知识造诣，有较高的文字写作功底，更有孜孜不倦辛勤耕耘为全区建设和发展作贡献的献身精神。特别是区政协两位原副主席窦天语、刘诗老先生，分别年近九旬、八旬，仍分担有关分卷的主编审定任务，继续为全区的未来发光发热。省委党校副教授郑乐干同志、区文化馆王崇辉同志、区建设局卢培金同志，以及丛书和各分册的作者和编辑们，都为本丛书倾注了心血和汗水。在此，我对他们的奉献精神和艰苦的努力，表示由衷的赞赏和诚挚的谢意。

本系列丛书的出版，为江宁及全南京市人民群众和海内外朋友们熟悉江宁、解读江宁，从而情系江宁、奉献江宁，提供了独特的视点，拓宽了广阔的眼界，起到了抛砖引玉的作用，作出了有益的尝试。

当然，大百科全书似的千古江宁，其深邃之处、美妙之处、奇特之处，并不是几本、十几本书能够完全囊括的。但是，这套丛书却可以让人们在轻松愉快的阅读中，去寻觅历史的踪迹，去追溯文化的源流，去激发热爱江宁、热爱南京、热爱中华的无比深情。



2006 年 9 月 16 日

序

序

文物是埋藏于地下、建筑于地面或遗存于社会中的有关历史文化的遗物遗迹。文物是历朝历代政治、经济、军事、文化、人物、风俗等物证或实例，是我们今天研究探索以往历史文化的无价之宝。

江宁地域是史前人类文明先著之境，是十朝故都的京畿附廓之地，也是丰饶秀丽的文人荟萃之所，古人类的繁衍生息不可能不留下蛛丝马迹，华夏民族的文明进程不可能不刻下一道道印痕，现今人们的生活中不可能不遗下古旧技艺或风俗。然而，在数千年封建社会中，改朝换代，战火兵灾，饥荒瘟疫，大量地面古迹被损毁，地下文物遭盗掘，遗存文物被贩卖弃毁，以及近代外国入侵者的掠夺破坏，江宁文物所存无几，文物事业奄奄一息。在战后广袤的荒山野岭之中，只剩下几处残缺不全的地面遗址遗迹。清代大文学家、江宁县令袁枚在《赴浴汤泉见路上翁仲感而有作》一诗中写到：“六代如船摇橹去，只留翁仲不能归。”

以往我们说到江宁的历史文化，只能在文献记载上断断续续地追溯到两千多年前的汉代。再往前，那只能从民间故事传说中去发挥自己的想象空间了。有文字记载以来的文物实证，几乎是零星点滴不成体系，在这之前更是一个古老而难解的谜团。1949年中华人民共和国成立以来，江宁文物事业迅速发展，伴

随着考古探索研究和开发建设中的文物出土，经过考古工作者和群众相结合的发掘发现、征集收缴、保护复建、研究考察，相继发现和出土了一大批文物，逐步揭开了历史的层层面纱，给出了实证性的科学答案，江宁也当之无愧地成了省内著名的文物大区。

迄今为止，江宁地域的历史旧迹已发现数百处、历代文物数千件，大致可分为以下几类：一是史前人类繁衍生息的文化遗址，如汤山葫芦洞、湖熟文化遗址、点将台文化遗址、昝庙文化遗址等。二是具有人类文明发展历史意义的古墓葬、古建筑、古寺庙、古石刻等十多处，其中帝王陵寝 3 处、王侯将相墓葬 20 多处、古寺庙及建筑遗址数十处。三是各时代有价值艺术品，如石器、青铜器以及金、银、玉、铜、铁、陶、骨制品等达数以千件。四是与重大历史事件、革命运动、重要人物有关的、具有纪念意义和历史价值的建筑物、遗址、纪念物品等数十件(处)。六是反映各时代社会生活、经济交往、生产技术、风俗民情的代表性实物，如典籍、宗谱、字画等约数十种(含影印件)。因这方面内容与《江宁物艺》、《江宁书目》有重复，故未专门叙述。

这些弥足珍贵的历史文物，从各自不同侧面表现了人类繁衍、民族文明的历史进程，展示出人们的社会生活和重大历史事件，勾勒出中华民族的古老文明脉络，是我们研究历史、展示文化、揭示规律的有力佐证和实例，因而成为区域人民的、中华民族的以致整个人类的宝贵财富。

为更好地展示江宁文物的丰富多彩，为展现江宁作为文化大区的深厚丰饶的文史底蕴，促进人们珍视文物古迹，珍爱江宁山山水水，为构建更高层次上的现代化和谐社会，我们根据江宁

序

区近 60 年来文物发掘保护成果,参照馆藏江宁区博物馆编印的《江宁文物》一书,参考研究有关历史资料,编印成这本《江宁文物》,作为《江宁史话》第六卷配套付梓。

中共江苏省委党校郑乐干副教授积极从事社科课题研究,十分热爱故乡、关心故乡的发展进步,领受这一课题后多方查阅资料,走访名流专家探讨,字斟句酌一鼓作气撰稿成书。同时还特聘南京市文化局文物研究员王引先生,江苏省文物局刘谨胜同志作为文物学术顾问,他们早年在江宁直接参与文物发掘和保护工作,具有高深的文物研究造诣,且十分熟悉并一直挚爱江宁文物事业。后又经过我们共同的编辑推敲和校核审定,《江宁文物》终于出版面世了。

在此,我代表江宁区档案局、江宁区档案馆,向为江宁区文物事业做出贡献的文物工作者表示衷心感谢,也向为本书编写、出版做出努力的编者、顾问、编校人员诚表谢意!

是为序。

南京市江宁区档案局(馆)局(馆)长:赵鹤康

2006 年 12 月 16 日

目

目 录

录

第一篇 远祖遗踪	(1)
汤山葫芦洞“南京人”	(3)
湖熟文化及遗址	(6)
昝庙文化遗址	(11)
桦墅村点将台文化遗址	(17)
第二篇 史海钩沉	(19)
伏牛山古铜矿遗址	(21)
秦始皇与龙藏浦	(23)
汉代三侯国	(25)
方山埭与破岗渎	(29)
东山秋月与淝水大捷	(31)
王郎放歌东山脚下	(33)
“山中宰相”陶弘景	(34)
梁武帝诞生三桥宅	(36)
汤山温泉自古传	(38)
牛首山下抗金故垒	(40)
文天祥羁留金陵驿	(42)
阳山碑材天下奇观	(44)

花塘村演绎《红楼梦》	(47)
方山脚下忠王蒙难	(49)
侵华日军罪证	(51)
革命史迹	(53)
第三篇 陵寝墓葬	(59)
上坊东吴大墓	(61)
宋武帝刘裕陵	(65)
陈武帝陈霸先万安陵	(67)
南唐二陵	(69)
范阳王卢进及其家族墓	(73)
徐的家族墓	(75)
秦桧及其家族墓	(76)
竹山元代墓葬	(81)
沐英及其家族墓	(83)
郑和墓	(87)
倪阜墓	(90)
王以旂墓	(91)
宋琥及其家族墓	(92)
邓廷桢墓	(93)
李瑞清墓	(95)
徐绍桢墓	(97)
佚名墓葬及其考证	(99)
第四篇 寺庙古塔	(103)

圣汤延祥寺	(106)
上坊祈泽寺	(108)
淳化云居寺	(110)
祖堂山幽栖寺	(112)
牛首山佛窟寺	(114)
牛首山弘觉寺塔	(115)
牛首山铁板道人塔	(116)
牛首山辟支佛塔	(117)
方山定林寺塔	(118)
湖熟镇清真寺	(120)
江宁古代名刹录	(121)
第五篇 祠宅旧居	(127)
杨柳村古建筑群	(131)
余村潘氏宗祠、潘氏住宅	(135)
国医泰斗张栋梁及其故居	(137)
报业巨子史量才及其故居	(139)
民国汤山炮校	(141)
蒋介石温泉别墅	(143)
第六篇 古树名木	(145)
金、银桂花树	(147)
香圆树	(148)
银杏树	(149)
榉树	(151)

榆树	(152)
硅化木	(153)
第七篇 砖石木雕 (155)	
南朝陵墓石刻	(159)
牛首山摩崖石刻	(164)
桦墅石佛庵摩崖石刻	(166)
杨柳村古建筑群雕刻	(167)
窦村石戏台雕刻	(170)
佚名失考墓石刻	(172)
第八篇 古代器物 (175)	
石器	(181)
陶器	(184)
铜器	(189)
瓷器	(196)
铁器	(203)
玉器	(205)
其他器物	(210)
骨器	(213)
第九篇 桥梁水井 (215)	
青龙山下藏龙桥	(217)
灵顺兴建湖熟桥	(219)
圣地秀水横溪桥	(220)