

中国现代文学名家名篇书系

再别康桥

XUZHIMO

中

徐志摩（1897—1931），浙江海宁人，中国现代著名新月派诗人、散文家。徐志摩原名章垿，字槱森，后改名志摩。一生追求“爱”、“自由”与“美”（胡适语），倡导新诗格律，对中国新诗的发展做出了重要的贡献。

XUZHIMOSHIGEQUANJI 徐志摩〇著
徐志摩诗歌全集

时代文艺出版社

• 中国现代文学名家名篇书系 •

再别康桥

——徐志摩诗歌全集

徐志摩 著

时代文艺出版社

再休怪我的脸沉

不要着恼，乖乖，不要怪嫌
 我的脸绷得直长，
 我的脸绷得是长，
 可不是对你，对恋爱生厌。

不要凭空往大坑里盲跳：
 胡猜是一个大坑，
 这里面坑得死人；
 你听我讲，乖，用不着烦恼。

你，我的恋爱，早就不是你：
 你我早变成一身，
 呼吸，命运，灵魂——
 再没有力量把你我分离。

你我比是桃花接上竹叶，
 露水合着嘴唇吃，

经脉胶成同命丝，
单等春风到开一个满艳。

谁能怀疑他自创的恋爱？

天空有星光耿耿，
冰雪压不倒青春，
任凭海有时枯，石有时烂！

不是的，乖，不是对爱生厌！

你识猜我也不怪，
我的样儿是太难，
反正我得对你深深道歉。

不错，我恼，恼的是我自己
(山怨土堆不够高；
河对水私下唠叨。)
恨我自己为甚这不争气。

我的心(我信)比似个浅洼：
跳动着几条泥鳅，
积不住三尺清流，
盼不到天光，映不着彩霞；

又比是个力乏的朝山客，

他望见白云缭绕，
拥护着山远山高，
但他只能在倦疲中沉默；

也不是不认识上天威力：
他何尝甘愿绝望，
空对着光阴怅惘——
你到深夜里来听他悲泣！

就说爱，我虽则有了你，爱，
不愁在生命道上
感受孤立的恐慌，
但天知道我还想往上攀！

恋爱，我要更光明的实现：
草堆里一个萤火
企慕着天顶星罗：
我要你我的爱高比得天！

我要那洗度灵魂的圣泉，
洗掉这皮囊腌臜，
解放内里的囚犯，
化一缕轻烟，化一朵青莲。

这，你看，才叫是烦恼自找；
从清晨直到黄昏，
从天昏又到天明，
活动着我自剖的一把钢刀！

不是自杀，你得认个分明。

劈去生活的余渣，
为要生命的精华；
给我勇力，啊，唯一的亲亲！

给我勇气，我要的是力量，
快来救我这围城，
再休怪我的脸沉，
快来，乖乖，抱住我的思想！

四月二十二日

天神似的英雄

这石是一堆粗丑的顽石，
这百合是一丛明媚的秀色；
但当月光将花影描上了石隙，
这粗丑的顽石也化生了媚迹。

我是一团臃肿的凡庸，
她的是人间无比的仙容；
但当恋爱将她偎入我的怀中，
就我也变成了天神似的英雄！

再不见雷峰

再不见雷峰，雷峰坍成了一座大荒冢。

顶上有不少交抱的青葱；

顶上有不少交抱的青葱，

再不见雷峰，雷峰坍成了一座大荒冢。

166

为什么感慨，对着这光阴应分的摧残？

世上多的是不应分的变态，

世上多的是不应分的变态；

为什么感慨，对着这光阴应分的摧残？

为什么感慨，这塔是镇压，这坟是掩埋，

镇压还不如掩埋来得痛快！

镇压还不如掩埋来得痛快，

为什么感慨：这塔是镇压，这坟是掩埋。

再没有雷峰；雷峰从此掩埋在人的记忆中：

像曾经的幻梦，曾经的爱宠；

像曾经的幻梦，曾经的爱宠，
再没有雷峰；雷峰从此掩埋在人的记忆中。

九月，西湖。

大帅（战歌之一）

（见日报，前敢战士，随死随掩，间有未死者，即被活埋。）

“大帅有命令以后打死了的尸体
再不用往回挪（叫人看了挫气），
就在前边儿挖一个大坑，
拿痨了的弟兄往里扔，
掷满了给平上土，
给它一个大糊涂，
也不用给做记认，
管他是姓贾姓曾！
也好，省得他们家里人见了伤心：
娘抱着个烂了的头，
弟弟提溜着一支手
新娶的媳妇到手个脓包的腰身！”

“我说这坑死人也不是没有味儿，

有那西晒的太阳做我们的伴儿，
 瞧我这一抄，抄住了老丙，
 他大前天还跟我吃烙饼，
 叫了壶大白干，
 咱们俩随便谈，
 你知道他那神气，
 一只眼老是挤：
 谁想他来不到三天就做了炮灰，
 老丙他打仗倒是勇，
 你瞧他身上的窟窿！——
 去你的。老丙，咱们来就是当死胚！

“天快黑了，怎么好，还有这一大堆？
 听炮声，这半天又该是我们的毁！
 麻利点儿，我说你瞧，三哥，
 那黑刺刺的可不又是一个！
 嘿，三哥，有没有死的，
 还开着眼流着泪埋！
 我说三哥这怎么来，
 总不能拿人活着埋！”
 “吁，老五，别言语，听大帅的话没有错：
 见个儿就给铲，
 见个儿就给埋，
 躲开，瞧我的；欧，去你的，谁跟你罗嗦！”

人变兽（战歌之二）

朋友，这年头真不容易过，
你出城去看光景就有数——
柳林中有乌鸦们在争吵，
分不匀死人身上的脂膏！

170
城门洞里一阵阵的旋风
起，跳舞着没脑袋的英雄，
那田畦里碧葱葱的豆苗，
你信不信全是用鲜血浇！

还有那井边挑水的姑娘，
你问她为甚走道像带伤——
抹下西山黄昏的一天紫，
也涂不没这人变兽的耻！

梅雪争春 (纪念三一八)

南方新年里有一天下大雪，
我到灵峰去探春梅的消息；
残落的梅萼瓣瓣在雪里腌，
我笑说这颜色还欠三分艳！

运命说：你赶花朝节前回京，
我替你备下真鲜艳的春景：
白的还是那冷翩翩的飞雪，
但梅花是十三龄童的热血！

“这年头活着不易”

昨天我冒着大雨到烟霞岭下访桂；
南高峰在烟霞中不见，
在一家松茅铺的屋檐前，
我停步，问一个村姑今年
翁家山的桂花有没去年开的媚，

那村姑先对着我身上细细的端详；
活像只羽毛浸瘪了的鸟，
我心想，她定觉得蹊跷，
在这大雨天单身走远道，
倒来没来头的问桂花今年香不香。

“客人，你运气不好，来得太迟又太早；
这里就是有名的满家弄，
往年这时候到处香得凶，
这几天连绵的雨，外加风，
弄得这稀糟，今年的早桂就算完了。”

果然这桂子林也不能给我点子欢喜；
枝上只见焦萎的细蕊，
看着凄凄，唉，无妄的灾！
为什么这到处是憔悴？
这年头活着不易！这年头活着不易！

西湖，九月

庐山石工歌

——

唉浩！唉浩！唉浩！
唉浩！唉浩！
我们起早，唉浩，
看东方晓，唉浩，东方晓！
唉浩！唉浩！
鄱阳湖低！唉浩，庐山高！
唉浩！庐山高；唉浩；庐山高；
唉浩！庐山高！
唉浩！唉浩！唉浩！
唉浩！唉浩！

二

浩唉，浩唉！浩唉！
 浩唉！浩唉
 我们早起，浩唉
 看白云低，浩唉！白云飞！
 浩唉！浩唉
 天气好，浩唉！上山去；
 浩唉，上山去；浩唉，上山去；
 浩唉，上山去！
 浩唉！浩唉！……浩唉！
 浩唉！浩唉！

三

浩唉！浩唉！浩唉！
 唉浩！唉浩！唉浩！
 浩唉！浩唉！浩唉！
 唉浩！唉浩！唉浩！
 太阳好，唉浩，太阳焦，
 赛如火烧，唉浩！