



THE BLACK EMPEROR
OF ROME

罗马的黑人皇帝



附：卡西乌斯·迪奥《罗马史》节译



台海出版社

西曆(910)百零四年



THE BLACK EMPEROR OF ROME

罗马的黑人皇帝



附：卡西乌斯·迪奥《罗马史》节译



罗三洋 著

台海出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

罗马的黑人皇帝：附卡西乌斯·迪奥《罗马史》节译 / 罗三洋著. — 北京：台海出版社，2016.5
ISBN 978-7-5168-1008-8

I. ①罗… II. ①罗… III. ①马克里努斯, M.O. (约165年~218年) — 生平事迹 IV. ①K835.467=2

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第095521号

罗马的黑人皇帝

附：卡西乌斯·迪奥《罗马史》节译

著 者：罗三洋

责任编辑：刘 峰

装帧设计：指文文化

视觉设计：舒正序

责任印制：蔡 旭

出版发行：台海出版社

地 址：北京市朝阳区劲松南路1号

邮政编码：100021

电 话：010 - 64041652（发行，邮购）

传 真：010 - 84045799（总编室）

网 址：www.taimeng.org.cn/thcbs/default.htm

E - mail：thcbs@126.com

经 销：全国各地新华书店

印 刷：重庆大正印务有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误，请与本社联系调换

开 本：787mm × 1092mm

1/16

字 数：270千字

印 张：13.5

版 次：2016年6月第1版

印 次：2016年6月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5168-1008-8

定 价：49.80元

版权所有 翻印必究



前言

自从人类诞生以来，人种就成了一个绕不过去的话题。直到 20 世纪中叶，学术界还在激烈争论：各个种族之间，究竟有无优劣之分？社会达尔文主义和纳粹主义都宣称，白人比有色人种优越，因此有权统治有色人种。到了 21 世纪，有色人种在各个行业证明了自己，取得了不亚于白人的成就，人种平等、肤色平等才终于成为各主流社会的共识。按照斯大林提出的“历史五段论”，人类历史总是按照原始公社制——奴隶制——封建制——资本主义——社会主义的路线发展，不断进步。由此倒推，越古老的年代，种族主义思想就应该越严重。然而，事实并非如此。

早在 1800 年之前，就曾经有一位黑人取得过比 21 世纪的任何有色人种政治家更惊人的成就。公元 217 年 4 月—218 年 6 月之间的 15 个月内，地球上大约一半的白人都要接受他的统治。此人的拉丁文全名叫作马可·奥佩柳斯·马克里努斯（Marcus Opellius Macrinus），即罗马皇帝马克里努斯。

在公众的印象中，罗马帝国是一个纯白人的国家，怎么可能出现一位黑人皇帝呢？偏偏这就是事实。

显而易见，马克里努斯本应和成吉思汗、林肯一样，成为世界历史上最值得研究的人物之一，但却不幸从未得到过史学界的垂青。对于娱乐界来说，他也可以成为最受欢迎的角色原型：从奴隶到皇帝，从角斗士到国家元首，出身贫寒，不靠暴力，而靠智慧出人头地，律师是他的本行，诉讼是引领他通向权力之巅的桥梁，筹集经费是他的拿手好戏，民众的爱戴与军队的支持是他有力的后盾，经济危机与中东战火是他上台后必须面对的严峻考验。这样的人生轨迹，已经足以给现代人足够的启示。如此跌宕起伏的传奇人生竟然从未受到好莱坞编剧的垂青，反而任由一群半虚构的形象在银屏上大行其道，难道现代西方社

会在这方面特意避讳着什么吗？

作为 1800 年前的古人，与马克里努斯相关的原始史料其实不算少，主要有卡西乌斯·迪奥（Cassius Dio）与希罗迪亚诺斯（Herodianos）所著的两部编年史，以及儒略·卡皮托林（Julius Capitolinus）的《马克里努斯传记》。在这三位古罗马作家之中，卡西乌斯·迪奥的著作最受重视，但这位元老出身的作者毫不掩饰自己的主观政治立场，指责马克里努斯的一切行为（倒不是因为马克里努斯是异族，而是因为马克里努斯得罪了卡西乌斯·迪奥所属的既得利益集团），而他有关马克里努斯时代的那几章内容还严重缺损；希罗迪亚诺斯本是皇室的御奴，虽然名义上缺乏人身自由，但其政治权力却可能在众多官员之上，能够长年出入大内，掌握许多不为外界所知的内幕，立场也较为中立，但其学术功底显然不如卡西乌斯·迪奥，错误颇多；儒略·卡皮托林可能只是一个笔名，后人既怀疑他的身份，也怀疑他的作品，因为其中掺杂有过多的神秘预言，似乎是另有所图的好事者所为。

总而言之，这三部史书都不能完全令人满意，但对重要事件的记载是大体一致的，足以在很大程度上还原这位黑人皇帝的传奇人生。客观、公正的历史一再证明，各个种族、各个民族虽然各具先天的优势和劣势（比如西非人善于短跑，东非人善于长跑，南亚人善于舞蹈，北欧人善于滑雪），但只要处于适当的教育和发展条件下，任何种族、任何民族中都可以涌现出优秀的人才。正如马克里努斯的人生证明的那样，各个种族、各个民族之间的共同点远远大于不同点，因此，基于误解、偏见、自卑和傲慢的种族主义思潮无论曾经如何猖獗，最终都无法避免失败的命运。从这个角度看，这位黑人皇帝的统治虽然不算成功，却堪称人类历史上的一座伟大丰碑。

前言

第一章

背景：罗马帝国中的黑人

第二章

制衡：罗马帝国的政治和军事演变

第三章

童年：和平演变与伤寒

第四章

青年：从角斗士到猎手

第五章

机遇：罗马的非洲皇朝

第六章

发迹：从邮差到律师

第七章

转折：风笛与战斧

第八章

变革：公民权的普及



117

第九章

幻境：军团之梦

133

第十章

登基：皇帝大选

145

第十一章

困局：破产的帝国

156

第十二章

挫折：血战西亚

163

第十三章

崩溃：太阳神的诅咒

172

第十四章

毁灭：历史学家的叛变

180

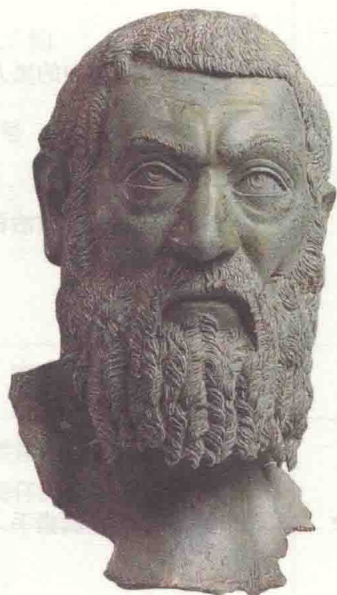
第十五章

转世：第二位黑人皇帝

189

附：卡西乌斯·迪奥《罗马史》节译

尤利乌斯·卡皮托利努斯《奥佩柳斯·马克里努斯本纪》全译



【第一章】

背景：罗马帝国中的黑人

公元前7世纪—公元前1世纪之间，意大利中部城邦罗马通过一连串战争，逐步征服了地中海沿岸的其他国家，建立起西方历史上规模空前、影响亦罕有其匹的多民族政权——罗马帝国。尽管罗马帝国的缔造者都是祖籍意大利的白种人，但现代意义上的种族主义从未在罗马的版图内生根发芽。现代的种族主义起源于欧洲国家向全球殖民的“大航海时代”，实际上就是白人至上理论，这种理论将白种人和有色人种对立起来，宣称白人在各个方面都优于有色人种，以达到使有色人种自惭形秽、甘心臣服于白人的政治目的。这种直到17世纪才开始成型的种族主义当然从未在古罗马萌生过，罗马帝国内部流行的并不是基于肤色的种族至上理论，而是民族至上理论，即罗马人高于其他一切民族，希腊人由于其文明对罗马影响甚大而受到尊敬，但其他民族，无论白人还是黑人，无论处于石器时代还是铁器时代，地位都差不多。

罗马人的民族至上理论不仅出自其政治和军事经验，而且也有宗教和自然理论的辅助。早在5000年前，生活在今伊拉克地区的苏美尔人就认识到大地是个球体；公元前220年，亚历山大里亚的埃拉托色尼（Eratosthenes）第一次科学准确地推算了地球的周长（误差仅18%），稍晚的古希腊学者阿基米德更有“给我一个支点，我就可以撬动地球”的名言。后来，罗马人顺理成章地从希腊人那里接受了这一“大地是个球”的宇宙观。不过，苏美尔人的宇宙观是日心说，也就是认为地球和其他行星都围绕太阳运转，但经由巴比伦人（迦勒底人）流传到

古希腊人时，却转变成了地心说。

既然苏美尔人的日心说符合事实，而且后来还被哥白尼、布鲁诺、伽利略等科学家一再证实，那么，古希腊人为什么要把日心说改成地心说呢？

原来，在普遍信仰“天人感应”的古代，宇宙模型这东西绝对不仅仅是一个科学问题，更是宗教问题、政治问题和社会问题。那时，信仰日心说必然会发展成太阳神崇拜，既然太阳高于地球，那么人命自然贱如草芥。于是，世界各地的太阳神教往往喜好人祭，也就是定期杀人祭祀，西亚、美洲和非洲的太阳神教大多如此。这样残酷的宗教不符合历史发展的潮流，地心说教导人类要重视同类的生命，因此广受欢迎。公元前6世纪，苏美尔文明的继承者巴比伦先是陷入内乱，尔后被入侵的波斯帝国征服。受其影响，被古希腊人称为“迦勒底人”的巴比伦人流落四方，在世界很多地区都引发了科技和哲学革命。小亚细亚的希腊城邦受巴比伦天文学影响，了解了日心说，并将其改造成地心说，由此创建了西方哲学之祖——米利都学派。古希腊哲学宗师柏拉图很清楚地心说并不符合事实，为维护地心说理论，他甚至禁止学生进行天文观测。罗马帝国早期的希腊裔学者托勒密（Ptolemaios）是地心说理论的集大成者，认为太阳、月亮、各大行星和一切天体都围绕地球旋转，而地球表面的中心是被亚、欧、非三大洲环绕的地中海，地中海的中心是意大利，意大利的中心是罗马。因此，罗马不仅是地球的中心，也是宇宙的中心，占据宇宙中心位置的罗马人理应统治地球上的一切其他民族，无论他们是什

么肤色。按照古罗马神话传说，至高的天神朱庇特（Jupiter）将整个地球的统治权都交给了罗马。罗马皇帝登基后会获得一个黄金地球仪，象征他对整个地球都拥有主权。这种思想现在看起来非常荒谬，但在当时却深入人心，而且直到哥白尼和伽利略时代都还很有市场，因为它虽然不能正确解释天文现象，却能够推动以人为本的哲学思想发展，阻止以太阳神名义进行的血腥暴行，有助于人类文明的进步和国家社会的长治久安。地心说理论解释了罗马人何以能够完成对地中海世界的征服，并在此后长达 500 多年的时间里，大体保证了这一地区的稳定安宁，史称“罗马式的和平”（Pax Romana）。

罗马帝国的版图跨越欧亚非三大洲，其治下的北非地区当时尚未被阿拉伯人征服，

所以黑人比例较现代更大，形成了罗马帝国人口很重要的一部分。这些受罗马统治的黑人社会地位通常不太高，但比日耳曼和波斯等民族要好，后者虽然与罗马人一样属于白人，但因为与罗马为敌，常常在罗马帝国内遭到排斥。古罗马人并不会因为他人肤色深而予以歧视，正相反，他们因为重视身体素质，反倒经常对非洲黑人大加赞赏，老普林尼（Plinius）等很多罗马学者都曾称赞非洲黑人体型匀称优美。类似“非我族类，其心必异”、“华夷大防”的思想，从未在罗马帝国的主流社会扎根发芽。罗马公众思想上的不歧视，使得非洲黑人有可能通过自身的努力步步高升，黑人与白人的通婚现象更是司空见惯。总之，古罗马人和 20 世纪的人相比，脑子里的种族偏见更少，好恶几乎都由现实的局势决定。

据不完全统计，罗马帝国境内至少有 300 个民族，上百种语言和上千种方言流行，希腊语在学术领域占绝对优势，而拉丁语则是政府和军队使用的主要语言。虽然西方学者喜欢把罗马帝国人为划分成拉丁化的西部和希腊化的东部两块，但实际生活中的情景却非常复杂。举例来说，西西里属于帝国西部，当地人却主要说希腊语；多瑙河下游属于帝国东部，当地人却主要说拉丁语。在早就发展出古老文明的北非和西亚，本土文化树大根深，罗马人并没有加以铲除的意愿和能力，这是未来留给阿拉伯人的任务。较多的自由度和较少的政府干涉，使帝国内各地居民继续保持并发展着独有的文化。同时，罗马征服者很热衷将各地神祇送入罗马的万神殿供奉，因为信奉多神教的他们并不认为



◎ 手捧黄金地球仪的罗马皇帝像

各种宗教之间有什么矛盾，相信供奉的神祇越多就越灵，从而建立了一种多文化、多宗教和谐共存的历史现象，只有顽固排斥其他一切神祇的基督教除外。公元4世纪以后，罗马皇帝普遍皈依基督教，四处毁灭各地的古老文化，强迫“异教徒”放弃原有信仰，对这个多文化的帝国造成了持久而无法弥补的伤害，各大族群之间离心离德，最终加速了整个帝国的毁灭。

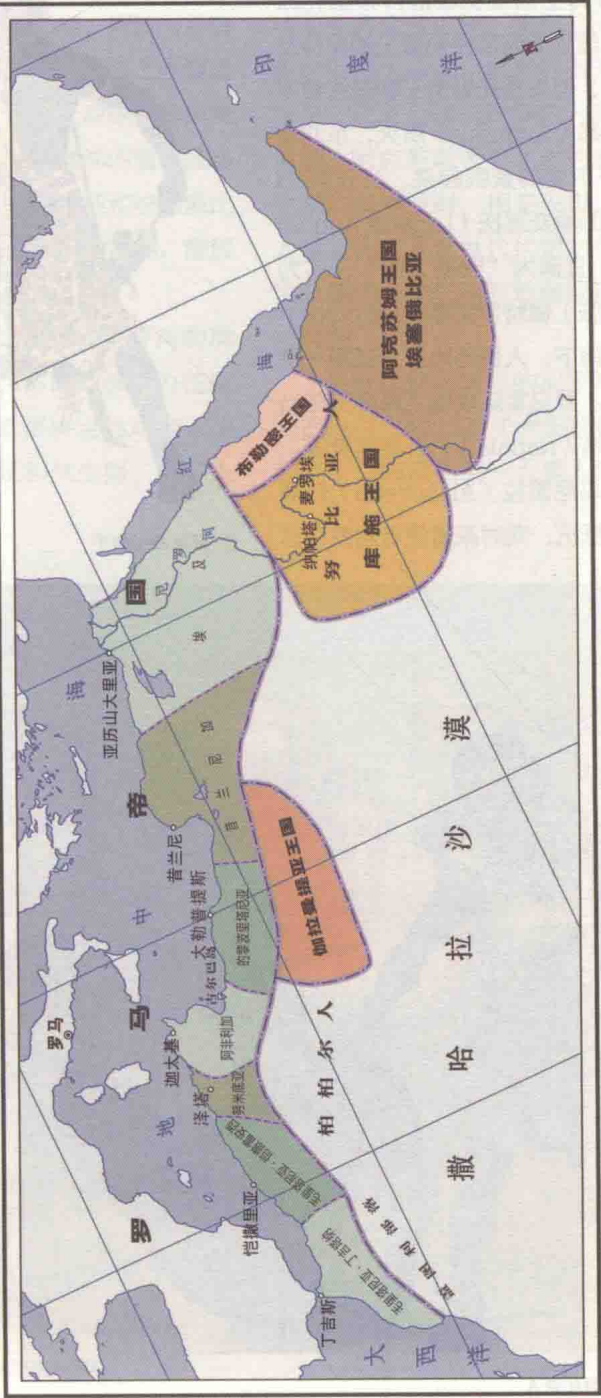
罗马帝国治下的北非是一个典型的多文化、多种族地区。当地的部落并不以人种划分，而是以居住地和语言划分，到处都能看到黑白混杂的群体。史前时期，非洲完全是黑人的天下，在大约公元前1万年—公元前7000年间，一批亚洲人迁入尼罗河三角洲地区，创建了古埃及文明。尔后，在公元前9世纪，由于亚述人入侵腓尼基，当地人大批逃离叙利亚和黎巴嫩，渡海迁往北非。罗马人传说，罗马早期的死对头迦太基，就是来自黎巴嫩的腓尼基人利用北非的黑人原住民的天真好客，用裁成长条的一块牛皮骗取的一座良港。在埃及和迦太基的影响下，北非黑人的文明程度突飞猛进，建立了很多国家。公元前5世纪之后，希腊人和罗马人不断入侵北非，至公元前1世纪，北非的地中海沿岸地区几乎完全落入罗马人之手。罗马当局并未强迫北非居民学习拉丁语和罗马文化，只需遵行罗马法律就行了。但鉴于罗马法律的庞大繁杂，最后这一条往往也有名无实，特别是农村居民和牧民更是我行我素。

罗马帝国境内的黑人主要分为两部分，即努比亚人（Nubians）和柏柏尔人（Berbers）。

在古埃及语里，“努比亚”的意思是“黄金国”，因为该地在古代盛产黄金。努比亚人生活在今埃及南部和苏丹境内，属于地球上最高大、最健壮民族之一，许多女子的身高都达到2米，肤色黝黑，主要以放牛和种地为生。他们天性勇武，不曾单独杀死一头狮子的男人就不能举行成人礼。早在罗马帝国建立的3000年之前，埃及法老们就曾频繁地与努比亚人作战，后来又经常雇佣他们当士兵。与此同时，努比亚人也仿效埃及，在尼罗河中游建立起库施王国（Kush），其国力很快发展到与埃及平起平坐的地步。公元前8世纪，库施国王皮耶（Piye）在占领上埃及之后，又击退了入侵下埃及的利比亚和叙利亚入侵者，自立为埃及法老。皮耶的后裔统一了几乎整个尼罗河流域，并且进军亚洲，迫使以色列人臣服，是为古埃及版图最大的时期，史称埃及第25王朝，又称埃塞俄比亚王朝或努比亚王朝。然而好景不长，公元前664年，来自今伊拉克北部的亚述人凭借以骑兵为首的新式军事机器，终于将肤色黝黑的法老逐回青尼罗河与白尼罗河交汇之地。此后，他们在苏丹的政权还继续绵延了上千年，在喀土穆北方300千米的麦罗埃（Meroe）附近至今仍耸立着巨大的金字塔群，这是库施王国往日辉煌的无声见证。

库施王国兴起后不久，红海西岸也兴起了其他一些以努比亚人为主的黑人政权，如布勒密王国（Blemmyes）等。他们利用地利，积极与埃及和西亚各国开展贸易。库施王国失去埃及之后，埃塞俄比亚高原上的阿克苏姆王国逐渐强大起来，统一了今埃塞俄比亚北部和厄立特里亚、吉布提一带，成为库施

罗马帝国时期的北非（公元1~3世纪）

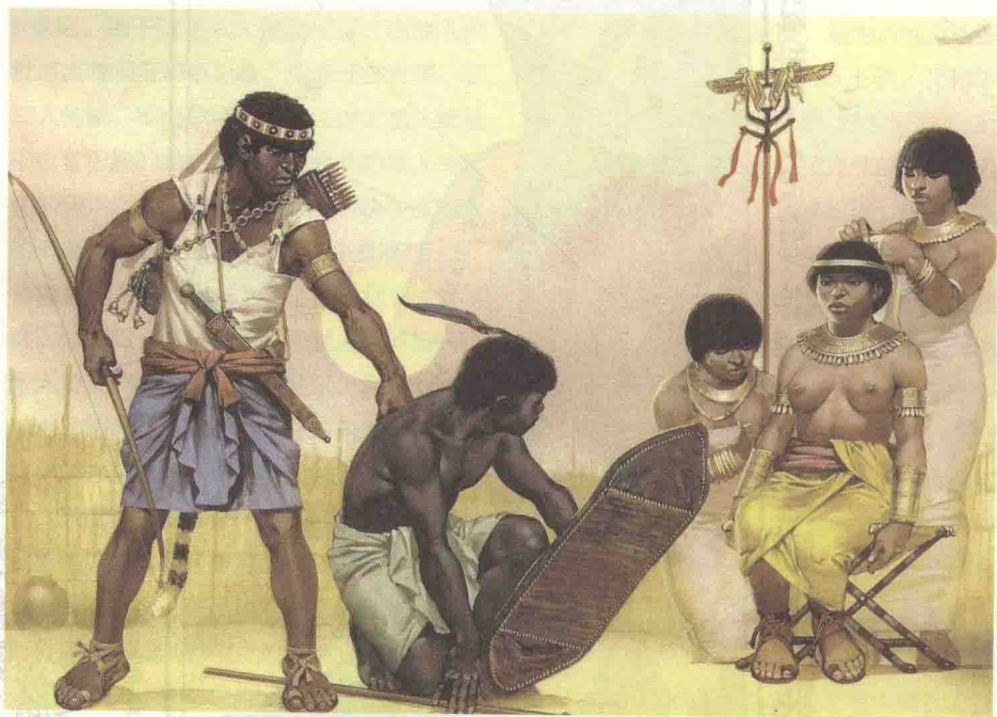


◎ 罗马帝国时期的北非〔王晓明、罗三洋作〕

王国的劲敌。亚历山大大帝东征之后，库施王国和阿克苏姆王国都积极推行希腊化改革，与希腊人建立的埃及托勒密王朝保持友好的商贸关系，但埃及托勒密王朝最终被罗马皇帝奥古斯都（Augustus）所灭，东北非的局势因此一下变得紧张起来。公元前23年，奥古斯都的埃及巡抚（Legatus Augusti pro praetore，直译为“钦差大臣”，实为行省的政治首脑）佩特罗纽斯（Petronius）率军逆尼罗河南下，入侵努比亚，试图一举征服库施王国。罗马军队攻陷了库施王国当时的首都纳帕塔（Napata），并将其焚毁，但库施女王阿马尼雷拉（Amanirena）迁都麦罗埃，继续抵抗，同时派遣使者到罗马官



努比亚弓箭手



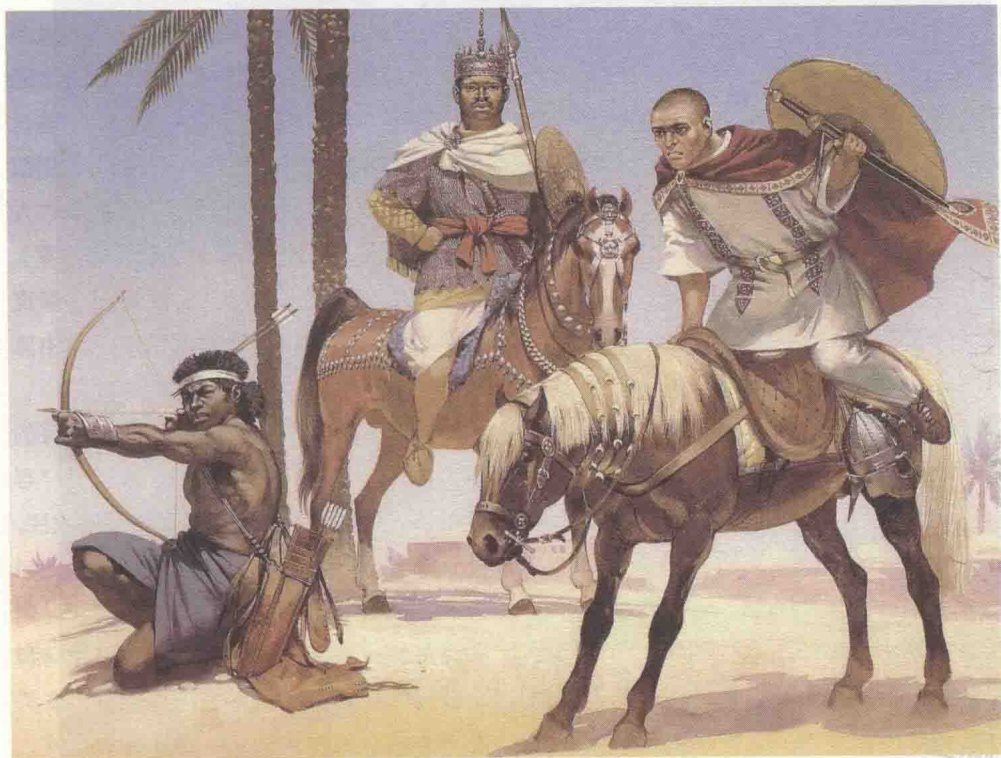
公元前1世纪的努比亚人

廷活动，迫使饱受气候和瘟疫困扰的罗马远征军撤回埃及。精明的阿克苏姆王国利用罗马帝国与库施王国之间的矛盾，积极与罗马帝国发展商贸和外交关系，成为海上丝绸之路和香料之路的重要参与者。尼禄皇帝垂涎努比亚的黄金资源和通往印度洋的重要战略位置，曾派出探险队深入努比亚和埃塞俄比亚考察，看到阿克苏姆王国国力昌盛，便放弃了征服埃塞俄比亚的计划。

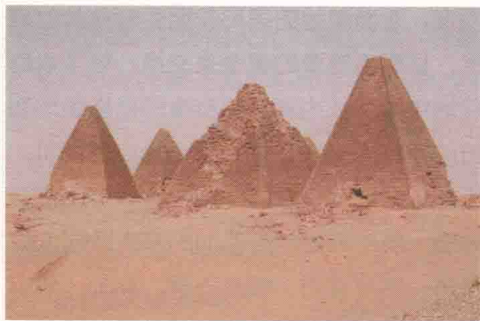
罗马人几经尝试，最终在尼罗河의 层瀑布面前望洋兴叹，不再幻想武力征服全非洲。最终，奥古斯都决定与库施王国化干戈为玉帛。有道是和气生财，罗马人

发现，非洲腹地的居民长期受到缺盐的困扰，甘愿用等重的黄金来交换。对于业已将地中海变成内湖，使海盐的价格贱如面粉的罗马人来说，这意味着无穷的商机。于是，在此后很长时间内，罗马帝国都与库施、阿克苏姆等东北非的黑人政权大做生意，闷声发财，相安无事。此外，还有大量努比亚人世代定居在罗马治下的埃及境内，他们顽固地继续称罗马皇帝为“法老”。

从努比亚人居住的尼罗河流域出发，向西走过大约 1500 千米的路程之后，就来到了罗马版图内另一大黑人群——柏柏



◎ 罗马帝国时期的努比亚国王及其军队



◎ 苏丹麦罗埃的努比亚金字塔

尔人的地盘。

“柏柏尔”这个名字源于古希腊语的“巴巴里”（Barbaros），是古希腊人对非洲土著居民的统称，意思是“野蛮人”。事实上，他们并不野蛮，他们很早就接触了中东和欧洲的古老文明，并且非常善于学习，能够与时俱进。如果我们今天去北非的话，看到的柏柏尔人大多是黑白混血儿，有些甚至已经难以与阿拉伯人区别了，这是因为他们在公元7世纪之后被阿拉伯人征服，并皈依了伊斯兰教，从此不断与阿拉伯人通婚的缘故。此外，还有一些阿拉伯部落因为历史原因，整体迁徙到柏柏尔地区。特别是公元747年阿拉伯帝国爆发“阿拔斯革命”，倭马亚王朝（白衣大食）覆灭，众多倭马亚王朝成员及其支持者渡海逃往西班牙，与统治当地的柏柏尔人合作，于756年建立起“后倭马亚王朝”。因此，在后倭马亚王朝，大量西迁的阿拉伯人被纳入“柏柏尔人”范畴，而他们都是白人。在罗马帝国时期，阿拉伯人的活动范围主要限于西亚，与除埃及人之外的非洲民族没有发生过什么接触，因此当时

柏柏尔人中的黑人血统比例较现代高得多。

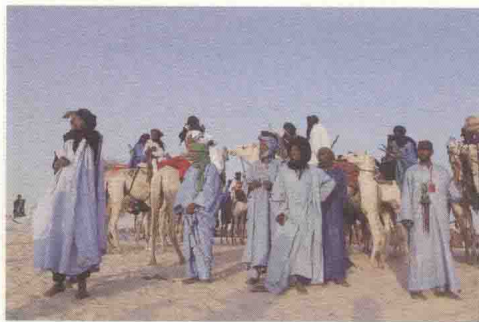
罗马帝国时期，柏柏尔人主要分为两大支，即生活在今摩洛哥、毛里塔尼亚和阿尔及利亚西部的摩尔人（Moors），以及生活在今阿尔及利亚东部和突尼斯一带的努米底亚人（Numidians，切勿与苏丹的古称“努比亚”混为一谈）。如今，柏柏尔人已经扩展到几乎整个北非和西南欧。

摩尔人最早被叫作毛里人（Mauri），现代国家毛里塔尼亚（Mauritania）就由此得名，意思是“毛里人的国家”。据一些古希腊学者说，“毛里”这个词是“米底”的讹音，因为西亚的米底人（Medians）曾经进入北非（后文将作说明），但这种说法并不可信，因为米底人是标准的白人，而在阿拉伯人征服北非之前，摩尔人大多为黑人或黑白混血儿，肤色虽然比努比亚人浅得多，但比米底人的肤色又要深一些，相貌也很不相同。阿拉伯人入主北非后数百年，中世纪欧洲的诗篇还常常把摩尔人描写成黑人，莎士比亚著名悲剧《奥赛罗》的主人公奥赛罗（Othello）便是一名黑皮肤的摩尔族将领，奥赛罗的角色一向由黑人演员出演。

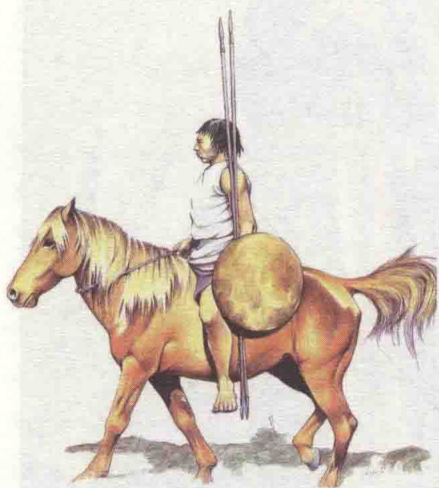
关于“摩尔”这个词的起源，更可信的说法是，它来自古希腊语，意思是“寻觅草场”，因为柏柏尔人大都是好战的牧民，尤其擅长驯养马匹和骆驼。据古罗马史料记载，柏柏尔人既没有马鞍，也没有马刺和马蹄铁，甚至很少用马缰绳，只在马背上铺一块布，用一根木棍指挥坐骑，姿势像鹰一样优雅，人与马浑然一体。其实，马和骆驼都原产于亚洲，作为非洲土著，



◎ 莎士比亚戏剧中的奥赛罗



◎ 摩尔人



◎ 公元前3世纪的柏柏尔骑兵

柏柏尔人很晚才接触到这两种牲畜，驯养它们的历史就更短了。

公元前17世纪，西亚的喜克索人入侵埃及，他们的马拉战车令埃及军队无法招架，只得束手就擒。喜克索人于是在埃及建立了第15和第16王朝，尽情压迫埃及人。与此同时，通过与喜克索人的接触，埃及人逐渐掌握了驯养马匹、制造马车的方法，100多

年后便建立了自己的战车军队，将喜克索人赶出了非洲，建立了埃及第18王朝。由于拥有了马拉战车这一古代的“核武器”，第18王朝成为埃及历史上最强大的王朝之一，多次远征西亚，并在非洲扩展疆土。从此，北非居民开始养马。不过，无论是第18王朝的埃及，还是其西亚的对手赫梯、米塔尼、亚述等王国，都还对骆驼一无所知，这种动物来自遥远的亚洲内陆。

如今，在吉萨金字塔和狮身人面像底下骑骆驼，已经成为埃及旅游的固定节目，骆驼在某种意义上，似乎也成了埃及的象征。然而，当古埃及人建造金字塔时，这块国土上连一匹骆驼都没有。公元前525年，波斯国王冈比西斯二世征服埃及，在战斗中，埃及战马一闻到波斯骆驼的气味就掉头逃跑。冈比西斯占领埃及之后，打算一举征服整个非洲，于是派出两支大军：一支沿红海西岸南下，攻打埃塞俄比亚；另一支沿地中海西进，攻打昔兰尼加（今利比亚）和迦太基（今突尼斯）。结果，前一支军队陷入沙漠里，因缺水断粮而损失惨重，被迫撤退；后一支军队的陆军被撒哈拉沙漠吞噬，海军则因同情迦太基而拒绝前进。有些古希腊著作说部分波斯远征军最终推进到西北非，定居下来，并与当地人通婚。这支军队成员以伊朗高原的米底人为主，因此他们与当地土著通婚产下的后代就被称为毛里人或摩尔人。如前文所述，这种说法并不可信，但北非居民开始驯养骆驼，无疑始于波斯对埃及的这次入侵。

无论是马匹还是骆驼，都很好地适应了北非的生活环境。到了公元前4世纪，