



道法自然

教语文

谢荣福 著



接力出版社
Publishing House

全国优秀出版社
SPLENDID PUBLISHING HOUSE IN CHINA

道法自然教语文

谢荣福 著

享受语文

让课堂荡漾生命的旋律

语文教学是情感与智慧的交融

语文 唤醒智慧 唤醒激情 唤醒灵魂

道法自然 无为而治 语文教学的最高境界

在听说读写实践中提高听说读写能力 是学习语文的基本规律



接力出版社
Publishing House

作者简介



谢荣福，小学校长，中学语文高级教师。顺德区语文学科带头人、顺德区首批享受政府津贴的骨干教师、佛山市骨干教师、佛山市学科带头人、广东省首批骨干教师培养对象。系佛山市小学语文教学研究会理事、广东教育学会会员、中国写作学会小学作文教学研究会会员。长期从事小学语文教学工作，在阅读教学和作文教学方面均有建树，先后有七十多篇教育教学论文在各级报刊发表，主持的课题研究多次获省、国家奖，参与编撰专著6部。

个人网址：<http://zswx.sdedu.net>

网站名：真水无香——谢老师教语文

个人博客：<http://blog.sina.com.cn/xrf1965>

做教改的先锋 表率！

大量读写、演写结合

是学智语与的老本规

律。

书赠谢荣福老师


于永正

道法自然

无为而治

— 教学的最高境界
为此，我们共勉！

支玉恒
074
于东威海



一切为了孩子。

为了孩子的一切。

为了孩子的一切。

张化万

嫁接教育科学
与教学艺术是得
之教学的新境界

题词

瑞景班 谢学福 题

杨开道

自古成功在速，成

神者

序

支玉恒

与谢荣福老师相识，那是在1993年的冬天。当时，广东英豪学校刚创办不久，作为学校教研中心的我，受命在全国招聘优秀教师。记得谢老师上的应聘课是《十里长街送总理》。听了他的课，再与他简单地交流了一会，我便拍板，从众多的竞聘者当中定下了他。

之后，我们在广东英豪学校共事多年，他很认真地跟着我一起研究语文教学，探讨教学理念与教学方法，于是彼此相知。后来我离开英豪，他调到顺德瑞英小学。又是缘份使然，1999年至2000年，我们又一起共事：我受聘于顺德桂洲教育组，负责培训该镇语文教师，并兼任瑞英小学教研中心主任；谢荣福老师在该校任职。这一年里，由于容桂语文名师培训，我们正式结为师徒。即使我后来到了山东威海，我们也时常联系，彼此牵挂。

长期的共事与相处，我对谢荣福老师有了比较深入的了解。他为人真诚，做事执着，特别是对小学语文教学有自己独到的看法，并在实践中积极尝试，大胆实践，不断总结。他勤于笔耕，将所思所做所感诉诸笔端，在省级或以上报刊发表了六七十篇教育教学论文、心得，实属不易。

这次欣闻他正式出版个人专著，我甚为高兴。他来电咨询我，用《道法自然教语文》为书题是否妥当。我大为赞赏，这正是我多次给谢荣福老师题过的字，也是我一辈子语文教学所追求的目标。

“道法自然”源于老子的《道德经》，其原意艰深博大，借用其某些内涵，可视为语文教学的一种高境界。“道”，在教学中可以理解为教与学的基本规律、教学思想、理念、意识等等；“法”是效法。“道法自然”就是说我们的教学要遵循自然之“道”，要效法自然，向自然学习，要自自然然、和和谐谐、亲亲切切，避免僵硬、生涩。理念决定方法，方法体现理念。一切都应该融会贯通，不留痕迹（即所谓“大道无痕”）。

只有自然亲切的课堂，才能使学生在不知不觉中受到熏陶感染。他们没有“上课”的那份紧张和压力，没有“逆水行舟”的那份心理负担，他们应在轻松惬意中

学会知识，增长才干，在愉悦自信中变得更聪明，也变得更善良。老师呢，也将使自己的教学变得举重若轻，如行云流水，亦庄亦谐，返璞归真。

谢荣福老师近三十年的教学在践行着这一理念，他的这本专著正是贯穿了这一理念。该书分为五个部分：教语文，真的很有意思（教学理念篇）；教语文，得法贵在自然（课堂操作篇）；教语文，其实就这么简单（教学设计与实录篇）；学语文，原来如此轻松（学习指导篇）；话语文，情感与智慧交融（教学随笔篇）。这五个部分，相对独立，但主轴突出，互为融通。

本专著全方位地展现了谢荣福老师认真钻研、孜孜以求的学术态度，是他多年心血的结晶，也是顺德容桂语文教育教学改革的成果。该书对小学语文教师具有切实的借鉴与启发作用。愿老师们阅读该专著，喜欢该专著。

是为序。

支玉恒简介：

支玉恒，小学语文教学界的一位传奇人物，全国著名的特级教师，被誉为小学语文教育界“四大天王”之一。他开了小学语文教学“以读代讲”之风，创立了“自主发展一点拨启导”式教学。支玉恒老师到全国各地巡回教学，都受到热烈欢迎。其教学录像片获全国奖，并由中国教育电视台播放，在全国影响很大。他教学著述颇丰，著有《琢玉》《欣赏与评析》《课标教学新录》《支玉恒阅读教学方法集萃》《支玉恒课堂情趣与智慧》《支玉恒课堂实录》《阅读习作典型课例全辑》等专著。

图书在版编目(CIP)数据

道法自然教语文 / 谢荣福著. -- 南宁: 接力出版社, 2011. 1

ISBN 978 - 7 - 5448 - 1704 - 2

I. ①道… II. ①谢… III. ①语文课—教学研究—小学—文集 IV. ①G623. 202 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 001182 号

责任编辑: 江肖莹

社长: 黄 俭 总编辑: 白 冰

出版发行: 接力出版社

社址: 广西南宁市园湖南路 9 号 邮编: 530022

电话: (0771) 5863339 (发行部) 5866644 (总编室)

传真: (0771) 5863291 (发行部) 5850435 (办公室)

网址: <http://www.jielibeijing.com>

经销: 新华书店

印刷: 广东科普印刷厂

开本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印张: 16.625 字数: 380 千字

版次: 2011 年 1 月第 1 版

印次: 2011 年 1 月第 1 次印刷

定价: 40.00 元

版权所有 侵权必究

如有印装质量问题, 可直接向本社调换。如发现画面模糊、字迹不清、断笔缺画、严重重影等疑似盗版图书, 请拨打有奖举报电话。电话: 0771 - 5849336 5849378

目录 CONTENT

专家寄语	袁榕等
序	支玉恒

第一部分 教语文，真的很有意思（教学理念篇）

在课改的园地里精耕细作 *	3
语文课改实验要谨防矫枉过正 *	8
新课程 呼唤新评价 *	12
文本解读 语文教学的求真之旅 *	16
语文教学应突出学生的“悟”	22
着眼“四性” 凸显“自悟”	24
自悟学习的课堂探索	27
在“尝试”中让学生“自悟” *	31
开放——作文教改的出路 *	34
引领学生自改习作 亟不可待	38
说话能力的课堂训练方法谈 *	42
科学测评 积极引导口语交际训练	46
优化识字学习方法 培养自主识字能力的研究	49
写字教学要重视学生的听说读写 *	53

凸显背诵 *	56
重建作业方式 提高语文素养	59
信息技术与自主性语文学习的整合策略	63

第二部分 教语文，得法贵在自然（课堂教学篇）

“自主双反馈”阅读教学模式 *	69
“让位·引悟”式语文课堂教学策略的研究与实践 *	72
如何编写和使用导学稿	80
课堂，让生命焕发异彩 *	84
和谐共生 营造生态课堂 *	87
自主选择 张扬个性 *	91
教师“让位” 学生“自主” *	95
听特级教师的课，学什么 *	99
以读为本 读中求悟	
——听支玉恒老师执教《她是我的朋友》有感 *	102
动起来更精彩	
——关于语文课堂教学“活动化”的探索 *	104
自主释疑 自能读书 *	108
优化语言文字训练例谈 *	111
在语文教学中巧用数字 *	113
运用比较 指导学法 *	115
设计语文活动课要把握五性	117

第三部分 教语文，其实就这么简单 (教学设计与课堂实录篇)

凸显生本 服务生活

——作文指导《产品介绍书》课堂实录	123
杨再隋教授对《产品介绍书》的评析	130
自主探究 读中感悟	
——《蟋蟀的住宅》教学设计及评析 *	133

探究与感悟同构 积累和运用共生	
——《第一场雪》教学设计	137
《瑞雪图》课堂实录与评析	142
《唯一的听众》课堂教学实录与评析 *	154
诱导兴趣 启导思路 指导写法	
——“一个你熟悉的人”作文教学设计 *	161
互动中探究 读悟中生成	
——《狱中联欢》教学设计	164
让生活体验与口语实践同构共生	
——《学当推销员》口语交际教学设计 *	168
《走进对联》教学设计	172
《田忌赛马》教学设计	176
《草帽计》导学稿	179
《照片里的故事》作文指导教学设计	183
《记金华的双龙洞》教学案例诊断	187

第四部分 学语文，原来如此轻松（学习指导篇）

指导学法 落实训练	
——比较法在语文教学中的运用 *	193
理清线索 把握联系	
——《跳水》一课学习指要 *	198
《穷人》中传神的“哦” *	200
巧妙释疑 *	201
这样才能表现“马蹄香” *	202
为何在斜塔上做试验 *	203
朗读要做到“三起”“三到” *	204
理解词语 无师自通 *	205
学习古诗四步法 *	207
你了解诗、词、剧本吗 *	209
修改病句“四字诀” *	210
如何区分联想与想象 *	212
复习要注意几个结合 *	213

作文要强调当堂完成 *	216
如何写好读后感 *	218
如何写好看图作文 *	220
怎样给他人写信 *	221
怎样写好一个印象最深的场面 *	222

第五部分 话语文，情感与智慧交融（教学随笔篇）

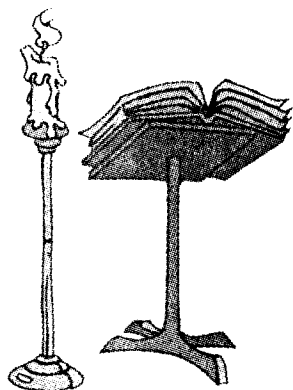
我们与课象同行	225
塑造你的课魂	229
适时 适度 适量	
——对计算机辅助语文教学的几点思考 *	233
学生在阅读什么 *	236
多给机会 *	239
锤炼语言 多对学生“激励”	240
“表扬他（她）——啪啪啪” *	242
素质教育应重视学法指导 *	243
出汗，何妨！	244
注重以文“化”人 彰显经典特色	
——在浓郁的经典文化环境中习得中华传统文化之探索 *	245
职业幸福感，应如影相随	249

后 记	253
-----	-----

注：标 * 的文章，为已在报刊公开发表过的。

第一部分 教语文,真的很有意思

(教学理念篇)



如果抱守以往的经验或成绩,自己的专业就会停止成长。语文教师既要改变传统的教学理念,更要改变每天都在进行着的习以为常的教学行为,大胆尝试探索,积极科研实践。

语文教育应当超越教材,超越课堂,超越教师。

——窦桂梅(著名特级教师)

在课改的园地里精耕细作 *

在区教研室的指导下，从2002年9月开始，顺德各校开展北师大版《语文》教材的课程改革实验工作。几年来，我们蹒跚地从困惑中走来，坚定地向着辉煌走去。

一、创新管理机制 精心组织实验

北师大版语文教材充分体现了《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》（下文简称《课标》）精神，以新的理念、新的内容、新的形式、新的体例呈现在教师们面前，促使教师对自己传统的教学经验、教学风格进行“革命”。为了确保实验工作扎实有序地开展，我校创新机制，成立了课改实验工作领导小组，对实验年级实行垂直管理。

课改实验工作领导小组由校长刘伦斌亲任组长，语文学科的实验工作，由我主抓。

学校确定了领导小组的主要职能：严格执行上级关于实验工作的要求；科学编制课表；精心安排实验班教师；认真组织教师参加各级培训；组织好学校的培训工作；指导教师开展实验；组织力量进行专题研究、实验评价和阶段总结。

为了确保领导小组的指导有的、有力、有效，学校实验领导小组成员做到了“三先一深入”：先吃透《课标》；先通读北师大版《语文》教材；先对实验年级的学情进行分析；深入课堂调研，与实验教师共同研讨，解决实验过程中遇到的各种问题与困难。

实验领导小组主要成员实行蹲点制：为使实验工作的指导更具针对性，领导小组每位成员在各年级各蹲一个班，每月至少要在所蹲点的班级听课一节，并与实验教师共同备课、评课。这样，领导小组成员才能掌握实验的第一手材料，指导才能方便、更快捷、更具实效。

二、培训动态跟进 确保认识到位

“受益最多的是学生，提高最快的是老师！”这是使用北师大版《语文》教材的教师们的共识。

刚开始时，老师们不会教，因为现在的北师大版《语文》教材与传统的人教版