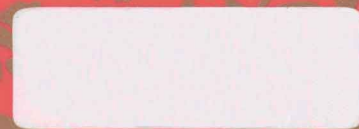


《长篇历史小说》

# 太平公主

秘史



手机阅读



编辑短信 8080 发送至 10086

人民日报出版社

《长篇历史小说》

# 太平公主

姚尧◎著

人民日报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

太平公主秘史 / 姚尧著. —北京: 人民日报出版社,  
2012. 3

ISBN 978 - 7 - 5115 - 0842 - 3

I. ①太… II. ①姚… III. ①历史小说 - 中国 -  
当代 IV. ①I247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 028658 号

书 名: 太平公主秘史

主 编: 姚 尧

---

出 版 人: 董 伟

责任编辑: 周海燕

版式设计: 书立方文化

---

出版发行: 人民日报出版社

社 址: 北京金台西路 2 号

邮政编码: 100733

发行热线: (010) 65369527 65369512 65369509 65369510

邮购热线: (010) 65369530

编辑热线: (010) 65369514

网 址: [www. peopledaily. press. com](http://www.peopledaily.press.com)

经 销: 新华书店

印 刷: 北京鑫海达印刷有限公司

---

开 本: 710mm × 1000mm 1/16

字 数: 190 千字

印 张: 15.25

印 次: 2012 年 3 月第 1 版 2012 年 3 月第 1 次印刷

---

书 号: ISBN 978 - 7 - 5115 - 0842 - 3

定 价: 29.80 元

# 目录



楔子..... 001

第一章 太平公主不太平..... 003

太平公主得到的宠爱是她的哥哥们无法比拟的，这可能也跟武则天的性格有关，作为一个女强人，她从不觉得女人比男人差，为什么男女的地位这么不平等呢？武后是一个敢于改变，也有能力改变命运的女人。当然，在这个过程中，她需要付出很多常人无法付出的东西，那个夭折的小公主就是其中之一。所以，在世人眼里，武后心狠手辣机关算尽。对此，武后是非常了然的，她甚至可以把这当成是一种夸奖来听。

第二章 纯真年代不纯真..... 009

贺兰敏之确实有病，而且是心病，他对武后恨之入骨，恨不能手刃这个妖后。可是凭他的能力，又怎么能杀得了武后，只好拿武后和太平公主身边的宫女意淫，心想我把你们的宫女上了，等于就是报复你们。

第三章 阳春三月少女心..... 023

在道观里时间呆长了，太平也觉得受不了，逢到阳光明媚的日子，她就带着几个宫女出门踏青。有一次，太平公主一行人沿着洛河散步，走着走着，太平有些百无聊赖，突然之间有种很烦的感觉。她对几个宫女说：“你们都回去吧，我想一个人散散心。”



#### 第四章 恋爱情侣大冒险..... 031

能够让太平公主这么野蛮的女孩变得温顺，充分说明了爱情的力量是伟大的。遇上了薛绍后，太平就想做一个温柔贤惠的女子，她想把自己心里最真最美好的感情献给薛绍。虽然她不是处女了，但是她的感情还是纯真的，薛绍也很珍惜这份爱情。

#### 第五章 少夫少妻恩情深..... 045

高宗说道：“哎，你是大唐的公主，公主就应该有公主的样子，怎么可以穿着男人的装束呢？不行不行，快去换了，你总不能穿成这副样子参加太子的婚礼吧！”

#### 第六章 飞来横祸挡不住..... 053

不经意间，太平心里对母亲产生了一股恨意，尽管恨她，太平心里还是认为母亲是个伟大的女人。崇拜和憎恨交织在一起，这是一种折磨人的感情，因为这层感情，她跟上官婉儿心理上的距离忽然近了不少。上官婉儿的感情跟她很类似，武则天杀害了上官婉儿的全家，最终却折服和同化了上官婉儿，上官婉儿对武则天又爱又恨，爱到眼里只能容得下武则天，天下的女人个个一钱不值，只有武则天才是女人中的龙凤。恨到想把武则天碎尸万段，以报灭门之仇，而上官婉儿又清楚地知道，自己根本不可能跟武则天抗衡，这种恨根本找不到出路。

#### 第七章 嫁人是个技术活..... 066

刚开始的时候，太平公主同意嫁给武承嗣，这完全是出于理智上的考虑，甚至可以说是顺应武则天的意思。但从情感上，她极为反感武承嗣这个人，武承嗣这个人为了个人利益，坏事做尽。为了讨好武则天，他不惜为薛怀义牵马，卑鄙无耻到了无以复加的地步。最让太平公主无法接受的是，薛绍之死，武承嗣负有不可推卸的责任，在罗织罪名和诬陷他人方面武承嗣是个能手，他不止一次地怂恿武则天诛杀李唐宗室。

#### 第八章 春宫春情刀剑影..... 076

张昌宗不愧是贵族出身，有贵族的派头和气质，加上浪荡公



子的放荡不羁，着实让武则天这个钟情男色的皇帝垂涎欲滴。和张昌宗相比，薛怀义要粗俗很多，毕竟是草莽出身，浑身有一股粗野的习气，虽然武则天的口味很杂，但长期吃一种食物也会乏味。而且这薛怀义越来越让人讨厌了，他感觉到武则天对她有厌烦心理，所以越来越胡闹。

## 第九章 火烧明堂梦成灰..... 088

很快熊熊大火照得整个洛阳上空红光满面，武则天悄无声息地来到太平公主的身边，吃惊地注视着眼前这一幕，嘴里念叨：“如此大火，简直是暴殄天物啊，不亚于当年项羽的那把火啊！薛怀义啊薛怀义，朕杀你一百次一千次也不够，你这个匹夫.....”

## 第十章 枕边吹回废太子..... 100

还有一次，武则天梦见了一只羽毛华丽但双翅折段的鸚鵡。她问狄仁杰这个梦有何暗示，狄仁杰回答说：“鸚者，陛下姓氏也，羽毛华丽说明陛下无比尊荣，双翅折断是指陛下两个儿子现在被幽囚，臣建议尽快启用两位皇子，恢复他们的自由。”

## 第十一章 宫锁杀机影绰绰..... 113

仿佛知道来日无多，武则天更加注重享受，以往那个大权独揽事必躬亲的女皇帝渐渐蜕化为一个荒淫的皇帝，唯有在二张兄弟的温柔乡中她才能得到放纵和解脱。二张给她提供的不仅仅是肉体的欢娱，更是一种心灵的慰藉。一路走到今天，她发现权场的人是不能相信的。李家人不可信，武家人也不可信，连心腹上官婉儿也不可信。

## 第十二章 神龙见首不见尾..... 129

神龙元年，正月二十二日。风雪之中，张柬之和崔玄暉亲自带着左右羽林军一千多人奔至玄武门。李多祚率领五百人，先去东宫迎接太子李显，然后也赶到玄武门与张柬之会师。袁恕带着五百人的部队从相王府出发，维持皇城的秩序。



### 第十三章 春宫秽乱无净土..... 142

上官婉儿听说李显要纳她为婕妤，感觉很复杂，首先她不喜欢李显这个男人，就算他是个皇上，也是个窝囊的皇上。但是皇上娶自己，毕竟表示自己在新朝站稳脚跟，地位稳固了。所以，她的心情谈不上高兴，也谈不上不情愿。

### 第十四章 三个女人一台戏..... 151

太平公主的心顿时酸了，这个韦后是个有野心的女人，她这么做必定是为了给将来临朝称制作铺垫。要当女皇也轮不到你这个女人，我太平公主的资历难道不比你老。想来，太平公主就心酸，自己错过了多少的好机会啊！看来，在政治中，比的是谁的心更黑更贪婪，谁的脸皮更厚，你稍一谦让，机会就给别人得去了。

### 第十五章 大刀阔斧砍大树..... 158

当李显的政策实施时，朝堂之上炸开了锅，功臣们人人自危。功成身退是古训，功成身不退就是文种和韩信那样的下场。但这帮功臣全都是入世派，你让他们放弃手中的权力，比要了他们的命还难受。他们继续重复着长孙无忌的老路，决定和皇帝皇后展开一场大战。

### 第十六章 后院起火太子反..... 171

李重俊是个优柔寡断的太子，可能是因为太年轻了，不知道权力场中根本没有妥协的余地。他发动政变的目的是为了自己当皇帝，而是为了除掉武三思、上官婉儿这些奸佞，换句话说，他真实的目的是清君侧。他天真地以为，只要将父皇身边的小人收拾了，自己就可以安稳地当这个太子，等有一天父皇寿终正寝，自己顺理成章地当上皇帝。为人儿子有这样的想法很正常，但在权力顶层如此思考问题就是幼稚了。

### 第十七章 淫乱皇后初掌权..... 182

为了让皇上降低对自己的戒心，太平公主行事低调了许

多。这期间还发生了一件趣事，太平公主跟长安城一个寺庙的和尚争夺一个水磨，这个寺庙就靠这个水磨磨面粉，太平公主偏偏说这个水磨是自己的。双方争执不下，官司一直打到大理寺。大理寺丞秉公执法，将水磨判给寺庙。

## 第十八章 母女合谋害中宗..... 189

不知为什么，安乐公主忽然有一种大悲的感觉，她忽然觉得父皇对自己的爱远远比母后要深沉，父皇才是那个一直为家庭默默付出的人，自己和母后如此胡闹，早就应该被打入十八层地狱。

## 第十九章 半路杀出李隆基..... 200

还是一个少年时，李隆基的母亲就被武则天赐死，从那时起他就知道政治斗争的残酷性。随后的日子，他和父亲李旦被软禁起来，整日过着提心吊胆的生活。这些经历将隆基那颗年轻的心磨练得更加铁血，现在韦后这么一作乱，隆基认为大唐的厄运又将降临了。自己虽然不过是相王的一个庶子，但拯救大唐义不容辞。当此之际，除了政变，没有更好的办法拯救大唐。

## 第二十章 明皇挥剑定乾坤..... 214

就在安乐公主顾镜自恋的时候，忽然发现镜子里多出一张男人的脸，这张脸很帅气，但也充满了肃杀。





## 楔子

深夜，贺兰敏之喝得醉醺醺的，手中还拿着一瓶酒，摇摇摆摆地往前走。

“那个人一定不是袁天罡，”贺兰敏之自言自语，“袁天罡不是一个贪财的人，他不会要我玉佩的。”

贺兰敏之晕头转向，不知不觉竟然进入了荒郊野外。

一阵冷风吹来，贺兰敏之酒醒三分，他拍拍脑瓜：“我这是在哪儿啊！”他明白自己这是喝醉了，走错了路，他看看天上的星星，想不起回家的路，心想干脆随便找个地方休息一晚上吧！头实在疼的厉害。

贺兰敏之信步往前走，发现前面有个破庙，深更半夜的碰到一个破庙，难免让人觉得会有事发生。贺兰敏之从怀里掏出匕首，这把匕首他是用来防身的，最近他老是担心武皇后会派人暗杀自己，所以随身带着这玩意儿，实在不行他就自尽，也不能被那妖后杀了。

走到破庙门口，里面忽然传来救命声，是一个女子的声音。贺兰敏之觉得有些奇怪，深更半夜一个女子在寺庙里干嘛呢？莫非……他实在猜不出来，但里面的救命声越喊越紧，不容他继续考虑了。

贺兰敏之二话不说，握着匕首冲进去，只见三个强盗在大殿中强奸一个女子。贺兰敏之虽然是个登徒子，但是也有正义感，立即拿起匕首朝一个强盗刺过去。三个强盗一看有人进来，纷纷闪开，从地上拾起木棍和贺兰敏之打起来。这贺兰敏之也是习武之人，三





个强盗不是他的对手。

贺兰敏之最近是倒霉透了，只想杀掉这三个强盗泄愤。三强盗看他动了杀机，互相使了个眼神，然后逃跑。贺兰敏之大骂：“想逃，没那么容易，爷今天一定要杀了你们三个禽兽不如的东西。”

贺兰敏之跟着追过去，他看见那三人跑到一个小坡上，小坡上有一颗大樟树。等贺兰敏之来到樟树下时，却不见这三人的踪影。贺兰敏之抬头看天，月明星稀，这三人没有理由凭空消失啊！就在贺兰敏之疑惑之时，忽然脚底下被什么东西绊住了，贺兰敏之低头一看，不禁吸了一口凉气，原来是三堆白骨。

莫非……

贺兰敏之不敢多想，心想还是救女子要紧，一路狂奔来到寺庙。女子依旧躺在寺庙中央，全身仍然裸露，贺兰敏之心想，她怎么还未穿上衣服呢？这女子是世间少有的女子，美如天仙，贺兰敏之看呆了。尤其是这女子的眼神太吸引人了，虽然里面有一股寒气。

公子，你还在等什么，女子仿佛在说。

贺兰敏之眨了眨眼睛，接着便机械地脱掉衣服，躺倒在女子身上。

此时，外面突然电闪雷鸣，天地晦暗，贺兰敏之沉浸在销魂之乐中浑然不觉。寺庙中充斥着呻吟的声音，不过全是贺兰敏之的声音。

也不知过了多久，外面的闪电逐渐消失，雷声也逐渐停歇，贺兰敏之疯狂之后伏在女子身上。忽然他觉得身子很凉，再伸手一摸，发现女子身上冰凉冰凉的，再仔细一看女子，一动不动，明明是个死人啊！

怎么会这样呢？

贺兰敏之突然想起了袁天罡的话，勿近女色！

就在贺兰敏之心惊胆颤之际，寺庙外传来敲门声，贺兰敏之的眼睛瞪得比茶杯还大……

## 第一章 太平公主不太平

太平公主得到的宠爱是她的哥哥们无法比拟的，这可能也跟武则天的性格有关，作为一个女强人，她从不觉得女人比男人差，为什么男女的地位这么不平等呢？武后是一个敢于改变，也有能力改变命运的女人。当然，在这个过程中，她需要付出很多常人无法付出的东西，那个夭折的小公主就是其中之一。所以，在世人眼里，武后心狠手辣机关算尽。对此，武后是非常了然的，她甚至可以把这当成是一种夸奖来听。



离开长安有些年头了，大唐的都城繁华自不必说，但是它留给武后太多不堪回首的记忆。一想起长安，武后就有些头疼，她仿佛能看见一滩滩血。长安死了太多的人，长安有太多的冤魂，这个名单可以排一大串：王皇后、萧淑妃、韩国夫人、魏国夫人、长孙无忌……

最让武则天无法忘怀的还是小女儿，她是无辜的，生下来还不到一个月，却不幸成为政治斗争的牺牲品。虽然武则天从不认为自己做错了，她始终认为这种付出是值得的，但一回归正常的理智和天性，她简直不敢相信自己的亲手掐死了自己的女儿。虎毒尚且不食子，更何况是人呢？

她需要化解内心这段痛苦不堪的经历，所以她离开长安，来到了洛阳。也就是在洛阳，她生下了活泼可爱的太平公主。太平公主的出世对于武则天来说意义非凡，这不只是一个女儿的出世，更是告别过去的一个象征，她要把无限的母爱倾注在这个女儿身上，这种赎罪式的母爱难免会表现出过分的溺爱。

太平公主得到的宠爱是她的哥哥们无法比拟的，这可能也跟武则天的性格有关，作为一个女强人，她从不觉得女人比男人差，为什么男女的地位这么不平等呢？武后是一个敢于改变，也有能力改变命运的女人。当然，在这个过程中，她需要付出很多常人无法付出的东西，那个夭折的小公主就是其中之一。所以，在世人眼里，武后心狠手辣机关算尽。对此，武后是非常了然的，她甚至可以把这当成是一种夸奖来听。

洛阳和长安相比，没那么多的血腥。洛阳的牡丹花每年都开得那么盛，洛阳的人民是那么的淳朴，武后喜欢这里，喜欢这个“干净”的环境，喜欢和高宗在这里度蜜月，所以她将洛阳定为东都。如果没有意外的话，她不想再回长安了。





长安是个伤心地。

洛阳是块重生地，每当看到太平公主在皇宫里欢快地玩乐，武后的心就感觉特别的踏实。她从来不愿过多地约束太平，只希望她自由自在地成长，高宗李治更是管不了太平。太平很幸运，她赶上了一个开明时代，这个时代还不流行女子无才便是德。

看这太平，天天玩耍打闹，活生生一个小淘气。日子过得太舒坦了，难免会有些骄矜。这太平也不光是个小淘气，她还会哄父皇母后，在他们面前撒娇。用武后的话说：“天生聪慧，此女类我。”

太平经常跟宫女们玩捉迷藏的游戏，捉迷藏游戏小的时候很多人都玩过，有的人长大了还玩。这游戏有很多种不同的玩法，有的是要把眼睛蒙上，有的不需要蒙眼睛，太平公主经常玩的是不需要蒙眼睛的。先规定一个范围，大家只能躲在这个范围以内。

有一次，太平在捉迷藏的时候把大家都找到了，就是没发现翠竹。太平心想，翠竹这次莫非藏到了一个神秘的地方，怎么就是找不到呢？太平在走廊里叫着：“翠竹，翠竹，你躲到哪里去了？快点出来，出来我送你一个镢子……”

怎么唤翠竹都不出来，鬼怪抓走了吧，以前经常听人说长安宫里闹鬼，说不定就遇到鬼，这太平急了，翠竹莫不是被鬼捉了呢！这么想着，太平倒替翠竹担心了：“翠竹，你快点出来，再不出来我就生气了……”

翠竹仿佛跟太平斗气似的，就是不出来，太平一急，大叫：“翠竹，你再不出来，我一剑杀了你……”

完了，翠竹连死都不怕，肯定是被妖怪抓走了。太平越想越急，忽然听到前面的房子里传来女人的叫声，太平仔细一听，发现就是翠竹的声音。翠竹好像很痛苦一样，好像有人正在打她一样，



会不会翠竹真的被妖怪抓住了呢？

太平公主虽然怕妖怪，但是胆子也相当大，心想我是公主，我不救翠竹谁去救她呢？这么一想，提着剑就冲进房子里。

这一进去，太平就目瞪口呆，果然有人在欺负翠竹，但不是妖怪，是贺兰敏之这个坏蛋。贺兰敏之和翠竹两个人都光着身子，不知道在干嘛，肯定不是好事，因为贺兰敏之明显把翠竹弄疼了。翠竹在不断地呻吟，太平心想，翠竹一定很疼。这么一想，太平大吼一声：“贺兰敏之，你这个混蛋，你竟敢打我的宫女，看剑！”

贺兰敏之正在兴头上，忽然听到后面有人，大惊。回头一看，发现太平公主拿着剑朝自己劈来，他连衣服也没来得及穿，赶紧闪到一边。

这时，翠竹满脸通红地拉住太平：“公主，别闹了，贺兰公子他没有打我。”

太平一看，发现翠竹脸上洋溢着羞涩的快乐，顿觉事情不太对劲：“他没有欺负你，那你刚才叫什么？”

贺兰敏之穿上衣服，把太平的剑拿开：“去去去，你个小丫头懂什么，哥在伺候翠竹姐。”

太平生气地看着贺兰敏之：“大胆，我是公主，你敢对我这样无礼。”

贺兰敏之一听，嘿嘿笑着，双手捏着太平公主的脸蛋：“好好好，你是公主，你很了不起，看你小样的长得还挺妩媚，长大了哥也来伺候你好吗？”

太平骂道：“我才不要你伺候呢，你这个大混蛋。”

贺兰敏之又在翠竹的脸上拍拍：“今天被这个淘气的太平公主扫兴了，改天我周国公再来伺候你。”

翠竹：“好了好了，你快走吧！”

贺兰敏之边整衣冠便说道：“这后宫里一大堆女人真是爽啊！”说完，便扬长而去。

贺兰敏之走后，太平又关心地问：“翠竹，他到底有没有欺负你？”

翠竹：“都说没有了，公主你不要再问了。”

太平有些不解：“那你刚才为什么叫的那么痛苦？”

翠竹：“公主，等你长大了就知道了，现在就别问了。”

太平：“那好，我们继续捉迷藏。”

太平公主如此可爱动人，武后想不溺爱她都难。在洛阳，武后的心情确实焕然一新。洛阳的规模和豪华虽然不及长安，但是洛阳有一条迷人的河流，洛河。洛河从皇宫里穿过，为皇宫平添了几分动人之处。

阳光明媚的天气，武后喜欢和高宗一起，牵着太平的手沿着洛河散步。一家人团团圆圆，其乐融融，这种感觉很幸福，不过这并不是武后心里最想得到的东西。她想要的，始终还是权力，君临天下说一不二的权力。这时候，太子李弘在长安监国，高宗倒是舒坦放心，武后心里却不太踏实。

她老在想，这孩子靠得住吗？他还年轻，什么事都不懂，万一把事情搞砸了怎么办呢？这种想法纠缠着武后，为了能够掌握李弘的一举一动，她让许敬宗派人秘密监视太子，一有事情，立即八百里快马禀报。

根据探子回报，李弘在长安任用贤良、赈济孤寡，深得民心，长安城的官员和百姓们都十分拥戴太子。听着这个汇报，武后有种心不在焉的样子，她在想，可能我的担心是多余的，弘儿确有治国才能，他并不是个让人担心的莽撞孩子——然而，这才是最让人担





心的。弘儿如此收买人心，大有重启贞观雄风之志，很显然对自己这母后听政不满。弘儿做事固然好，但迫不及待地想掌握政权，野心已经昭然若揭。将来弘儿如果当上皇帝，自己这个做娘的说话还能算数吗？

答案是显然的，所以武后必须阻止这一切发生。毕竟是自己的儿子，武后也不希望对他怎么样，只是希望他能识时务。可惜，李弘生性倔强，不是那种识时务的人，最后跟武则天的关系闹得非常僵。武则天后来实在不放心让李弘在长安监国，把他召到洛阳。

根据我们现在的理解，母子团聚，有什么误会大可以沟通。但是权场中没有什么沟通可言，权力的本质就是让对手屈服，这是一种零和博弈，不存在双赢的可能性。他们之间究竟发生了什么我们不知道，但是最后李弘确实是英年暴毙，李弘死时年仅二十三岁。他死的时候，高宗和武则天都在场，外人不在场，所以无人能见证这一幕。关于李弘之死，有三种说法，一种是被武后害死，包括武则天的子女们也持有这种看法，比如次子李贤就写了一首《黄瓜台辞》。还有一种说法认为李弘是病死的，他从小就体弱多病，患了肺结核，加上跟母后关系不好，可能突然之间透不过气来，一命呜呼。最后一种说法认为李弘是自杀的，他在政治上不得志，又处处受母后的气，两人发生激烈争执后，李弘愤然自杀。

李弘之死对皇家是一个打击，尤其对高宗李治的打击更大。高宗对李弘寄予厚望，希望他成为一个优秀的接班人，没想到白发人送黑发人。更让他难过的是，宫里宫外到处流传着“武后鸩杀太子”的传言。高宗当然觉得这是一个无稽之谈，当时弘儿死的时候他也在场，弘儿是自杀的，当然媚娘有很大的责任。

不该发生的都发生了，只能节哀顺变了。



## 第二章 纯真年代不纯真

贺兰敏之确实有病，而且是心病，他对武后恨之入骨，恨不能手刃这个妖后。可是凭他的能力，又怎么能杀得了武后，只好拿武后和太平公主身边的宫女意淫，心想我把你们的宫女上了，等于就是报复你们。

