



经重庆市中小学教材审定委员会审定通过

综合实践活动

主编 李常明 曹 雷



三年级（上）



全国教育科学“十五”规划课题
适应西部地区的研究性学习的实效性研究成果

综合实践活动

主 编 李常明 曹 雷

三年级
上

主 编: 李常明 曹 雷

编 委: 曾顺清 王其开 李宗林 邓继平 钟及龙

李大圣 邝尔安 刘兴才 李协良 邓光明

陈治国 杨全才 吴 敏

编 者: 曹 雷 张 超 郑 睿 文德英

综合实践活动 三年级·上册

主编: 李常明 曹 雷

出 版 人: 罗小卫

责任编辑: 蒋 薇

装帧设计: 重庆出版集团艺术设计有限公司



重庆出版集团 出版
重庆出版社

重庆市南岸区南滨路 162 号 1 幢 邮政编码: 400061 <http://www.cqph.com>

重庆出版集团艺术设计有限公司制版

重庆市美尚印务有限公司印刷

重庆新华书店集团发行

开本: 787mm × 1 092mm 1/16 印张: 3.5

2015 年 6 月第 3 版第 4 次印刷

ISBN 978-7-5366-5980-3

定价: 7.00 元

版权所有 侵权必究

编写说明

在我国基础教育新课程体系中，“综合实践活动”是一门与其他各学科课程有着本质区别的新课程，是我国基础教育课程体系的结构性突破。综合实践活动是基于学生的直接经验，密切联系学生自身生活和社会生活，体现对知识的综合运用课程形态；是一种以学生的经验与生活为核心的实践性课程。作为新的基础教育课程体系中的一门必修课程，综合实践活动由小学三年级开始设置，直至高中，每周平均3课时。

《基础教育课程改革纲要》规定：综合实践活动的内容主要包括：信息技术教育、研究性学习、社区服务与社会实践以及劳动与技术教育。强调学生通过实践，增强探究和创新意识，学习科学研究的方法，发展综合运用知识的能力。增进学校与社会的密切联系，培养学生的社会责任感。在课程的实践过程中，加强信息技术教育，培养学生利用信息技术的意识和能力；了解必要的通用技术和职业分工，形成初步技术能力。

由于综合实践活动是一门新的课程，缺少相应的课程资源，是一门实践性、开放性、生成性、自主性很强的课程，需要在建设该课程的过程中，大量发掘和结合本地的课程资源。为了推进我市综合实践活动课程的建设，解决教师和学生缺乏课程资源的实际困难，在重庆市基础教育课程改革领导小组办公室的指导下，重庆市教育科学研究院组织了本市的部分专家、教研员和一线教师，编写了这套书，供本市各学校开设这门课程时使用。

这套书在内容编排上，注重以“研究性学习”为基础，将探究的学习方式渗透于综合实践活动的内容之中；将“社区服务与社会实践”、“劳动与技术教育”等作为“研究性学习”探究的内容，力求培养学生的创新精神和实践能力。

这套书共20册，从小学三年级起，到高中三年级。

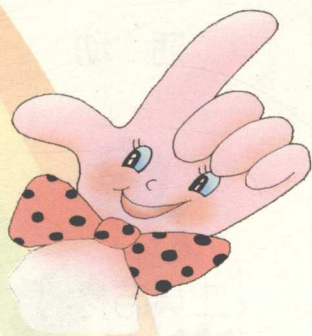
由于综合实践活动是一门新的课程，缺乏成熟的、可资借鉴的相关资料，因此本套书难免有不完善之处。恳请希望广大师生在试用过程中，提出宝贵的意见和建议，以便进一步修改和完善，共同建设好综合实践活动这门新的课程。

嗨,大家好!

我是小巧手,在今后的《综合实践活动》课程中,我将伴随着大家一起经历丰富多彩的实践活动,让我们在活动中共同成长。

三年级·上册的《综合实践活动》为我们提供了六个主题活动,这些主题活动将引导我们走进生活、走进大自然,去研究我们感兴趣的问题,去关注我们身边的事物,并在实践活动中学会解决问题的方法,开发我们的开放性思维。

让我们一起动手去实践,让我们大胆去发现,让我们在解决问题的过程中,激发出创新的智慧火花。



你们的好朋友:小巧手

XIAO QIAO SHOU



XIAO QIAO SHOU

图 标

		
活 动	猜想与构思	讨 论
		
工具与材料	记录与思考	表达与交流
		
注意安全	环 保	拓 展



目 录

主题活动一	走进综合实践活动	1
主题活动二	穿针引线 点缀生活	11
主题活动三	设计制作水果拼盘	21
主题活动四	生活垃圾处理小调查	31
主题活动五	校园商品交易会	37
主题活动六	给作文排版	47

主题活动一

走进综合实践活动

什么是综合实践活动呢？

它是一种动手动脑设计创新的学习活动，

也是一种敢于尝试错误的学习活动，

还是一种体验社会生活的学习活动，

更是一种对问题开展研究的学习活动。

它需要我们交流、合作，

需要我们观察、记录、实验，

需要我们设计、评价、研究……

让我们一起走进综合实践活动！



综合实践活动是在老师引导下，同学们根据自己的兴趣爱好自主开展的体验、设计、调查、研究并尝试错误的学习活动，是一种全新的学习方式。新的一学期，在我们开展综合实践活动之前，先做一些必要的准备，才能够更好地掌握这种学习方式。

1 观察与记录

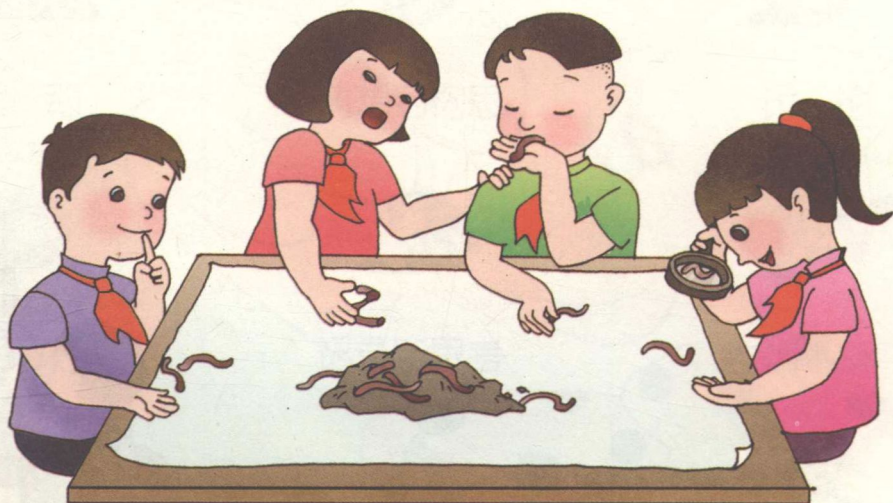
观察是人类认识事物的第一步，面对五彩斑斓的世界，只有通过仔细的观察，才能找出问题，发现奥秘。



生活中，我们怎样才能发现一个事物或一种现象后面的奥秘呢？知道用什么方法来观察事物吗？怎么观察事物呢？



观察蚯蚓。





观察记录。

蚯蚓 3.2班 汪浩

蚯蚓的身体由一节一节的圆环组成,爬行时身体一伸一缩,摸起来软软的,有泥土味。在放大镜下,我还发现了蚯蚓跳动的
心脏及身上的“小刺”。

观察时一定要做记录,记录的方式可以用文字,也可以用图画,还可以拍照、录像等等。



我们这样观察的。

别忘了制订观察提纲。

用眼睛看。

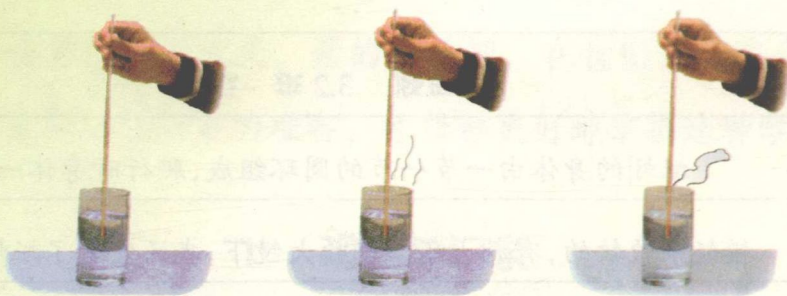
用手摸,用耳听,用鼻嗅。

测定身体高度,可以估测,还可以用软尺测量。





观察水温。



冷水

温水

开水



观察记录。



我们是通过什么观察水温的？



教室有多大？





教室的测量数据。

班级	长(米)	宽(米)	面积(平方米)	人均面积(平方米)

观察事物不仅需要感官的辨认和估测,还需要使用工具进行精确测量,为以后的分析提供数据。



观察电动玩具车。



观察电动玩具车应从哪里入手?先观察什么?后观察什么?再观察什么?



电动玩具车。



再拆开来看看,
内部会是怎样的。

先观察外
表像什么。



把拆开的电动玩具车重新组装好,注意各部分零件不能装错!



通过以上的活动,讨论一下应该用什么方法来观察,应该怎样来观察。

2 工具与制作

在今后的一些创新设计学习活动中，常常需要通过制作来检验我们的设计，因此，我们先通过活动来提高我们的动手制作能力。



工具在人们的工作、生活中起什么作用？

怎样才能熟练地使用工具来制作？



调查身边的人们都使用一些什么工具，用来干什么。



调查是一种很重要的方法！



工人

农民

教师

医生

科技人员





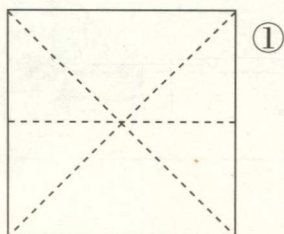
学习使用日常生活中常见的工具。



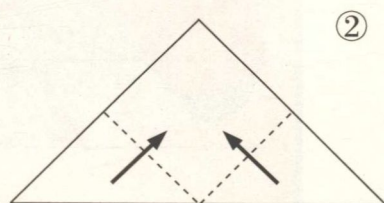
在老师指导下使用，一定要注意安全！



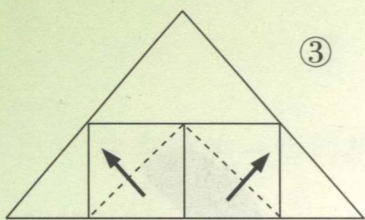
制作一件手工作品：纸折宝塔。



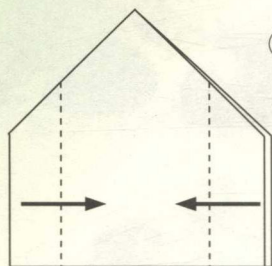
按虚线折成双三角形



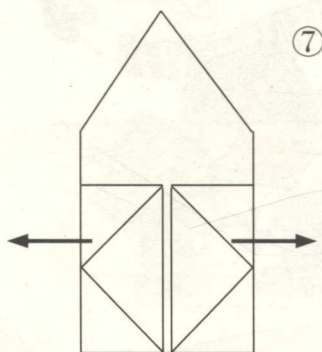
两角向上折



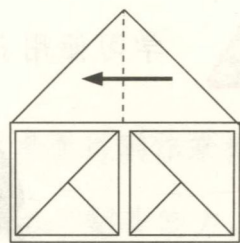
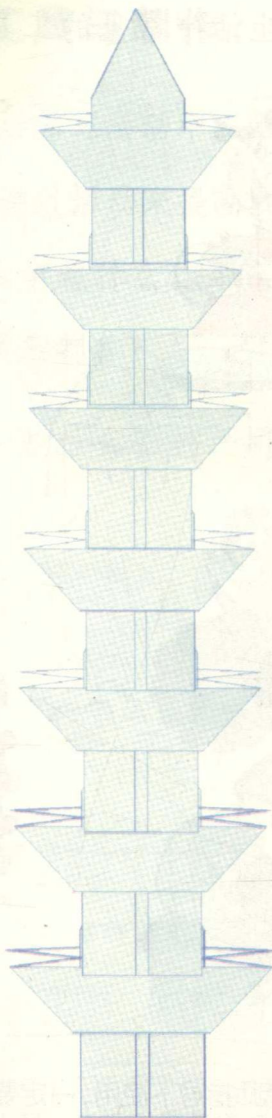
两角向上折



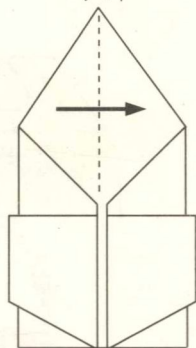
向中间折



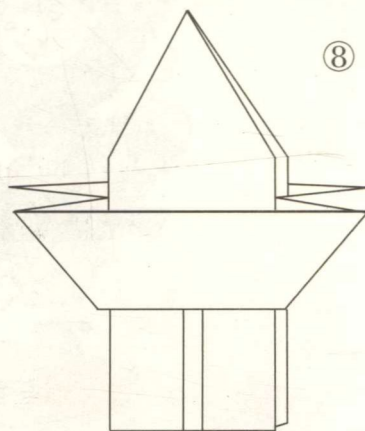
按箭头撑开



对折



对折



纸折宝塔成品



在家长指导下学会掌握更多工具的使用方法。

家长的建议和意见：



3 交流与评价



用语文课口语交际的方法来描述一个观察、设计、制作的过程及结果。

可以按顺序
来描述。

可以以解释总
结的话语评价别人
的设计。

还可以按
照特点来归纳
总结。



交流对一个观察的描述，看哪个组表述得更为清楚。





对同学的纸折宝塔作品作出评价。



谁的表述更有说服力？谁的观点更能够促使我们完善自己的设计？

