

★环游世界大探险★

日本

大冒险

培养孩子智慧与勇气的成长圣经

陈璞◎丛书主编

闫斐◎著

本书培养儿童的

- ◎想象力
- ◎观察力
- ◎创造力
- ◎判断力
- ◎合作精神
- ◎逻辑思维能力

北京文藝出版社
北京文藝出版社

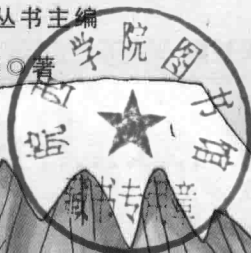
★环游世界大探险★

日本 大冒险

培养孩子智慧与勇气的成长圣经

陈璞◎丛书主编

闫斐◎著



本书培养儿童的

- 想象力
- 观察力
- 创造力
- 判断力
- 合作精神
- 逻辑思维能力



北京文藝出版社

图书在版编目(CIP)数据

日本大冒险 / 闫斐著. —太原: 北岳文艺出版社,
2011.11

(环游世界大探险 / 陈璞主编)

ISBN 978-7-5378-3636-4

I. ①日… II. ①闫… III. ①儿童文学—长篇小说—中国—当代
IV. ①I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 220306 号

书 名 日本大冒险

丛书主编 陈 璞

著 者 闫 斐

责任编辑 王国柱

装帧设计 书 韬

出版发行 山西出版传媒集团·北岳文艺出版社

地 址 山西省太原市并州南路 57 号

邮 编 030012

电 话 0351-5628696 (营销部)

010-58200905 转 801 (北京中心发行部)

0351-5628688 (总编办)

传 真 0351-5628680 010-58200905 转 802

网 址 <http://www.bywy.com>

E-mail bywycbs@163.com

印刷装订 北京市业和印务有限公司

开 本 710×1000 1/16

字 数 95 千字

印 张 8

印 数 1-5000 册

版 次 2012 年 1 月第 1 版

印 次 2012 年 1 月北京第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5378-3636-4

定 价 16.00 元

目录

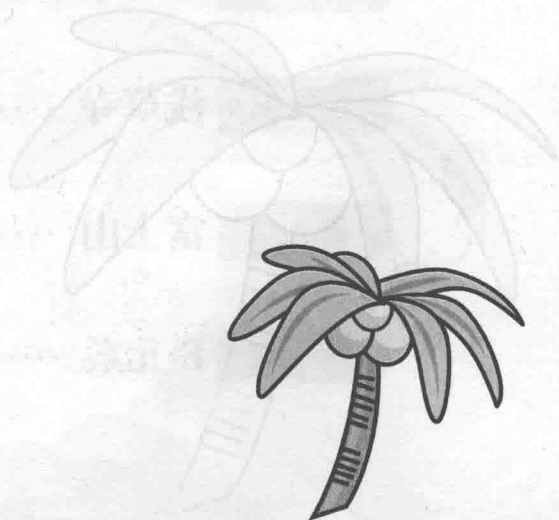
- 第一章 神秘的男孩 001
- 第二章 惊天的秘密 012
- 第三章 一枚徽章 021
- 第四章 混乱的能剧场 028
- 第五章 相扑高手 037
- 第六章 鲤鱼旗 046
- 第七章 凯瑟琳的阴谋 056
- 第八章 浅草寺 066
- 第九章 富士山 077
- 第十章 E元素 088



第十一章 幕后黑手 098

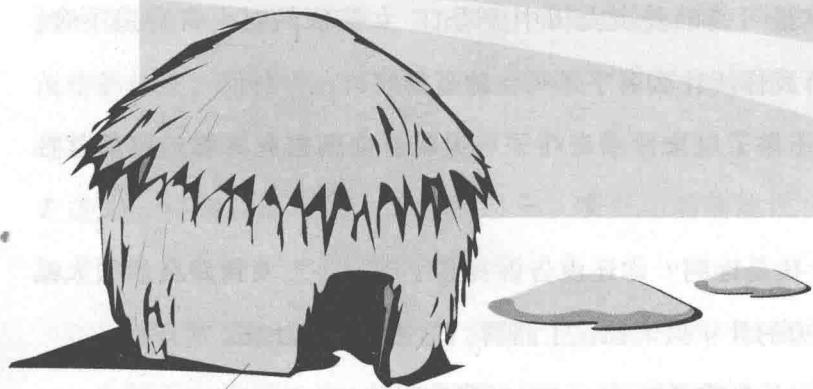
第十二章 最后的决战 106

第十三章 离开日本 115



第一章

神秘的男孩





这是一个阳光明媚的日子，小鸟叽叽喳喳地在枝头唱歌，四年级的卡奇和米娜在博物馆内欣赏着日本的各种文物。

“哥哥，快看这里！”米娜轻声地喊起来，“好漂亮的瓷器呀！”

“这有什么好稀奇的？！”卡奇摆出一副无所不知的派头，“日本的瓷器已经有一百多年的历史了，在国际上也是以色彩绚丽、构思新颖享有盛名……”

“哥哥，你还真是厉害呢！”米娜崇拜地看着自己的哥哥，“连这些都知道！”

“是啊！是啊！一个知识渊博的帅哥哥才是我喜欢的对象。”一个陌生女孩的声音。

兄妹俩听到陌生的声音，不约而同地向身后看去，只见一个穿着和服的女孩子一脸花痴地望着卡奇，她的脸上还挂着甜蜜的笑容。

“好漂亮的女孩子呢！”米娜揶揄地看了卡奇一眼。

“你少说些风凉话吧！”卡奇狠狠地瞪了米娜一眼，虽然他很喜欢在别人面前炫耀，但是面对一个花痴般的女孩还是有些难以招架，他一边笑着，一边往后退。

“我是东京最可爱的美少女田中美香！”女孩依然对卡奇穷追不舍，“现在可以告诉我你叫什么名字了吗，帅哥哥？”

女孩说着还靠了过来，卡奇吓了一跳，立刻拉起妹妹的胳膊就往外跑。

“喂！那女孩是谁啊？你还没告诉我名字呢……”女孩跟在后面大喊了几声，被身边的壮年男人扯住了胳膊，这才没有追上去。

“好险啊！”卡奇喘着气说，“幸好我跑得快！”

“咯咯！”米娜笑起来，“哥哥你的运气还不错嘛！刚到日本就有女

孩子喜欢你呢!”

“我宁愿没有!”卡奇有些郁闷,好不容易趁着假期到日本来游玩,他可不想又被女孩子缠着。



“哎呀!不好,我的肚子有点痛,得找个地方去方便一下!”也许是刚才跑得太快,卡奇突然觉得肚子有些不舒服,他弯下腰向四处张望,可是并没有见到一间厕所。博物馆里是有厕所,可是卡奇一想起那个可怕的女孩子就失去了勇气,在这种十分紧急的时刻,卡奇忽然看到一片茂密的林子,而林子入口处则悬挂着一块“WC”的牌子,卡奇就像是看到了希望一样,飞快地向林子飞奔而去。他刚刚冲进林子,一个工人就走进来,将倒在地上的木牌子扶起来,嘴里还喃喃地说:“真是讨厌,牌子都被风吹倒两次了!”

卡奇自然不知道倒在路边的木牌上面写着的字:整修中,入厕危险!

米娜无奈地摇摇头,无奈地想,那个猛追哥哥的女孩子一定不知道“帅哥哥”也有这么狼狈的一面!



林子的厕所里一个人也没有，卡奇觉得有点害怕，博物馆本来就是安静的地方，加上这个厕所又是建在林子中，所以感觉更加阴森了。

“没关系，我上个厕所就离开！”卡奇自我安慰道。他刚刚脱下裤子，突然感觉脑袋后面一阵冷风吹过，他吓了一跳，立刻转过身去；可是什么都没有看见。紧接着又听见身后传来粗重的喘息声，伴随着的还有断断续续说话的声音，卡奇心中升起一股凉气，他抬头看了看天，太阳光透过茂密的树梢，落下一地斑驳的树影。大白天的，应该不会有事情吧。卡奇克制住心头的惶恐，慢慢地回过头去，当他看清眼前的情景时，立刻大喊了一声，跳起来就往外跑，这时候他已经忘记自己还没有将裤子提起来，跑了两步就被自己的裤子绊倒在了地上。

“哇唔——”卡奇吓得眼泪都快流出来了，怎么这么可怕的事情会发生在自己身上呢？他越发地着急起来，七手八脚地抓住裤子就往外跑，一路上跌倒了好几回，这才冲出了林子，接着便“扑通”一声倒在了地上。

“哥哥！你怎么了？”米娜听到哥哥的喊声，跑过去拉起哥哥，“发生了什么事情？”

“林子中有个满身是血的男孩，好可怕！”卡奇惊恐地喊着，他已经没有办法整理自己的思绪了，翻来覆去地讲着同样的几句话。

米娜将哥哥从地上扶起来，一边安慰惊慌失措的哥哥，一边向林子中望去。他们都没有发现，不远处有两双眼睛在紧紧地盯着他们……

“老大，莱恩那小子好像在日本博物馆！”博物馆左边一个戴墨镜的棕发男子悄悄地对着手机说。

“主人，具有神秘力量的小子好像在日本博物馆！”博物馆右边一个身着黑衣的长辫子男人对着电话说。



“是!”两个人几乎同时挂上电话,又不约而同闪身进入林中……

这边,米娜已经将卡奇从地上扶了起来,“哥哥,如果你看到的真是一个浑身

是血的男孩,我们就应该到林子中去看看,将他救出来,而不是就这样跑出来!”

“真的是很可怕的!”卡奇的眼中充满了惊恐,“你不知道,他身上全是血,而且还不断有血从他身上冒出来!”

“走吧,哥哥!我们进去看看!”米娜不由分说,拉起哥哥就要往林子中走,卡奇这时候两腿发软,只好由她拖着向林中走去。

“就是这里!”卡奇捂着眼睛,再也不肯往前走。

米娜冲进厕所,只看到一片已经渗入土地的血迹,并没有发现什么人。不对!米娜突然皱起了眉头,她蹲下身子,仔细地看地上。

“你看什么呢?”卡奇朝周围看看,没有发现什么异常,也蹲下了身子。

“哥哥,你看!”米娜指着地上,对卡奇说,“地上有四种脚印!”

卡奇看了看地上,因为厕所正在整修,所以裸露出来的黄土地上清晰地显出了很多杂乱的鞋印。

米娜指着地上的脚印对卡奇说:“哥哥,在你离开之后好像又有两个人来过呢!”



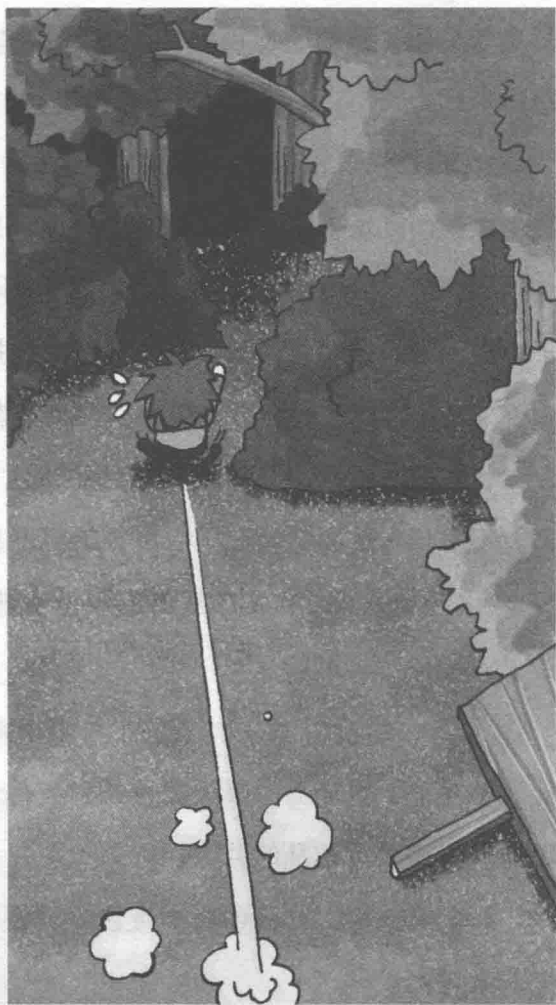
卡奇看了看地上，事实确实如米娜所言，除了自己和米娜的脚印之外，还有两种大人的鞋印，而且这两种鞋印完全不同，绝对不是一个人的。

米娜的眉头紧紧地锁了起来，她想不明白，为什么在卡奇这个乌龙小子冲出去之后，还有人闯进一间正在维修的厕所呢？不对，这两个后来出现的脚印应该是冲着这片血迹的主人来的。他们究竟是有什么目的呢？那个流着鲜血的男孩又在哪儿呢？米娜迷惑了。

她又仔细地看了看周围，并没有看出什么特别的地方，只好和卡奇离开了。

“呸呸！真是倒霉！”坐在车上的卡奇这时候似乎已经忘记了害怕。他把自己遭遇的不幸统统算到那个花痴女孩的身上，“要不是遇上那个叫美香的女孩，我也不会这么惨！”卡奇气愤地挥着拳头，唠叨了一路。车上的人都好奇地看着卡奇，不知道这个外国小朋友在叽里呱啦地说什么。

米娜看到那么多人盯着卡奇，而卡奇好像没有觉察到一样依然嘀嘀咕咕地说个不停，顿时觉得非常的丢脸，



“哥哥，你可不可以不要说了，你这样子我们很丢脸耶！”

“有什么好丢脸的，他们怎么知道我刚刚经历了什么事情……”卡奇白了米娜一眼，又开始了没完没了地唠叨。

米娜斜着眼睛看着卡奇，真是想不明白，自己怎么会有一个这么丢脸的哥哥，真是悲哀！

幸好没过多久，孩子们就到了目的地，从车上下来，米娜才用力地呼出一口气，终于不用被别人盯着了！

“美代子阿姨！”米娜和卡奇走进一户很普通的日本居室，正好遇到屋子的女主人——横川美代子。美代子是米娜妈妈的大学同学，这次米娜和卡奇来日本，就是住在美代子阿姨家。

“你们回来的时间真是刚刚好！”美代子阿姨解下身上的围裙，对米娜和卡奇说，“快去洗个手，饭已经好了！”

是夜，米娜和卡奇享用完美代子阿姨精心制作的晚餐，都满足地回房间休息。卡奇就住在米娜隔壁的房间，他进屋之前，还向米娜说了声“晚安！”

“哥哥！”米娜突然说，“你说今天遇到的那个男孩会死吗？”

卡奇突然没来由地打了个寒战，他敷衍地说：“快睡觉吧！反正男孩已经不见了，就这样吧！”说完就推门进了屋子。

米娜躺在床上，还是翻来覆去难以入睡。前几天，米娜常常听到从卡奇房间里传出的各种奇奇怪怪的声音，吵得她几乎都没办法睡觉，可奇怪的是，今天并没有什么声音传出来——除了“咚”的一声。

米娜觉得很是奇怪，难道哥哥偷偷地溜出去玩了吗？不行，一定要去看看，要是哥哥敢独自一人出去玩却不叫上自己，那明天就一定要好好地修理他！想到这里，米娜悄悄地来到哥哥门前，轻轻一推，门居然



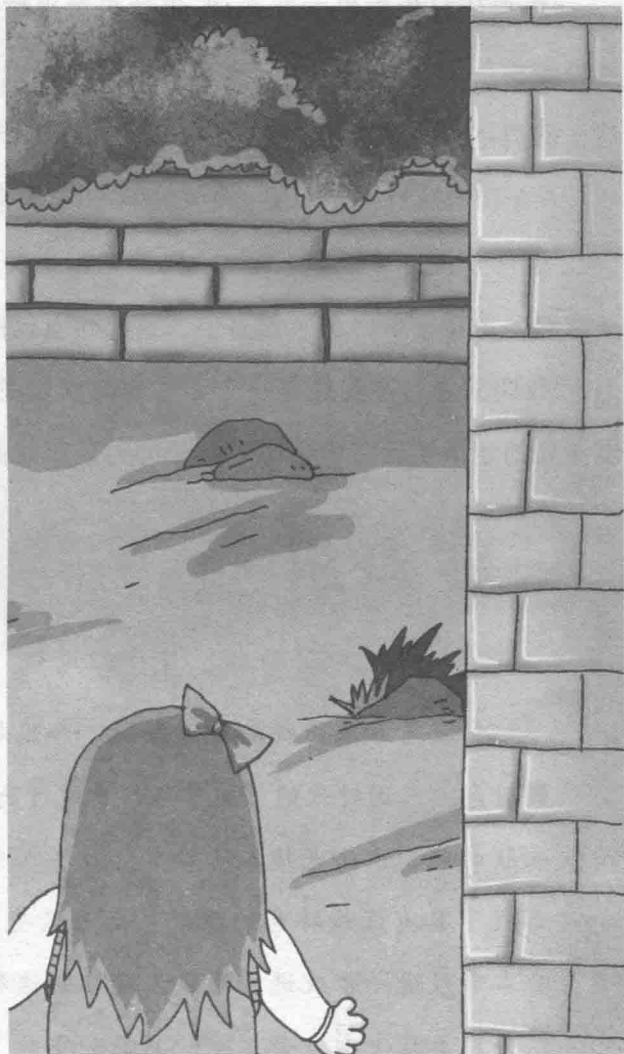
开了，屋里没有开灯，有些暗暗的，米娜伸出双手在黑暗中摸索，试图打开房间里的灯。她知道，进门两步是哥哥睡的榻榻米，而榻榻米前上方一米处便是顶灯的开关。很快，米娜就找到了开关。可是，在她的手接触到开关的一瞬间，突然感觉脑袋一痛，就倒在了地上……

卡奇在黑暗中惊恐地瞪大眼睛，他看着自己的妹妹走进屋子。便挣扎着要弄出一点声音，好让妹妹察觉到不对劲，找美代子阿姨来救自己。但是，无论他怎么努力，都没有办法将手上或者脚上的绳子弄松分毫，双脚紧紧地贴在地上，也没办法弄出一点声音。他眼睁睁地看着自己的妹妹就这样被陌生人击倒在地上，却一点办法也没有，卡奇难过得眼泪都要流出来了。



就在这时，卡奇头顶的灯突然亮了，他被明亮的灯光刺得睁不开眼，过了好一会儿才看清了眼前的一切，当他看清眼前的状况之后，卡奇立刻惊恐地瞪大了眼睛，是他！是林中看到的那个满身是血的男孩子！

“没错，的确是我！”似乎看透了他的心思，男孩子勉强牵动自己的嘴角，露出一个若有若无的笑容。虽然他满身的鲜血已经不见了，但卡奇还是能看得出他的脸色十分的苍白。



“你放心，我是不会死的！”男孩又一次猜出了卡奇的心思，“我对你们也没有恶意，之所以来找你们，只不过是希望你们能和我一起完成一个任务……”

这时，米娜也已经醒了过来，她看到哥哥被绑住了双手和双脚，正一动不动地躺在地毯上，一个男孩背对着自己，在和哥哥说话。米娜正准备悄悄地离开去找美代子阿姨搭救哥哥，谁知那个男孩子却仿佛脑袋后面长了眼睛一样，一转身就把米娜拖了过来。



“我真的对你们没有恶意！”男孩看着米娜和卡奇惊恐的面孔，无奈地耸耸肩，“在这里，我找不到什么人可以求助，除了你们。而且我相信，你们是绝对不会让我失望的！”

卡奇和米娜对视了一眼，他们都不知道眼前的男孩是什么意思。

“这件事说起来话就长了！”男孩站起来关掉了台灯，又将床上的被子拿起，盖在了卡奇和米娜身上，这才将自己的经历娓娓道来……

“我叫莱恩，在我还是一个婴儿的时候，我就被卡西欧博士带到了沙漠深处的地下实验室中……”神秘的男孩莱恩开始讲起了自己的故事。

小知识

和服

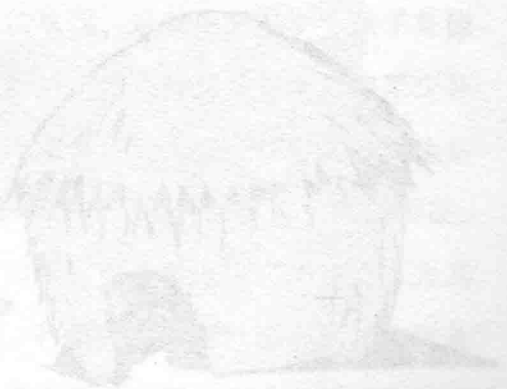
和服是日本传统的民族服装。和服起源于中国古代的三国时期，三国时代的吴国常与日本进行商贸往来，在这期间，衣服的裁制方法也传入了日本，日本人在其基础上加以改进形成了具有民族特色的服装，后来又受到唐代服装的影响，日本和服进一步改进，形成了现在的这种款式。日本的和服从外观上看上去较为庄重、安稳和宁静，比较适合日本人的气质。同时其良好的透气性又与日本温暖湿润的气候相得益彰，所以一直受到日本人民的喜爱。

榻榻米

榻榻米是日本生活中常见的一种坐卧器具。榻榻米的历史可以追溯到几千年前的中国，盛唐的时候，榻榻米被引入日本，成了日本广受欢迎的起居坐卧器具。传统的榻榻米是

由3—6厘米厚的草板组成的，不仅可以隔凉隔潮，还可以导热和保温，看上去也很美观。还有，因为榻榻米多是由天然的稻草制成，气味清香芬芳，属于环保产品，对或躺或坐、或行或站的人都有很好的按摩保健作用，所以一直受到日本、韩国、朝鲜等多国人民的喜爱，尤其是在日本，榻榻米已经成了日本家居文化的一个重要元素。各式各样的榻榻米不但为人们的生活提供了方便，也成了一种文化的象征。

神秘的天然



第二章

惊天的秘密

