

和美的旋律

张颖 著

中国农业科学技术出版社

和美的旋律

张颖 著

962
667

中国农业科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

和美的旋律/张颖著. —北京: 中国农业科学技术出版社, 2014. 9

ISBN 978-7-5116-1810-8

I. ①和… II. ①张… III. ①素质教育—经验—小学—青岛市 IV. ①G621

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第208261号

责任编辑 穆玉红

责任校对 贾晓红

出 版 中国农业科学技术出版社

北京市中关村南大街 12 号

邮编: 100081

电 话 (010) 82106626 82109707 (编辑室) (010) 82109702 (发行部)
(010) 82109709 (读者服务部)

传 真 (010) 82106626

网 址 <http://www.castp.cn>

经 销 各地新华书店

印 刷 北京京华虎彩印刷有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/16

印 张 17.5

字 数 234 千字

版 次 2014 年 9 月第 1 版 2014 年 9 月第 1 次印刷

定 价 39.00 元

————— 版权所有 · 翻印必究 —————

序

一所令我敬佩的学校

怎样的学校是好学校？我认为这所学校无论地处何方，也无论是否有名气，只要具备这样几个特征就是一所好学校：一是从校长到教师，学校的所有成员对学生怀有深深的爱，一心为了学生，一切为了学生；二是对教育有着深刻的认识和把握，能清楚地知道并始终担当着自己的责任和使命；三是能怀揣教育的梦想，脚踏实地，锲而不舍，把学校越办越好；四是无论是教师还是学生都对学校有着发自内心的喜爱，以自己的学校为荣，为自己的学校自豪；五是无论是谁，无论什么时候，走进这所学校，从校容校貌到师生的言谈举止，从课堂里的全神贯注到运动场上的生龙活虎，都能让人感受到这就是一所好学校。在我眼里，大北曲小学就是这样的一所好学校。它是在青岛城阳这片热土上绽放出来的一朵“教育奇葩”。

我跟大北曲小学的相识、相知、相融，是从认识张颖校长开始的。张颖校长曾于2009年受组织的委派，经华东师范大学郭景扬教授介绍来到万航渡路小学挂职学习，当时她在一所农村小学担任校长。张颖的勤奋好学、聪颖灵气、真诚待人，给我留下了很好的印象。2010年8月，张颖调入大北曲小学担任校长，学校规模大了，校舍现代化了，领导和老百姓的期望值高了，学校该怎么办好？在张颖校长对学校发展的谋划中有一个重要的举措，就是与我所在的上海市静安区万航渡路小学结成友好学校，并以此为基地，与上海的众多学校展开交流，借助外力推动学校的发

展。于是就有了2010年12月28日大北曲小学与万航渡路小学“携手合作，共谋发展”的签约。城阳区焉峰副区长、城阳区教体局和城阳街道的各级领导以及城阳区各学校领导都莅临现场，见证了这一历史性的时刻。

时至今日，三年半过去了，大北曲小学发生了令人欣喜的变化。这是一种由内而外的变化，一种超越一般的变化。目睹这样的变化，我对张颖校长、对大北曲小学的老师们产生了深深的敬意。

我从事教育40余年，担任校长26年，一直在思考并探索如何办好学校，尤其是如何办好一所原本各方面基础相对较差的学校。大北曲小学的发展历程又一次告诉了我：学校发展需要校长和教师们能“五力并举”，即要具有动力、定力、实力、耐力和智力。如此，就能快速地，甚至奇迹般地发展起来。那么，如何才能拥有这样的“五力并举”呢？这就是大北曲小学值得我们去深入解读，细细品味的地方。

一、大北曲小学得以快速发展的动力来自哪里？我以为，来自他们对孩子、对教育深深的爱；来自他们对社会、对百姓的责任感和使命感

从校长张颖到全体教师，每一位教职员工，都有一种对学生、对教育深深的爱，对社会、对百姓高度的责任心和使命感。据我了解，张颖校长对教育有着与生俱来的情结。曾在小学时期，她遇到了一位非常优秀的老师，这位老师在她幼小的心灵里留下了深刻而又美好的印象，从那时起，她就萌发了当一名教师的理想。以后，无论是在中考还是在高考时，她填报的志愿都是教师。师

范毕业的她，踏上了教育岗位，先在中学教语文，后来在街道教委办干上了语文教研员，最后走上了校长岗位。

张颖校长身体瘦弱，可她始终全身心地投入到教育事业之中去。张颖校长曾经跟我说：“在自己生病，躺在病床上的时候，也会想得很多，可是一走进学校什么都忘了。”这样的话语朴实无华，足以令我感动，肃然起敬。在张颖校长人格魅力的感召下，全校上下都动了起来，认真负责地做好每一天的工作。

面对崭新的校舍，张颖想得最多的是：大北曲社区的父老乡亲为大北曲小学付出了这么多，一定不能让他们失望。她是这样思考，这样宣传，也是这样带领着全校上下这么去行动的。

因此，每当我走进大北曲小学时，就会感受到一种爱的情感在涌动，一种正的能量在升腾。我曾经这样介绍张颖校长：她是一个好人，能尊重人、理解人、关心人、帮助人；她是一个能人，有着超越一般的专业思考和实践能力；她还是个具有幸福感的人，她钟爱自己的事业，全身心投入，辛苦并快乐着。如今这样的好人、能人、具有幸福感的人，在大北曲小学越来越多，逐渐成为一种团队的特征。我想，也许这就是“和美教育”能在大北曲小学得以生根、开花、结果的根本原因吧！

二、大北曲小学坚定不移的定力来自哪里？我以为，来自他们对教育本质的正确认识；来自他们对育人目标的牢牢把握

理论和实践都告诉我们：一所很普通的学校，一所不知名的学校，有朝一日，也可以成为高水平、高质量的学校，也可以跻身于名校行列。关键在于能否正确把握办什么样的教育？能否正确回答培养什么样的人？我以为，这也是学校教育工作者的定力

所在。张颖校长和她的团队正是因为有了这样的定力，才能在反复多变的教育改革背景中稳步前行，成就了今天的大北曲小学。

他们在认真地总结学校的历史经验，继承传统精华的基础上，对学校发展的愿景作了畅想、描绘，确立了“和美教育”的办学主题，并围绕“和美教育”形成了学校发展的顶层设计。用他们的话说，就是实现了“和美”的转型。而这样的“和美转型”还有一个更为关键的原因，那就是全校上下全员参与、群策群力。他们力求让“和美教育”成为大家的共同认识和自觉行为。我为老师们对“和美教育”的深刻理解深为感动，也深受启发。

例如，邱亚男老师说：“和美”，即“和谐、尚美”。和谐是指结构的协调，是事物按照规律协调运转达到的最佳状态，它是和美教育的本质；尚美是指达到美好的境界，培养和谐发展的人，它是和美教育的奋斗目标。

刘爱红老师说：“和美教育”就是把“和谐而美、美而和谐”的教育思想，贯穿于教育的全过程，优化育人环境，陶冶孩子的情感和心灵，造就全面自由和谐发展的现代社会所需要的一代新人的教育活动。

张颖校长说：我们确立了“和美教育”的办学思想。首先是希望每个孩子能够独立发展、自主做事、相互尊重，形成自己独立的人格；其次，在独立自主的基础上要学会与人合作、与环境协调，顺应自然，以期达到和谐；再次，我们希望家校和谐、社区和谐从而实现全民和谐。

还有许多老师对“和美教育”有着自己独到的见解。也就是说，从校长到教师，他们对教育本质有着正确的认识；对“和美

教育”有着深刻的理解；对育人目标有着准确的把握。再加上他们认真而又有效的实践，学校才有了今天的发展。

三、大北曲小学坚韧不拔的耐力来自哪里？我以为，来自他们坚定的理想和信念；来自他们静得下心来，对虚名和浮华的抵御

在大北曲小学有一个值得引起关注的现象，那就是自始至终对教学的重视。他们以课堂为支点，撬动课程教学的改革、推动教研活动的开展、促进教学管理的优化、加快教师专业的发展……因此，我们的合作一开始就集中在教学上，聚焦在课堂里。

平心而论，课程教学的改革需要潜心深入，精细打磨，不可能立竿见影，不可能轰轰烈烈，他们不仅愿意而且乐在其中。他们始终平心静气，不急功近利；始终深入思考，不人云亦云；始终沉稳淡定，不跟风抢先。

据了解，张颖校长一直是重视教学的。早在仲村小学时，她就深入课堂，把师生的注意力引导到课堂里来，而且还取得了值得仲村这所农村小学自豪的成绩。到了大北曲小学，她不仅仍然聚焦课堂，而且把课堂作为抓手，推动学校整体的发展。在课程教学改革的道路上即使遇到重重困难、阻力，他们也能咬定青山不放松。

走进大北曲小学课堂，老师们越来越能体现“和美教育”的理念，越来越有教学的激情和智慧。他们备课—上课—说课—议课—思课—跟课，在改进教学中提高自己。可以这么说，他们既有遵循教育规律的感情，也有满足学生需求的热情，更有让自己功夫到家的激情。

四、大北曲小学浑厚不竭的实力来自哪里？我以为，来自他们团队的齐心和合作，来自他们对自我的挑战和历练

大北曲小学常常让我有一种惊喜，可以用这样一句话来说：出乎意料之外，又在情理之中。按常理来说：大北曲小学只是一所随着城市化进程由原来的农村学校变化而来的学校，他们何来这样的实力呢？要回答这个问题，让我们先来摄取几个镜头。

镜头一：优雅、亮丽的校园环境

学校外面是建筑工地，尘土飞扬，学校里面优美雅致，一尘不染。这要付出怎样的劳动！这体现了一种怎样的精神！我们第一次来大北曲小学，大家就为之赞叹。以后一次又一次的到来，校园一次比一次优雅、亮丽。教师和学生身处其中，得到的就是一种文化的熏陶。我一直认为，优秀的学校物质文化是丰富和升华校园生活、体现一所学校独特气质和风格以及良好社会形象不可缺少的内容。

镜头二：同课异构，跟高手过招

2012年5月9日，大北曲小学的礼堂里，年轻的邱亚男老师，与上海语文名师、上海市劳动模范、上海市小学语文教学一等奖获得者王建芳老师同课异构——《莫泊桑拜师》。邱亚男老师不顾自己正值新婚燕尔，坚决不放弃这一难得的学习和锻炼的机会。2012年12月13日，教龄仅有一年多的贾亭亭老师与上外静小的柴雯静老师同课异构。李国英老师与上外静小的王琳老师同台进行英语公开教学……总之，“在与高手过招中让自己成为高手”，这是大北曲小学老师们激情和智慧的集中体现。

镜头三：教师论坛，侃侃而谈

2011年的11月17日，大北曲小学的9位教师轮流上台演讲，他们正在举办论坛，主题是“在改进教学中提高自己”。我不敢想象，以前的他们是那样的胆怯、羞涩、拘谨，仅仅一年不到的时间，不仅能举办论坛，而且能有观点、有实证，深入浅出，侃侃而谈。我在点评时不禁说了这样的话：目睹了大北曲小学的发展，教师的成长，我想说：这是一个可以并且正在创造奇迹的学校。

镜头四：生动活泼，健康成长

每次我来大北曲小学，对学生的感觉特别好，孩子们对人彬彬有礼，这种礼貌是那样的自然、真诚，让人舒服，让人感动。无论从学生在课堂上的学习规范，静心的投入，思维的活跃，还是在各项活动中的生龙活虎，生动活泼，都给我留下了深刻而又美好的印象。我对大北曲小学孩子们的评价是：静得下来，读书好；动得起来，身体好；有礼貌，待人好。学生的“和美”才是“和美教育”的出发点和归宿，才是检验“和美教育”的唯一标准。

镜头五：反思总结，撰写出书

现在，任何一所学校要出一本汇编而成的书已经不是一件难事了，但是要出一本主题鲜明，有章有节的书就很难，而出一本理论与实践相结合的、值得一读的书则难上加难。大北曲小学的老教师们却迎难而上，一部全面反映大北曲小学“和美教育”的书——《和美的旋律》就要出版了。这在三年前是无论如何不可想象的。我初拜读了老师们的初稿，就被吸引、感动，他们娓娓道来，使我如见其人、如入其景。虽然有些地方还不完善，有些

地方还比较稚嫩，但这正反映了他们还在发展中。

总而言之，大北曲小学的校长和老师们超越了一般，超越了自己，让不可能成为了可能。他们的成功告诉我们：团队精神的“和美”是一种不可战胜的力量。

五、大北曲小学聪颖敏锐的智力来自哪里？我以为来自他们人人都在开动脑筋，追求更好；来自他们个个都在争取做最好的自己

我一直认为，一个人要有智慧，至少要具备两个条件：一是要有对美好的追求，不断进取；二是要学会思考，在思考中选择。大北曲小学正是具备了这两个基本条件，才赢得了今天的成就。

他们坚持边实践、边研究、边反思、边改进自己的教育行为，事实告诉我们，这是教师专业成长的必由之路，也是科学发展观在学校、在教师身上最好的体现。他们在把握课程标准、明确教学目标、运用有效方法的过程中；在吃透教材、摸清学情、优化教学过程的过程中；在多积累、多尝试、多突破的过程中，改进教学，提高自己。教师一旦养成了这样一种习惯，就能走上一条创新发展的快车道，一条职业生涯的幸福之路。

开放、合作，利用一切内外资源为学校发展所用，这是大北曲小学办学的一大特点，也是富有智慧的表现。他们内和外联，以内养外，以外促内。在全国多地建立友好学校，广泛交流。这样的交流合作，给了大北曲小学丰富、宝贵的资源。因为，任何一所学校的发展，一是要靠自身的不断追求与进步；二是要靠外来文化的不断补充和启发。

他们无论何时何地，都保持着虚心学习的学生心态，总是寻

找机会，尽可能地多学一点，再多学一点。以致尽可能地使始终处于一个头脑清醒，客观面对，执着追求的状态之中。

他们支援农村学校，帮助别的学校发展，又借此搭建了自我锻炼、提高的平台；他们把社区领导、家长请进学校，了解学校、熟悉学校，同时获得了更多的支持和帮助；他们争取各种研讨会、现场会在本校召开，以更多地学习他人，展现自己。这一切无不闪烁着他们智慧的光芒。

青岛是一座美丽的城市，城阳是一片欣欣向荣的热土。大北曲小学的发展依托了这样的背景；得益于城阳区各级领导和社会各界的关心、支持；受益于兄弟学校的合作、帮助，我能参与其中深感荣幸。借此，感谢大家一直以来给予我的信任和接纳，是你们给了我学习的机会和锻炼的平台，我由衷地道一声：谢谢你们！

愿《和美的旋律》的出版，能为青岛城阳的教育锦上添花，也能成为大北曲小学发展的一个标志，标志着一个新里程的开始。衷心祝愿，大北曲小学的明天更好！

张雪龙

2014年5月

前 言

大北曲小学于 2010 年走上探索“和美教育”的办学之路。四年来，借助所有的力量始终不渝地追求着“和美教育”。一路走来，经受着压力和困难的考验，相扶相助，携手共进。每一次、每一刻的苦与甜、忧与乐、艰辛与收获、挫折与前进、困难与智慧，都融入着师生、家长以及社区的艰苦付出。那种努力，那种精神，那种智慧，那种支持，使大北曲小学不仅实现了和美转型，而且让“和美教育”成为全校师生的共同追求。大北曲小学力求使学校里的每一次活动，每一节课，每一门课程，每一件事，甚至一草一木一景，都打上“和美教育”的烙印。如今的大北曲小学处处弥漫着“和美教育”的文化气息。

四年来，在“和美教育”的引领下，大北曲小学有许多可喜的变化：社会美誉度越来越高；教师队伍的整体素养在迅速提升，那种为学生、为家长、为学校无私奉献的自觉行为让人感动；孩子们的个性不断地得到张扬，一张张灿烂的笑脸，一个个健康的体魄给了我们能量，让我们懂得坚持；家校沟通的桥梁越来越畅通，越来越宽广；社区在不断地加大支持的力度……这一切的收获，说明大北曲小学正在形成一个“和美文化场”。我们期望通过“和美”的引力凝聚智慧，通过“和美”的势能约束行为，通过“和美”的影响促进师生发展，最终让“和美教育”成为大北曲小学的灵魂和气质，推动学校持续稳定的发展，形成卓越的办学成果。

借此机会，我们想把四年来的办学实践和积累的经验通过这

本书总结并展示出来，为学校以后的持续发展能够提供一个参考，也希望对兄弟学校能有一些借鉴。

大北曲小学长期以来得到了各级领导、社会各界的关心和支持，因为有了这种帮助，这种关怀，在城阳这片热土上，才得以有这样一种变化，一种发展。所以，想用这本书阐述学校“和美教育”的发展历程，并以此表达对各级领导和社会各界的感谢之情。

本书分为七章。第一章，和美转型；第二章，和美课程；第三章，和美教师；第四章，和美学生；第五章，和美家长；第六章，和美管理；第七章，和美校园。其中，第一章的概述，一方面介绍学校的演变过程，另一方面是为了说明“和美教育”是在继承中确立的。第二章、第三章、第四章、第五章、第六章、第七章，是分别对“和美教育”在课程开发、教师发展、学生成长、家校携手、学校管理、校园打造中如何践行的介绍和阐述，是具体的展开。

《和美的旋律》一书的出版，体现了我们对教育、对学生深深地爱；体现了我们对办学理想的追求。本书力求文字简洁，语言朴素，通俗易懂，用具体的事例把走过来的路真实地呈现给大家。

办学是一件磨人的事情，一所学校的特色不是一蹴而就的，它需要一个积淀的过程。希望这本书能给大家提供一个讨论的样本，所以对书中值得商榷之处，敬请各位同仁雅正。

张 颖

2014年5月

目录

序	I
一所令我敬佩的学校	I
前 言	X
第一章 和美转型	03
第一节 难忘的历史	03
第二节 和美教育的构建	11
第三节 和美教育的发展方向	17
第二章 和美课程	27
第一节 和美课程的建设	27
第二节 国家课程校本化实施	40
第三节 校本课程特色化	53
第三章 和美教师	65
第一节 读书学习、参与培训、自我规划	65
第二节 写好札记、集体教研、专题研讨	82
第三节 观摩学习、结对联谊、送教送课	91
第四章 和美学生	107
第一节 美德美行，在共同活动中养成	107
第二节 自主自动，在班级管理中实现	127

第三节	友好合作，在团队活动中形成	145
第五章	和美家长	167
第一节	建立家校沟通的桥梁	167
第二节	尊重参与管理的权利	178
第三节	提升家长家庭教育的水平	189
第六章	和美管理	203
第一节	以身作则	203
第二节	人文关怀	214
第三节	管理特色	222
第七章	和美校园	233
第一节	优美灵动的校园	233
第二节	温馨优雅的专用室	242
第三节	丰富、有趣的廊文化	251
后 记		260