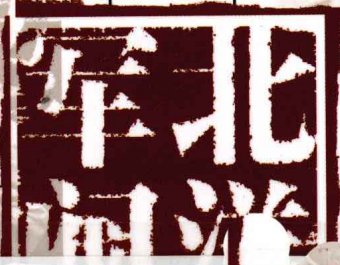


看草根历史爱好者如何漫谈
由辛亥革命开始的这段历史，看
一个未满25岁的年轻人如何对争
议性人物做出争议性解读。

裂国

民非明 著

民国军阀往事之



民非明 著

民国军阀往事之



贵州出版集团
贵州人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

裂国·民国军阀往事之北洋军阀 / 民非明著 -- 贵阳 贵州

人民出版社, 2011 4

ISBN 978-7-221-09395-0

I ①裂· II ①民· III ①长篇小说 - 中国 - 当代

IV ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 048240 号

裂国:民国军阀往事之北洋军阀

民非明 著

出品人 曹维琼

策划人 杜培斌

责任编辑 陈继光 张忠兰

出版发行 贵州人民出版社

社址邮编 贵阳市中华北路 289 号 550004

印刷 湖南凌华印务有限责任公司

规格 710×1000 毫米 1/16

字数 400 千字

印张 27.5

版次 2011 年 7 月第 1 版

印次 2011 年 7 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-221-09395-0

定价 39.00 元

版权所有 盗版必究。举报电话:(0851)6828640 6828477

本书如有印装问题,请与本社发行部联系调换。联系电话:(0851)6828477 6828390

目 录

导言 /1

北洋时代局势概览 /3

北洋时代那些人儿 /3

北洋时代那些事儿 /7

辛亥革命 /10

洋人与清朝 /10

清朝失去了什么? /21

太平天国 /22

中原曾见梦全飞 /27

请神容易送神难 /31

新时代 /32

袁世凯时代 /50

最初的较量 /50

共和的破灭 /55

借刀杀人刀在手 /58

- 反清盟主 /60
- 一拍两散 /72
- 袁世凯的灭亡 /83
- 袁世凯这个人 /110
- 二次革命后的孙中山 /116

北洋时代 /123

- 府院之争 /123
- 护法风潮 /130
- 有枪杆子,也得有笔筒子 /141
- 狐狸出马 /143
- 东北王 /148
- 直皖战争 /153
- 各地方的纷纷扰扰 /160
- 联省自治和武力统一 /173
- 第一次直奉大战 /175
- 四分五裂的直系 /182
- 孙中山和陈炯明的恩怨纠葛 /189
- 曹锟的总统路 /208
- 第二次直奉战争 /218
- 联合执政 /227
- 北洋军阀的残阳 /235

北伐战争 /253

- 孙中山的最后岁月 /253
- 洗牌 /265
- 中山舰事件 /271
- 新桂系的崛起 /276
- 唐生智易帜 /280

进军 /282
国共分裂——昂贵的学费 /299
国民党内的首席之争 /312
宁汉沪合流——大卫击倒歌利亚 /324
“中美合作”/334
退与进 /337
老张,小张 /340
北伐余波——蒋介石的称霸路 /373

导言

开宗明义，我写的是军阀，而且是民国的军阀。

中国人在认识一事物前喜欢先定性。就说咱小时候吧，咱是怎么看明白一部电影的？不是首先分清哪些是好人，哪些是坏人吗？分清了这点，咱就能据此判断哪些事儿是好事儿，哪些事儿是坏事儿——简单说，好人做的一定是好事，坏人做的一定是坏事。当然，咱长大成熟后就明白了，这个社会复杂得很，好人和坏人哪有那么容易区分？好事和坏事哪有那么容易区分？于是，为了解决这个麻烦，我们又引入了一个概念——立场。有了立场，事情就有了判断的凭据。总之，这事如果对这个立场上的人不利，那就是坏事儿，如果对这个立场上的人有利，那就是好事儿。

引申开来，中国数千年的史书其实就是那么写的。只是呢，我们的封建统治者们喜欢玩点障眼法，比如说，他们的史书明明是站在统治者的立场写的，但是，他们偏偏要将自己的立场强加在人民身上，好像统治者的立场就是人民的立场，统治者的利益就是人民的利益。封建统治者残酷剥削压榨劳动人民，怎么会跟人民有一样的立场呢？所以说，史书嘛，都是有政治立场的——尽管历朝历代的统治者都在试图淡化这种政治立场，试图将史书上所写的东西所评判的东西当成普世真理，但是，我们都知道，横看成岭侧成峰，一件事情，从不同角度看，评判就是不同的，尤其历史这个东西，哪有所谓普世真理可言？

当然，民国军阀这段历史也无法免俗。民国和军阀大概是中国历史上脸谱化现象最严重的两个概念了——民国是什么？民国那是劳苦大众生活得水深火热，被各种反动政府残酷剥削压榨求生不能求死不得的旧社会！最近流行拍钩心斗角尔虞我诈的宅门戏，大家也想必注意到了，这种戏的



背景一般选在民国,为啥呢?不就是因为民国的传统色调跟这种戏比较合拍嘛!总而言之,民国在咱的印象里,不是什么好时代,两个字概括——阴暗。军阀是什么?电影里常见的形象,大抵是穿着一身人模狗样的旧式督军服,头顶高帽,脚踏军靴,腰里别着军刀,嘴上留着八字须,言辞粗鄙,气焰嚣张,巧取豪夺,不可一世。当然,这个形象同样也是相当不咋的。于是,当民国和军阀这两个概念合在一块儿,大家想,那是什么概念?那就是敲骨吸髓的魔鬼啊!

民国军阀为啥会给人这样的印象呢?还是两个字——立场。历史这玩意,站在不同的角度看,那就是不同的景致。民国军阀这段历史事过境迁这么多年,也没必要非得苦大仇深站在劳苦大众的立场上来看,同志们,现在不是以阶级斗争为纲的时代了!我选的立场是,一个事外人的角度。由于民国军阀是政治场上混饭吃的人,所以我的评判标准分为两部分,一是咱日常生活评价人或事的标准——原因是,政客他也是人啊;二是属于政客这个特殊群体的独特评判逻辑——原因是,政客毕竟不是一般人啊。

所以说呢,大家读的我写的民国军阀,是与以往的感觉完全不同的民国军阀,总之不会是那种看着很近实际很远的感觉,我会将他们的特质原原本本清清楚楚给大家展示在面前。我会让大家知道,他们是一群怎样的人,他们生活在怎样的一个江湖,他们如何在这个江湖里打滚。

然后咱谈谈民国军阀都哪些人。民国军阀大体上分为两大类,一是有能力争夺中央权柄的军阀。典型的,北洋军阀(袁世凯死后分为直系、皖系和奉系三个派系),国民党新军阀(蒋系、冯系、晋系、新桂系);二是在地方上小打小闹的军阀。最典型的,自然是西南军阀。而本书所写的民国军阀,当然就是具有代表意义的军阀——北洋军阀,国民党新军阀以及西南军阀。

北洋时代局势概览

既然我们谈的是民国军阀，我们当然就得对民国这个时代作一下简单梳理。

狭义上的民国是从1912年清帝逊位到1949年中华人民共和国成立的这38年时间，尽管时间短暂，却是中国历史上最有代表性的一个乱世。因为其集合了中国历史其余乱世的所有基本元素，甚至有些元素还是其他乱世没有的，具体哪些我们文中会聊。一共才38年时间的民国事儿倒是不少，具体来说，可以分为四个阶段：

一、北洋军阀时代(1912~1928)，这个时代以辛亥革命为序幕，以北伐战争为落幕。顾名思义，北洋军阀时代，指的就是北洋军阀主导的时代。

二、国民政府时代(1928~1937)，这个时代以北伐战争为序幕，以抗日战争为落幕。当然，这是国民党主导的时代。

三、抗日战争时期(1937~1945)，这就不用解释了。

四、国共第二次内战时期(1945~1949)，这就更不用解释了。

因此我们介绍的第一个主角儿北洋军阀就得从北洋时代开始。

北洋时代那些人儿

北洋军阀的角儿们

既是说到北洋时代，首当其冲需要说的当然是主导这个时代的北洋军阀。

北洋军阀的老头子是袁世凯，作为这个政治集团的创始者，在民国早期，袁世凯堪称中国政坛上执牛耳的人物，与另一个主角国民党中的孙中山一道并称绝代双骄。只是后世对二人评价迥异，袁世凯是绝对的丑角，而孙中山则变成了一个神圣的符号。老袁虽然掀起了不小的风浪，也做了一段时间的老大，甚至还当了几天皇帝，但是此人终究是历史的匆匆过客，皇帝没当几天就一命呜呼了，留下了一地鸡毛（貌似这个词通常用来形容中国足球，但是当时的民国也基本就是这个感觉）。

老袁走后，他的几个大腕级手下当然也是个谋求曝光，抢当头号男主角，试图成为乱世之中的救世主。

这些人中一开始扑腾得最欢风头最劲的当属皖系老大段祺瑞，但是日中则昃，月盈则亏，老段的皖系也是北洋中最早失去竞争力的。老段自己性情刚猛，连自己的手下也不找个踏踏实实互补一点儿的。头号心腹徐树铮跟老段的性格一模一样，眼高于顶，谁都瞧不上，但就是练兵打仗不靠谱，让老段经营多年花钱无数的军队打了水漂，跟吴佩孚交战居然一触即溃，急得老段差点没自杀。自此段氏元气大伤，基本丧失了逐鹿天下的资本。

比较窝囊的是当代著名笑星，年年都上春晚，号称在相声界我演戏演得最好，演员里我导演导得最好，导演中我编剧编得最棒，玩的就是综合实力的冯巩的曾祖父冯国璋。此人为直系初期的首脑，在北洋三杰中被称为狗（老段是虎，还有一个在政治上飘忽不定的王士珍是龙）。为什么说他窝囊呢？因为他的地盘主要是长江流域，但是做了几年民国大总统还是在段祺瑞的地盘，在别人地盘想充老大当然日子不会太顺溜。如果说段祺瑞是鹰派，那么冯国璋就是鸽派。窝囊的是，老冯迁就的是当时实力远不如北洋的孙中山，结果让北洋颜面扫地。到后来，甚至同属直系的曹锟都觉得冯国璋谦让得过了，跟着段祺瑞去混了。另外，冯国璋是北洋要人中最早追随老主子的，在民国舞台上也属昙花一现。

北洋军阀中存活时间最长的还属张作霖的奉系，二代掌门——其长子小六子张学良居然成为了世纪老人。奉系一度控制了北京，不过那时北洋军阀已经走下坡路了。张学良易帜保留了东北军，但是“西安事变”后张公子被蒋介石软禁，缺乏二号人物的东北军也就基本解散了。张作霖死得很

壮烈,可以说他是为了自身利益,也可以说是为国捐躯,但总之他没有低头,不像其子张学良一听说关东军发动兵变就吓得赶紧把东北给弃了。不管怎么说,老张是因为没有答应日本人的条件,才最终被关东军炸死。可怜的是,儿子没有能为老子报仇,反而畏敌如虎,这估计也让老张死不瞑目。

最有戏剧效果的是曹二傻子曹锟,别人在袁大头面前至少还能维持一定的尊严,唯有他见了老头子就觉得自己是个奴才,老头子训话从来连个屁都不敢放的。但是哪个爷爷不是从孙子当起的,爷爷死了,孙子就要变成爷爷!所以,当爷爷一直是曹锟的梦想,他想当总统都想疯了。好歹国家元首啊,曹家祖坟上得烧多粗的香才能有这一天,光宗耀祖,谁不想?老头子能当皇帝,老子还不能弄个总统干干?结果就出了民国历史上最找乐子的丑闻——贿选。曹锟终究只是个奴才命,所以就算机关用尽最终也难偿夙愿,他的下场就是被手下冯玉祥扣押,然后退出江湖,不问世事。

其实,不管是早期的皖系还是晚期的奉系,都有日本人当靠山,都是硬茬子,之所以直系还能在强敌面前屡屡威风,主要还得归功于北洋军阀中最擅长打仗的吴佩孚。吴佩孚一生有三不,“不举外债、不住租界、不积私财”。是条好汉,也是我最佩服的人物,但是子玉不通权变,性情强拗,终未成一桶糨糊。不过吴佩孚再强,也是个二当家,功高震主了,难免事有不谐,因而直系一直都吵吵闹闹,不成体统,甚至一度有保曹、洛吴、津王(王承斌)三派相争,这还不包括长江流域那几个墙头草,闹到后来曹锟的傻弟弟曹锐居然想要借张作霖的手干掉吴佩孚,幸亏曹锟在大事上还算有拿捏。

当然了,直系中跟吴佩孚不对付的不光是曹锐,最著名不对付的是冯玉祥。这个人很牛啊,牛到什么地步呢?民国时期的三大主流政治集团中他都混过,翻脸比翻书还快,堪称投机到家的人物。但是史书居然对他评价还不低,这主要还是他最后想明白了,找准了靠山,而且颇有民族气节。冯玉祥在民国堪称是经历最丰富、思想最开放、路子最活泛的人物。

当然,到了接近北伐之时,直系又出了个孙传芳,但是此人出道太晚,资历不够,一生功业犹如昙花一现,他的名字很不幸就跟北洋时代的结束紧密地联系在了一起,所以充其量他在北洋系中也只能算得一个重要的过渡角色。

这就是北洋系的概况,闹得最欢死得最快的段皖;做总统做得憋屈,谈和谈得窝囊的冯直;发迹一隅,历时最长的张奉;风光一时,内讧不断的曹直。最终北洋诸系就在自己内院打打杀杀、乱乱哄哄中被国民党北伐赶下了台。这是历史的必然,因为中国大势,总是分久必合,中国历史上的乱世都是军阀混战,但是没有一个军阀能够长远,由乱而治总是历史的潮流。可惜的是,打败北洋军的国民党也没有能够达到治的效果,他扮演了中国近代史中的过渡角色,最终为共产党做了嫁衣。

国民党的角儿们

北洋军阀的灭亡是因为两点:一是因为袁世凯死后派系分裂,内讧不断;二是直接用行动让他们灭亡的国民党。

国民党的第一代男主角当然是孙中山。孙公,国民党尊称其为国父,共产党尊其为革命的先行者,能够得到两股可以说势同水火的政治力量的同时认同,这本身就说明孙公是个了不得的人物。当然,政治人物的了不得和普通人的了不得,显然不是一码子事儿,历史上哪个温良恭俭让的政治人物会被冠以“了不得”的称谓?倒是如明朝建文帝朱允炆这样强调仁德孝悌的人物被我们屡屡斥为脑残,为啥?因为政客就是政客,政客自有其独特的评判标准,说一个政客了不得,是说他在这个评价体系里了不得,孙公作为一个标准意义上的政客,当然也是如此。

在孙公逝世后,国民党内部经历了一段为期不短的斗争。在政治上,胡汉民、汪精卫和蒋介石各据一方;在军事上,北伐胜利后,以冯玉祥、阎锡山和李宗仁为代表的新派力量同样跟蒋介石有着一段时间的火并,其中分分合合,机巧诡诈,颇是值得我们研究。

国民党第二代男主角是当之无愧的蒋介石。蒋公是中国历史上的头号口水机,不同的人,站在不同的角度,会对他有截然不同的评价。可怜蒋公作古多年,到现在不同利益派性的人都不愿放弃成见,站在一个超然的角度,给他一个公允的评判。没法子,这就是政治,出来混,而且混得那么开,就势必会惹上一身骚,尤其是蒋公这样混得那么开,最后还输得那么惨的

人。但是，一个政治人物能做到谤满天下，誉满天下，这个人也算没白活一场了——蒋公，你没白活！

然后便是汪精卫。照道理来讲，汪精卫这样的经历，口水度就算不能和蒋公比，怎么也不至于到现在这般不温不火、半红不紫的状况。现在想想，汪精卫你丫还真冤，你这一生干了那么多事，在后世居然大家只用一个词就把你给概括了——汉奸。一个政治人物，最可悲的地方也就在于此，有争议不怕，怕的是大家众口一词就把你的一生给概括了。更怕的是，大家对你的了解也就停留在这个词的表面而已，要真让细说，却又似什么都说不出来。如今汪精卫就是这么个情况，两个字概括——可悲！

于是，这三个人基本也就概括了国民党的大人物而今的处境，要么大张旗鼓说伟大，而真要论论伟大的时候，却不知从何说起；要么口水满天飞，吵到死都吵不出个所以然；要么就是众口一词将其盖棺定论，但此人究竟如何，大伙却知之寥寥。简单说，这是一群我们既熟悉又陌生的人，而本书的目的，则正是带领大伙儿走进这些于我们而言既熟悉又陌生的人当中。

北洋时代那些事儿

北洋时代的重大事件无非可以分为两个部分：一、南北对峙；二、北洋内讧。

所谓南北对峙，无非就是坐镇北京的几个北洋系大佬和流亡广东的几个国民党大佬争争吵吵，打打杀杀的事儿。比较重要的，就是两件事儿，一是护法战争；二就是彻底改变了民国政治格局的北伐战争。

护法战争（1917年8月至1918年5月），说白了就是在二次革命后，被袁世凯搞了个灰头土脸以致流亡日本的孙中山借着段祺瑞所谓破坏临时约法的由头，联合西南方面几个对北洋政府同样不爽的大佬，所挑起的一场战争。简单说，这是一场孙中山想找回场子，最后却又碰了一鼻子灰的一次南北冲突。想想孙公也是可怜，明知道西南方面那几个货都不是省油的灯，末了还是得跟他们掰扯不清。混政治啊，尤其在乱世混政治，最怕的就是自己有一肚子的想法，结果看看手里头却什么牌都打不出去，最后还

得去求爷爷告奶奶找几个不靠谱的人来帮腔。总结一下,为啥孙公看似抓住了人家的小辫子,到最后还是没辙?道理很简单,手里头没干货呀!

当然,正统的史书上,将孙中山击败割据广东的旧桂系,重回广东开府,倡言北伐,也称为护法,史称“二次护法”。但是这次护法同样很扯,因为既然是护法,对手就是那些在史书上被认为是十恶不赦的军阀——此次是直系。但问题是,孙公找的那票帮手中居然就包括了上一次护法所要讨伐的对象——皖系。大家想想,这叫哪门子护法?所以我一直不认可这次运动叫护法运动。

北伐战争之所以能改变民国的政治格局,原因是什么?原因是孙公在去世之前干了几件至关重要的实事儿。一是跟苏联合作,办了黄埔军校,培养了人才,同时还拿到了苏援;二是跟中共合作,尽管说当时的中共党员大部分还都是些怀揣着理想还没认识到政治险恶的热血青年。但是,要干大事,就是需要那种天塌地陷我不管,咬碎钢牙我也要跟你死磕到底的劲头;三是广西总算不吵吵着要跟广东干架了,以李宗仁、白崇禧和黄绍竑为代表的新桂系投入到了革命的洪流中,成为北伐的一支劲旅。瞧瞧,在乱世搞政治就是这么个道理,只要有人有枪后方无忧,那就有办法把时局搞个天翻地覆,要是弄来弄去就两张嘴皮子上下翻,啥干的都没有,那就只能洗洗睡。

当然,南北对峙是一方面,北洋时代真正的主旋律是——内讧。

北洋时代的内讧,其实说白了就是几方面各自看对方不爽,总觉得别人拿得多,自己拿得少,家当分得不均,于是,在三言两语不合之下就找个机会单练去。

比较有代表性的是三次:一是直皖战争(1920年7月)。顾名思义,就是直系的几个看皖系的几个不爽,然后双方择日不如撞日大打出手。妙的是,本以为要杀个天昏地暗日月无光的大战,其实满打满算也就5天,掐头去尾的话,也就3天——这比泼妇吵架的时间还短,这是咋回事呢?二是第一次直奉战争(1922年4月至5月)。此次大战本来是张作霖找好了各路神仙,准备让吴佩孚好看的,比如说,张作霖去找了吃斋念佛多年修身养性的段祺瑞,还找了在南方巴巴地瞅着吴佩孚眼中冒火的孙中山,甚

至还挖了墙脚,让河南的赵倜后院放把火,一副里应外合、四面围殴的架势。结果呢?

三是第二次直奉战争(1924年9月至10月)。这次大战最有名的就是冯玉祥倒戈事件,具体情势又如何呢?

辛亥革命

一个伟大的时代总是会有一个伟大的开端，民国显然不算是什么伟大的时代，所以它的开端也远谈不上伟大，用另一个词可能能更好地形容这个开端，那就是诡异。

民国的开始当然意味着清朝的结束，但是结束清朝的真的是辛亥革命吗？任何堡垒都是从内部被攻破的，清朝的灭亡就是个典型案例。

清朝是怎么死的？清朝是被折腾死的，等到它被折腾得差不多了，就被一棵稻草给压死了，而武昌举事只是那压死骆驼的一棵稻草而已，事情就是这么简单。

真正让清廷元气大伤的主要是两股势力，一是外部的洋人，二是内部的太平天国。

洋人与清朝

我们经常说中国近代历史是一部百年屈辱史，给中国带来屈辱的就是洋人。从天朝大国到人见人欺的鱼腩，中国经历了剧烈蜕变，当惯了主子的清朝也经不住洋人的船坚炮利，最终变成了洋人不折不扣的奴才。我们慈禧老佛爷到后来居然能不要脸皮地说出“量中华之物力，结与国之欢心”的混账话。这充分说明，慈禧虽然从奴才当上了主子，但是终究只是奴才的思维，为了能在国内接着当主子，就不惜对国外称奴才。

这部屈辱史写出来太长了，足以让闻者伤心，听者落泪，但是这种事情不是藏着捂着就行的，屈辱就是屈辱，没什么好避讳的，尽管笔者没有将之

写得冗长的水平和意愿,但简单地回顾还是需要的。

庚子之乱——坠入深渊

我们的回顾就从慈禧那段话开始,让慈禧充分认识到洋人的凶悍强势的事件是庚子年间的八国联军进京,史称“庚子之乱”。

以往清朝和洋人打,一般总是洋人先找事,然后大家就闹将起来。当然最后的结果总是一样的,就是清朝跟洋人签个条约,道个歉,给点好处。但这回不一样,这回找事的是清朝。那么为什么一见洋人就吓得发抖的清朝突然有了跟洋人找事的勇气呢?难道是喝了二两酒,平添三分勇?

当然,清廷虽然犯了傻,但也不是真傻,而是事情赶到那半推半就地犯傻,这次犯傻清廷是有自己算盘的。让清廷有了犯傻勇气的是扶清灭洋,号称神鬼附身,刀枪不入的义和团。一开始义和团喊的是反清灭洋,后来觉得同时对付两个敌人是有点麻烦,所以就改成扶清灭洋了,毕竟还是要抓住主要矛盾嘛。

像义和团这样将外部势力当成主要矛盾的还真是少见,因为一般这样的组织基本都是以推翻清朝、建立新政为目标的,不管是之前的太平天国还是后来的革命党,均是如此。但是义和团很另类,他们觉得让他们日子过得那么差的主要因素是洋人。搞义和团的都是农民,农民看问题有时候就比较直观,他们不懂经济学,他们知道的就是他娘的洋人太猖狂了,忒看不起人了,所以就得灭他娘的。

义和团还有一点是历史上众多农民运动都具有的特点,就是假借鬼神来坚定拳民的信念。不过义和团搞得有些夸张,因为别人都只是说自己受命于天、不可战胜之类,他直接说自己刀枪不入,是不死之身,所以说嘛,过头了。

当然清廷一开始是想要办掉这帮闹事的拳匪的,毕竟对于任何一个统治者来讲,这种事情都是无法容忍的,但是如今的清朝已经不是盛年时期了,他们看问题的方式也开始有些另类。拳匪虽然是匪,但是他们最大的好处是能灭洋,虽说清廷表面上对洋人是恭恭敬敬,但是内部还是有一些清