



走近中国少数民族丛书

主 编/ 丹珠昂奔

京 族

Jingzu

吕俊彪 著

京族是我国人口较少的少数民族之一，现有人口2.82万（2010年），世代以捕鱼为生。至少在20世纪50年代以前，京族社会大致上处于半自然经济状态之中，经济发展缓慢，社会组织简单，宗教信仰“原始”，物质生活简朴。



辽宁民族出版社



走近中国少数民族丛书

主 编/ 丹珠昂奔

京 族

Jingzu

吕俊彪 著



辽宁民族出版社

© 吕俊彪 2014

图书在版编目(CIP)数据

京族 / 吕俊彪著. — 沈阳: 辽宁民族出版社, 2014. 12

(走近中国少数民族丛书 / 丹珠昂奔主编)

ISBN 978-7-5497-0960-1

I. ①京… II. ①吕… III. ①京族—民族历史—中国 ②京族—民族文化—中国 IV. ①K288.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第310764号

走近中国少数民族丛书·京族

ZOUJIN ZHONGGUO SHAOSHUMINZU CONGSHU·JINGZU

丛书策划 / 李凤山

出版发行者: 辽宁民族出版社

地 址: 沈阳市和平区十一纬路25号 邮编: 110003

印 刷 者: 沈阳新华印刷厂

幅面尺寸: 170mm×240mm

印 张: 11

字 数: 160千字

出版时间: 2015年8月第1版

印刷时间: 2015年8月第1次印刷

责任编辑: 李凤山 吴昕阳 李欣

封面设计: 杜江

责任印制: 杨雪

责任校对: 边京爱 林华

标准书号: ISBN 978-7-5497-0960-1

定 价: 38.00元

法律顾问: 陈光

版权专有 侵权必究

如有印装质量问题, 请与出版社联系调换

网 址: www.lnmzcb.com

举报电话: 024-23284336

邮购电话: 024-23284335

联系电话: 024-23284340

淘宝网店: lnmz2013.taobao.com

《走近中国少数民族丛书》编辑委员会

主 编 / 丹珠昂奔 (藏族)

副主编 / 武翠英 张学进 李凤山 (蒙古族)

编 委 / (按姓氏笔画为序)

巴哈提 (哈萨克族)

白兰英 (蒙古族)

白庚胜 (纳西族)

吕 怡

朱 虹 (蒙古族)

权春哲 (朝鲜族)

吴昕阳 (满族)

佟 强 (蒙古族)

张学林 (朝鲜族)

李有明 (回族)

李 欣 (朝鲜族)

李 璜

杜 江

陈 丹 (彝族)

金顺玉 (朝鲜族)

钟廷雄 (壮族)

徐 凯

殷德俭

莫福山 (藏族)

萨仁图娅 (蒙古族)

黄如猛 (壮族)

《走近中国少数民族丛书》作者名录

《蒙古族》 萨仁图娅(蒙古族)

《回族》 许宪隆(回族) 张龙(汉族)

《藏族》 丹珠昂奔(藏族)

《维吾尔族》 艾克拜尔·吾拉木(维吾尔族)

买力克·买买提(维吾尔族)

伊利迪尔(维吾尔族)

《苗族》 石莉芸(苗族) 李云兵(苗族)

《彝族》 陈国光(彝族)

《壮族》 黄佩华(壮族)

《布依族》 周国炎(布依族)

《朝鲜族》 黄有福(朝鲜族)

《满族》 于今(满族)

《侗族》 杨筑慧(侗族)

《瑶族》 玉时阶(壮族)

《白族》 董建中(白族)

《土家族》 罗中(土家族) 罗午(土家族)

《哈尼族》 朱志民(哈尼族) 李泽然(哈尼族)

《哈萨克族》 艾克拜尔·米吉提(哈萨克族)

伊拉达·拉音别克(哈萨克族)

《傣族》 赵瑛(傣族)

《黎族》 罗文雄(黎族)

《傈僳族》 鲁建彪(傈僳族) 欧光明(傈僳族)

《佤族》 郭锐(佤族)

《畲族》 钟亮(畲族)

《台湾少数民族》 林华(台湾少数民族)

《拉祜族》 苏翠薇(拉祜族)

《水族》 韦学纯(水族)

《东乡族》 马兆熙(东乡族) 马自祥(东乡族)

《纳西族》 白庚胜(纳西族) 孙淑玲(汉族)

白羲(纳西族)

《景颇族》 金黎燕(景颇族)

《柯尔克孜族》 阿地里·居玛吐尔地(柯尔克孜族)

《土族》 祁进玉(土族) 东永学(土族)

《达斡尔族》 毅松(达斡尔族)

《仫佬族》 黎学锐(仫佬族) 黎炼(仫佬族)

《羌族》 雍继荣(羌族) 罗吉华(羌族)

周发成(羌族)

《布朗族》 陶玉明(布朗族)

《撒拉族》 马成俊(撒拉族) 马建新(撒拉族)

《毛南族》 韩德明(汉族)

《仡佬族》 周小艺(仡佬族)

《锡伯族》 阿苏(锡伯族) 盛丰田(锡伯族)

何荣伟(锡伯族)

《阿昌族》 们发延(阿昌族) 张斯齐(蒙古族)

《普米族》 朱凌飞(汉族) 杨周明(普米族)

《塔吉克族》 西仁·库尔班(塔吉克族)

阿力木江·西仁(塔吉克族)

《怒族》 李月英(傈僳族) 张芮婕(傈僳族)

《乌孜别克族》 吾尔买提江·阿布都热合曼(乌孜别克族)

《俄罗斯族》 乃珂热曼·依布拉音(塔吉克族)

《鄂温克族》 黄任远(汉族) 那晓波(鄂温克族)

《德昂族》 袁丽华(汉族) 王燕(汉族)

《保安族》 马少青(保安族)

《裕固族》 董潇红(裕固族) 王政德(藏族)

《京族》 吕俊彪(汉族)

《塔塔尔族》 卡米力·库尔马尤夫(塔塔尔族)

《独龙族》 李金明(独龙族)

《鄂伦春族》 王为华(汉族)

《赫哲族》 黄任远(汉族)

《门巴族》 陈立明(汉族) 张媛(汉族)

《珞巴族》 陈立明(汉族) 李锦萍(汉族)

《基诺族》 朱映占(汉族)

目录



总序	001
前言	003
第一章 “漂洋过海”的京族人	009
京族人的家园	010
京岛的“来历”	013
京族人及其“来源”	017
京族人的传统文化	023
第二章 京族人的生计	027
大海：在天堂与地狱之间	028
海的馈赠	031
“做海”与“养海”	033
渔民的“副业”	039
第三章 “翁”的村落	045
“翁古”与“翁村”	046
“翁村”制度	050
“翁村”的“村众”	059
“翁村”的后继者	065
第四章 渔家人的习俗	069
“原始社会”的“遗风”	070
渔民们的衣食住行	072
京族人的传统节日	082
渔家的婚恋习俗	088
渔人的归宿	092



	第五章 京族人的神圣世界	097
	京族人的护佑之神	098
	“圣神”的“居所”	105
	神圣与世俗的通达者	110
	民间信仰与京族人的社会生活	114
	第六章 京族民间文艺	121
	唱哈	122
	独弦琴	136
	喃字	140
	民间舞蹈	142
	民间故事	147
	第七章 大海之子	153
	民族英雄	155
	京族文化传承人	157
	京族文化精英	161
	参考文献	167
	后记	169

总序

中国是一个统一的多民族国家，几千年来，有着悠久历史和灿烂文化的少数民族，与汉族一道，在中华大地上繁衍生息，共同开发着这块土地，建设、发展、捍卫着这个古老而伟大的国家。各民族都是兄弟，相互离不开，都是这个国家的主人。习近平总书记在第二次中央新疆工作座谈会上发表重要讲话，指出：“要坚定不移坚持党的民族政策、坚持民族区域自治制度。民族团结是各族人民的生命线。要高举各民族大团结的旗帜，在各民族中牢固树立国家意识、公民意识、中华民族共同体意识，最大限度团结依靠各族群众，使每个民族、每个公民都为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献力量，共享祖国繁荣发展的成果。各民族要相互了解、相互尊重、相互包容、相互欣赏、相互学习、相互帮助，像石榴籽那样紧紧抱在一起。要在各族群众中牢固树立正确的祖国观、民族观，弘扬社会主义核心价值体系和社会主义核心价值观，增强各族群众对伟大祖国的认同、对中华民族的认同、对中华文化的认同、对中国特色社会主义道路的认同。”因此，坚持平等、团结、互助、和谐的社会主义民族关系，不断增进了解、紧密关系，深化友谊、建立牢不可破的感情基础，是中国社会转型期、改革攻坚期、矛盾多发性期保持社会稳定、发展的基本要求，也是实现中华民族伟大复兴的中国梦的基本要求。

为了进一步宣传我国少数民族的历史文化和民族风情，增强对少数民族的认识，宣传党的民族政策和方针，加强各民族之间的了解与沟通，让读者了解少数民族文化，加深对我党民族政策的理解，中华人民共和国国家民族事务委员会文化宣传司和辽宁民族出版社共同策划了《走近中国少数民族丛书》。

依据上述原则,《走近中国少数民族丛书》的编写有以下三个特点:第一,采用图文并茂的形式、鲜活生动的语言、特色浓郁的图片以及丰富的民族常识链接,向读者展示我国55个少数民族的历史渊源、民族变迁、社会生活、文化艺术、风俗习惯、历史人物和民族区域自治政策的伟大实践。第二,作者多为本民族专家学者和与民族研究工作相关的专家学者,对自己撰述的对象既有深厚知识积累,也有真挚情感。第三,内容彰显了历史与现实、民族文化与地域文化、民族区域自治地方与散杂居地区少数民族生产生活的多彩画卷和轨迹,引导读者走近少数民族,聆听他们的古老传说,感受他们的发展变化,加深彼此的沟通 and 了解。这套《走近中国少数民族丛书》是面向民族干部和各级干部通览我国少数民族概况的普及读本,也是图书馆必备藏书。

《走近中国少数民族丛书》所揭示的每一个民族的历史,都承载着这个民族的文化,也承载着这个民族的发展和未来。中华大地孕育的55个少数民族多彩斑斓的民族文化,同汉族文化一道从远古走到今天,汇入了中华文化壮阔的历史长河。“共同团结奋斗,共同繁荣发展”,保护、传承和弘扬少数民族优秀文化,不仅是推动我国民族团结进步事业的重要内容,也是构建和谐社会、实现中华民族伟大复兴的中国梦的重要使命。期待通过《走近中国少数民族丛书》,使广大读者徜徉于少数民族多彩风情的同时,更加深刻地了解和认知中华民族多元一体的文化内涵,感受中华民族悠悠历史的深远与厚重。

丹珠昂奔

2014年6月26日

前言



京族 北部湾海洋文化的缔造者

在中国海岸线的最西南端，散布着众多景色秀丽的浅海小岛，那是京族人最为重要的栖息之所。千百年来，京族人——这些漂洋过海而来的骆越人的后裔，在这片神奇的土地上繁衍生息、安居乐业，以一种淡然自在的方式经营着自己的生活。秀美山川的温情，惊涛骇浪的狂放，赋予了京族人独特的精神气质，并使之成为别具一格的北部湾海洋文化的主要创造者和传承者。

京族，旧时又称“越族”，主要聚居在中越边境线附近的广西壮族自治区东兴市江平镇沿海一带地区，是一个有着鲜明海洋文化特色的少数民族。京族人与东南亚地区的越族人（Vietnamese）虽然称谓有所不同，但因为在历史渊源、语言、传统习俗等方面相似之处颇多，在民间通常被视为同一个民族（族群）。在漫长的历史发展进程中，京族人形成了与其生存环境相适应的生产、生活方式和价值观念，其独特的传统文化表现形式，是中华文明的重要组成部分。

一般认为，京族人的直接祖先——古代骆越人，是春秋战国时期居住在中国长江流域以南的百越族群中的一个支系，为谋生计沿海南下而至北部湾近海地区。我国京族人“最近的”先祖原在越南涂山等地，16世纪以后陆续从越南迁到广西壮族自治区东兴市“京族三岛”及附近地区居住，至今已有500余年的历史。1958年5月，根据当地人的意愿，中国政府正式将其定名为“京族”。

京族是我国人口较少的少数民族之一，现有人口2.82万（2010年），世代以捕鱼为生。至少在20世纪50年代以前，京族社会大致上处于半自然经济状态之中，经济发展缓慢，社会组织简单，宗教信仰“原始”，物质

生活简朴。这种社会生活状况随着中华人民共和国的成立以及国家和地方政府一系列扶持政策的实施而发生了深刻变化。1978年以后，尤其是20世纪90年代以来，京族地区经济快速增长，而在蓬勃发展的中越边境贸易中享尽天时地利的京族人，更是一跃成为中国“最富裕的少数民族”之一。



京族人有着丰富的传统文化表现形式。“靠海吃海”的生计方式，造型奇特的传统建筑，独树一帜的传统美食，威望极高的“翁村”，生活气息浓厚的“海歌”，音色别致的独弦琴，结构独特的喃字，奇妙的民间信仰和民间传说，场面恢宏的“哈节”，复杂多样的风俗习惯……表达了京族人对于生活世界的特殊理解以及他们对于美好生活的热切期待。

作为一个地处边境的海洋民族，京族人的社会生活不仅带有个性鲜明的海洋特色，更因其特殊的地理位置和历史渊源关系而呈现出边境民族与众不同的文化底蕴。衣食住行上的“海味”，孕育了京族人开放、包容的民族品格，并锤炼了其坚韧、执着的民族精神；而边境地区山水相连的地缘特点以及与兄弟民族情同手足的亲密关系，则形塑了京族人睿智、仁爱的民族禀性。

新中国成立以来，京族人在国家政治、经济、文化生活当中扮演着越来越重要的角色，而其生活方式和传统文化表现形式也得到了各族人民的

充分尊重。京族社会生活的深刻变革，或许可以看作是我国少数民族经济与社会发展的一个缩影。走近京族、认识京族，对于理解中华民族多元一体民族格局的真实内涵，对于构建平等、和谐的社会主义民族关系，有着重要的现实意义。

《走近中国少数民族丛书·京族》一书的写作，基于笔者近十年来的田野调查。本书力图以尽可能丰富的田野调查资料和相关文献资料描述京族经济与社会发展的历史进程，系统介绍京族人的生计方式、社会组织形式、风俗习惯、民间信仰、民间艺术的传统表现方式及其在现当代的变迁，以期为广大读者了解京族人的社会生活提供一些现实的参考材料。

进入21世纪以来，随着我国城市化进程的不断加快，京族地区经济发展迅速，当地人的物质生活水平不断提高，社会发展和谐而有序。然而，我们也注意到，由于现代生活方式的渗透，京族传统文化的传承正在面临一场前所未有的挑战和冲击。有鉴于此，笔者希望《走近中国少数民族丛书·京族》这样一个小册子，能够记录当代京族人社会生活的一些片段，为京族文化的传承和发展尽一份绵薄之力。

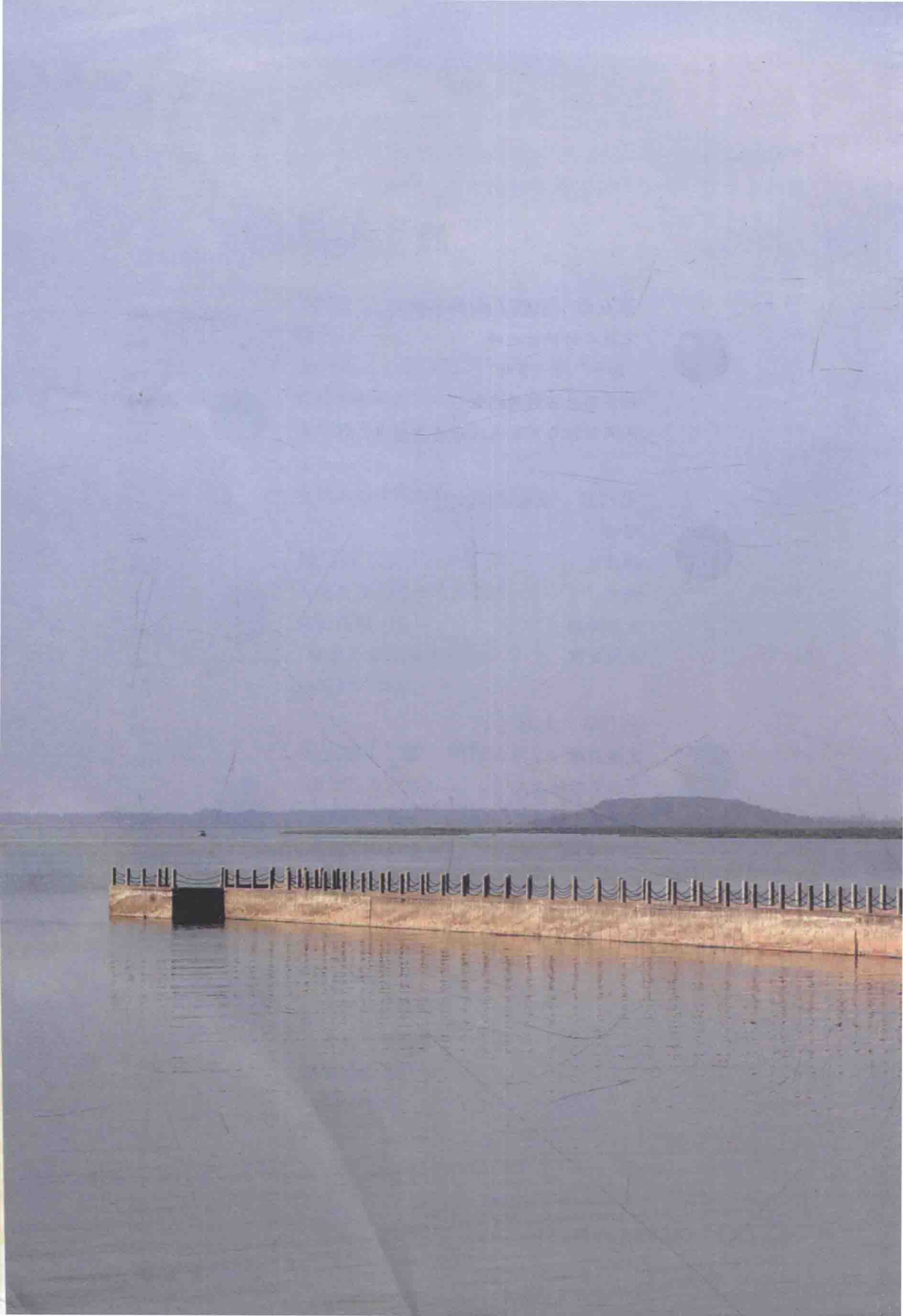
目录



总序	001
前言	003
第一章 “漂洋过海”的京族人	009
京族人的家园	010
京岛的“来历”	013
京族人及其“来源”	017
京族人的传统文化	023
第二章 京族人的生计	027
大海：在天堂与地狱之间	028
海的馈赠	031
“做海”与“养海”	033
渔民的“副业”	039
第三章 “翁”的村落	045
“翁古”与“翁村”	046
“翁村”制度	050
“翁村”的“村众”	059
“翁村”的后继者	065
第四章 渔家人的习俗	069
“原始社会”的“遗风”	070
渔民们的衣食住行	072
京族人的传统节日	082
渔家的婚恋习俗	088
渔人的归宿	092



	第五章 京族人的神圣世界	097
	京族人的护佑之神	098
	“圣神”的“居所”	105
	神圣与世俗的通达者	110
	民间信仰与京族人的社会生活	114
	第六章 京族民间文艺	121
	唱哈	122
	独弦琴	136
	喃字	140
	民间舞蹈	142
	民间故事	147
	第七章 大海之子	153
	民族英雄	155
	京族文化传承人	157
	京族文化精英	161
	参考文献	167
	后记	169



第一章 “漂洋过海” 的京族人



京族，在中国古代文献中曾被称为“交趾人”“安南人”或者“越族人”，是我国人口较少的少数民族群体，主要聚居在中越边境沿海一带地区。京族人世代以捕鱼为生，其社会生活有着鲜明的海洋文化特色。

祖先籍贯是涂山，追鱼来到白龙湾。
春荒淡季几个人，到此捕鱼好收成。
打鱼工具是竹舟，风起浪急往岸摇。
随着海水涨潮处，两旁几个沙林岛。
竹舟进入米山岛，沙滩洁白树木茂。
祖先几人上岸来，找得此处心欢笑。

——《巫头史歌》

在我国西南边陲，聚居着一个人口不多但却有着鲜明海洋文化特色的少数民族。长久以来，勤劳睿智的当地人以漂浮在北部湾西北角的数个浅海小岛作为其安身立命之所，与浩瀚无边的大海相依为伴，过着随遇而安、与世无争的恬淡生活。这个有着绵长的发展历史、独特的生计方式和丰富多样的传统文化表现形式的族群，就是京族。

京岛海滩



京族人的家园

中越边境线附近“京族三岛”一带沿海地区，是我国京族人最为重要的聚居地。所谓的“京族三岛”，原先主要是指广西壮族自治区东兴市江平镇境内的沥尾、巫头、山心三个近海岛屿，因为岛上的居民大多是京族人而得此名。