

北京地方志·古镇图志丛书

古北口

主编◎段柄仁

编著◎李东明

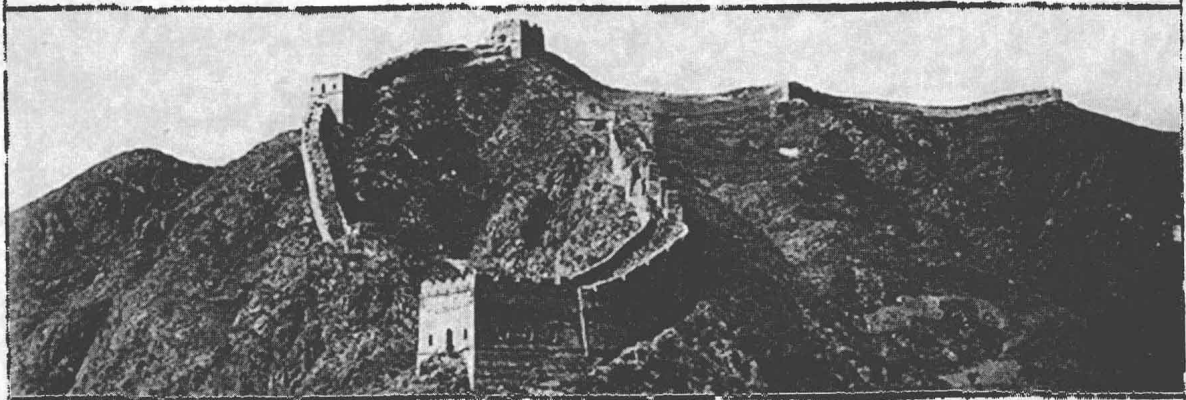


北京出版集团公司
北京出版社

◎ 北京地方志 · 古镇图志丛书 ◎

主编◎段柄仁

古北口



编著◎李东明

北京出版集团公司
北 京 出 版 社

图书在版编目 (CIP) 数据

古北口 / 李东明编著. —北京: 北京出版社,
2010

(北京地方志 / 段柄仁主编. 古镇图志丛书)

ISBN 978-7-200-08208-1

I. ①古… II. ①李… III. ①乡镇—地方志—北京市
IV. ①K291.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 061829 号

策划编辑 于虹

封面设计 鲁筱

统 筹 于虹/张放

版式设计 刘宝龙

责任编辑 白珍

责任印制 于春卉

北京地方志·古镇图志丛书

古北口

GUBEIKOU

主编 段柄仁 编著 李东明

*

北京出版集团公司
北 京 出 版 社 出版

(北京北三环中路6号)

邮政编码: 100120

网址: www.bph.com.cn

北京出版集团公司总发行

新 华 书 店 经 销

北京金秋豪印刷有限公司印刷

*

710 × 1000 16开本 15.5印张 227千字

2010年10月第1版 2010年10月第1次印刷

印数 1-3 000

ISBN 978-7-200-08208-1/K · 826

定价: 36.00元

质量监督电话: 010-58572393

古北口

◎天成要道

◎雄关要塞

◎战垒苍茫

◎庙宇胜迹

◎老宅大院

◎古北驿道

◎洪钟功过

◎民间花会

让“星星”亮起来

——《北京地方志·古镇图志丛书》序
段柄仁

古都北京的历史文化，丰富多彩，深邃厚重，魅力无穷。如果把以故宫为中心的城市核心区的文化积淀，比作光芒四射的月亮，那么月亮的周围还遍布一片片一道道亮丽的星云，诸如西南面的北京猿人聚居区、北郊的长城带和皇陵区、东边的古运河带、西郊的皇家园林区等。此外，众多的古镇、古村落，像满天繁星，镶嵌于京郊大地，和“月亮”、“星云”相映生辉，共同构成了北京灿烂辉煌的历史文化美景。

如何把这些源远流长的历史文化和当代的传承景况全面、系统、准确、生动地再现出来？编纂地方志是已由实践证明的行之有效的方 式，是我们的祖先创立的代代相传的中华民族优良传统。用志书形式展示我们的历史和现状，已被纳入法制轨道，在全国全面开花结果。北京市和全国兄弟省、市、自

治区同步，从20世纪80年代重启了编修社会主义新方志的工作，经过20多年的辛勤劳作，现已基本完成第一轮规划内172部志书的任务。目前正在启动第二轮志书的编修工作。同时，在规划外还编写出版了一系列部门、行业、区乡、单位志书和资料书。其中《北京地方志·风物图志丛书》，把最能反映北京特色和亮点而未纳入第一轮修志规划的王府井、前门、大栅栏、琉璃厂、天桥、什刹海等“文味”、“京味”浓郁而集中的特殊地域，王府、祭坛、会馆、庙会、老字号等文化内涵独特深厚的建筑、节会、店铺，一一成志，加上已列入规划志书的故宫、长城、天坛、颐和园等世界文化遗产，使“月亮”更加璀璨。但如何使“星云”的展示更完美，使“星星”亮起来，成为人们殷切的愿望和修志工作者义不容辞的职责。《北京地方志·古镇图志丛书》就是在这种情况下应运而生的。

这套志书，是北京古镇系列丛书的第一批成果，是由市地方志办公室选择修志条件比较成熟的古镇，委托专家执笔编纂的，包括房山区的琉璃河镇、良乡镇，海淀区的海淀镇，门头沟区的斋堂镇，延庆县的永宁镇，密云县的古北口镇、不老屯镇，通州区的张家湾镇，昌平区的南口镇、沙河镇等10个

古镇的志书。这10个古镇形态不同，风采各异，但有明显的共同之处。它们都是历史悠久、声名远播、影响深广，地理位置多在大山之口或古河道边的古镇，在特定历史阶段，处于交通要冲，成为军事重镇、京师门户、兵家必争之地和一定区域的经济文化中心。且山河形胜，环境优美，有不少奇观异景，历史遗存丰富多彩，古长城、运河、邮驿御道、寺庙道观、祭坛陵寝、名居名店、皇家园林、名人逸事、故事传说、传统技艺、风味小吃、诗文碑刻、俗俚乡谚等，令人向往。其兴衰也多与北京核心城区的发展变化有着密切关系。其中琉璃河镇有北京最早的古城遗址；良乡镇从秦汉就曾建县，地名传承至今；斋堂镇现有前桑峪、东胡林古人类遗址，还有爨底下村、灵水村等闻名遐迩的古山庄民居；古北口镇、南口镇都是长城要塞、交通要道、京城锁钥、军事重镇；永宁镇位于长城以北，是以屯兵兴起的塞外古城，小巧玲珑、古色古香；张家湾镇是京杭大运河北端的皇家码头，漕运古镇；海淀镇的四周在清代是皇家园林，现在被高等院校和科学院环绕，是北京科技园区的核心区；不老屯镇是具有旧石器遗存、古长城、古石刻和山水秀美的独特

生存环境，也是北京市少有的长寿镇，沙河镇被称为“京师之枕”，是明清帝王谒陵和北巡的驻蹕之地。把这些古镇的历史与现状展现于地方志之中，不仅使志书家族“添丁进口”，兴旺扩展，给人以原生态文化的历史厚重、深邃、沧桑感，使人领略古今纯朴的文化神韵，为文化古都北京寻根找源，增光添彩，也为传播历史文化知识，提高民族自豪感和凝聚力，为开发旅游资源，发展特色经济创造了良好条件。总之，这套丛书为构架先进文化的“地基”，增强国家软实力，必将起添砖加瓦的作用。

让“星星”亮起来，为古村镇修志写史，是一个有效的影响深远的举措，但这远远不够，还必须要有保护古村镇历史文化资源的相应措施，制定切实的保护规划，选择可持续开发利用的科学方法，避免开发性破坏、生活性破坏，把自然性破坏降到最低程度，使其里巷、民宅、地貌、水系、植被和传统民俗风貌等物质的、非物质的文化遗存得到切实的保护，合理的开发利用，这需要各方给予关注，还需要政府、社会和居民的通力合作。

目录



半夜檀州看秋月 河山表里更分明

——开篇 1

马头悬汉月 山背络秦城

——历史篇 11

一、天成要道通南北 13

二、雄关要塞始于斯 15

三、长城关口盛名久 16

四、往来南北玉帛通 17

五、雄关锁钥气势雄 20

六、但留形胜壮山河 22

地扼襟喉趋朔漠 天留锁钥枕雄关

——地利篇 25

一、地险雄关归 26

二、北宋锁钥屹雄关 29

三、关城烽火倚云开 33

四、作契边防持玉垒 35

五、遥跨边城百尺虹 40

到此令人思猛士 天高万里鸣弓弰

——战事篇	47
一、辽、宋、金大战古北口	48
二、元朝统治集团混战古北口	55
三、大战倭酋兵	57
四、民国时期战事	62

战垒苍茫迹尚存 汉唐旧事莫重论

——古迹篇	81
一、民谣声声唱古迹	82
二、庙宇胜迹知多少	90
三、“两步三座庙”景观奇	98
四、老宅大院话沧桑	107

屏藩北界金汤壮 来往南朝玉帛通

——交通篇	111
一、漫话古北大道	112
二、古北驿道钩沉	114
三、古北邮驿史话	119
四、古御道上故事多	121
五、通古铁路史话	128
六、漫话古北口税关	130

地脉千秋自无恙 陡怀壮士对西风

——人物篇	133
一、苍莼山水忆斯人	134
二、驿路上的远行者	135
三、洪钟功过任评说	138
四、无法湮没的辉煌	142

五、纪晓岚“蓝出于青”	145
六、英国公使古北行	146
七、肃顺古北“走麦城”	149
八、冯玉祥军次北口	151
九、妇女界楷模廉维	153
十、柳林旧地话乡贤	156

荒城露下乱虫语 倦客一枕西风凉

——传说篇	159
一、古北口地名的传说	160
二、山神助力修长城	162
三、蜘蛛楼的传说	165
四、水门关的传说	167
五、蟠龙山的由来	168
六、卧虎山的传说	169
七、“一捧雪”玉杯传奇	171
八、记错了日子	174
九、心祭	176
十、杨家将抗日	178

涧泉涨后声犹壮 农户丰时俗尽醇

——风俗篇	181
一、庙会盛况喜空前	182
二、民间花会舞婆娑	186
三、民间歌谣唱旧俗	193
四、“百家姓村”华夏奇	198
五、老话儿里乡音浓	204
六、特色小吃味道鲜	208

行列翠微深处远 诗人惬意发幽情

——诗文篇	215
一、苏辙古北口吟咏	216
二、赵秉文诗咏古北口	218
三、顾炎武古哭慨叹	219
四、顾陈埏雄哭赋诗	221
五、纳兰心事几曾知	223
六、康熙诗咏古北口	225
七、曹寅中秋颂古哭	229
八、赵翼两咏古北口	231
九、魏源古北口咏雪	232

参考书目	235
------------	-----

参考文章	236
------------	-----

后记	237
----------	-----

半夜檀州看秋月 河山表里更分明

——开篇



山苍水白卧牛城，三尺黄旗万马鸣。

半夜檀州看秋月，河山表里更分明。

——清·曹寅《古北口中秋》

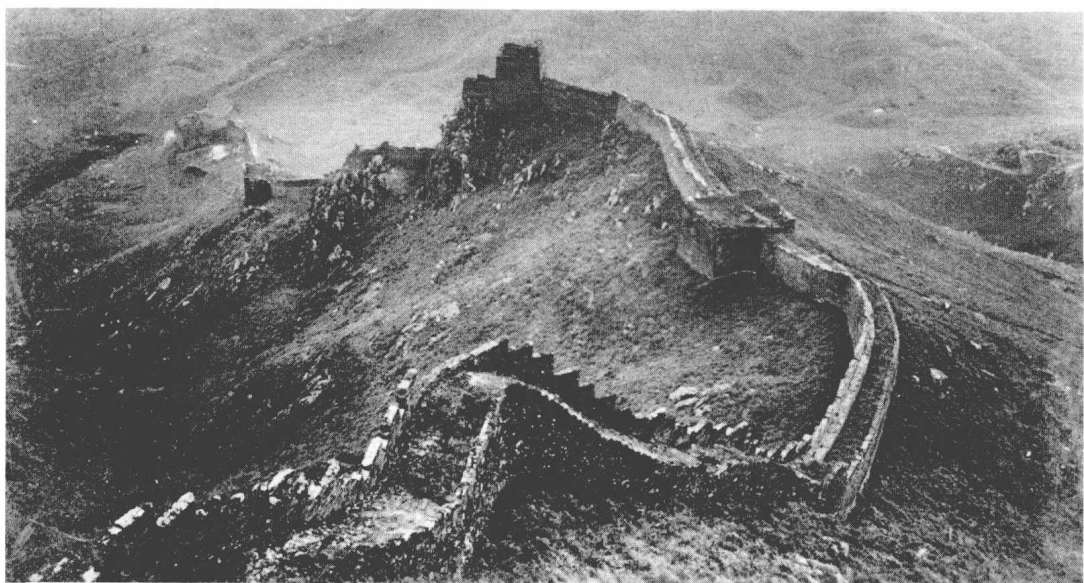
◎半夜檀州看秋月 河山表里更分明

北京，作为中国历史文化名城，凭借其悠久的历史、辉煌的文化，如一颗璀璨夺目的明珠穿越时空沉淀在人民心中。京北重镇古北口，作为长城要塞和京师门户而更具有厚重的历史文化底蕴和传奇色彩。如果说千年古都北京是一条腾飞的巨龙，那么，古北口就是闪闪发光的“龙睛”。古北口展现了北京地区所特有的边塞景观，是北京极富魅力的历史文化的重要组成部分。



▲ 20世纪30年代古北口全景图

明末清初著名思想家顾炎武曾对北京的地理位置在战略方面的重要性有一番精彩论述：“关山险峻，川泽流通。据天下之脊，控华夏之防……幽燕之地，龙盘虎踞，形势雄伟，南控江淮，北连朔漠。驻蹕之所，非燕不可。”作为一座融自然景观与人文景观为一体的历史文化名镇，古北口足当此称。它以雄奇名闻天下，其南控幽燕，北捍朔漠，为控山海、居庸两关的长城要塞的锁钥重地，自古便有“燕京门户”和“京师锁钥”之称，是兵家必争之地。其背依蟠龙、卧虎二山，山巅长城险峻绵延、雄浑豪迈，用自己的身躯承受着一场场考验，见证着一次次战争，更显奇伟壮美；南接青峰、叠翠二岭，山壑中古木参天，林深泉清，脚下又有潮河闯关而过，碧波如练。难怪明代诗人唐顺之有这样的诗句：“诸城皆在山之坳，此城冠山如鸟巢。到此令人思猛士，天高万里鸣弓弰。”千百年来文人墨客到此，无不发出山川险塞

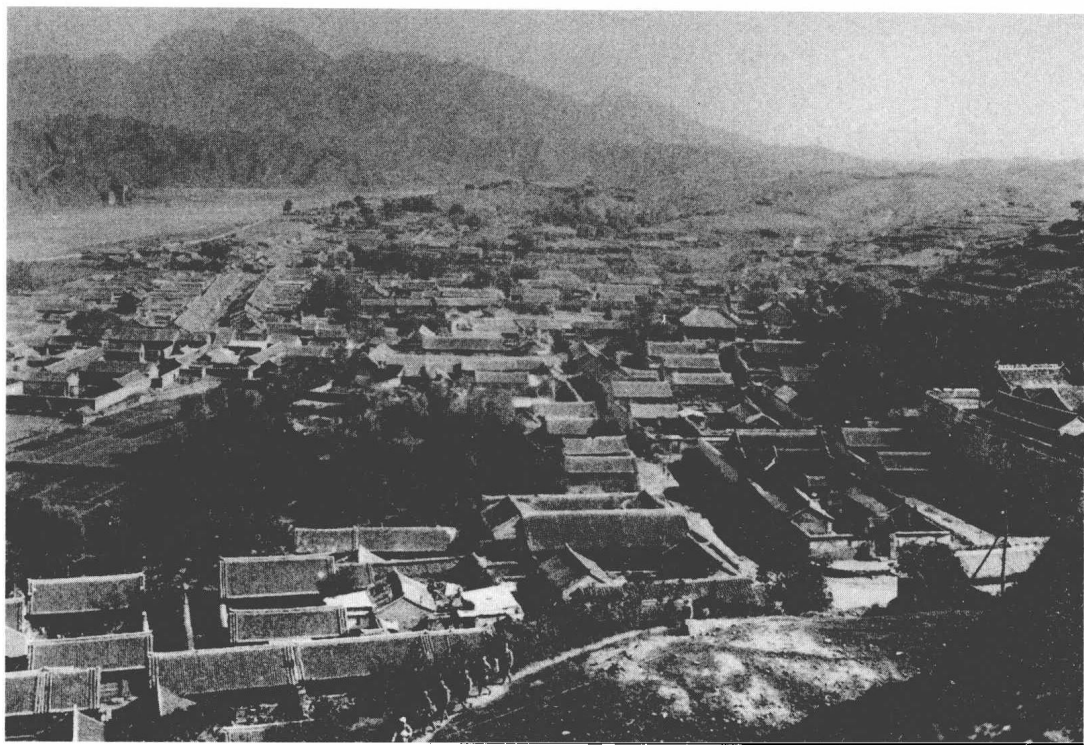


▲ 古北口长城旧影

之胜的感慨。清朝康熙皇帝更是赋诗赞颂：“黄谷清河古戍间，銮车此日省方还。长林曲抱千溪水，小径斜通万仞山。地扼襟喉趋朔漠，天留锁钥枕雄关。时平不用夸形胜，云物秋澄斥堠闲。”真是道尽了雄关古北口险峻奇绝、林壑清幽之景。

岁月流逝，时移势易。站在古北口整洁的农家小院里，只听得四下里一片寂静。号角惊天，鼙鼓震地的情形只能随风潜入梦。但这一切仍掩不住古北口的英雄本色，如今这里依然是首都的东北大门，京承公路纵贯全境，为华北地区出入内蒙古和东北三省的重要门户，只是当年的一排排金戈铁马的骑兵、一队队穿境而过的驼队，换成了滚滚的车流。

这里不仅有着令人称奇的自然景观，还有极富魅力的历史文化积淀，并因此著称于世。在几十平方公里的风景区内，繁多的文化古迹，记载了中华民族两千年来历史变迁，融会了体现中国古文化精华的儒、佛、道各家文化精髓。历史上无数思想巨子、豪杰志士、达官显贵、圣僧名道、文人墨客在此驻足，并留下诸多千古



▲ 20世纪30年代古镇俯瞰

佳作，为这座军事重镇增添了无尽的文化气息，使其在豪迈之中亦显儒雅之气。

春秋战国时期，燕国为了防止东胡进犯，在此设墩驻防；北齐年间又在此筑石砌长城；隋朝时，这里成为燕蓟段长城重要军镇之一；唐朝时期始称“古北口”，设“北口守捉”；金泰和五年（1205年）置“北口城”；元朝设立古北口驿，后置古北口千户所；明洪武年间修筑长



● 古镇旧貌

城，古北口军事要塞地位更显，同时修建了古北口城及水门关，设守御千户所并置重兵把守，隆庆年间修长城，古北口遂成为蓟镇西协四大关口之一；清代在此地辟御道，筑行宫，建柳林营，建提督府、督司衙门。

古北口作为历史文化名镇，和儒家思想的传播密切相关。相传，上古大禹治水时，曾在鲍丘水（今潮河）停留。因大禹是儒家的理想圣王之一，故而后来诸多儒家文人常来此寻访圣人的足迹。唐宋八大家之一的欧阳修曾于嘉祐五年（1060年）自汴京出发，晓行夜宿来到古北口，见城



● 行人到此莫思家

下山上，树木郁郁葱葱，一条曲径延伸向无尽的北方。他打马上山，盘旋着登上北口长城，勒马驻足，遥望城外，但见近的炊烟，远的沙岸，群山如浪，暮色苍茫，思乡之情油然而生。欧阳修随即赋诗：“古关衰柳聚寒鸦，驻马城头日欲斜。一去西楼二千里，行人到此莫思家。”元祐四年（1089年）冬，同为唐宋八大家之一的苏辙等四人奉使契丹，途经古北口时作《绝句二首》。其一曰：“乱山环谷疑无路，小径萦回长傍溪。仿佛梦中兴蜀道，兴州东谷凤州西。”这首诗写尽了诗人途经古北口时的感慨。这里环抱的群山和崎岖迷离的道路使诗人想起“兴州东谷凤州西”的蜀道。诗人是四川人，对蜀道自有一番切身的体验和深厚的感情。这四句诗看似平淡，轻描淡写中却暗示了古北口地势之险峻。诗人把古北口环合的群山和号称“天下第一险”的蜀道联系起来，因为他所走的道路正是一条小溪在群山中开劈出的小径，此外别无他径可寻。可见，此地也呈现着“一夫当关，万夫莫开”的阵势。正是这样一大批文人学士的吟唱，使古

● 乱山环谷疑无路

