

语文

中考思路与技巧

顾问 钱梦龙 主编 居志良 周其敏

思路——
应试的灵魂
技巧——
解题的钥匙

上海古籍出版社

语文中考思路与技巧

顾问	钱梦龙	
主编	居志良	周其敏
编写	杨杰	杨延峰
	周其敏	黄怡

G6
1663

上海古籍出版社

沪新登字 109 号

语文中考思路与技巧

居志良 周其敏 主编

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路 272 号)

发行所 上海发行所发行 上海市第十二印刷厂印刷
开本 787×1092 1/32 印张 7.5 插页 2 字数 173,000

1994 年 2 月第 1 版 1994 年 2 月第 2 次印刷

印数: 5,001—20,500

ISBN 7-5325-1694-6

G·56 定价: 4.20 元

出版说明

初中毕业生面临中考，最感头痛和难以把握的往往是语文这一学科。大量试题，令人望而生畏；复杂题型，又使人眼花缭乱；而由于语文在中考各科中的比重，其成绩的高低又足以影响考生前途的选择。这些，常使平时语文学习训练有素的考生也会“上场昏”。

因此，清醒，再清醒，便是临场发挥之首要；而掌握各种题型的特点，明确解题的思路，熟练答题的技巧，更是头脑清醒的前提。只有掌握了思路与技巧，才能使你的知识积累由一点一滴变得条贯缕分，从而能得心应手地取用；只有掌握了思路与技巧，才能使你避开题面上的种种“陷阱”，甚至弥补知识面的某些不足，从而一上来就抓住核心，理顺脉络，以最快的速度解开一道道难题。一句话，你想成为自己知识宝库的真正主人，你想在纷繁的试题中探出头来自由呼吸，那就必须在平时积累的基础上，掌握科学、正确的应试思路与技巧。

为此，我们特约本市一批知识渊博、富于应试命题和指导经验的高级教师与教研员，编写了这本小册子，在临近中考的关键时刻，奉献给广大考生、教师和家长。通过指导、点拨、演示，既为教师、家长提供辅导的借鉴，更帮助考生蓄积全部力量，在临场之际得到最佳的发挥。

明智的运动员决不会忽视最后冲刺的每一个细节，聪明的学生也必然会在走上考场前更珍视这本帮助自己磨锐思考

能力的小书。

衷心祝愿同学们取得中考的佳绩。

上海古籍出版社

1994年1月

前言

亲爱的同学们：中考是你们人生中的一个重要转折点，也是你们展示才华、检验能力的舞台。在这关键时刻，你们需要一本能够指导你们复习、提高你们能力的书籍。这本《中考能力小书》就是为你们编写的。它汇集了中考的热点、难点，总结了中考的规律、方法，希望你们能够通过这本书，掌握中考的规律，提高中考的能力，取得优异的成绩。

本书共分五部分：第一部分为中考的概况，第二部分为中考的命题规律，第三部分为中考的复习方法，第四部分为中考的模拟试题，第五部分为中考的参考答案。本书力求做到：内容全面、重点突出、方法实用、答案准确。希望同学们能够认真阅读，从中受益。

本书的编写得到了许多老师的帮助，在此表示衷心的感谢。由于时间仓促，书中难免有不足之处，敬请同学们批评指正。

前 言

“临阵磨枪”，是兵法大忌。从应考的角度看，批评“临阵磨枪”，是从要重视平时的努力、打下扎实的基础而言的，自然有理。但平时同样努力、水平也不相上下的考生，应考时的发挥却有超常、正常与失常的不同，这是什么道理呢？这里就有应试心理和解题思路与技巧的问题。为了提高考试成绩，有人采用“题海战术”，这是下“笨功夫”，也可以说是蛮干，效果未必佳；于是，又有人企求“捷径”、“秘诀”，猜题、押题，这其实是“投机”，决不是“巧干”，失败是必然的。

我们则提倡“实干”，并做到“实”中有“巧”。这里有几层意思：（一）平时学得扎实是前提；（二）应试前夕的总复习要“实”，不能盲目地做大量习题，而要作系统梳理，理清头绪，弄清重点和难点；（三）抓住关键，侧重于正确把握各类题型的解题要领，将熟练掌握、运用各种恰当的解题方法作为“抓手”，从这个角度看，“临阵磨枪”还是大有讲究，可以有所作为的；（四）如果切实按照本书提供的训练方法，理清了解题思路，完全可以期盼应考时正常发挥水平，避免失常，争取超常的发挥，这就是“实”中有“巧”。

那么，这“实干”，或者说是“临阵磨枪”的“磨”，该是怎么个做法呢？读一读本书就知道了。撇开应试心理不说，如果能致力于正确把握解题要领，按照正确有效的解题思路去答题，熟练、灵活地运用各种解题技巧，那么在应考前夕的总复

习时,大可以少取多、以巧带实,达到开窍、启智的目的。

基于这个宗旨,本书广为搜集了近年全国各地中考的各种类型试题,分门别类,加以科学分析,从解题要领上点拨,从解题思路指引,并传授操作性强、可供实用的技巧和方法。因此,本书具有以下特点:

(一) 题型丰富多样,覆盖面广,而又根据中考的命题现状及其发展趋势,做到突出重点。从某种意义上说,本书是一本集语文中考题型之大成的书;

(二) 解题思路和方法的指导切实具体,针对性强,注重科学性,讲究实用、有效,能提高解题的速度和准确性;

(三) 具体指导如何防止解题过程中可能出现的偏差和失误,对应考有现实意义;

(四) 兼顾语文知识和能力的覆盖面,为临考前的强化复习提供了精要、有效的训练资料,可供考生操练、熟习各种解题技巧。

因此,本书的体例是:先分类介绍各种题型的特点,再逐类作解题方法的指导,然后设置“操练和运用”的项目,以精选的练习作巩固性、演习性训练,附上必要的提示和答案,做到操练有方法可循,训练扣住中考的重点,检测有可靠的依据。

本书的编写者大都是长期工作在教学第一线的、富有应试指导经验的高级教师和教研员。本书在编撰过程中得到了著名特级教师、有关专家和参加过上海市中考命题的老师的具体指导和帮助,在此谨向钱梦龙先生、安文元先生、徐铭安先生致以谢忱。

亟盼专家和广大师生的指正。

居志良

1994年元月于上海

目 录

出版说明.....	(1)
-----------	-----

前 言.....	(1)
----------	-----

一、选择题.....	(1)
------------	-----

(一) 题型的特点和形式	(1)
--------------------	-----

(二) 解题方法	(7)
----------------	-----

1. 筛劣选优	(7)
---------------	-----

操练和运用	(8)
-------------	-----

附：参考答案	(14)
--------------	------

2. 筛同析异	(15)
---------------	------

操练和运用	(16)
-------------	------

附：参考答案	(19)
--------------	------

3. 自定对照	(19)
---------------	------

操练和运用	(22)
-------------	------

附：参考答案	(26)
--------------	------

二、判断题.....	(27)
------------	------

(一) 题型的特点和形式	(27)
--------------------	------

(二) 解题方法	(23)
----------------	------

1. 逐项查验	(28)
---------------	------

操练和运用	(29)
-------------	------

附：参考答案	(31)
--------------	------

2. 整体判定	(31)
---------------	------

操练和运用	(32)
-------------	------

附：参考答案	(35)
三、排序题	(36)
(一) 题型的特点和形式	(36)
(二) 解题方法	(36)
1. 循题检索	(36)
操练和运用	(37)
附：参考答案	(38)
2. 分群觅序	(38)
操练和运用	(39)
附：参考答案	(41)
3. 认标识律	(41)
操练和运用	(42)
附：参考答案	(43)
四、归类题	(44)
(一) 题型的特点和形式	(44)
(二) 解题方法	(45)
1. 立定标尺	(45)
操练和运用	(46)
附：参考答案	(49)
2. 求同排异	(50)
操练和运用	(51)
附：参考答案	(53)
五、配伍题	(54)
(一) 题型的特点和形式	(54)
(二) 解题方法	(54)
1. 分清系列	(54)
操练和运用	(56)
附：参考答案	(57)
2. 先易后难	(57)
操练和运用	(59)
附：参考答案	(61)

六、填空题	(62)
(一) 题型的特点和形式	(62)
(二) 解题方法	(63)
1. 对号入座	(63)
操练和运用	(64)
附: 参考答案	(66)
2. 瞻前顾后	(67)
操练和运用	(68)
附: 参考答案	(70)
七、图表题	(71)
(一) 题型的特点和形式	(71)
(二) 解题方法	(71)
操练和运用	(74)
附: 参考答案	(78)
八、简答题	(79)
(一) 题型的特点和形式	(79)
(二) 解题方法	(80)
1. 把握原则	(80)
操练和运用	(81)
附: 参考答案	(81)
2. 述清要点	(82)
操练和运用	(83)
附: 参考答案	(83)
九、综合题	(84)
(一) 题型的特点和形式	(84)
(二) 解题方法	(87)
1. 记叙文综合题	(87)
(1) 分清记叙的要素	(87)
(2) 理解描写的作用	(90)
(3) 把握文章的中心意思	(95)

(4) 掌握生动、形象的语言特点	(98)
操练和运用	(103)
附: 参考答案	(115)
2. 议论文综合题	(116)
(1) 把握文章的论点	(117)
(2) 辨析文章的论据	(119)
(3) 领会文章的论证方法	(120)
(4) 领会语言的严密性	(121)
操练和运用	(124)
附: 参考答案	(129)
3. 说明文综合题	(130)
(1) 理解说明事物的特征	(130)
(2) 掌握说明的方法	(132)
(3) 体会说明文语言的准确性	(134)
操练和运用	(136)
附: 参考答案	(141)
十、作文题	(143)
(一) 基本特点和一般解题要领	(143)
(二) 各类题型的具体特点和解题要领	(147)
1. 命题作文	(147)
(1) 记一事	(147)
操练和运用	(151)
(2) 记二、三事	(151)
操练和运用	(155)
(3) 记一人	(156)
操练和运用	(160)
(4) 记集体	(160)
操练和运用	(163)
(5) 叙议(抒情)结合	(165)
操练和运用	(169)
(6) 想象作文	(170)

操练和运用.....	(174)
(7) 半命题作文	(175)
操练和运用.....	(179)
(8) 说明介绍	(179)
操练和运用.....	(183)
2. 看材料作文	(183)
(1) 情境作文	(183)
操练和运用.....	(187)
(2) 看图作文	(189)
操练和运用.....	(193)
(3) 一事一议	(195)
操练和运用.....	(198)
(4) 读后感	(199)
操练和运用.....	(203)
(5) 其他实用性作文	(204)
操练和运用.....	(207)

附 录..... (209)

中考模拟试卷(A)..... (209)

 附: 参考答案..... (216)

中考模拟试卷(B)..... (218)

 附: 参考答案..... (229)

一、选择题

(一) 题型的特点和形式

选择题是最常见的标准化题型，涵盖面广，具体模式多。其结构的“共性”为每道题均由题干与选项两部分组成。所谓“题干”，多为创设解题情景，引入辨析材料，发出指令，规定方向；所谓“选项”，则是列出若干备选答案，其中必定包括正确答案，而其余各项每每似同实异，似是而非，形成解题时的干扰。如：

在下列四组词语中，对加点字的解释完全正确的一组是：

- 。
- A. 惮怕：畏惧 伟岸：高直 聊叙：姑且 B. 洞悉：
清楚 萎谢：萎缩 厌恶：恶行 C. 谛听：仔细 舞弊：弊
病 枉法：歪曲 D. 广漠：沙漠 缄默：闭口 怅然：不痛
快

又如：

选出对下列各句所运用修辞方法判定完全正确的一组。

- (1) 事实就是科学家的空气。 (2) 在这鸟儿勇敢的叫
喊声里，乌云听出了欢乐。 (3) 虚心使人进步，骄傲使人落后。
(4) 白发三千丈，缘愁似个长。

- A. 拟人 比喻 对偶 夸张 B. 比喻 拟人 夸张
对偶 C. 比喻 拟人 对偶 对比 D. 比喻 拟人 对
比 夸张

这两题都在后半部分列出了四个备选项，而在题干中都明确

地要求选出其中的“一组”，即一项；而前者仅是规定方向、发出指令，后者则还在题干中提供选项所必须有的资料。所以，第一类题只需根据题干中的指令进行辨析、判定，而第二类题则需将题干中资料与选项作对照、比较，然后根据指令加以选择。

选择题除了结构上的“共性”而外，还因具有下列特点，而颇受命题者的青睐。

首先，选择题注重知识考核的广度。单纯考核某一知识点的情况得以减少，即使考核某一知识点也能将涉及到的多种要求融汇起来，从而扩大其覆盖面。如：

加点字书写、解释、注音完全正确的一组是：_____。

A. 偃(yǎn, 放倒) 旗息鼓 玉树琼(jīng, 美玉)枝 精神矍烁(jué shuò, 老年人精神健旺的样子) 无涯(yí, 无边)无际

B. 妄自菲薄(fēi bó, 瞧不起) 人迹罕(hǎn, 稀少)至 不能自己(yǐ, 停止) 殉(xún, 曲从)情枉法 C. 归省(xǐng, 回家看父母)

酝酿(yùn rǎng 事先充分考虑使条件成熟) 澎湃(péng pài, 大浪相激) 揠辍(cuān duó, 劝诱) D. 坦荡如砥(dǐ, 磨刀石)

匿(nì, 隐藏)名 婀娜(ē nuó, 柔美的样子)多姿 惟妙惟肖(xiào, 相似)

这道题就综合考核了字的形、音、义三方面的知识，而且题中出现的词语之多，覆盖面之广，是以某一词语为对象进行考核所无法达到的。

其次，选择题注重知识考核的跨度。在测试某一知识点时，能纵向或横向地兼及相似或相关的内容，从而有利于对综合辨析能力的考核。如：

选出作家与作品、人物搭配完全正确的一项。

A. 赵树理：《多收了三五斗》 米行先生 鲁迅：《孔乙己》

孔乙己 B. 马克·吐温：《竞选州长》 奥楚蔑洛夫 伏契

克:《筑路》 保尔 C. 杨沫:《老杨同志》 老杨 丁玲:《果园》 李子俊女人 D. 莫泊桑:《我的叔叔于勒》 于勒
曹雪芹:《葫芦僧判断葫芦案》 贾雨村

这道题的内容就涵盖了古今中外,兼及作家、作品及作品中的人物,其容量之大足以衡量对这方面知识掌握的程度。

第三,选择题考核要求的明确性尤为突出,选择题的落点具体明确,针对性强,因此评判标准也十分确定,从而避免了答案模棱两可的弊病,提高了考核评判的信度。以上述两题为例,前一题明确提出要辨析的是“书写、解释、注音”,后一题也明白无误地要求从“作家、作品及人物”三方面的“搭配”关系去考虑。如此确定的导向出现在题中,使应试者与评卷者都统一到相同的方向与标准,不致产生歧义或误解。

同时,选择题不仅是考核知识的有效形式,而且是检测能力的切实途径。这在现代文或文言文阅读检测中减少评分的主观随意性是很有效用的。如:

苏州园林与北京的园林不同,极少使用彩绘。梁和柱子以及窗栏干 ① 漆广漆,那是不刺眼的颜色。墙壁白色。有些室内墙壁下半截铺水磨方砖,淡灰色和白色对衬。屋瓦和檐漏一律淡灰色。这些颜色和草木的绿色 ②,引起人们安静闲适的感觉。而到花开时节,却更显得各种花明艳照人。

(1) 根据文意,为上段空缺处选出恰当的词。

① A. 很多 B. 都 C. 大多 D. 较多 ② A. 搭配 B. 衬托 C. 配合 D. 映衬。

(2) 上段文字运用的说明方法是:_____

A. 举例子 作比较 B. 下定义 作比较 C. 下定义 描写 D. 举例子 描写

(3) 选出上段所说明苏州园林特征的内容:_____

A. 建筑材料特征 B. 装饰材料特征 C. 装饰布局特征 D. 建筑色彩特征

(4) 选出正确反映上段结构的一项。

- A. 总说——分说 B. 分说——总说 C. 总说——分说——总说 D. 分说——总说——分说

这道题所包含的四个分题尽管涉及到用词、说明方法、特征、结构等知识内容,但更重要的是考核阅读中的理解能力、分析水平;只有理解正确才能选择无误,否则即使掌握了某些知识,也会茫然不知所从。同时,各分题列出的备选项,虽然“隐藏”着这样那样的干扰,但在正确理解的基础上仔细辨析每题唯一的正确答案,也就保证排除了评分时主观随意性的干扰。

选择题又是具体模式甚多的一种题型,最常见的是“四选一”型,即在四个选项中判定其中一项为答案,如上述所举各例均属此类。而从选择要求来看,又有“选正”、“选误”之别,“选正”就如以上所举之例,要求选出备选项中正确者;“选误”则恰恰相反,要求从备选项中筛除正确者,而选出错误者。如:

选出下列说法中错误的一项。

- A. 记叙、议论、说明三种表达方式并非互不相干,它们在记叙文、议论文、说明文中常常互相穿插运用。 B. 批驳对方的论点有三种方式:(1)直接批驳对方论点;(2)批驳对方结论,(3)批驳对方论据。 C. 写立论性文章,论点要正确,论据要有说服力,论证要合乎逻辑。 D. 戏剧是一种综合性的舞台艺术,它借助文学、音乐、舞蹈、美术等艺术手段塑造舞台形象,揭示社会矛盾,反映现实生活。

显然,这道题与一般“选正”题的思路相反,若粗枝大叶,就可能误入南辕北辙的歧路。

除了“四选一”模式以外,还有“五选一”、“六选一”等,其共同特点是“择一”,因此也称为“最佳选择题”。

除了择一式外,选择题还有多解式,即应选出的答案不止是一项,而是两项或两项以上。这类选择题所提供的备选项

往往也多于四项，因此解答这类多解式选择题也须调整思路，切不可满足于判定一项，而应对照题干中的要求逐项辨析。如：

散文《一面》中有十个“像”字句，请将其中的比喻句选出来。

- A. 我已经困软得像一团棉花了。 B. 店里冷得像地窖一样。 C. 胡须很打眼，好像浓墨写的隶体“一”字。 D. 他的面孔黄里带白，瘦得教人担心，好像大病初愈的人。 E. (他们)忽然一阵大笑，像孩子一样的天真。 F. 看一下那书脊，赫然印着“鲁迅译”三个字，我便像得到了保证似的。 G. 我鼻子一酸，便像要哭出来。 H. 他没有注意到我的窘相，扬着眉毛，一半正经一半好像故意逗人笑似的。 I. 他微笑，默认地点了点头，好像心里想着要的，他已经统统知道了一样。 J. 像我，穿着一身黄卡叽布的工人制服。

这道题十个备选项中就有 A、C 两项是应选出的，因为这两项确系比喻句，而其余各句虽都有“像”，但是均未运用比喻这一修辞方法。

选择题型所以涵盖范围广，还因为不少题型可以变通转化为选择题型出现，我们不妨将这类情况称为变通式。如：

选出下列各句正确次序的一项。

- (1) 有些做思想政治工作的同志，常常苦于自己千言万语，句句在理，说得“口干舌燥”，而听者却无动于衷。 (2) 因此，(3) 不外乎两个原因：一是情感不相通；二是达理不得法。 (4) 通情达理，人皆知之，然知之易，行之则难。 (5) 何以如此？(6) 怎样才能真正做到通情达理，颇有研究之必要。

- A. (4)(2)(6)(1)(5)(3) B. (6)(1)(5)(3)(2)(4) C. (4)(1)(5)(3)(2)(6) D. (1)(5)(3)(2)(4)(6)

这道题其实是道排序题，如果以填空形式出现，也能达到考核的基本目的，而以选择形式出现则增加了干扰因素，也就提高