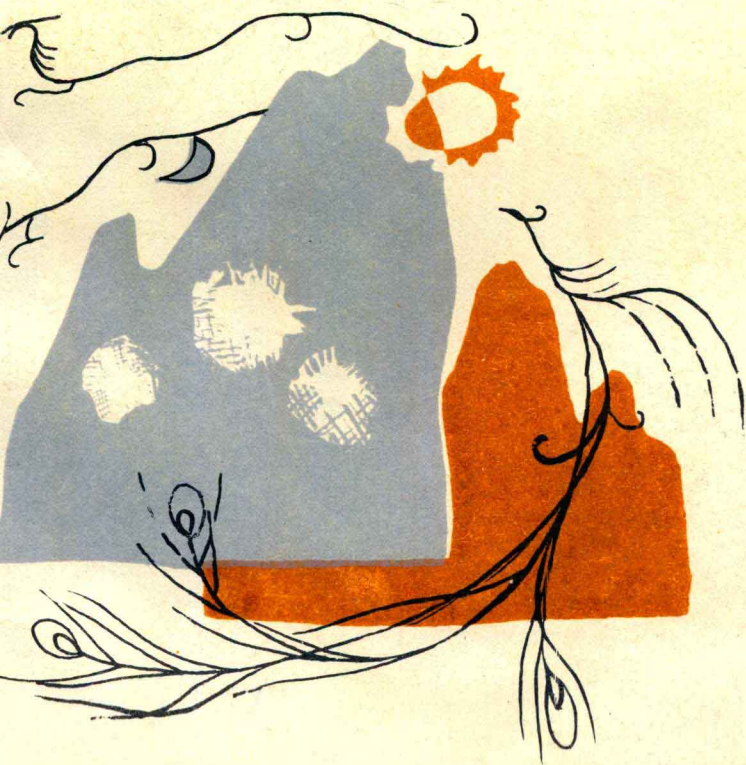


FENGCHENGMANZUMINJIANGUSHIXUJI

凤城满族民间故事续集



凤城满族民间故事续集



凤城满族自治县文化馆编

一九八七年一月

前 言

辽东的八月，秋高气爽，大地金黄，果园飘香。在这丰收的季节里，凤城满族自治县《凤城满族民间故事续集》终于编印成册，同大家见面了。

凤城满族自治县位于辽宁省东南部，东邻宽甸，西接岫岩，南连东沟，北抵本溪，东南与丹东市郊区接壤，西北与辽阳市区相连，总面积有五千七百五十五平方公里，人口五十九万六千五百一十二人。全县共有满、汉、蒙古、回、锡伯、朝鲜、壮、苗、土等十六个民族，其中满族三十九万三千一百二十三人，占总人口的百分之六十五点九，是全国满族人聚居区之一。另外，还有蒙古族二万一千六百五十二人，回族四千三百三十二人，锡伯族四千一百三十二人，朝鲜族三千八百八十九人。在一个县内，有五个少数民族人数都在三千人以上，在全省是罕见的，这就为我县民间文学的民族性、多样性提供了有利的条件。

凤城各族人民，尤其是满族人民，历代有讲故事、唱民歌的习俗。阅读书中的故事，我们仿佛看到了年过花甲的老爷爷正坐在炕上向儿孙们讲“古”的情形，仿佛看到了慈祥的老奶奶向姑娘们说“瞎话”的模样，也仿佛听到了母亲晃动着摇车，启蒙娇儿的声音……这些来自民间的故事，散发着泥土芳香，向后代灌输着中华民族的传统美德，至今仍保持着独特的艺术魅力。表达了劳动人民鲜明的爱憎，编织着人们对美好生活的憧憬。

这本书是我们从《中国民间故事、民间歌谣、民间谚语集成·辽宁分卷·凤城资料本》中的大量的作品中，筛选出来的一部分。

为了保证这本书的质量和篇幅，我们曾用多种形式广泛约稿、深入挖掘。在整个工作中，得到了许多部门和同志们的协助，在此表示衷心的感谢！

我们在编辑工作中，严格遵循“保持作品原貌”，做到“主题、情节、人物、语言风格四不变”和“坚持科学性、代表性、全面性”的原则，努力将有资料价值的作品汇集册。由于我们的阅历，文学修养，编辑水平有限，书中一定会存在着某些不足，敬请各位专家、同行及其广大读者批评指正。

凤凰山上青松四季长青，暖河水日夜奔流不息，我县的民间文学如凤山松，如暖河水，世代流传，永不枯竭。有志于民间文学搜集整理工作者，继续深入群众中去，把更多更好的民族文化遗产奉献给人民。

目 录

- 鳳凰山是怎么来的……………高明辛 徐重搜集整理 (1)
- 鳳凰山山名是怎么来的……………李其昌搜集整理 (3)
- 鳳凰城的姑娘为啥美……………刘廷广搜集整理 (5)
- 魯班选才……………曾 层 佟畴搜集整理 (8)
- 不见黄河不死心……………董吉贵搜集整理 (10)
- 车轱辘岭的传说……………刘长有搜集整理 (14)
- 舍屯的来历……………张井瑞搜集整理 (16)
- 碾子沟……………孟 聪搜集整理 (17)
- 路不平旁人铲……………文需众搜集整理 (19)
- 长生不老松和被蒙眼的驴……………张井瑞搜集整理 (22)
- 老头砬子……………姜贵尧搜集整理 (24)
- 龙争虎斗何为仇……………孟 聪搜集整理 (26)
- 一个小石猴……………文需众搜集整理 (28)
- 摘星岩……………高明辛 徐重搜集整理 (39)
- 烟的传说……………栗启静搜集整理 (42)
- 牡丹花的传说……………曾 层 佟畴搜集整理 (47)
- 张飞文战曹凤英……………罗迎春搜集整理 (50)
- 白狗讨食……………刘长有搜集整理 (52)
- 诸葛亮和司马懿是怎么死的……………文逊孜搜集整理 (55)
- 秋岭在寒露前死去……………周人伟搜集整理 (58)
- 金裸子和癞蛤蟆……………赵成立搜集整理 (61)

- 刺龙牙的传说……………白元臣搜集整理 (63)
- 陆不平伸仁踩的故事……………文平搜集整理 (65)
- 小白龙和母子俩……………陶勉搜集整理 (74)
- 棺材里的石碑……………尹明搜集整理 (81)
- 温洞的故事……………李炼搜集整理 (85)
- 唐太宗血战凤凰山……………
 ……………文逊孜 徐重 李其昌搜集整理 (89)
- 秋生做律斩相国……………方辉搜集整理 (97)
- 张宝和一只爱听胡琴的猴子……………王亚杰搜集整理 (103)
- 案中案……………文需众搜集整理 (106)
- 凤泪洞……………崔玉宽搜集整理 (115)
- 棒槌鸟……………赫丛青搜集整理 (121)
- 老牛背的传说……………徐天英搜集整理 (125)
- 悬羊砬子……………楼山搜集整理 (130)
- 茅草屋里的阴影……………王亚杰搜集整理 (132)
- 王二找媳妇……………徐重搜集整理 (136)
- 韩信葬母……………杨忠茂搜集整理 (147)
- 烧纸的传说……………于绍志搜集整理 (150)
- 石牛的传说……………那艳霞搜集整理 (152)
- 二拐子……………曾层 佟畴搜集整理 (156)
- 凤凰山的山会是怎样兴起的……………文需众搜集整理 (171)

凤凰山是怎么来的

高明辛 徐重 搜集整理

古时候，凤凰城一带并不是现在这个样子，而是一片汪洋大海。后来海水退却了，露出了许多土包——出现了山。什么前山、后山、石山、沙山、大山、小山，啥山都有，可就是没有凤凰山。那凤凰山是怎么来的呢？我是听人家这样讲的：

大海退潮后，凤凰城这一带有了陆地了。随着，鸟儿呀，兽儿呀，也都有了。人们也陆续搬到这儿来了。

怪，水消了，草绿了，苗出了，人们本来可以在这儿安居乐业的过日子了，可不知打哪又来了洪水。这股水时缓时急，时东时西，把人们好顿折腾。人们房倒屋塌，葬身鱼腹，叫苦连天。

有一个人，叫大禹。他走遍天下，专治水害，为人们分忧解愁。

当他来到凤凰城一带，见到这股洪水后，寻踪索源，找到了发源地。这发源地也就是凤凰山的窝子。

大禹召来百姓，要人们担土抬石把水源填死，人们见了治水的办法，也都争先恐后的前来参战。

人们或是肩抬，或是车推，往泉眼里倒土。可是石土刚刚倒进源泉，便被洪水冲走了。任你填的再多、再猛，也是徒劳。

大禹见这招不行，便让人们挖沟掘渠，要把洪水引到远处。可那洪水时而东流，时而西奔，时而横冲直撞，根本无

法引导。刚刚开工，人们也不知耗尽了多少钱财，搭进了多少生命。

这可把大禹愁坏了。

大禹点了一炉香，朝天祈祷说：“上天有灵，难道就让百姓受此磨难吗？”

玉皇大帝只觉一阵心慌。向下界一看：百姓尸骨漂流，土地荒芜，房屋散落；又见大禹苦苦相求，心中不忍，大发慈悲，调来东海金龟，协助大禹前来解难。

那东海神龟已修炼千年，能驮能运，来到水源地一看，这不是一般的土能堵塞得住的。于是便到西天去驮息壤，因为只有这种土才不至于被水冲走。

金龟每日七七四十九次的把息壤倒进泉里，从不歇息。

说来也怪，金龟每到一次息壤，源泉里的水位便提高一次。原来这里住着一个水怪，他凭借霸占来的水源千方百计的要把水漫过息壤，好与人们做对。

水位越提越高，金龟驮来的息壤也就越来越多。就这样它一次又一次驮着、运着，堆来堆去，堆成了一座大山。这就是那座凤凰山。那为啥不叫它金龟山，息壤山呢，原因是后来这个山飞来了凤凰鸟，人们便管这座山叫凤凰山了。

讲述人 关玉珍 42岁 满族

凤凰山山名是怎样来的

李其昌 搜集整理

秦统一六国的时候，燕国有位大将叫冯奇，他因不愿当俘虏，就带领全家人逃到深山里隐居起来。他有个儿子叫冯山，从小就练一身好武艺。那阵子，山高丛林矗，水漫茸莽流，人们是靠上山打猎，采集山货野果和下河捉鱼生活，种地不是主要的。冯山靠祖传的武艺和父亲留下的开山斧，供家里人吃穿，生活倒也自在。有一天，他攀上了凤凰山顶，看见两位老人在大石头上对坐下棋。面北坐的老人生得赤面红须，穿赭色衣服；面南坐的老人生得黑面乌须，穿皂衣。两人只顾低头下棋，冯山走到跟前，也没看见。冯山被勾上了棋瘾，就站在那里目不转睛的看起来。看着看着，红衣老人说一声渴了，把手向空中一招，霎时间，忽拉一声，飞下一只大鸟，鸡头，燕领龟背，蛇颈，站着五、六尺高，尾巴上的翎毛丈把长，混身上下五彩缤纷，嘴里叼着几枚托盘果，放在老人身边，长鸣一声飞走了。两位老人每人伸手摸了一只放在嘴里，继续下棋。冯山也觉得口渴，就把剩下的一个一个吃干净。又过了一阵子，黑面老人说有点饿了，也把手向空中一招，由岩下跳出一群松鼠，每只都叼着一枚松塔，摆在老人身边，然后蹦跳而去。两位老人每人顺手摸了一个松塔，扒出松果，放在嘴里边吃边下棋。剩下的又被冯山全包园了。冯山只见山上的树木一青一黄，烂漫山花和皑皑白雪也不知交替了多少次。猛然想起家来，回到村里一看，

房舍依旧，可是人比早先多了很多，并且一个也不认识。冯山走回了自己家，家里人不认识，反倒问他找谁。冯山说了自己上山打猎遇见下棋的事。有人扶出一位须发皆白的老头。这老头说：“有这回事，我听我奶奶说过，可我并没见过，你这么年青，拿什么能证明你是我的爷爷呢？”冯山想起自己腰间别的开山斧，就摘下来递给了老头。老头对屋里的人说：“听说这是咱冯家的传家宝呵！”大家在传看时，发现斧把已经朽烂，一掰一块一块的掉渣。问明白以后，就把他当祖太爷供养起来了。

冯山能说出战国和秦灭燕国的往事，四处慕名来访的人很多，连当时汉朝的东部都尉和武次县令，都来看望过他。按当时习惯，管他住的地方叫“冯山之居”，就是冯山的家的意思。年深日久，人们为了方便，就把“之居”两字去掉，单叫“冯山”了。当时他又去找两位老人下棋的那座山头，发现下棋老人已经不在，仅在平台上有大小不等的几个



棋
盘
顶
李
炼
摄
影

大石块。后来人们管这个地方叫“棋盘顶子”，他看见含托盘果的大鸟，人们都说这是凤鸟。因而人民把冯山又改叫“凤山”，最后又叫成了“凤凰山”。这就是凤凰山名字的来历。

讲述人 关斗臣 40多岁 满族 宝山乡 红旗村

凤凰城的姑娘为啥美

刘廷广 搜集整理

传说天上有一只凤凰，不甘心天宫里的冷清和苦闷，便有思凡之心，想投奔人间托生。凤凰探得有两条小龙也有这思凡想法，便和其中的一条小龙言定终身，要离开天宫投奔沃野。

一日，凤凰得知小龙已出走，怕误了时机，也朝人间飞来。

天上有个封神官，叫姜子牙，他对小龙的反叛举动早有预料，两条小龙刚到人间，还没等成性，就被他收服了。姜子牙把他俩化做了两座大山，定在人间。（这就是凤凰山前的二龙山）

姜子牙正奔京城走着，忽见空中凤凰从头项而过，知道凤凰与小龙乃是同谋，便尾随追去。

凤凰见有人追赶，落在一城，变做一个美丽的小姐，进店投了宿。

姜子牙打扮成一个化缘和尚，也要进店。

“你这店刚才进来一只凤凰，请让我进去寻一寻。”姜子牙对店小二说。

店小二瞧瞧姜子牙，笑了：“凤凰怎么能进我店，和尚废话。”

姜子牙自觉冒失，忙解释：“就是那个挺俊的小姐。”

店小二又瞧瞧姜子牙说：“你这和尚不出门化缘，进我

店找俊姑娘，像个出家人的样子吗？”

姜子牙在诸神面前，没有失过威风，店小二的这几句不冷不热的话，他受不了啦，心里核计：上至皇帝，下至大臣，没一个敢说我如何的。今天倒在小民面前碰了钉子……但又不便泄露天机，看看自己这身打扮，只好向店小二道歉退出门外，守候了一夜。

姜子牙与店小二的对话，凤凰在屋里听得一清二楚，知道姜子牙乃是为她而来，不知如何是好。想来想去，想出一个办法，把自己的羽毛拔掉几颗，对外一吹，回屋睡觉去了。

姜子牙盼到天亮，想等凤凰姑娘从屋出来好一把擒住，忽见屋内出来一个女人，和凤凰姑娘长的一模一样，便想捉拿。他刚想伸手拽住，身后又来了一个，也是这般长相；紧接着三三俩俩出个没完。他奇了，往那大街上一瞅，满街姑娘都是这般模样。他忙进店，问店小二：“你这城叫凤凰城吗？”

店小二回头一看，又是昨天那个和尚。觉得好笑：“啥？凤凰城？你给……我们这个地方送个美名。谢谢！”说完，跑进里屋，忙告诉店家。店家一听，出家人不会轻易给人起名称号，欲讨个吉利，忙把门前的旧牌子换成新牌子，取名凤凰城美女店。

名称一换，来住店的人也特别多了。别家店铺一看凤凰城美女店客多来钱冲，一个城住着，借个光；不到两天时间，也没用县官下令，全成了凤凰城什么什么凤凰铺，什么什么凤凰馆。凤凰城也就这样的成了名。

凤凰城为啥出美女，那都是凤凰变的。凤凰一直没收回

羽毛，所以这些美女一直留在世上。

忽一日，凤凰从凤凰城里飞了出来。

“这回可不能再让你跑了，”姜子牙见凤凰想要逃走，吹了一口仙气，刮起一阵狂风，把凤凰迫降在凤凰城边的一条大河边。

凤凰抬起头，对姜子牙说：“咱俩一无怨，二无仇，我在天上地上该你什么事。还是走你的路吧！”

姜子牙说：“你随小龙私奔，违反天条，玉帝令我掌管宫中之事，我岂能容你？你可能还不知道，想做皇帝的小龙已被我除掉，变作二座龙岗。你还是改邪归正，随我返回天庭为好。”

凤凰一听，小龙已被除掉，泪水涟涟地说：“既然小龙已成了山，我独自回到天上，还有什么意思。俺俩终身已定，生死相依，也让我变座山吧。”

姜子牙见凤凰情真意切，低头寻思了一会儿，说道：“就依了你，化作一座山。如果你回心转意，再把你变成凤凰，复返天庭。”

凤凰说：“我主意已定，永远也不返回天庭。我和二龙山山山相连，遥遥相对，也让众人知道我决非是一个三心二意的轻浮之人。”

姜子牙念了几句咒语，凤凰顿时变成一座大山。羽毛也跟着变成奇石名葩和参天大树。这就是我们现在所看到的凤凰山。

凤凰城的姑娘们，不仅长得漂亮，也像凤凰仙子一样对待爱情忠贞不渝，难怪千百里之外的小伙都到凤凰城来攀亲。

讲述人 刘传厚 70岁

鲁 班 选 才

曾 层 佟 畴 搜集整理

有一件很大的工程，需要一个总掌尺和几个分掌尺的。谁去做总掌尺的呢？人们首先想到的就是当时最出名的能工巧匠鲁班。

鲁班爷当时的年岁已经很大了，活动都有些困难，不能担负这个重任了。怎么办，人们便把选拔一个总掌尺的和几个分掌尺的事儿，委托给鲁班爷。

几天的工夫，很多能工巧匠从山南海北、四面八方来到了施工的场地，也有个千儿八百的。就象考状元一样，施工场地变成了大考场。怎么个考法呢，一个个单独比量，考完也得几个月，时间是不允许的。鲁班爷决定三天考完。

考试开始了，上千的木匠都光起大膀子，锯、砍、推、凿、粘一起来。真是八仙过海、各显其能，每个人把吃奶的劲儿，全身的招数都拿了出来。有的见鲁班爷来到跟前，更是劲上加劲；还有的故意凑到鲁班爷跟前卖弄一番。鲁班爷对任何人没有表示什么，只是倒背着手，转来转去，瞧瞧这个，看看那个。

全场的人都在活动，鲁班爷发现只有一个人还没有动手。只见他走到这个人眼前看一看，又走到另一个人眼前瞧一瞧。足足过去两天，一锯没动，一斧没砍，鲁班爷有点纳闷。

第三天一大早，这个人就起来了。一个人在场地上大干了起来，连晌午也没休息，一直砍到小半拉夜。就在这个时候，鲁班爷来到了他的身旁，见他这一天的时间，完成了别的人三天的工作量。

鲁班爷上前问道：“小伙子，头两天你为什么不动手呀？”

那个年轻的木匠笑了一下，回答说：“我的手艺很差，不敢轻易动手。多好的机会呀，这么多能工巧匠都在大显身手，我得趁这个当口，好好地向大家学学呀！”

鲁班爷十分高兴，连连地点头，而后他细仔地检查了这个年轻木匠干出的活。锯、砍、推、凿、粘……样样活干的都不错。原来他是把每个人最拿手的技艺都学来了。

鲁班爷把这个年轻的木匠推选为总掌尺的，又从上千的木匠中选出了几个分掌尺的，向上交了差。工程完后，经过实践证明，鲁班爷的眼力丝毫不差，他选拔的那个年轻木匠，确实够个总掌尺的材料。

讲述人 曾繁学 50岁 满族 凤城秋木桩人

不见黄河不死心

董吉贵 搜集整理

很早很早以前，有这么一家子，只有娘俩过日子。小孩叫施金丝，长得特别丑。世界上再也没有比他再丑的人了。母亲为养这么个丑儿子而整天发愁。心里老想：这么个丑儿子，长大能干什么呢？

施金丝长到十七岁的时候，也看出了母亲的心事。一天，就对母亲说：“妈，你给我买个胡琴吧，我要用胡琴来养活你。”他母亲给他卖了把胡琴。因施金丝的嗓子好，他自拉自唱，他唱的歌非常好听，声音甜美，吐字清晰，人人都爱听。他每天去街上卖唱，用大伙赏给他的钱抚养母亲，生活还算挺好。

施金丝唱歌出了名，一传十，十传百。传来传去传到了百里外的一个黄员外的耳朵里。这黄员外特别喜欢音乐，于是就派人去找施金丝来府内给他唱歌。施金丝接到传令，就随差人来到了黄府。黄员外问：“你就是施金丝吗？”

“小人正是！”

“今天你要好好唱，唱好了有赏，唱不好，可不给钱。”于是施金丝就唱了起来。这歌声传到楼上，打动了黄员外家的两位小姐。小姐的名字都叫黄河，年岁大点的那个叫大黄河，小的叫二黄河。她俩听楼下传来了如此清脆甜润的声音，简直入了迷。小姐心想：听这声音，这人长得一定是不能二五眼了。几次想下楼看看此人，又怕父母责怪，一直未

敢。只好问丫环唱歌人是谁，丫环告诉她说：“唱歌人叫施金丝。”小姐点了点头，听得入了迷。

两位黄河因没见施金丝的面，就日夜想念，天长日久姊妹俩都病了，身体日渐消瘦。父母为她俩请了好多医生也治不好女儿的病，后来丫环告诉了员外，员外才知病因。老俩口一核计：干脆，再把施金丝请来给黄河唱一唱，也许病就能好。于是就又派差人再次去找施金丝来府唱歌。施金丝一见又来找去黄员外家唱歌，心里非常高兴，心想：上次黄员外赏银五两，这次也不会少，跟着差人又去了。

到了黄员外家，黄员外就说：“上次你唱的不错，今天请你来是专为我两个女儿唱的。我告诉你，你可得守点规矩。不然可别怪我不客气。”

“是。”

施金丝被差人领到楼上，二位小姐不看便罢，一看其长相，心里也就腻歪透了。施金丝不知其意，便唱了起来。唱完后，黄员外赏银子十两。施金丝在回家的路上，心想：黄家这二位小姐长得简直赛过天仙，世界上再没有比这二位佳人长得再美的了。我若能娶上这般女子做妻，那真是不枉在世上一回。回家后，由于过度思念黄河，也日渐消瘦，其母四处求医，不见好转。

一日，施金丝把母亲叫到跟前，有气无力地对母亲说：“妈，我不能好了，我多想再见黄河一面啊，可是……，我死以后，你把我的心扒出来，好好保存起来，要有来买者，你一定要多要些银两，留你以后生活好用。”说完就闭上了眼睛。他母亲哭得死去活来，便遵照儿子的遗嘱，把他的心扒了出来挂在门后。