

全三卷·卷三 平藩卷

文公直◎著

山西出版传媒集团

北岳文艺出版社

碧血丹心全传



杨善。插画

文公直◎著 杨苇◎插画

碧血丹心全传

全三卷·卷三

平藩卷



民国武侠·插图版

山西出版传媒集团



北岳文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

碧血丹心全传：全3卷 / 文公直著. —太原：北岳文艺出版社，2015.5

ISBN 978-7-5378-4402-4

I. ①碧… II. ①文… III. ①章回小说—中国—现代 IV. ①I246.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 096479 号

碧血丹心全传

著 者：文公直

责任编辑：孙 茜

张 丽

装帧设计：张永文

出版发行：山西出版传媒集团·北岳文艺出版社

地 址：山西省太原市并州南路 57 号

邮 编：030012

电 话：0351-5628693(太原发行部)

0351-5628698(编辑部)

传 真：0351-5628680

网 址：<http://www.bywy.com>

E-mail：bywycbs@163.com

承印者：山西人民印刷有限责任公司

开 本：889mm×1230mm 1/32

字 数：1042 千字

印 张：38.75

版 次：2015 年 7 月 第 1 版

印 次：2015 年 7 月 第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5378-4402-4

定 价：108.00 元(全三卷)

勝水涵山意度深蒼生氣
類古編今安排以集三千
卷中有風流老將心

集藝文人句題碧血丹心記部

陳逸先生處

五子



序 一

于右任

有死君，有死国。弘演纳肝，王蠋绝脰，死君者也。死国之事，含义较广。稽之往史，宋明之季，死国者众而且烈。斯盖民族存亡所系，与所谓君臣之义，易姓改朔，稍稍殊矣。宋之岳忠武、文信国，明之于忠肃、史阁部，皆于民族垂烬，神州陆沉之际，奋起努力，以与异族抗。岳公于公，皆不死于前綏，而死于冤狱，悲惨壮烈，尤同为后世所悼痛。近顷文君公直编《碧血丹心》一书，叙述忠肃故事，体虽演义，而文则详于正史，姜君侠魂从而为之评，以旧史料为新小说，相得益彰，其两君之谓乎？昔褚人获作《精忠传》，抒写岳公忠义，至今妇孺贩竖，鼓书弹词，演者听者，不自知其歌泣之何从，信夫扬先烈之光，作民族之气，小说之力，较正史为大。忠肃死，而其沦浹血气，耿耿忠烈之精神则不死，然则两君之力亦伟矣哉！

民国十九年五月，三原于右任叙于沪寓，时则我东方天竺民族之领导者甘地就捕之后五日也。

序 二

文公直

直五岁受经，髫龄读史，每觉吾国之所以为世界文明古国，必有其特异之点。及舞勺之年，北走燕冀，以身长体壮，得增年而入军校，习戎事，得纵览东西诸名著，而独留心世界史事。卒业后，虽置身军伍，日以训练健儿为事，而性之所近，有暇辄取史籍读之，闲则旁及稗官野史，凡力足致者几无不读。厥后，讨袁、护法诸役，身在沙场，领军杀贼。从兹投身革命，南北奔驰，足无停趾，席不暇暖，斯时虽无暇读书，而轮轨承身之际，每以一卷消时日。五六年来，若有所得，而细思之，则又杳无所得。湘鄂之役，至长沙省亲，且奉令兴师，乃以历年自习之结果，请训于母。时母方注《道德经》毕，从事于《明史正误》，乃以案头参考之籍授直，且诏之曰：“儿习史，当于廿四史以外求之。”直闻斯语，乃如闻暮鼓晨钟，憬然知前此之但知读而不知考核参证之为大误也。越明年，遭家难，为小人所媒孽，系军狱。铁窗风味，固革命军人所宜尝试。因借此狴犴生活，为劳生之休息，且畅读我书。顾系狱经年，终日手一卷，读辄易竟。三兄公毅虑狱中人之忧而伤身也，竭力搜罗，以供肆读。无奈狱例仅许读古书，是以此一年中，所得寓目者，咸为经史子集、说部剧曲之类。

榴花照眼时，枯寂之狱中，沉闷欲死。母慈兄友，为之向戚旧假得

敝书一筐，以金饬狱吏，乃得入。直深感母兄之挚爱，一一检而读之。夜无灯火，则就如萤之看守灯光下，扞拊而翻叶。无意中，检得一残本，署曰《千古奇冤》。时以析杨余生，睹斯四字，手颤心摇。急就窗棂曙色，急目速读，则所记为明代钱唐于忠肃公（廷益）之惨史也。书中人名、事迹，颇为正史所无，而又民间传说所不及。如其确也，则此一卷之存，其为碧血丹心之灵，使之得传于世，而为五千年来唯一忠侠吐一口冤气乎？爰浏览三四，深蕴诸脑海中；复从狱卒假得楮墨，誉录一过。默念此身而不膏斧钺者，会当白此奇冤。

秋节后，军阀被挾而遁，旧部迎直出狱。顾仓促间，失《千古奇冤》之抄本。出狱后，又以督师追击，转战长江，无暇问及原本。嗣因东江寇急，主将奉大元帅令，回师救难。占领地后为军阀所盘踞。直部方在最前线，为敌所截。直不欲因一己为敌之目标，而使八千子弟为醢，遂以部卒托同袍，而只身走海上。时则家陷敌中，欲问讯亦不可得，更无能致《千古奇冤》之原本矣。

频年羁旅海滨，郁郁寡欢。长日无聊，每弄文消遣。旋受《太平洋午报》之聘，任编辑。鞅掌之余，即读海上新出版物，以覘近代文化之趋向。是时，除因革命高潮之澎湃，社会、经济之作，如雨后春笋，蓬勃丛茁外，其余杂志小说渐趋入颓废淫靡之途，论者每慨叹为每况愈下，丧失我雄毅之国民性。直非泥古者，但亦非盲拜西欧，抹杀我东方文化者。睹兹现象，乃发生一种感想。此种感想，非直个人触发，私计吾神明华胄中必有同情者。

感想为何？则以直自髫龄以至如今所得读之书——无论其为经史子集，或说部戏曲，——每觉其中多少涵有坚强雄毅之忠侠性。虽靡靡之音，重文之作，亦不免时有此种忠侠性之流露。惟历代尉儒帝王愚民工具之朱程学说，尚武文字，则或无之。于以知我华夏民族卓然矗立东土，五千余年，其间虽或受异族之侵袭，而卒能保我领土，休

养生息，不为犹太、埃及之续，且屹然为世界最古国家之仅存者，则此忠侠之国民性实为其重大之原力。自满清入关，承明代以文弱民之余，变本加厉，尽驱国内优秀分子于咿唔咕哔之中，大倡非侠之说，而以奴性之事君为忠。遂令我泱泱大风之民族，尽离武事，消沉侠性，而成“东亚病夫”，为碧眼儿所欺凌，受木屐奴之蹂躏。日蹙国百里，常为城下盟，酿成有史以来未有之奇耻大辱，而莫之或湔。揆厥原因，则忠侠性之被摧残剝削有以致之也。

方今弱肉强食，公理蔑亡。世界为帝国主义者之世界，弱小民族求为安顺之奴而不可得。倘不扑灭此人类恶魔之帝国主义，吾人宁有安枕之一日？吾人今日，为我民族求生存计，为救世界弱小民族计，为求达人类平等之目的计，正宜急谋恢宏我民族之忠侠性，发扬而光大之，以与人类恶魔作殊死搏战。颓废派之文艺，其毒害，适足以增东亚病夫之病，而亡吾族耳。靡靡之声，适足弱吾种，而灭吾族耳。吾人而苟欲自全且永保世界和平者，其能听之任之耶？

自太史公传游侠以来，国内文艺界之关于“侠”之文字亦夥矣！民国初元，国人为肉麻小说——堆砌诗词不近情理之作——所激，翻然而欣企武侠说部。于是武侠小说应需求而突起。顾出版虽夥，夷考其内容，则或拾取陈言，或侈谈神怪，或敷衍民间传说，或受戏剧之暗示。其书中所写之人。非尽属于“超人”，即异常之陈腐。至于言及武事，则以闭户之所谓文人，而言历古精湛之武术，其南辕北辙，貽笑大方，更无待论。而时代、地理、职官、言语之舛谬，书中人行动事态之不近情理，其弊一如肉麻小说之仅足以供识者之笑料，而貽国民以谬误之观感。以吾同胞秉遗传之忠侠性，而需要武侠之书籍的结果，乃得如斯之响应，其伤心为何如者？

日本，东方小岛国也，为其民族竞生存计，儿童教育，即灌输其国中历史、抗侮御侵之英雄故事，以启迪其爱国之忠，护族之侠。吾人于

日本之抱帝国主义，固不必效，不可效；而于其以忠侠训育国民，则洵有不可不师法者。粤稽我华自周以降，捍御异族，保全华夏，而使种族不致灭亡之英雄，其光荣之历史，实足以煌炳大地。远古无论矣！即以异族入我国而言之：晋代承三国之余，尚清谈，鄙武事，而胡祸之烈，为前所未有的，则忠侠性之消沉，有以致之耳。又如北宋赵匡胤虽以武侠平诸割据，而腐儒守旧，倡重君之说，轻视武侠，斥为乱阶；而二帝为俘，偏安貽耻。南宋复不自警惕，仍承前弊，遂有胡元之祸。朱元璋以匹夫而得天下于马上，驱异族出塞，其所本者民族之忠侠性耳，其功业之成固无文事也。乃既得称帝南都，苟安畏难，不为彻底之谋，而唯求永世之术，以八股愚民，以戮功为事；遂令国内无可可用之兵，盈廷皆坐谈之士，于是而有瓦剌之祸，终成土木之辱，蹈宋之覆辙，而重演元首为俘囚之耻剧。幸以于忠肃公之忠侠奋发，力排迁都及乞和之议，得保全民族之安全，而不致为南宋之续。乃英宗朱祁镇图一己之私，忘救己之恩，毒害于公，而复宠宦竖，斥武侠，积弱所致，遂有满清之祸。此就历来中夏之君论之，其证已显然诏示吾人矣。再就同种异族言之：则匈奴不文，而汉不安枕，鞑靼习武，而唐不宁军；元以武侠训民，声威远及欧陆；清以武侠练士，而旌旗入主中华，此又其明证也。此但犹涵有帝国主义或军国主义之意味，试再观华盛顿之忠侠奋发，而美利坚得平等、自由，孙中山以忠勇垂训（见《三民主义讲演》及《军人精神教育》），而我华族兴国民革命，更足以证明欲竞生存，求幸福，非倡忠侠不为功，亦非倡忠侠不能致。

综上所述，因直微志，欲昌明忠侠，挽颓唐之文艺，救民族之危亡。且正当世对武侠之谬解，更为民族英雄吐怨气，遂有《碧血丹心》说部之作，敢掬诚以告读者者。今日虽已五族一家，而前人卫族之丰功，实足以观感后人御侮之观念。东西列强对我之压迫，较之瓦剌之于有明为尤甚；则读此益奋起而进，为五族谋之，则大中华民族其庶几乎。

直之撰述本书，其动机虽尽于上述，而尤有一言，为读者告者，则直读史所得以为民族竞生存争人格之英雄，当以岳忠武、文忠烈、于忠肃、史阁部为最。而岳忠武之声名，独能深入平民，国人无不知者，推其所以，则因说部与戏剧宣传之力也。然而国人以崇钦岳忠武之故，于民族之忠侠性，激发不少。倘使文忠烈、于忠肃、史阁部之光明磊落，碧血丹心，尽入于人心，则我民族之光大为何如者？关于岳忠武之说部，有《说岳传》一书，虽鄙俚不文，描写拙陋，而深合平民口味，固须整理改造，但犹可暂缓。关于史阁部亦尚有数说部及新近出版之小说中，略记其事，且因为时较近，国人溯满人入主之源者，多能及之。关于文忠烈则直曾得一残缺之说部，名曰《孤忠转》，虽缺数卷，尚可补缀，原书留湘，现方函囑宁沪，会当设法使戒完璧。万不得已，亦当补撰而标明缀续之处，付剞劂而贡献于当世。唯独关于于忠肃，则除《千古奇冤》外，更无为之一言者。且有荒唐传奇，竟指于公为权奸者，则贼臣之裔颠倒混淆，欲以一手掩尽天下后世之耳目，尤使人愤懣无既。以于公之忠侠天成，保全华夏，卫我民族，于众议和让，行且为奴之际，以大无畏之精神，于无兵、无财之时，瀚民族之奇耻大辱，破瓦刺而迎归英宗，求之五千年历史中，能雪耻复仇如是之痛快者，厥唯于公一人耳。乃五百年来，竟无人为之宣传，一般人亦淡焉若忘：以视日本之儿童莫不知有幕府，美利坚平民莫不知有华盛顿者；耻亦甚矣！直不敏，虽文不足以副志，辞不足以达意，而窃有愿焉，以为我所认为当为者则为之，毋以诿人，毋以望于人，是责任心也，亦人所当具也。为之而当，固无论矣；为之而不当，亦当有人纠之正之，则我首创之责，允当由载内心之驱使而定之行之也，而况《千古奇冤》一书中，所载征番四十八将、六十四佐，姓名俱在，事迹可按。虽未能充分考据证实，而稗官家言，自不妨衍之成篇，但求无背志旨可耳。

客岁，敛翼幽居，默忆《千古奇冤》，以消磨岁月，因随笔衍述，积

日累月，成书数百万言。虽《千古奇冤》之原本抄本，皆不可得，而所叙事态约略相同。原本为文言列传体，一卷三万言；已收罗甚富；直演之为白话，间或为行文便利计，加以穿插，乃不意而成如许卷帙。其中因《千古奇冤》涉及武当派、白莲教诸事，因更博采前人笔记及武术秘籍，为之渲染。其太背事理者，则从割爱。新颖可喜者，则悉录之。今岁病中取阅一过，复加删节改削，乃成此书，题以“碧血丹心”四字，盖明书旨也。改稿初成。老友姜君侠魂见而喜之，引为同志。盖侠魂独倡武侠，垂十余年，且常为于公呼冤者。见此书，乃怂恿付印，且为商榷题名。初拟名“忠侠传”，且为阐其义曰：“‘忠’者孙中山《三民主义讲演》中所解释之义也；‘侠’者，太史公《游侠传》所昌明之义也。”既而以为自古忠侠，不仅于公，而且书中人物，亦未可尽以“忠侠”概括之。因易一字，曰《大侠传》。谓于公千古之“大侠”也；书中人物，其所为皆“侠”之“大”者也。且“大侠”之义，“忠”在其中矣。因定是名，复以直原题之“碧血丹心”，颇合于于公之生平为不可弃，遂并存之。

本书撰述之际，友好之垂爱者众，而尤以洞庭秦来甫（复原）、吴县沈硕生（异尘）及侠魂最为赏识。付印之顷，三君为之批，为之校，为之评，良友盛情，弥深感荷。家兄公毅更于军书旁午，戎事鞅掌之余，抽暇为之标点，则手足之爱，更见其挚。心感之余，并志于此。至于改稿之标，古董袁秀堂、南通陈飞南为之绣像，杭县王振麟为之逐笔绘图，皆爱奖之至者。《大侠传》何幸得此？直更何修而得此？

侠魂主张分集出版，以免卷帙繁重，一时不易杀青，重劳友好之盼望。直适有事于南都，未克躬执其役，则以全权付我老友。老友为出版界之前辈明星，必能为我善谋之。设出版之顷而先为第一集者，则请读者注意：全书焦点尚在二、三集中也。

中华民国十八年十月节中，萍水若翁文公直叙。

于谦小传



于谦，杭州钱塘人，字廷益，号节庵，是明代名臣，民族英雄。他生于明朝洪武三十一年(1398)。他的出生地离西湖不远，他死后也葬在这里，供后人瞻仰凭吊。

于谦少年聪明颖异，勤奋好学，胸怀大志。永乐十九年中进士。宣德初年授御史，出按江西，迁兵部右侍郎，巡抚河南、山西。他为官清正廉洁，关心百姓疾苦。任地方官期满回京述职时，他写下“清风两袖朝天去，免得闾阎话短长”的诗句，意思是，他不拿百姓一根草，也不给权贵送一两银，表明自己廉洁坦荡的胸怀。

正统十四年，于谦召为兵部左侍郎。土木之变中，英宗被俘，郕王朱祁钰监国，他临危受命，就任兵部尚书，力排南迁之议，决策守卫京师。他与诸大臣请郕王即位，为明景泰帝，断绝瓦剌以英宗为人质、“奇货可居”的企图。

瓦剌兵逼京师，于谦亲自督战，军民同仇敌忾，一举击退之。最终迫使也先遣使议和，使英宗得归。英宗从此幽居南宫。

几年后，景泰帝病重。朝中的几个投机分子石亨、曹吉祥、徐有贞等人暗中商议，准备拥英宗复位，史称夺门之变。而他的弟弟朱祁钰已是弥留之际，无可奈何了。

英宗复位，给于谦定下一个意欲谋逆罪，处以死刑。

直到宪宗即位才予以平反，明孝宗弘治二年追授为特进光禄大夫、柱国、太傅，谥肃愍。万历年间，改谥为“忠肃”。

于谦与岳飞、明末抗清英雄张煌言并称“西湖三杰”。清代著名诗人袁枚在拜谒岳飞和于谦之墓后，曾信口吟出“赖有岳于双少保，人间始觉重西湖”的不朽名句。

目 录

第一章	功成拜命归省完婚 矢志出师捣巢挾逆	001
第二章	骤睹游骑同心密计 力夷秘窟锐志降妖	008
第三章	得途径独探邪魔窟 惊贼人初试雷霆箭	015
第四章	擒六妖仔细推贼情 调九队慷慨征魔道	022
第五章	怪气妖光装模作样 神威奋武刳耳馘元	029
第六章	飞羽箭女郎歼巨寇 破钢轮莽将树奇功	036
第七章	以子之剑梟子之首 因君而射为君而创	044
第八章	攻中央九九队奋勇 斩渠魁双双侠复仇	052

第九章	扫穴犁庭功成俄顷 诛顽纳顺策定当时	058
第十章	大凯旋献馘犒三军 代巡方关心遣十将	065
第十一章	逢怪客旅邸觐奇情 踪番人征途惊警讯	071
第十二章	听密语莽汉拜哥哥 助良朋英雄请妹妹	078
第十三章	谋猷坚定同矢丹忱 慷慨激昂共输赤悃	085
第十四章	倩影英姿霜锋雪刃 银辉宝彩电弹雷丸	091
第十五章	擒外寇谈笑话成功 告同仁轩昂陈往事	100
第十六章	献俘获千里走长途 护人犯深山逢敌寇	106
第十七章	识寇情飞丸摧寇纛 俘敌将骤骑挫敌锋	113
第十八章	疑云阵阵荡腹生愁 义气铮铮挺身代任	120
第十九章	叩柴扉荒村访二老 整青山平地起双雄	129
第二十章	倾忱悃低首拜英兄 激性情舍身救难友	138
第二十一章	风云聚会万派朝宗 雷霆施威群英效命	145

第二十二章	含辛茹苦千里奔波 披臆谈心三更夜话	153
第二十三章	征叛藩鸿猷聚群侠 张挾伐歃血誓全军	162
第二十四章	急先锋骤马立头功 大元戎聚英谈寇势	170
第二十五章	入觐君王细陈寇况 出征叛逆初振天威	178
第二十六章	遇劲敌前锋落水逃 固根基偏师间关发	187
第二十七章	勇先锋骤马擒狂寇 智女侠强弩殪贼徒	194
第二十八章	斩渠魁双侠偿夙愿 护宫禁一士进良谋	204
第二十九章	杜逆谋分军护畿辅 遇逆党跟踪识密巢	211
第三十章	入窠巢深夜逢侠女 谈堕陷挑灯念同仁	220
第三十一章	急友难狂奔乞救援 灭秘窟仗义解厄难	226
第三十二章	述往事二侠陈心志 惩凶奸一女上文书	234
第三十三章	受重任计划竟全功 荡逆根冒险摧坚壁	241
第三十四章	途遇铁骑蹈隙制胜 射获敌将行权得供	247

第三十五章	受气恼只身走万里 明忠诚协力破三军	255
第三十六章	斩将搴旗强寇丧胆 诛凶擒悍英雄献功	266
第三十七章	偏师奏捷犒劳整军 逆势嚣张询谋制敌	274
第三十八章	以退为进毁突拔营 将静慑慌据河守岸	280
第三十九章	大张挾伐六军并举 输诚响义五将归心	288
第四十章	叙亲情手足欣聚首 做间谍股肱变初心	296
第四十一章	清内奸升帐鞠三将 破地窟开城袭右军	303
第四十二章	赌情生疑二将告密 见机擒谍一侠建功	310
第四十三章	擒良将女侠初出马 获莽夫小卒独除凶	318
第四十四章	重整六师再展经纶 告诫百将誓俘凶逆	326
第四十五章	扫穴犁庭大功告竣 诛从擒首元帅班师	336

第一章

功成拜命归省完婚 矢志出师捣巢挾逆

话说汉王朱高煦因带兵劫夺大行皇帝(明成祖朱棣)的梓宫,要想效他父亲所为,窃据神器。不料太子朱高炽(明仁宗洪熙帝)先得讯息,率同御史于谦连夜奔驰,抢在汉兵前头。朱高煦虽然劫得梓宫,却被于谦领着一班侠义英雄半途截住。朱高煦部下小卒一颗珠钟强临阵归降,弹落朱高煦的金盔,并将朱高煦秘匿梓宫的所在,禀告于谦。于谦立即调派大将丑赫、文义、凤舞、王通、孙安、归瑞、凌翔、骆朴、庾健、龙飞、庾忠和钟强,一共十二员大将,奋勇杀入汉营深处,奉迎梓宫,高唱凯歌,回到御营来。朱高煦得报,知道前功尽弃,气得血往上涌,伤口迸裂,痛彻心脾。顿时头重脚轻,神昏目定,仰身后倒,滑离雕鞍,摔躺地下。当下,汉营长史钱巽、大将石亨、石彪、胡远、陈刚等,正在朱高煦身旁随护,见主公急昏落马,吓得连忙一齐翻身下骑,和随侍材官、太监等人连忙将朱高煦搀起。钱巽心中一动,知道大事已失,再不收兵逃走,必致全军覆没。且是这时,第一要着是保汉王的性命要紧,便连忙向石亨道:“石先锋,请您快传令向金鸡岭退!并请小石将军快会同众位将军,分途退走。一面走,一面回头迎杀,使那厮们猜测不透,才能逃得脱身。”石彪、陈刚等齐声答应,转身传令照行。

这里,钱巽、石亨二人统率朱高煦的亲军,狼狈蹿走,好容易绕过几