

冰波童话  
大长篇

冰波 中国的安徒生



# 宇宙蛋

冰波 著



CIS



湖南少年儿童出版社  
HUNAN CHILDREN'S LITERATURE AND ART PUBLISHING HOUSE



**对**人好,就是对自己好;对人恶,就是对自己恶——这就是我写《宇宙蛋》所想表达的终极立意。

—— **冰波**

**正**是这样一种深刻的人文思考,使《宇宙蛋》有别于时下流行的热闹型童话——单纯注重幻想的夸张,而缺乏耐人寻味的人文内涵。

—— **当当网评论**

**为**什么又是孩子?在我们内心深处,也许都向往回归生命本真的状态。像孩子那样天真、单纯,用最善意的猜测看待世界。俗世的染缸里,长大的我们渐渐遗失了这些美好的品性。

—— **青年评论家 袁姐**

 上架指南: 少儿文学

ISBN 978-7-5358-7228-9

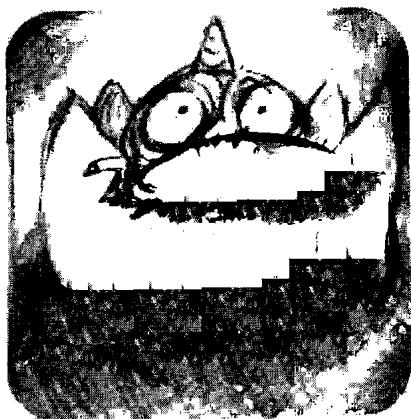


9 787535 872289 >

定价: **14.00** 元

# 宇宙蛋

冰波 著



CMS  
湖南少年儿童出版社



湖南少年儿童出版社  
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

## 图书在版编目(CIP)数据

宇宙蛋 / 冰波著. —长沙: 湖南少年儿童出版社, 2011. 11  
(冰波童话)

ISBN 978-7-5358-7228-9


I. ①宇… II. ①冰… III. ①童话—中国—当代  
IV. ①I287.7


中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第216088号

## 宇宙蛋

总策划: 胡坚 许久文

责任编辑: 吴双英 聂欣

插图:  张卓明 段颖婷 郭汝荣

整体设计:  段颖婷 胡荻

质量总监: 郑瑾

出版人: 胡坚

出版发行: 湖南少年儿童出版社

地址: 湖南省长沙市晚报大道89号 邮编: 410016

电话: 0731-82196340 82196334 (销售部)

0731-82196313 (总编室)

传真: 0731-82199308 (销售部)

0731-82196330 (总编室)

经销: 新华书店

常年法律顾问: 北京市长安律师事务所长沙分所 张晓军律师

印刷: 长沙超峰印刷有限公司

开本: 880mm×1230mm 1/32

印张: 5.5

印数: 1—10000

版次: 2012年1月第1版 印次: 2012年1月第1次印刷

定价: 14.00元

版权所有, 侵权必究

质量服务承诺: 若发现缺页、错页、倒装等印装质量问题, 可直接向本社调换。

# 前言

故事《宇宙蛋》在十分欢乐的气氛中开场。

清晨的公园，飞碟从天而降。人们瞠目结舌。唯有扫地瓦，挥舞着那把著名的大扫帚（这可是他的命根子）。暴跳如雷。“走开，不许弄坏草坪，我修剪了整整一年哪！”

飞碟显然被这个伙计唬到了。它丢下两个蛋，遽然而逃。

这是什么玩意儿。警察肖勃拉兹先生认为它是一个超重磅宇宙炸弹。可惜没有任何东西能撼动它。地球如临大敌。警察局长、国防部长渐次粉墨登场。

然后，最重要的人物米米儿，悄无声息地出现了。

他心疼这两个无辜的蛋。他抱走其中一个，偷偷地藏在衣橱里。

从此，这两个蛋面临着截然不同的命运。一个成为丑陋而凶暴的巨人，一个成为善良而美好的超能力男孩。谁也没想到，米米儿一个善良的小举动，最后竟然拯救了世界。

惠特曼的诗里写道：一个孩子向前走去，遇到的东西，

就变成他身体的一部分。对于这个纷繁莫测的世界，我们都曾是一个幼小的蛋。成长过程中的耳濡目染和受到的教育，让我们变成截然不同、品性各异的个体。

不知你是否发现，不管是《宇宙蛋》，还是电影《ET外星人》，许多关于外星人的作品里，都不约而同地选中孩子作为联系外星文明的桥梁和使者。斯皮尔伯格大师在拍电影时，也总是敲打着他著名的大鼻子，不停强调，降低机位，从一个孩子的高度去观察。

为什么又是孩子？在我们内心深处，也许都向往回归生命本真的状态。像孩子那样天真、单纯，用最善意的目光看待世界。俗世的染缸里，长大的我们渐渐遗失了这些美好的品性。疲于奔命、行色匆忙的人们，怎么可能静下来，聆听来自外星生物的友善信息。

这是一个充满喜剧感的故事。扫地瓦视扫帚如命，去警察局也不忘随身携带，该死的警察局长威胁他做伪证，不然没收扫帚。更荒唐的是这一招竟然奏效。肖太太常拿擀面

杖追得肖勃拉兹满街跑，但她心地善良，宠爱外星男孩，仿佛自己是他毋庸置疑的妈妈一样。肖警官兢兢业业，视市民安危为己任，却又希望被免职，因为他想天天去钓鱼。地球上，如果没有身份证，你就没法证明你是一个人。当成为人类男孩的外星人豆豆儿，几经曲折获得身份证时，他哭得惨兮兮……

当然，这些欢乐的片段，并没有稀释开篇时宇宙蛋被残忍虐待的悲壮。在这个妙趣横生的故事中，其实隐现着一个极为严肃的命题。浩淼苍茫的宇宙中，总有一天，外来智慧生物会探访地球，我们又该如何相待。这是人类艺术家探索的永恒之谜。

《宇宙蛋》中，冰波先生给出一个干脆的答案——就像爱你对面坐着的那个普普通通的雀斑男孩那样，去爱他吧。

——袁 姐（青年评论家，《小学生导刊》杂志编辑）







# 目录

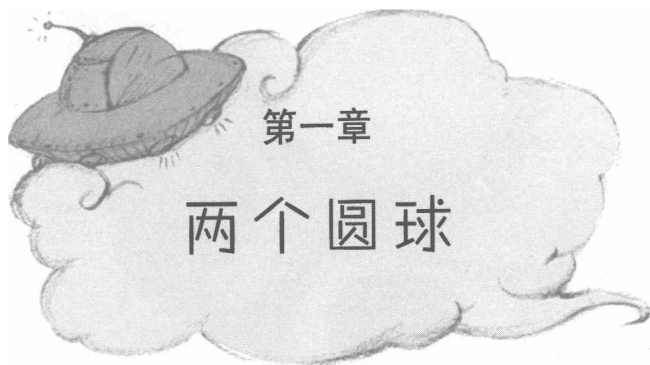
CONTENTS

第一章 两个圆球	1
第二章 神秘失踪	17
第三章 特别试验	35
第四章 孵化	52
第五章 另一种命运	69
第六章 巨人	85



第七章 超级儿童	109
第八章 新的麻烦	126
第九章 巨人的报复	139
第十章 关键时刻	148
后记	165





## 第一章

# 两个圆球

八月的一天，海拉市的天气像往常一样闷热。

米米儿起得很早，拿起一本书就到阳台上去读。

天才刚刚亮。

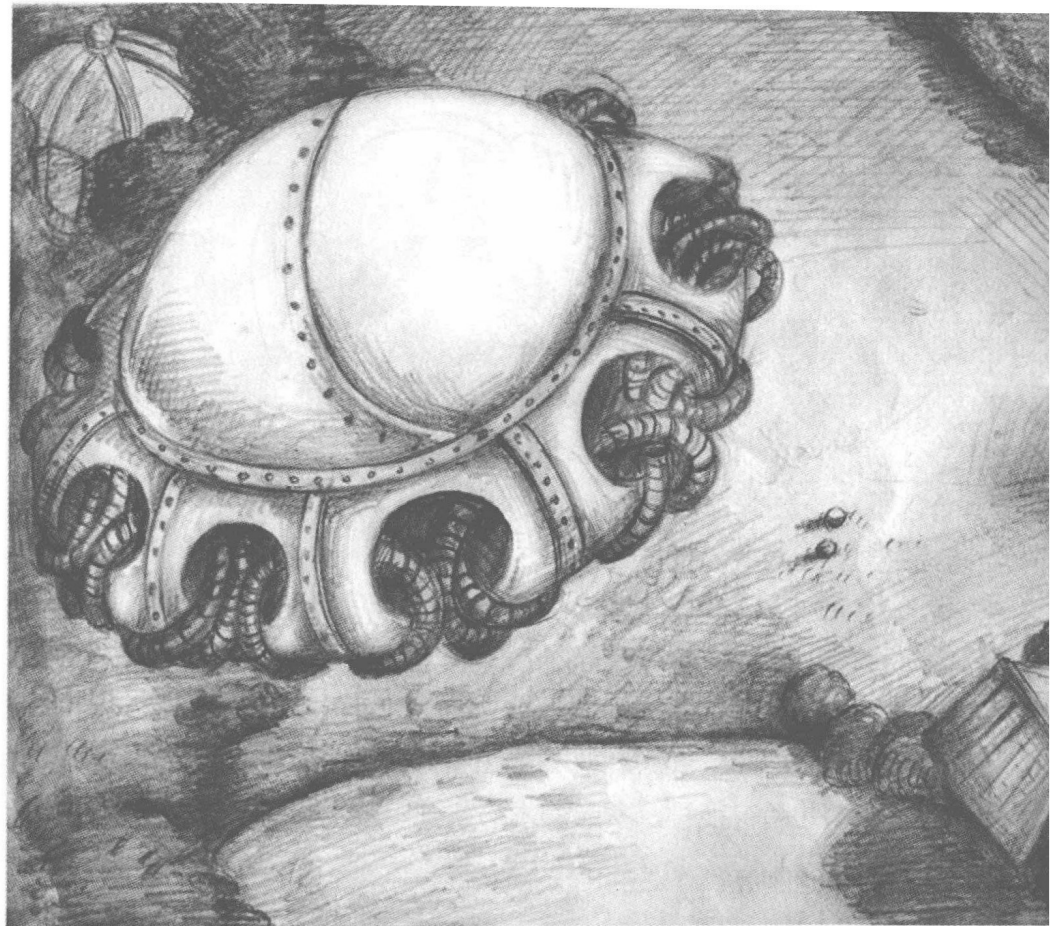
米米儿从上往下望，他家的阳台正好面临市内中心公园，可以看见一些早起的人在那里锻炼身体。

“唉……”

米米儿莫名其妙地叹了一口气，翻开了书本，那是一本关于外星人的书。

他很投入地读着，沉浸在那个神秘莫测，天知道是真是假的世界中。

“竟然有那么多的人曾经目睹过外星人，如果我也能碰

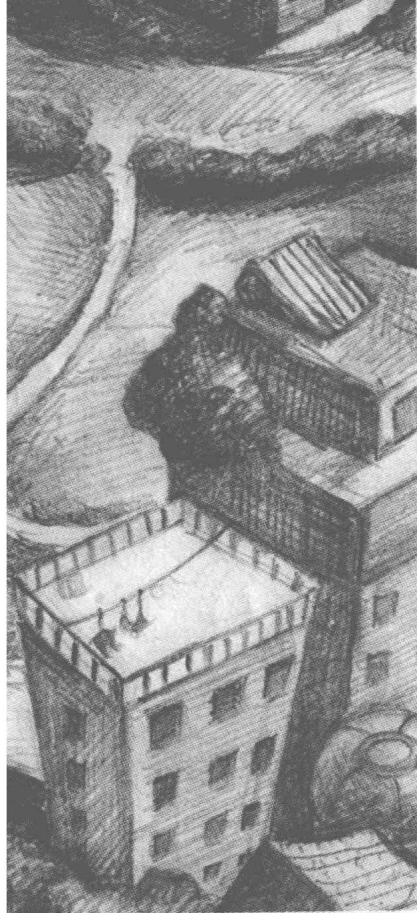


上一次该多好！”

米米儿轻声自语着，如无缰野马似的幻想又开始了。十二岁的米米儿功课很好，可性格内向，他每天都花好多时间用来幻想。

米米儿抬起头来，望着淡蓝色的天空。

他注意到，在一朵薄薄的云层后面，出现了一个银灰色的小点。让人惊奇的是，那个小点正在扩大！



会不会是飞行器？

那个小点越来越大，速度极快。就在米米儿正在怀疑自己是否是在做梦的迟疑间，它已经不再是小点，而是……

“天哪，飞碟！”

米米儿失声叫起来。

那确实是一个飞碟，它正好停在中心公园的上空，距离是那么近！它是扁圆形的，四周环绕着一圈时亮时灭的蓝色



圆窗。

它那么大，天顷刻间仿佛被遮住了，然而它竟未发出一点点声音。

米米儿的呼吸仿佛停止了，紧张得头发都要竖起来了。他不知现在是该隐蔽起来，还是该留在阳台上继续观察。

飞碟正在继续下降，同时又在慢慢平移，不一会儿，已到了公园一块草坪的上空，离地面大约只有二十米。

它显得那么大，甚至能从它的圆窗上面看见米米儿住的这幢楼。

飞碟想干什么呢？

公园里所有的人，当然也都看到了它。

人们都被这突如其来的情况惊呆了，仰着脖子，张大着嘴，望着这个庞然大物。谁也不知道应该干什么，或者说，该作何种反应。

有人叫道：“天哪，飞碟！”

又有人叫道：“哎哟，飞碟！”

还有人叫道：“我的妈呀，飞碟！”

这时候，有个人朝着飞碟跑了过去，他穿着套鞋，拿着一把大扫帚。

他朝飞碟挥舞着扫帚，大声喊道：“走开，走开，不许



下来，这里是草坪，我修剪了整整一年哪！”

他就是这个公园的管理员，也叫负责人，或叫园长、经理。不过，大家都叫他扫地瓦。

扫地瓦继续挥舞扫帚：“停，停！别弄坏我的草坪！”

飞碟迟疑地晃动了一下，真的停住，不再下降了。它此时离地只有八米高。

飞碟一动不动地悬空停着，它到底要干什么呢？

忽然，公园里的所有人，好像听到了一个声音：

“请大家不必惊慌，我们是友好的。谢谢！”

这个声音似乎不是用耳朵听到的，而是在人们的脑袋里响，并且带着一种敲击金属发出的怪音。

接着，飞碟上全部窗子里的灯都亮了，底部的舱门也打开了。从打开的舱门里，掉下来两个白色的圆球。

圆球似乎非常轻盈地落在柔软的草坪上，它看起来好像有篮球那么大，不像金属，因为它似乎有一种细腻而不光滑、柔和而不黏乎的很新鲜的光泽。

它们静静地躺在草坪上，十分炫目。

飞碟还在原来的位置停着，似乎在注视它们。过了一会儿，飞碟上所有窗子里的灯骤然熄灭，飞碟以很慢的速度，开始上升。



“回来，回来！”扫地瓦挥舞着扫帚，“把你的东西拿走！”

飞碟突然以极快的速度上升，一瞬间，它就变成了一个银灰色的小点。

接着，就不见了。

扫地瓦看看那两个圆球，急得直跺脚。

“见鬼！它在我的草坪上生了两个蛋，却只管自己走了，什么东西！”

扫地瓦用扫帚指着天空发牢骚。

大概是因为扫地瓦的态度，也可能是因为大家已经接受了刚才的突发事件，公园里的人不再害怕，反而纷纷向草坪上的两个圆球靠近。

草坪被很多只脚践踏着，但谁也不在意。

这两个圆球究竟是什么东西，这才是大家最关注的。

人们七嘴八舌议论着。

“可能是外星人的特殊礼物，它代表和平。”

“不，一定是气象探测球。”

“我看，这里面可能装着信件。”

“我觉得……”

各种说法都有，并且都有自己的道理。





“走开，走开！”扫地瓦喊着，“你们把我的草坪踩坏了，两个蛋有什么好看的！”

人们“轰”地笑了，觉得扫地瓦的说法非常荒唐。说圆球是什么都可以，但怎么能说它是蛋呢？难道飞碟是老母鸡吗？

谁都不管是否踩坏了草坪，都继续站在草坪上看热闹。

米米儿在阳台上也看见飞碟的那两个遗留物了，即使是从这么远的地方望去，它们也显得十分醒目。

“妈妈，我出去一下！”

米米儿一边喊着，一边冲出房门。妈妈正好端着早餐从厨房出来，被他这样一撞，两个煎鸡蛋完整地反扣在地上。

米米儿还是像风一样，下了楼梯，直奔公园大门。

后面传来妈妈的骂声：“该死的！找魂儿去吗！”

米米儿跑进公园，挤进人群里。

两个白色的圆球默默地躺在那里，显得好可怜好孤单，一副无助的样子。

米米儿的心里，涌上来一阵难过。

“走开，走开！”

一个声音把怔怔的米米儿吓了一跳。

原来是扫地瓦，他拿着大扫帚也挤进了人群。



“他们不把蛋带走，我就来扫掉它们！”

扫地瓦说着，用扫帚去扫圆球。可以看得出，他使出了很大的劲。

可是圆球纹丝不动，扫地瓦却被反作用力绊了一个跟头。他爬起来，又试图用双手去搬，劲使得脸都涨红了。

他突然一屁股坐在地上：“天哪，它怎么有这么重？”

人们都发着呆，像感受到恐怖似的。

一个练武术的年轻人走上前来。

“我来试试。”

他脱下外套，半蹲着身子，耍了几个把式，运了运气，伸出双手，紧紧抱住一个圆球。

“嗨！”

他使出了爆发力。然而，圆球依旧纹丝不动。年轻人沮丧地摇摇头，咕哝着：“奇怪，凭我的功夫，拔断花岗岩也没问题的嘛……”

“我来试试吧。”

人群中走出一位中年男子，边走边往上捋袖子。他是个气功师，有一双闻名全城的铁沙掌，曾经一掌劈断过一根黄瓜般粗的钢条。

“别，别这样……”米米儿急切地喊了一声，可他的声