



陈词懒调 著

回到过去
变成
猫

回到过去

STRANGE LIFE OF A CAT

变成 猫

陈词懒调 著

①

图书在版编目 (CIP) 数据

回到过去变成猫 .1 / 陈词懒调 著 .

— 武汉 : 长江出版社, 2016.6

ISBN 978-7-5492-4318-1

I. ①回… II. ①陈… III. ①长篇小说 - 中国 - 当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 127156 号

本书经陈词懒调授权同意，由上海玄霆娱乐信息科技有限公司委托天津漫娱文化传播有限公司正式授权长江出版社，在中国大陆地区独家出版中文简体版本。未经书面同意，不得以任何形式转载和使用。

回到过去变成猫 1 / 陈词懒调 著

出 版 长江出版社

(武汉市解放大道 1863 号 邮政编码 : 430010)

出 品 漫娱文化

(湖北省武汉市积玉桥万达写字楼 11 号楼 19 层 邮政编码 : 430060)

出 版 人 赵冕

选题策划 长江出版社青春动漫编辑室

市场发行 长江出版社发行部

网 址 <http://www.cjpress.com.cn>

责任 编辑 钟一丹

特 约 编辑 颜燕

装 帧 设计 Yvonne

印 刷 湖北新华印务有限公司

版 次 2016 年 6 月第 1 版

印 次 2016 年 6 月第 1 次印刷

开 本 710mm × 1120mm 1 / 16

印 张 17.5

字 数 320 千字

书 号 ISBN 978-7-5492-4318-1

定 价 29.80 元

版权所有，翻版必究。如有质量问题，请联系本社退换。

电话 : 027-82926557 (总编室) 027-82926806 (市场营销部)

我们也许居住在不同的城市，看不同的风景，过迥异的生活，每天和不同的陌生人擦肩而过，带着各自的心情打开家门，而迎接我们的却是同一种幸福。

当你抱着猫儿温暖的身体静静地观察这座城市时，是否知道：这里有多少故事与猫有关，别的城市又在发生着什么？我们，是因为有猫才爱上这座城，还是因这座城才拥有了猫？

——《Pet World》



楔子 9

- ① 黑发，加油 11

- ② 东区四贱客 27

- ③ 打滚？撒娇？滚你丫的 43

- ④ 革命尚未成功，同志仍需努力 59

来自猫的电话 73



- ⑤ 欠那只猫一个人情 73

- ⑥ 猫的心思，你别猜 93

英雄救美 131

街头巷尾中猫的生存之法 147

新兼职保姆 165



- ⑦ 私猫领地，外猫不得进入 187

- ⑧ 黑发，你咋的了 187

- ⑨ 那只黑猫是不同的 199

- ⑩ 一只猫在看着你 217

224

- ⑪ 偷猫贼 247

- ⑫ 黑发真被抓走了 259



- ⑬ 注意猫 224

217

175

回到过去 变成 猫

陈词懒调 著

(1)

我们也许居住在不同的城市，看不同的风景，过迥异的生活，每天和不同的陌生人擦肩而过，带着各自的心情打开家门，而迎接我们的却是同一种幸福。

当你抱着猫儿温暖的身体静静地观察这座城市时，是否知道：这里有多少故事与猫有关，别的城市又在发生着什么？我们，是因为有猫才爱上这座城，还是因这座城才拥有了猫？

——《Pet World》





楔子 9

① 黑炭，加油 11

② 东区四贱客 27

③ 打滚？撒娇？滚你丫的 43

④ 革命尚未成功，同志仍需努力 59

⑤ 来自猫的电话 73

⑥ 欠那只猫一个人情 93

⑦ 猫的心思，你别猜



⑧ 英雄救美 131

⑨ 街头巷尾中猫的生存之法

⑩ 新兼职保姆 165

147



⑪ 私猫领地，外猫不得进入

⑫ 黑炭，你咋的了 187

⑬ 那只黑猫是不同的 199

⑭ 一只猫在看着你 217

175



⑮ 偷猫贼 247

⑯ 注意猫 229

⑰ 黑炭真被抓走了 259

259



其实我一直想写这样一本关于猫的小说，没有修真，也没有异能，贴近生活，温馨轻松。

工作累的时候，就会想到当初还在大学读书时，偶尔路过学校家属区总能看到一只趴在窗台上懒洋洋眯着眼睛的大白猫，高高的梧桐树树叶中投下的阳光落在它身上，慵懒而惬意。毕业后这些年，每次想起那个画面，就会莫名地放松。

家里也曾养过几只猫，不是什么名贵品种，都是中华田园猫，它们有跟小狗抢雪糕的，有睡觉露舌头的，还有将蚂蚱、老鼠往我床底下塞的，有的洗澡乖，有的洗澡爱挠人……养猫时候的心情，相当复杂，总的来说，还是开心居多。因此，我借这样一篇文来回忆一下曾经经历过的、听闻过的一些关于猫的趣事。

一部关于猫的纪录片上说过：在每只吃得饱饱的懒洋洋躺在火炉旁的猫身上，都藏着一只蠢蠢欲动作势欲扑的老虎。我不想只写猫萌的一面，它们还有很多面，很多时候难以捉摸，其中的酸甜苦辣，大概只有养过猫的人才清楚。

曾经有人说过，其实，很多猫一眼就能看出你喜欢它，还是不喜欢



它，但是，它们一点也不在乎，依旧我行我素。人有喜乐愁苦，猫亦有之。这本书，借主角郑叹的奇遇，从一只猫的角度，看世间百态。有温馨搞笑，也有冒险，这是我一次新的尝试。

这篇小说在起点中文网连载时成绩不错，追读的人很多。微博上有读者跟我说她将本书推荐给了她的爷爷，而喜欢这本书的读者，男女老少，从刚上小学的到已经当爷爷奶奶的都有。这让我心里非常宽慰。

有读者说，这本书让他们原本怕猫的，变得不再害怕猫了；有人原本对猫不感兴趣的，看过之后却想要养猫；也有人原本忌惮黑猫的，现在看到黑猫就冲过去拍照。但是，养猫真的不是一件轻松随意的事情，在没有做好饲养、领养的准备之前，请勿轻易决定。

从 2013 年开始创作这本书到现在，已经快三年了，这两年多来一直有读者来询问是否有实体书出版，他们希望购买收藏，到现在，终于有了简体实体出版的机会！

感谢漫娱文化，感谢一直支持的编辑，感谢一直陪伴的读者朋友们！

回到过去变成猫，十年光阴，从一只猫的角度，看世间百态。

希望更多的人能够喜欢。

——陈词懒调



楔子

郑叹跳上一棵梧桐树的树枝，眯着眼睛看了看从叶缝间漏下的阳光，用自己如今的毛爪子拨了拨耳朵，找个舒服的姿势趴下，打了个哈欠。

9月的下午，阳光正好，适合午睡。

郑叹是一只猫，但曾经却是个货真价实的人，他也不明白是怎么回事，一觉醒来就这样了。

陌生的城市，陌生的屋子，陌生的人，更令人绝望的陌生新身份，放大的世界，以及，时光倒流的年代——2003年。

郑叹以前不喜欢猫，甚至算得上讨厌这种动物，他一直觉得，猫这个物种跟神经病是一个层面的生物，而如今，他自己却变成了这样一只动物。

报应？

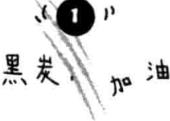
郑叹承认自己的作风不怎么好，欺凌过弱小，放过几场不怎么大的火，不务正业游手好闲，一度穷奢极欲醉生梦死，但至少也没干过伤天害理的事，用自己从记事起就一直踹在墙角的道德观来评论，比自己混账的人多得是，为什么遭报应的偏偏是自己？

茫然否？无措否？愤怒否？绝望否？

在无比清晰的现实面前，一切似乎都无济于事。对于曾经放纵的生活，郑叹只能用一句“风吹鸡蛋壳，财去人安乐”来自我安慰。

三个月过去，一个季度的时间，四分之一年，大自然的轮回转盘已经转了九十度，让郑叹初来时跌宕的心情平复，从不适应到渐渐熟悉。

有些时候，胸无大志得过且过也是一种难得的心态。



这里是华夏中部地区高校排名位居龙首的百年名校楚华大学，百年名校的好处就是面积足够大，绿化很到位。树下的道路上偶尔有学子走过，这里的氛围，宁静又不失朝气。

郑叹在这种良好氛围中眯了一会儿就被一阵狗叫声吵醒。动了动耳朵，不用看郑叹就知道这又是哪两位在闹腾了。

在离郑叹百米远的地方，一只棕色吉娃娃犬正对着一棵樟树叫唤，而在这棵樟树树杈那儿则站着一只黑白相间毛色的猫，此刻这只猫正一边勾甩着尾巴，一边朝树下叫。

光看表象，这种情形很普遍，养宠物的人经常都会遇到这种情况。但是，此刻的情形不同之处在于，这一狗一猫嘴里都叫着“汪汪”声。

此猫名为“警长”，现在八个月大，个头比郑叹稍微小一点，因为它的毛色与动画片里面黑猫警长的毛色很相似而得名。同时，这猫也是郑叹变成猫以后的损友之一。

此猫有两个特点：一个是好斗，打起架来不要命；另一个就是学狗叫，狗性十足。

郑叹第一次见到“警长”的时候，那家伙就蹲在一棵一米来高的景观石上朝那只吉娃娃叫唤。等到“警长”发现郑叹看着这边，它才慢慢从“汪汪”声转变成“喵”。

其实当时警长的“狗语”并不规范，有点不伦不类的感觉，但是这些日子过去，这“狗语”越发纯正了，一般人光听声音根本分辨不出叫声真假。而且这丫累的时候还会跟狗似的伸舌头喘气，所以郑叹经常怀疑这只猫的体内是不是居住着一只狗的灵魂。

没再注意那边，郑叹打了个哈欠，趴着继续睡。他一点都不担心“警长”的安危，“警



“长”和那只吉娃娃可是从小打架打到大的，经验十足。要问为什么“警长”老是跟那只吉娃娃过不去，原因在于，那只吉娃娃是东区家属大院宠物犬里面个头最小的。鱼儿拣鲜的吃，柿子拣软的捏，这个连猫都知道。

郑叹一直睡到大学教学区第三节课下课铃声响的时候才起身，伸了个懒腰，从高高的梧桐树上慢慢滑下来。

沿着路旁的走道小跑过去，然后穿过一片桃树林就会看到一面围墙。这里是位于楚华大学内部的附属小学，教职工和家属们的孩子很多都在这里上学，接送方便，家长也放心。

郑叹跳上围墙，看了看二楼和六楼的两个教室，然后沿着围墙往校门那边走过去。

郑叹在离校门口二十来米处的围墙上等了七八分钟后，附小的下课铃声响起。并不是叮铃铃的尖锐声音，而是一段欢快活泼的音乐，很人性化。

一个穿着小碎花连衣裙的小女孩背着 hello kitty 的背包走出楼道，一出楼梯口就直接朝郑叹这边看过来，见到蹲在围墙上的郑叹，小女孩没多少情绪的眼睛顿时亮了亮，朝这边跑过来。

“远哥说他们最后一节课有小测试，可能要多等一会儿……”小女孩话还没说完，郑叹就看到楼梯口冲出一个人，以拖麻袋的姿势拖着书包，头发又扒拉得跟鸡窝似的，径直朝他们这边冲过来，面上笑得嘚瑟，对着郑叹和小女孩比了个“V”型的胜利手势，看来最后一节课的小测试这小子做得不错。

男孩叫焦远，是现在收养郑叹的那户人家的小孩，读六年级。那个小女孩叫顾优紫，是焦远的表妹，她父母离异后因为一些原因被焦妈从国外接了回来，住在焦家，现就读于楚大附小二年级。

焦远将顾优紫身上的书包接过来，两人一猫便离开校门往东区家属大院走去。

“看，焦远家的猫又来接他们了！”有人说道。

路上遇到的很多人对于这一幕已经习惯，这样的事情从开学到现在已经近三个星期，当初还成为周围人们饭后谈论的趣事。

家属大院离附小并不远，不到十分钟就走到了。

焦家住在东区大院 B 栋五楼，这里每一栋楼的进楼口都有门禁，焦远将钥匙串往刷卡口碰了碰，铁门就“铛”一下开了。

焦远的钥匙串上有一个小圆牌，这就是门禁的“钥匙”，住在家属楼的人几乎都有这个，郑叹脖子上也挂着一个，只不过这个有些特殊，圆牌正面贴的是郑叹如今的头像，反面贴着焦家的家庭住址和联系电话，门禁卡与宠物牌二合一，是焦爸特意去