



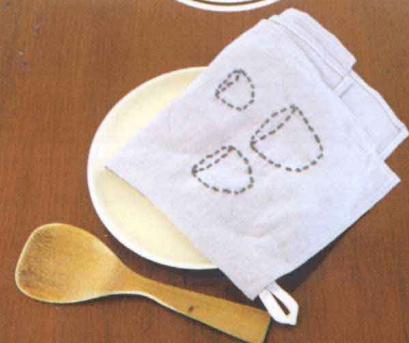
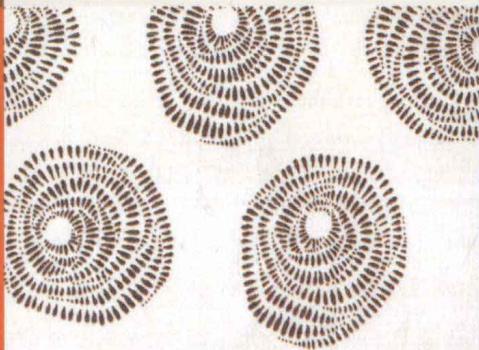
# simple sewing

# 洛塔简单缝纫

【瑞典】洛塔·詹斯多特 (Lotta Jansdotter) 著

【美】芽衣子·阿基略斯 (Meiko Arquillos) 摄影

传神 译



单新颖的布艺小物  
法及纸型

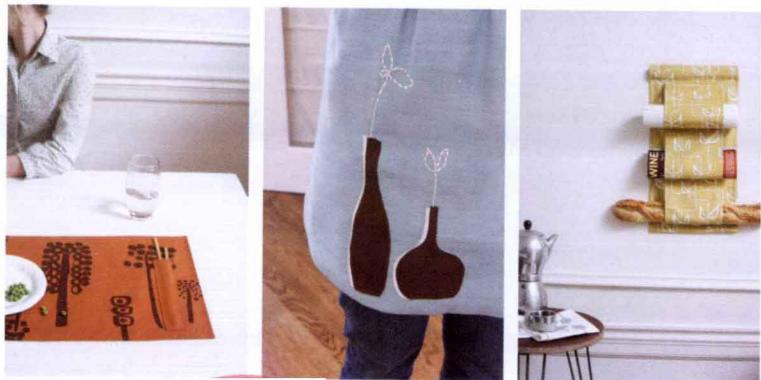
化学工业出版社

# 洛塔简单缝纫

【瑞典】洛塔·詹斯多特 (Lotta Jansdotter) 著

【美】芽衣子·阿基略斯 (Meiko Arquillos) 摄影

传神 译



化学工业出版社

·北京·

本书介绍了二十多种设计新颖、美观实用的布艺作品，配以简洁明了的示范插图与详细的文字说明，并附有作品的实物大纸型。书中的作品按照用途分为厨房布艺、户外用品、卧室布艺和收纳布艺四类，没有扣眼、拉链等复杂的制作工艺，全部采用抽带、绑带设计，运用最基本的缝纫方法即可完成，非常适合初学缝纫的手工爱好者。此书是家居布艺设计大师洛塔的代表布艺作品集，不仅适合初学缝纫的手工爱好者，也适合喜欢手工、设计、创意的人士参考。

### 图书在版编目（CIP）数据

洛塔简单缝纫/[瑞典]詹斯多特（Jansdotter, L.）著；传神译. —北京：化学工业出版社，2011. 6

ISBN 978-7-122-11000-8

I. 洛… II. ①詹… ②传… III. ①布料—手工艺品  
—制作 IV. TS973. 5

中国版本图书馆CIP数据核字（2011）第064430号

Lotta Jansdotter's Simple Sewing

Text copyright © 2007 by LOTTA ANDERSON

Illustrations copyright © 2007 by LOTTA ANDERSON

Photographs copyright © 2007 by MEIKO ARQUILLAS

All rights reserved.

Authorized translation from the English language edition published by Chronicle Books LLC, San Francisco, California.

本书中文简体字版由Chronicle Books 授权化学工业出版社独家出版发行。

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分，违者必究。

北京市版权局著作权合同登记号：01-2009-6275

---

责任编辑：高 雅

装帧设计：尹琳琳

责任校对：顾淑云

---

出版发行：化学工业出版社（北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011）

印 装：北京画中画印刷有限公司

889mm×1194mm 1/24 印张 6 字数 153 千字 2011年10月北京第1版第1次印刷

---

购书咨询：010-64518888（传真：010-64519686）售后服务：010-64518899

网 址：<http://www.cip.com.cn>

凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

---

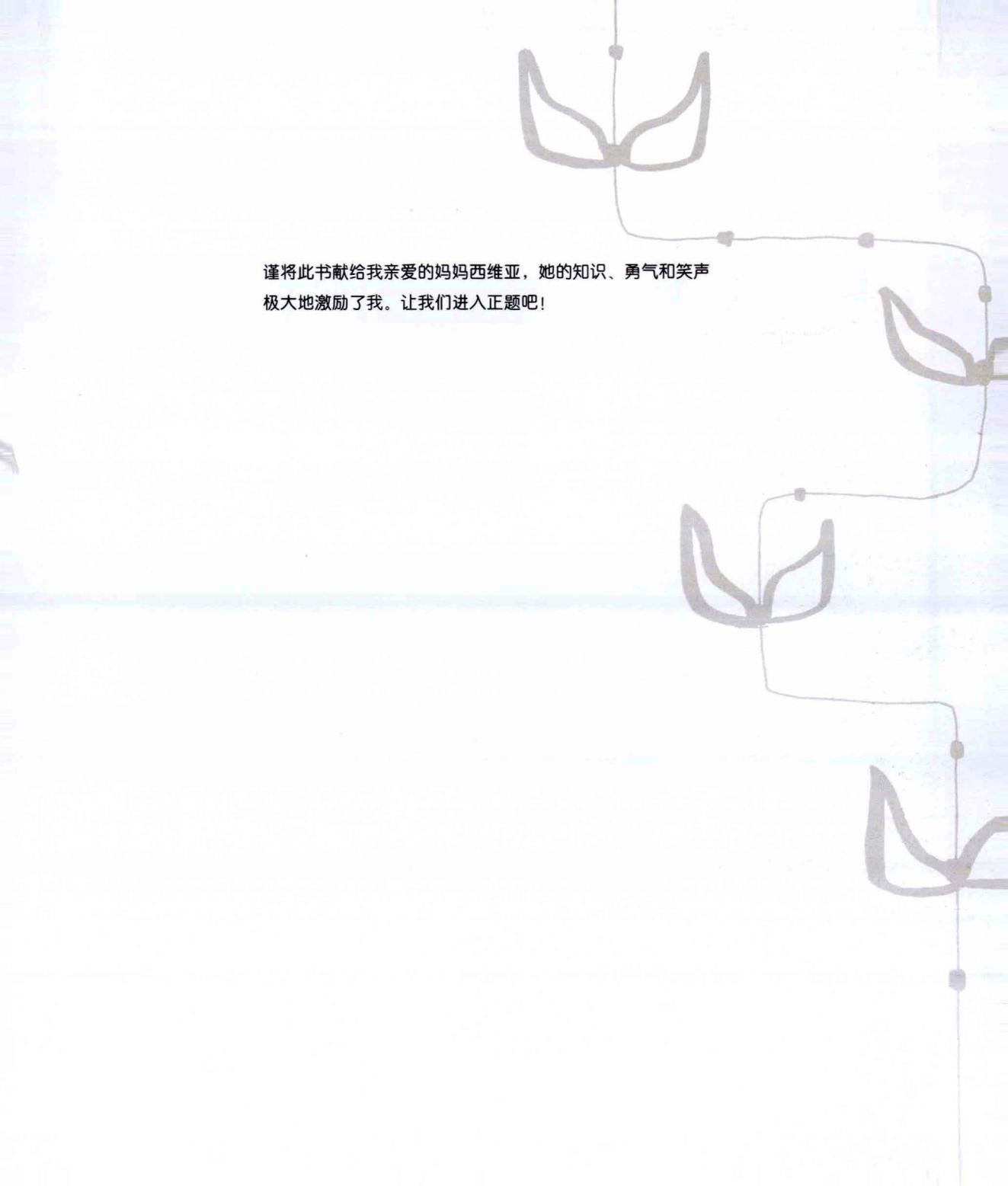
定 价：49.80元

版权所有 违者必究

Lotta simple sewing

洛塔 简单缝纫





谨将此书献给我亲爱的妈妈西维亚，她的知识、勇气和笑声  
极大地激励了我。让我们进入正题吧！



# 目 录

	引言	8
	缝纫基本工具	13
	布料小知识和注意事项	15
第1章	厨房小布艺	18
	筷子套餐盘垫	21
	餐巾	24
	锅垫	27
	口袋围裙	31
	微波炉手套	34
	厨房毛巾	41
	双面围裙	44
	野餐垫	51
第2章	时髦户外布艺作品	54
	简易手提袋	56
	园艺提包	61
	瑜伽垫背包	67
	全天用手提包	71
	太阳帽	77
	简单抽带双肩背包	83
第3章	卧室布艺作品	88
	带口袋的挂帘	91
	被套	94
	枕套	101
	门窗挡风条	105
	布质制门器	108
第4章	收纳布艺作品	114
	挂式收纳袋	117
	卷筒式收纳袋	121
	支票簿封面	127
	床头收纳袋	131
	杂志袋	134
	术语和技巧	138
	致谢	142

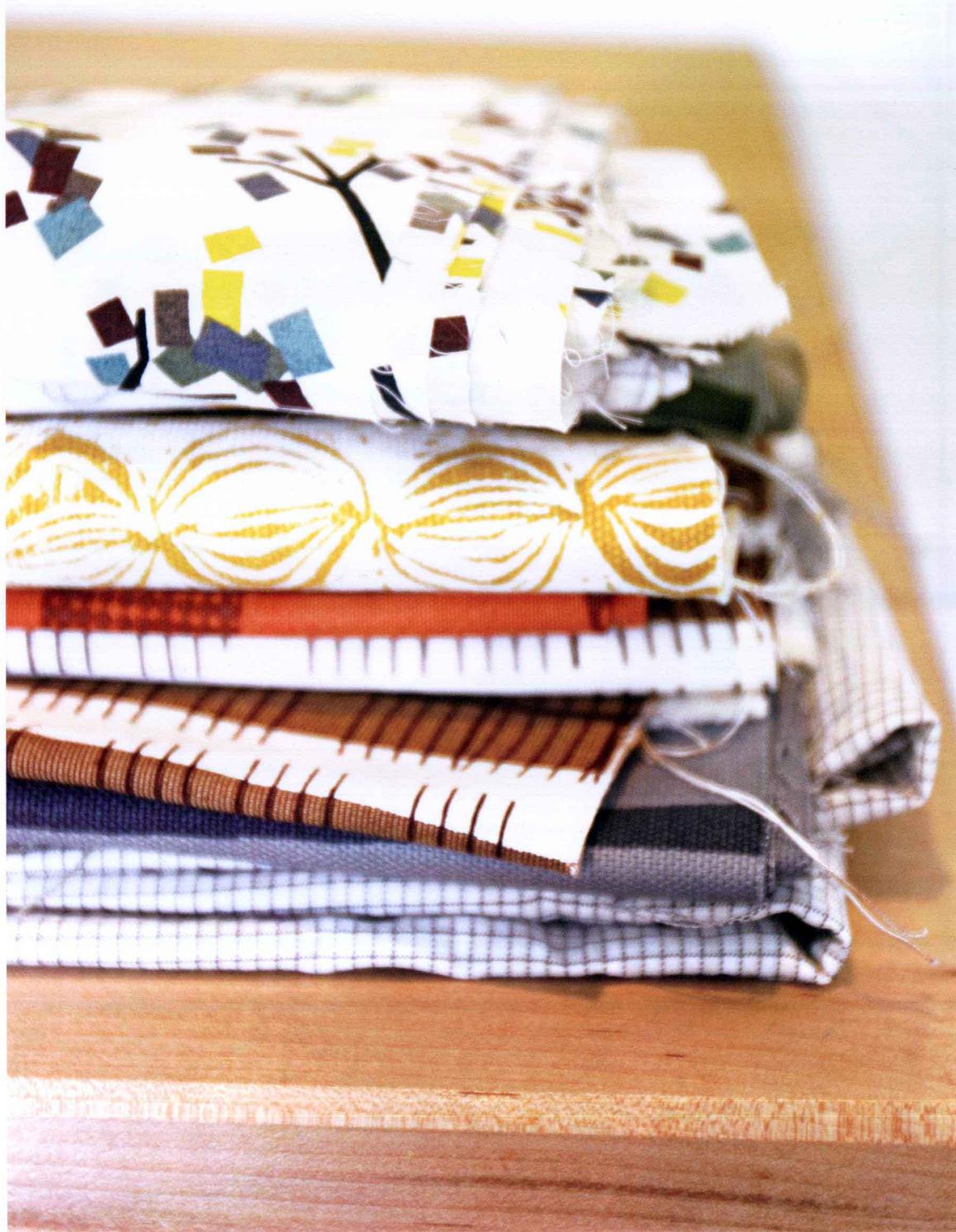
注：1码=0.91米 1 英寸=2.54厘米 1 磅=454克

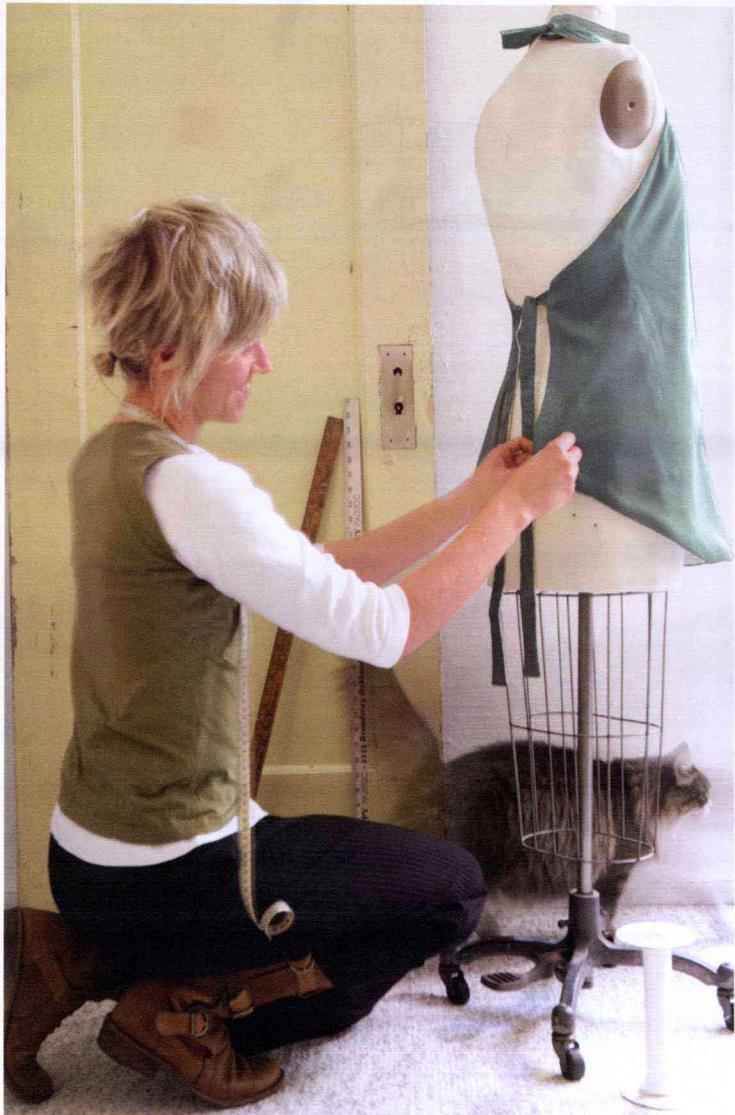
# 引言

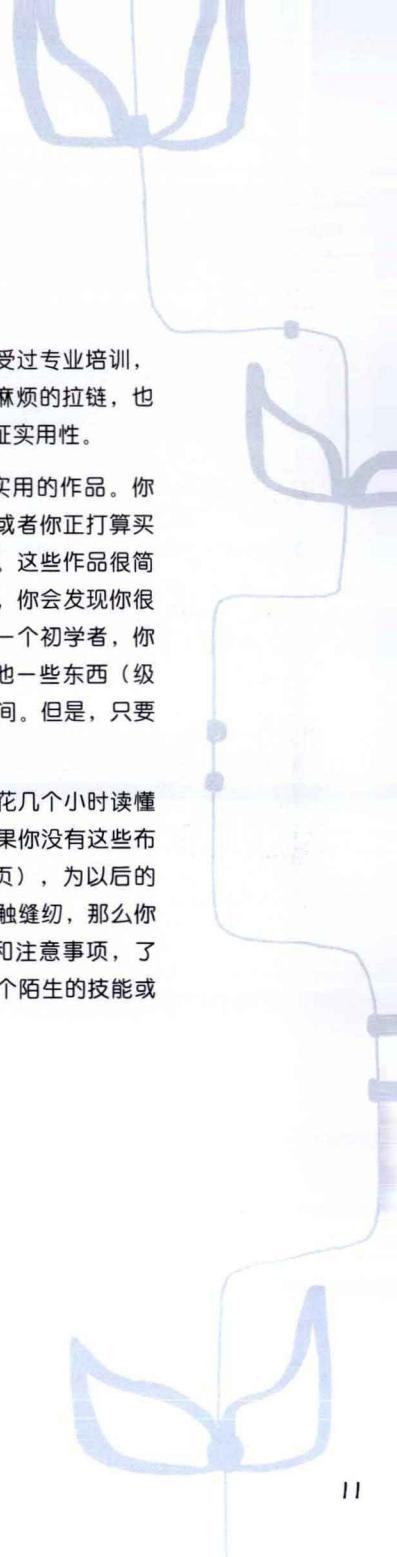
我对布料完全没有抵抗力，它们是我灵感的不竭源头。它们的质地、颜色、款式都能激发我的创造力和情感的火花。我经常购买各种不同的布料，有时出于思乡，有时则因为被它们迷惑，有时纯粹只是贪心。逛街时，我总会买一码布（约0.9米），或者一小块布。旅行中，我会特意去逛逛某个布料市场，淘一块自己喜欢的窗帘；或偶尔经过某个旧货店时，从中淘一块桌布；又或在一家精美的室内设计店，精心挑一块很具装饰性的面料。

出于钟爱面料而投身于布料制造业和外观设计业，这就是我成长的历程。我在瑞典长大，那里有很深厚的纺织传统。我奶奶曾教我不要扔掉任何布料，因为它们以后可能会派上用场，比如磨旧的衬衫，或撕破的牛仔裤，我奶奶曾将它们改成了锅垫或床单。如果实在没有利用价值了，就将它们当作一次性地毯。我奶奶生活的年代，家里的东西都是自制的，而非买的。我的母亲是一位很时髦的女士。她在城市里度过了70年代。那时她大胆囤积玛丽麦高（Marimekko）及类似公司生产的花花绿绿的印花布，又魔法般地将它们改缝成窗帘、枕头和衣服。

我上三年级时，学校开设了一门缝纫课程，从中我学会了如何使用缝纫机，我的缝纫生涯由此开始了（由此可见，纺织艺术成为瑞典文化的一部分并非偶然）。让我记忆犹新的是，一次我自己做了一个含有红草莓装饰的束口包时，一种无法言喻的成就感油然而生，这种感觉我永远也不会忘记！缝纫为我开辟了一个新世界：我可以随心所欲制作各种作品。







从那时起，我就开始探索缝纫的无穷奥妙。我从没有受过专业培训，因此对我来说，学习缝纫的过程是没有约束的，我既不用麻烦的拉链，也不愿制作烦琐的扣眼。我尽量追求简单、趣味，同时也保证实用性。

本书的主要内容是教你如何用面料创造出既简单又实用的作品。你是否和我一样，橱柜里塞满了各种布料，但是却不愿用，或者你正打算买一码布？我希望我能激励你开始动手，新手制作一些作品。这些作品很简单，线条清新，只要你掌握了一些简单的技巧就行。因此，你会发现你很快就可以完成它们，即使你只是一个缝纫新手！即便你是一个初学者，你也能在几小时内，完成那些最简单的作品（级别1）。其他一些东西（级别2或3）制作起来就相对复杂，可能得花上一个周末的时间。但是，只要勇于尝试，新手们也可以很好地完成它们。

这些样式很普遍，说明也通俗易懂。因此，你不必先花几个小时读懂它们，你也不用满大街地苦苦，寻找某种稀奇的面料。如果你没有这些布料，你可以去布料店里购买。请参考缝纫基本工具（13页），为以后的制作做好准备。如果你是一位缝纫新手，或是很久没有接触缝纫，那么你应该先花上几分钟的时间，仔细阅读15页的布料小常识和注意事项，了解有关布料选择的基础知识和注意事项。如果你遇到了某个陌生的技能或术语，请参考138页的术语和技巧，那里有详细的解释。

书中所展示的作品，都很简单易学，因此你有足够的空间来施展自己的个性。选择你喜爱的布料，发挥你的想象力去制作它们。你会发现，本书中有许多建议，会教你如何装饰你制作的东西，使其真正成为你个人的作品（第13页）。毫不夸张地说，如果你身边到处都是手工制作的可爱包包、毛巾或收纳袋，那么即使像清洁、除草、或算账这类乏味的工作，你也会感到身心愉悦。为什么不把你自己手工制作的精美饰品装饰你的空间，或者送给你爱的人呢？为什么不让它们取代商店卖的普通饰品呢？

希望你会和我当年一样——随心所欲地创造出某件得意之作后，流露出孩子般的喜悦之情。

## Lotto





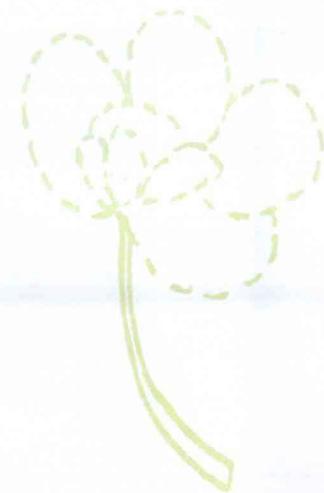
## 缝纫基本工具

本书的作品需用以下工具进行缝制。

- 各种手工缝针
- 各种缝纫机针
- 各种机缝线
- 透明塑料尺子
- 剪刀
- 熨斗
- 大型安全别针
- 遮蔽胶带
- 针插
- 大头针
- 锥子（可用毛衣针或筷子代替）
- 拆线刀（备用）
- 缝纫机
- 喷雾瓶（装水，用于蒸汽熨烫）
- 粉笔片或气消笔
- 木尺子
- 一枝铅笔（不削尖），一头带有橡皮
- 码尺子

以下东西可有可无，但如果有的话，可以使缝纫更方便：

- 各种刺绣线
- 锯齿剪
- 轮刀和垫板
- 顶针





# 布料小知识和注意事项

就我个人来说，我喜欢用天然纤维，如棉、亚麻和羊毛来缝纫，但是用一些人造纤维和混纺布料来缝纫却更实际，并会得到意想不到的效果。总之，你可以使用任何你喜欢的或手头现有的布料。

因为有这么多不同的布料供选择，又有那么多种布料有待发现，这难免让人眼花缭乱。但是请记住你可以再次使用废旧的布料，如：用过的窗帘，一件不合身的，太小的裙子，或者你也可以考虑再次使用尘封多年的外套的羊毛。你能从旧货店、家庭卖场或跳蚤市场淘出一些真正物美价廉的宝贝。

我有一些有用的诀窍能帮助你选择最好的布料缝纫出你满意的物件，以及在你拥有这些布料后应如何使用。

## 天然纤维

**棉**是一种天然植物纤维。它能织出有很好吸水力的织物，它质地很好、穿着舒适。我建议你在缝纫前，将其清洗、烘干，以使其缩水。在半湿状态下高温熨烫。

**亚麻**是一种由亚麻纤维制成的天然布料。它有吸水力，且穿着凉爽，但是我必须提示你：它容易变皱，但折皱的线条同样也很美观。亚麻质地很好，摸起来很舒服，多次使用后变得更加柔软。可以用温水洗或干洗。我的建议是在缝纫前做预缩水。亚麻通常和其它纤维混纺，以提高抗皱性和耐磨性，使用高温熨烫。

**羊毛**是另一种天然纤维，同他的亲戚羊驼毛、骆驼毛和开司米一样，羊毛是由动物毛制成的。这种布料暖和、柔软，还抗皱。除非标签说明它是可水洗的（这种情况很少），否则一律干洗。垫布中温熨烫。毛料可通过蒸汽熨烫和打湿垫布进行预缩水。

### 人造纤维和混纺布料

**亚克力**（腈纶的一种）能增加布料柔软度及保暖性的同时不增加重量。亚克力混纺布料可以机洗、低湿熨烫。

**尼龙**是一种人造纤维，能增加布料的强度。尼龙混纺布料可机洗。

**掺入人造丝**是一种人造纤维，能增加布料的舒适度，并减少静电。干洗或根据说明书清洗加入人造丝的布料，用中温熨烫。

在缝纫一些会靠近烤箱或热源的物件时，一定要谨慎选择布料。因为一些布料易着火，因此在缝纫微波炉手套、锅垫或类似物件时，应该避免选择易燃布料。羊毛是最安全的选择，一些合成布料也可以隔热，其他一些是抗高温熔化的。棉易燃烧。当你不确定布料的易燃特性时，应小心为妙。

