

高等院校学前教育专业“十二五”规划教材

主编 胡 陵 何芙蓉

普通话与 幼儿教师口语

PUTONGHUA YU YOUER JIAOSHI KOUYU



西南交通大学出版社
[Http://press.swjtu.edu.cn](http://press.swjtu.edu.cn)

高等院校学前教育专业“十二五”规划教材

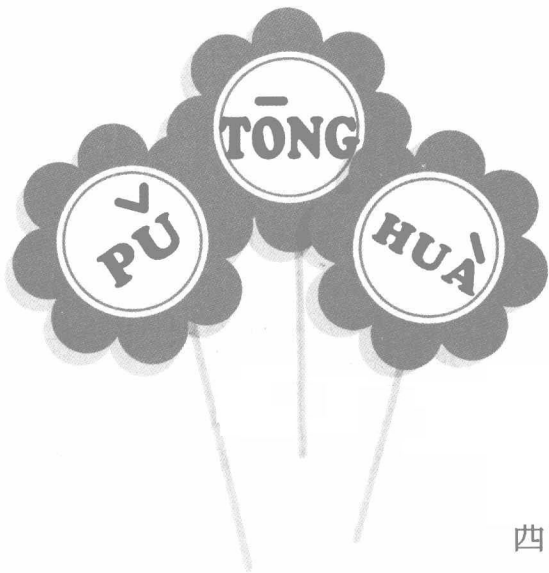
普通话与 幼儿教师口语

PUTONGHUA YU YOUER JIAOSHI KOUYU

主 编 胡 陵 柯芙蓉

副主编 刘 黎 范星佑 王晶晶

参 编 陈雪梅 周 敏 刘文婧



西南交通大学出版社

· 成 都 ·

图书在版编目 (C I P) 数据

普通话与幼儿教师口语 / 胡陵, 何芙蓉主编. —成都: 西南交通大学出版社, 2013.1
高等院校学前教育专业“十二五”规划教材
ISBN 978-7-5643-2041-6

I. ①普… II. ①胡… ②何… III. ①普通话—高等学校—教材②汉语—口语—高等学校—教材 IV. ①H1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 267171 号

高等院校学前教育专业“十二五”规划教材

普通话与幼儿教师口语

主编 胡陵 何芙蓉

责任编辑	杨岳峰
特邀编辑	邱一平
封面设计	墨创文化
出版发行	西南交通大学出版社 (成都二环路北一段 111 号)
发行部电话	028-87600564 028-87600533
邮政编码	610031
网 址	http://press.swjtu.edu.cn
印 刷	四川经纬印务有限公司
成品尺寸	185 mm × 230 mm
印 张	16.375
字 数	343 千字
版 次	2013 年 1 月第 1 版
印 次	2013 年 1 月第 1 次
书 号	ISBN 978-7-5643-2041-6
定 价	28.00 元

图书如有印装质量问题 本社负责退换
版权所有 盗版必究 举报电话: 028-87600562

高等院校学前教育专业“十二五”规划教材

专家委员会

主 任：李小融（四川省心理学会理事长、成都师范学院教育系主任）

副 主 任：申健强（遵义师范学院初等教育学院院长）

专家成员：（按姓氏音序排列）

陈 寒（绵阳师范学院教育科学学院院长）

陈理宣（内江师范学院教育科学学院院长）

成 云（西华师范大学教师教育学院副院长）

何奎莲（宜宾学院教师教育学院副院长）

李国强（湖南人文科技学院教育科学系副主任）

刘胜林（四川师范大学教育科学学院教授）

唐安奎（成都师范学院教育系副主任）

文 颐（成都师范学院早教学院院长）

吴永忠（凯里学院教育科学学院副院长）

肖 红（成都大学学前教育学院党总支书记）

杨 达（四川幼儿师范高等专科学校学前教育系主任）

尹艳阳（黔南民族师范学院贵定分院贵定师范学校学前教育系主任）

学前教育专业教材建设的新收获

(总序)

人生的第一堂课，毫无疑问是从幼儿园开始的。年轻父母对学前教育的重视度，绝不亚于小升初、初升高、考大学。因为，一个人出生以后未来的路怎么走，未来人格怎么塑造，在很大程度上取决于学前教育。学前教育应符合幼儿心理和智力发展特质，它既不同于一般的看护教育，也不同于小学一二年级教育，而具有幼儿3~6岁特定年龄段的特殊教育规律。研究这一特殊教育规律，探讨独特的学前教育方法，培养热爱学前教育的专门人才，是当前学前教育面临的时代课题。

学前教育是基础教育的重要组成部分和重要的起步阶段，是学校教育和终身教育的基石，对于儿童的个体发展和国民素质的提高具有极为重要的作用。国务院2010年发布的《关于当前发展学前教育的若干意见》指出：“把学前教育摆在更加重要的位置。学前教育是终身学习的开端，是国民教育体系的重要组成部分，是重要的社会公益事业。”办好学前教育，关系到亿万儿童的健康成长，关系到国民素质的全面提高，关系到国家和民族的未来。作为教育工作者，我们只有不断更新教育观念，充分挖掘现有教育资源，创造性地进行教材体系建设，才能保证我们的学前教育取得应有的成效，促进儿童身心的全面发展。

改革开放以来，尤其是近几年，我国的学前教育取得了长足的进步，普及程度逐步提高。但从总体上看，学前教育仍然是各级各类教育中的薄弱环节，主要表现为教育资源短缺、投入不足、师资队伍匮乏、城乡区域发展不平衡等。因此，我们必须从学前教育体制改革、学前教育师资培养，尤其是从学前教育课程设计、教材建设创新等方面做好做实基础性工作。

课程建设是学前教育建设的基础，是教育教学质量的关键环节，而教材建设是课程得以实施的保障。我们要根据学前教育近年来的发展现状和改革方向，结合学校人

才培养和教学实际，以全新的理念和实用的内容培养学前教育专业学生的综合素质，提高其文化水平、艺术修养、教师职业技能和实际操作能力，拓展学生的创新思维，激活学生的创造能力。因此，学前教育的专业教材应突出学前教育专业的特色和发展方向，具有指导性、针对性、实用性和趣味性。

基于以上考虑，西南交通大学出版社经过调研和走访，组织编写出版了《声乐实用基础教程》、《教玩具与游戏设计》、《学前儿童英语教育》、《学前儿童科学教育》、《学前儿童传统文化教育》、《学前教育学》、《学前教育心理学》、《学前儿童文学》、《儿童手工》、《幼儿园教育活动设计与实践》等一系列高等院校学前教育专业教材。这套教材根据最新的教学目标和要求，系统而简明地阐述了教学大纲所规定的内容，既考虑了知识的学理性和逻辑性，又体现了知识的综合性和应用性；既注重理论与实践案例相结合，又注重启发性思维能力的培养。这套教材得到了西南地区教育专家的鼎力支持，并成立了专家委员会，以便对整套教材的内容和质量进行审定把关；同时也得到了四川省心理学会理事长李小融教授，副理事长、四川省应用心理专委会主任徐鸿教授，以及遵义师范学院申健强教授等的大力支持。参与本套教材编写的学校和老师来自云、贵、川、桂、渝、湘、粤等地。整套教材汇集了各地精英的宝贵经验，博采众家所长，是大家呕心沥血的结晶。其既可作为国培和省培的培训教材，以及学前教育专业学生的学习教材，也可供广大热爱学前教育事业、关心儿童成长的读者使用。

我深信，学前教育在国家的大力扶持下，在各级政府的全力推动下，在广大教育工作者们的积极努力下，必将得到又好又快的发展，迈向前所未有的兴盛时期。

祝愿学前教育专业的学生在这套教材中汲取更丰富更鲜活的精神养料；

祝福祖国的花朵们因这套教材的问世而更加健康快乐地成长。

是为序。

李明泉

四川省社会科学院副院长

二级研究员

硕士生导师

博士后合作导师

二〇一二年八月十六日于成都百花潭

前 言

一、“普通话与幼儿教师口语”课程说明

“教师口语”是师范院校教师职业技能训练的必修课，是培养高师幼教专业学生职业技能、提高其职业素质的一门重要课程。为了更有效地配合国家普通话水平测试工作，保证高师幼教专业学生达到二级甲等以上的普通话等级水平，许多师范院校将该课程开设为“普通话与幼儿教师口语”，课程的内容包括四大板块：普通话语音训练、一般交际口语训练、幼儿教师职业口语训练、幼儿教师交际口语训练。普通话是教师的职业语言，普通话训练是前提，贯穿这门课程的始终。一般口语交际训练是普通话训练的继续和深化，也是幼儿教师职业口语训练的基础。幼儿教师职业口语是用标准或比较标准的普通话表达的、符合学前教育教学要求的工作用语，是高师幼教专业学生首要的职业基本技能，是一般口语交际训练的提高和扩展。幼儿教师交际语是教师接触幼儿之外的不同职业、不同类型的人员，参加各种目的、各种类别的活动时所使用的一种口头语言；是一种不同于学前教育、教学语言的口头语言，也是幼儿教师因工作需要而必须掌握的技能，是幼儿教师职业口语的拓展和延伸。四大板块是内在联系的统一整体。

二、“普通话与幼儿教师口语”课程的意义

学前教育是基础教育的基石。基础教育要实现由应试教育向素质教育的转变，必须从学前教育抓起，从提高幼儿教师的全面素质抓起。幼儿教师的素质包括思想品德修养和教育教学能力，口语能力是幼儿教师最重要的教学技能之一，语言训练是幼儿教育的重要内容。教师良好的口语表达对正处于智力开发和知识启蒙阶段的幼儿来讲影响巨大。同时，教学活动的各个环节都必须借助语言才能顺利进行。高师幼教专业学生今后的职业特点决定了他们的语言能力应包括以下几个方面：合格的教学、教育能力，合格的书面表达能力，合格的口语交际能力。在实际工作中，学前儿童的语言教学如何进行、如何改进和提高，很大程度上取决于幼儿教师在学习阶段所受到的语言教育。

教师口语表达能力在一定程度上决定着教育教学的质量和效率，同时也影响着儿童口语能力和思维能力的发展。尤其对于学龄前儿童，各方面知识的学习及个性品质的养成在很大程度上来自于教师的语言表达。儿童处在学习语言的最佳时期，教师必须用规范的口语给予他们良好的影响。所以，对幼儿教师进行科学、系统、严格的口语训练具有重要的意义。教师在训练口语的同时，认真学习、研究幼儿教育的特点，才能在教育教学的各个环节中做到游刃有余、事半功倍。

作 者

2012年6月

目 录

第一编 普通话语音基础

第一章 普通话概说	001
第二章 普通话声母、韵母、声调的发音	007
第一节 语音的基本概念	007
第二节 声母、韵母、声调的发音	009
第三节 普通话基本音节训练	035
第四节 普通话声母、韵母、声调的辨正	038
第五节 普通话语流音变	070
第六节 普通话拼读训练	082
第七节 普通话测试训练	085

第二编 一般交际口语

第三章 一般交际口语训练	095
第一节 一般交际口语基本功训练	095
第二节 朗读训练	107
第三节 讲述训练	120
第四节 演讲训练	127
第五节 朗诵训练	133
第六节 交谈训练	139
第七节 听话能力训练	141
第八节 心理调控能力训练	146

第三编 幼儿教师职业口语

第四章 幼儿教师职业口语训练	148
第一节 幼儿教师职业口语概述	148
第二节 幼儿教师职业口语的运用原则	151
第三节 幼儿教师教学口语训练	153
第四节 幼儿教师教育口语训练	174
第五节 幼儿语言发展非正常现象的发现和早期矫正	196

第四编 幼儿教师交际口语

第五章 幼儿教师交际口语训练	209
第一节 幼儿教师交际语的特点	209
第二节 幼儿教师交际语的类别及表达方式	211
参考文献	251



第一编 普通话语音基础

第一章 普通话概说

说好普通话是每一位幼儿教师必备的基本素质，那么，什么是普通话？怎样才能学好普通话？这是我们首先应该弄清楚的问题。

一、“普通话”的含义

（一）“普通话”的定义

“普通话”是现代汉民族的共同语，是普遍通行的、全国通用的语言。目前，学界普遍认可的普通话的定义是：以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作作为语法规范的现代汉民族共同语。

这个定义从语音、词汇、语法三个方面阐述了普通话的内涵，确定了普通话的规范标准。在语音方面，普通话“以北京语音为标准音”，指的是以北京音系为标准音，而不包括北京话的土音。在词汇方面，普通话是“以北方话为基础方言”，而不是以北京话为基础方言，北京的一些土话不能包括在普通话词汇之内。在语法方面，普通话是以“典范的现代白话文著作作为语法规范”，典范的现代白话文著作是指现代优秀的作家、理论家的优秀作品（如鲁迅、郭沫若、茅盾等人的代表作，毛泽东、邓小平等人的论著）和国家发布的多种书面文件（如法律文本、通告、政令等）。

“普通话”的名称是在1955年“全国文字改革会议”和“现代汉语规范问题学术会议”上确定下来的。这次会议明确规定“普通话”是“以北京语音为标准音、以北方话为基础方言、以典范的现代白话文著作作为语法规范”的现代汉民族共同语。其中“普”是“普遍”之



意，“通”是“共通”之意，普通话指的是普遍、通行、为人们共同使用的语言，其特指义“现代汉民族共同语”与现代汉语方言相对。1955年10月，在北京召开了“全国文字改革会议”和“现代汉语规范问题学术会议”，制定了推广普通话的具体措施。1956年2月6日，国务院发出了“关于推广普通话的指示”，指示中分析了“由于历史的原因，汉语的发展还没有达到完全统一的地步。许多存在巨大差异的方言妨碍了不同地区人们的交谈，造成社会主义建设事业中的许多不便。语言中的某些不统一和不合乎语法的现象不但存在于口头上，也存在于书面上。……为了我国政治、经济、文化和国防的进一步发展的利益，必须有效地消除这些现象”。“要尽力提倡在公共场合说普通话，尽力提倡在书面语言中使用普通话”。

（二）普通话的特点

普通话的特点表现在语音、词汇、语法各个方面。

1. 普通话在语音方面的特点

（1）元音占优势，而且复元音韵母较多，发音圆润响亮，音乐性强。

（2）作为一种声调语言，普通话声调高低变化分明，四个声调高音成分较多，平、升、曲、降调型清楚，区分明显，不存在入声调。

（3）音节结构规律性强，元音和声调是音节不可缺少的构成成分，音节中不存在复辅音，辅音只能出现在音节开头或结尾，声母中清声母占多数，结尾处通常是高元音或鼻辅音。

（4）音节界限分明，搭配和谐，平仄错落有致，而且轻声、儿化突出，存在双声、叠韵、叠音，语流富有节奏感和韵律美。

2. 普通话在词汇方面的特点

（1）双音节词占优势。

（2）实语素结合构成的复合词占多数。

（3）语汇丰富，表现力强。

3. 普通话在语法方面的特点

（1）语序和虚词是表达语法意义的主要手段。

（2）复合词、词组、句子的语法结构模式趋于一致。

（3）句式灵活多样，富有表现力。

（4）量词和语气词比较丰富。

（三）普通话的历史沿革

汉民族的共同语由来已久。春秋时称“雅言”，汉时称“通语”，明清时称“官话”，民国时期叫“国语”，新中国成立后正式定名为“普通话”。



汉语方言自古就存在着很大分歧，不过很早就出现了能在各地通用的语言。“雅言”是春秋战国时期的通用语言，“雅”是“正”的意思，“雅言”也就是正确、规范、大家都遵循使用的语言。“通语”“凡语”“通言”是汉代的通用语。由于中国从商朝到北宋一直在中原地区主要是长安（西安）和洛阳建都，所以两千多年时间里，长安、洛阳一带的中原地区的方言一直是基础方言。南宋时期，辽把燕京（北京）作为五都之一，1153年金迁都北京，中原地区方言的权威性地位开始动摇。元代，蒙古族在北京建起了元大都，北京成为全国的政治中心。大都话取代长安、洛阳一带的中原方言，成为新的权威性方言。明代出现了“官话”，它是指官吏们在官场上使用的语言，也就是官场上的通行语言，而这种语言实际上是对汉语北方方言的统称。清雍正八年（1730年）雍正下令8年内不懂官话的地区推行官话，并规定不懂官话的人不得参加科举考试，从而推动了官话在民间的推行和普及。清末，“官话”已经不只是官场上的通行语言。1909年，清政府将“官话”正名为“国语”。1912年初，中华民国成立，7月召开的“临时教育会议”肯定了“国语”这个名称，并决定在全国推行国语。1913年，召开了“读音统一会”，议定了汉字的国定读音和拼写国音的字母，即“注音字母”，并提出“国音推行方法”。1918年，北洋政府教育部公布注音字母。后来，又成立了“国语统一筹备会”，于1924年修改了国音标准和注音字母，明确了以北京语音作为标准音。中华人民共和国成立后，1955年10月召开了“全国文字改革会议”和“现代汉语规范化学术会议”，确定以“普通话”作为汉民族共同语的正式名称，取代“国语”这个名称，规定了普通话的内容，制定了推广普通话的具体措施。

民族共同语是一个民族的全体成员际交流时的通用语言，方言是局部地区的社会成员际交流时所使用的语言。共同语通常是在一种方言的基础上形成的，作为共同语形成基础的方言就是基础方言。哪一种方言能成为基础方言，取决于这种方言的社会地位。能够成为基础方言的方言，总是有着政治、经济或文化方面的优势。如果某个地区是全社会的政治、经济、文化中心，那么这个地区的方言在全社会内就最有权威、最有影响、最有代表性，它就会成为基础方言。普通话以北京语音为标准音、以北方话为基础方言，也是政治、文化方面的原因。

民族共同语的语音系统则只能是基础方言区域内的某一地点的语音系统，一般不夹杂其他语音系统的成分。汉民族共同语以北京语音为标准音，决定于北京的地位。自辽金政权以来的800多年里，北京一直是全国的政治、文化中心，历经辽、金、元、明、清等朝代，“官话”的广泛传播，使北京话在全国范围产生了深远的影响。20世纪初以来，“国语运动”和五四运动提倡白话文，主张用“白话”（北方话口语）作为书面语，文化界也都使用北京话，使北京话的地位得到了加强和巩固。普通话的标准音，很自然地确定为这一地区的代表城市的语音系统——北京语音系统，北京语音作为标准音的地位因此得以确立。

以北方话为基础方言，是因为北方话通行范围最广，使用的人数最多，在全国的影响也最大。北方话地区占汉族地区的3/4（从东北的哈尔滨到西南的昆明，从西北的乌鲁木齐到



东南的南京，都是北方话的范围)；使用汉语的人中，大多数人使用北方话，据统计约占说汉语人数的73%；古代很多文学名著都是用北京话或北方话写成的，随着这些作品在全国的广泛传播，北京话或北方话的影响越来越大。凡此种种，奠定了北方话作为汉民族共同语基础方言的地位，所以，普通话的词汇主要来源于北方话。

普通话以典范的现代白话文著作为语法规范：典范的，即典型的一般用例，而非个人的特殊用例；现代的，既非古代的，也非近代的；白话文，非文言的；著作，即书面的而非口语的。

(四) 普通话的规范

1. 语音规范

“以北京语音为标准音”，是指整体而言以北京话读音为规范和标准。北京话并非任何一个语音成分都是标准的，对北京话中存在的一些异读成分及土话成分，应加以规范。

2. 词汇规范

“以北方话为基础方言”，指普通话词汇来源于北方话。但由于北方话地区范围广，一些地方性很强的词，如北京话的土语词“老爷儿”(太阳)、“取灯”(晚上)等，不应进入普通话词汇。同时，为了丰富词汇，普通话还要从方言、古语词和外来词中吸收一些有用的富有表现力的词。比如，从吴方言吸收的“尴尬、货色、把戏”；从粤方言吸收的“雪糕、冰淇淋、埋单”；从英语中吸收的“基因、克隆”等。具体处理，则应遵循必要性(表达需要)、普遍性(使用者广泛)、明确性(意思清楚)的原则。

3. 语法规范

“以典范的现代白话文著作为语法规范”，指以现代著名作家的优秀白话文作品中的一般用例作为语法规范。作品中的特殊用例及方言语法成分，不能作为规范；语法上或逻辑上有毛病的某些流行说法，要予以清除。

方言语法与普通话语法之间的差异表现在若干方面。大致可以分为几类：

第一，语序不同，即词组或句子的组成成分排列顺序不同。其中有的是宾语的语序，如普通话的“你吃饭”，有的方言说成“你饭吃”；“给我一本书”，不同的方言分别说成“给一本书我”“给本书我”“把本书我”“书一本给我”“拿一本书帮我”。有的是补语的语序，如普通话的“我看他一下”，有的方言说成“我看一下他”。还有的是状语的语序，如普通话的“你先走”，不同方言分别说成“你走先”“你走头先”“你走在先”“你走去先”等。

第二，量词的使用有差异。比如，普通话的量词“张”，上海话都说成“块”或“只”；上海话的量词“只”，能用于很多名词的计量上，与普通话的许多量词相对应，像“一只灯”(盏)，“一只帽子”(顶)，“一只别针”(枚)，“一只阳台”(个)等。



第三，名词、动词、形容词的重叠形式有差异。比如，普通话中的单音节名词、带词缀“子”的名词、单音节儿化的名词和双音节名词，贵州遵义话中多为名词重叠式，如“草草（草）、碗碗儿（碗）、盘盘儿（盘子）、盖盖儿（盖子）、帕帕儿（毛巾、帕子）”等。

二、幼儿教师怎样学好普通话

学好普通话要敢于开口、敢于练习。不要担心说不好、被人笑话而不好意思说；也不要怕难，担心习惯方言发音的发音器官而不习惯说普通话。其实，只要方法得当，坚持训练，就能练出一口漂亮的普通话。

普通话与方言在语音、词汇、语法三个方面都有差异，但最主要的差异是在语音上，词汇上的差异不大，语法上就更小了。因此，学习的重点是在语音上。可以从以下几方面入手：

（一）扎实掌握正音工具

要掌握好《汉语拼音方案》这一正音工具，熟练掌握普通话基本音节的读音，为说好普通话打下坚实的基础。不管来自何方、操何种方言，只要掌握了普通话基本音节的读音，就能读准所有单音节汉字的普通话读音。重视对普通话理论的学习，在理论的指导下来进行练习，将事半功倍。

（二）合理选择训练内容

训练内容主要有语音、姿态、心理素质等。在语音的训练上，可选择如下内容：普通话基本音节、《现代汉语常用字表》《普通话水平测试大纲》中的朗读篇目、幼儿故事、儿童诗、各省教育厅为大幼儿推荐的经典诵读篇目、优秀教案、学术论文。

（三）巧妙安排训练层次

训练的顺序一般可以这样安排。

第一步：普通话声母、韵母、声调。

第二步：普通话基本音节（先同调呼读，然后四声呼读）。

第三步：《现代汉语常用字表》（常用字 2 500，次常用字 1 000）（延伸：音、形、义、用）。

第四步：连续语流（必须在掌握语流音变规律之后进行，语流音变的练习可以按如下顺序：变调—轻声—儿化—语气词“啊”的音变。顺序为：双音节—多音节—《普通话水平测试大纲》中的朗读篇目、幼儿故事、儿童诗等）。

（四）灵活确定训练形式

训练形式有集体场合训练、个人演练、教室里的师生对话，等等。



（五）多方引进训练手段

利用多媒体、个人对镜演练矫正、他人矫正等。

（六）有效依托训练载体

根据专业特点，确定训练载体。幼儿教师可以诵读、态势语、儿童故事讲述为训练载体。

（七）高度重视语音规律，强调必要的死记硬背

方言和普通话之间的差异是有对应规律的，要认识和把握这种规律，在理论的指导下由简到繁、由易到难、循序渐进地进行练习。但是，掌握规律也需要记忆，例如入派四声的字表、平翘舌音类推字表、边鼻音类推字表、前后鼻韵母类推字表、h声母字与f声母字类推字表、现代汉语常用字表、普通话常用轻声词语表、普通话常用儿化词语表，等等。

（八）坚持在正确语音武装下的有声训练

方言区的人学习普通话，一般都是从单音节的正音开始。学会拼读单音节、掌握音变的规律之后，就可以朗读有拼音标注的作品。我们发现，有的人读得很多，但他们并没有按正确的语音来读，结果是顽强地读着、执著地错着，离正确的语音越来越遥远。从单音节过渡到连续的语流，必须通过大量的、正确语音指导下的有声训练来完成。

许多人在学习普通话的过程中，都碰到过这样的难题：使用普通话影响表达。这是因为普通话还没有成为他们运用自如的语言，他们首先要在大脑中用方言进行思维、组织好要说的话，然后在大脑中翻译成普通话，再通过发音器官有声地表达出来。因此，我们在进行口语训练时强调先进行有文字依据的“说”。以演讲训练为例，大都采取这样的方式：写稿子—正字音—读稿子—背稿子—说稿子。

普通话学习实践性很强，不仅要掌握一定的理论知识，更重要的是在理论的指导下加强实践，要认真练，反复练，练发音，练朗读，练说话。多读，多说，多比较，多思考，把知识转化为技能。

第二章 普通话声母、韵母、声调的发音

第一节 语音的基本概念

一、发音器官（见图 2.1）

发音器官可以分为三大部分。

（一）呼吸器官

呼吸器官包括肺、支气管和气管。肺是呼吸器官的中心，由肺的呼吸作用形成的气流是发音的原动力。肺呼出的气流，通过支气管、气管达到喉头，作用于声带、咽头、口腔、鼻腔等发音器官，就能发出不同的语音。

（二）喉头和声带

喉头由四块软骨组成，上通咽头，下连气管。声带位于喉头的中间，是两片富有弹性的唇形薄膜。声带分开时呈 V 字形，当中的缝隙叫声门。两片声带放松或拉紧，气流自由通过；发音时，声门关闭，声带并拢，使气流冲击声带，引起声带振动，发出声音。

（三）口腔和鼻腔

口腔和鼻腔是两个重要的发音共鸣器。口腔分上、下两部分。从前往后看，上部包括上唇、上齿、上齿龈、硬腭、软腭和小舌六个部位；下部包括下唇、下齿和舌头，舌头又分舌尖、舌面和舌根三个部位。口腔的开合与唇、舌、软腭、小舌的协同动作，使口腔成为不同的共鸣腔，形成各种音色的语音。

鼻腔的形状是固定的，靠软腭与小舌与口腔隔开。软腭和小舌上升时鼻腔闭塞，口腔畅通，气流在口腔中共鸣，发出的音叫口音。软腭和小舌下垂时，如果口腔中某部位闭塞，气

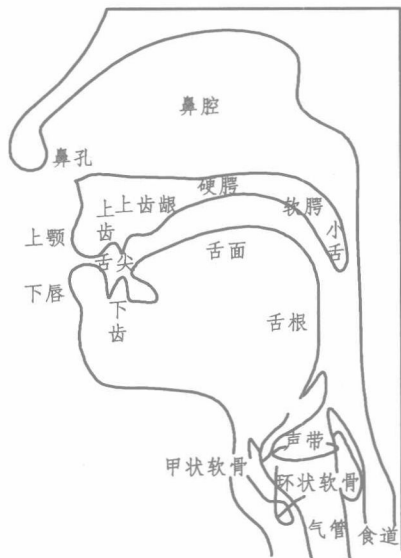


图 2.1 发音器官示意图



流只能在鼻腔中共鸣，发出的音叫鼻音；当软腭和小舌下垂而口腔内无阻碍时，气流在口腔和鼻腔同时共鸣，发出的音叫鼻化音。

二、语音的基本概念

（一）元音、辅音

元音是声带振动，气流在口腔或咽头不受阻碍而形成的音素。如：a、o、e 等。元音又称母音。

辅音是气流在口腔或咽头受到一定阻碍形成的音素，如：d、t、n、l 等。辅音又称子音。

（二）音节、声母、韵母、声调

音节是语音的基本结构单位，是人们在听觉上最容易分辨出来的语音单位。一般来说，一个汉字记录一个音节，只有儿话音节中音节与汉字不一致，如“花儿”读作 huār，就一个音节，写出来是两个汉字。

我国传统的分析汉语音节的方法就是把一个音节分成声母、韵母和声调三部分，这种分析法能反映出语音的特点。

声母是音节开头的辅音。如：在“她”（tā）这个音节中，辅音 t 就是声母，这样的音节叫声母音节。

声调的音节的高低升降变化。如：“买（mǎi）”读起来先降后升，这种变化形式就是音节“买”的声调。声母、韵母、声调是汉语音节不可缺少的组成部分，其中每一种声调都有区别意义的作用。普通话有 22 个声母，39 个韵母，4 类声调，400 多个基本音节，加上它们的四声，共有 1 200 多个音节。

三、汉语拼音方案

汉语拼音方案是根据普通话的语音系统制定的一个给汉字注音和拼写普通话的方案，是 1958 年 2 月经第一届全国人民代表大会第五次会议批准公布推行的，它是在过去的直音、反切及各种拼音方案的基础上发展而来的。掌握了这个方案，就掌握了汉语拼音，就能以它为工具自学普通话。

《汉语拼音方案》由五部分组成：字母表、声母表、韵母表、声调符号、隔音符号。

（一）字母表

字母表是汉语拼音方案所用的全部字母按照一定顺序排列的表。它采用了世界各国通用的 26 个拉丁字母，根据普通话的语音系统重新规定了读音，用来拼写普通话的所有音节。