

SO THAT'S

豆瓣阅读
READ.DOUBAN.COM

叶小辛 著

原来你是 这样 的欧洲史



E
U
R
O
P
E

THE KIND OF HISTORY YOU HAVE

用刷一次朋友圈的时间，读懂欧洲史。

公主翻身，私生子逆袭，为国“形婚”，为爱决斗，
一个弃妇复仇，无数皇冠被摘……

欧洲史里的情爱狗血遍洒，欧洲史里的逆袭充满智慧。
比鸡汤更猛，比小说更虐。



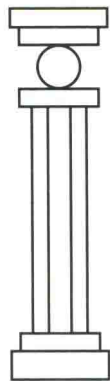
北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

原来你是这样的欧洲史



SO THAT'S
THE KIND OF
HISTORY
YOU HAVE
EUROPE

叶小辛 著



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

图书在版编目 (CIP) 数据

原来你是这样的欧洲史 / 叶小辛著. —北京:
北京联合出版公司, 2016.4

ISBN 978-7-5502-7524-9

I. ①原… II. ①叶… III. ①欧洲—历史—通俗读物
IV. ①K509

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 069360 号

原来你是这样的欧洲史

作 者: 叶小辛

责任编辑: 崔保华

产品经理: 周乔蒙

特约编辑: 绾 绾

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街 83 号楼 9 层 100088)

北京旭丰源印刷技术有限公司 新华书店经销

字数: 214 千字 880mm × 1270mm 1/32 印张: 10

2016 年 6 月第 1 版 2016 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5502-7524-9

定价: 42.00 元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容
版权所有, 侵权必究

如发现图书质量问题, 可联系调换。质量投诉电话: 010-68210805



序

PREFACE



听说没出过人命的 都不叫真爱

听说第一本书的序都比较难写。

是挺难的，我一直伤脑筋要怎么凑字数好。毕竟，用一句话就能总结欧洲史的本质——读书和联姻是改变社会阶层最快捷的方式。

剩下的字数，嗯，我们聊聊天？

要聊，就得深聊。所以，从我爷爷说起？

当年爷爷在私塾教书，家人给他安排婚姻，接受了新思想的他不愿接受，据说“洞房那晚打伤了人”逃出来（我觉得这说法有点夸张，估计是结婚前）。

接着就流放到东帝汶去了。

他在当地找了份工作——给一个华人富商的女儿教书。其中大女儿后来成了我奶奶。

接着就是穷书生跟大小姐的套路了——两人看对了眼。

富商跟当今的澳门赌王一样，在婚姻上遵循大清律例，奶奶是大老婆生

的，后面还有一堆弟弟妹妹。这门婚事有没有受到阻止，我也没问。反正结局就是，他们在当地结婚了，我两个姑母都在那儿出生。

再然后，当地开始排华，爷爷奶奶带着儿女弟妹回到祖国怀抱，儿孙成群。

小时候，最爱听的就是爷爷奶奶的爱情故事。跟老爸老妈比起来，经历过兵荒马乱的感情，才更像真爱嘛。

那时候，我已经是个八卦猎奇者，对一切不肝肠寸断，不曲折离奇，不感人肺腑的一概不感兴趣。

在还没长到可以看言情小说、少女漫画的年纪，我连《安徒生童话》里王子和公主的爱情都不放过，难道还会放过《世界五千年》里自带总裁光环的这大帝那大帝吗？毕竟，童年读物里的亚历山大还不是基友，恺撒大帝没有通奸，拿破仑不会太矮，通通是花痴好对象。

但人总归是要长大的。于是我慢慢知道了，哦，原来这位美少年是某帝王的情人呀；哦，原来那美男子喜欢人妻啊；哦，原来这位霸道总裁抛妻弃子呀。

还是儿童读物的世界纯净美好。

可是，喂，怎么回事？越是狗血离奇的，越是让人欲罢不能啊。在沉闷无聊的纸堆中，我开始乐于发掘注释里的故事，抽丝剥茧，像宝藏一样捧着那里面的大八卦。

所以，你在《神曲》中深思中世纪的学问，我看的是中世纪的八卦，看谁叔嫂通奸，谁离间家族，谁杀了岳父。你埋首《罗马帝国衰亡史》，凝神梳理朝代更迭，我却关心波斯君主上马时，脚下蹬的是不是罗马皇帝的脖子；留意大主教半夜时分逃难到年轻貌美的修女家里，而二人保持清白纯真的关

系。你看《佛罗伦萨史》时一心关注建城的历史、美第奇家族如何初露头角，我津津有味地读着一个被俘虏的弱势女人怎样借刀杀人。但最最激动人心的，还是多年后我写在这本书里的这些事——谁为爱丢了王位，谁为情人而与公主“形婚”，谁为求婚东征西战，谁的失贞倾覆王权，谁和谁为爱决斗，谁的爱情点燃“一战”战火……

瞧，我一早说过的，没点兵荒马乱，哪好意思叫真爱啊。最好是出点人命，才够曲折离奇，深情隽永，让人难忘。而我年少时向往的，也是这种快意恩仇、策马奔腾的爱情。

直到长大些，吃过苦，才发现自己的荒唐可笑。

都市男女，长夜痛哭，谁说那矫情的情就不真挚，就不血迹斑斑？最重要的是，酒冷后，眼泪也就干得差不多了，收拾心情，重整河山。下一个路口，又能跟迎面相遇的人绽放微笑，开启新生。这真是最好的时代了。没有了君主，我们还有总裁啊；没有灰姑娘，我们不缺玛丽苏啊。漫长的欧洲史上，多少年才有一个高塔下徘徊数夜博得公爵回顾的心机女，生下的私生子还要经历九死一生。现如今，只要勇猛精进，谁都可以近身霸道总裁。修成正果后，最兵荒马乱的场景也不过是网络上的讥笑谩骂。灰姑娘不少，玛丽苏就更多了。

乱世故事多。

现世就很好。兵荒马乱的真爱，还是留给男欢女爱的欧洲史吧。至于我，还是守护着自己庸俗平凡的爱情，一辈子。



目 录

CONTENTS



Chapter 1



玛丽苏不好当



被嫌弃的公主的一生 2

好命岂独灰姑娘 9

被抛弃的女人 17

“形婚”的王后 26

姐妹之战 32

神父的妻子 38



Chapter 2



霸道总裁的柔情



妹妹的脑残粉 44

带本漫画去意大利 52

西方的征服者，东方的情人 57

世上第一美男子的家事 67

蛮族也柔情 77

皇冠换来的爱情 85





Chapter 3

天使与魔鬼，痴男与怨女

- 姑娘，请珍惜你的好感 92
连环杀手的美丽与哀愁 98
通奸者上天堂，吃人者下地狱 105
格雷家的女儿 111
大叔与萝莉 122
点燃“一战”的爱情 130
配角的爱与恨 136
女巫 155

Chapter 4

命运之剑悬在头顶

- 理查叔叔，放开我 164
私奔的女孩（上） 170
私奔的女孩（下） 177
美人有疾（上） 187
美人有疾（下） 192



Chapter 5

欧罗巴的美人



烈女 200

如何正确地当国王的情妇 210

那些年，我们一起追的静香 217

美少年之恋 222

爱上先知的少女 228

女性厌恶者 234

Chapter 6

男欢女爱背后的欧洲简史



先看八卦，再读欧洲史 242

希腊：八卦历史的源头 245

罗马狼的前世今生 251

中世纪：欧洲各国的形成及教皇与皇帝的相爱相杀 261

文艺复兴与宗教改革 272

大航海、大王、大国 280

大革命、大时代、大人物 285

现代欧洲的前夜 297

世界大战 305





Chapter 1

玛 丽 苏 不 好 当



被嫌弃的公主的一生



对公主来说，这真是最好的时代——就连“赫敏”（Emma Watson）也在回应自己跟哈里王子的恋情时掷地有声地说：“要成为公主，不一定得嫁给王子，每个女孩都是公主。”

读中学的时候，隔壁班有个女同学将报纸上威廉王子的照片剪下来，珍重地放在钱包里。我听朋友带着讥讽的语气转述这事，差点没笑岔气儿。只是那一年，威廉还是拥有浓密金发的王子。即使年少的我对已经失去实权的王室嗤之以鼻，但也不得不承认，称谓是有价值的，“王子”“公主”这样的称谓，透着欧罗巴的瑰奇，闪烁着金色的光芒。

当年那个王子，已经成为发际线后移的丈夫与父亲，拥有了自己的小公主。小公主名叫夏洛特·伊丽莎白·戴安娜，人们将会称她为“夏洛特公主”。

从查尔斯和戴安娜开始，英国王室迎来太多能够继承王位的王子，人们盼望着公主的降生，就连身为爷爷的查尔斯也说：“希望有个小孙女。”

在英国历史上，人们首次翘首以待，只盼一位公主的诞生。



对于古代有着一夫一妻多妾制的中国来说，也许难以想象在基督教一夫一妻制度下实行长子继承制的欧洲，国君对于男性继承人的渴求有多么强烈。

庞大的罗马帝国衰落后，欧洲各国君主将土地分封给贵族，以便在征战



中获得他们的支持。在这种“封建制”中，领主林立，中央与地方、国王与教皇的权力此消彼长，所有人都在玩权力的游戏。欧洲政府思维的基石，便是“并非所有东西都归国王所有”。

也包括女儿。

女儿，只是为了巩固儿子能够继承自己王朝并延续千秋万代的道具。从降生之日起，公主们就走上了宿命的轨道：嫁给外国王室，达成联姻目的。尽管历代的公主们，为了改变自己的命运，也曾尝试拿起武器与男人们抗争，但最终只是落得被嫌弃一生的下场。



12世纪的英格兰，亨利一世在位。

这个国家已经平静了很久，一切安好。亨利的男性继承人以中世纪君主的方式被培育着，并寄予厚望。除此之外，亨利一世还有个叫作玛蒂尔达（Matilda）的女儿，跟其他公主一样，亨利认为她的最大价值只在于婚姻。如果没有后面的事情，她的一生，也就是不断生儿育女的平静人生。

但命运之神掀起了波涛——亨利一世的男性继承人，玛蒂尔达的哥哥，葬身海难。英格兰朝堂之上，暗涌四起。为了延续统治，亨利一世命令下属向他剩下的唯一血脉玛蒂尔达公主效忠——这位国王，并不期待自己的女儿能够成为英格兰女王，他只是寄望于她日后诞下的男性继承人来继承他的血脉，他的王国。

一切都可以很顺利——如果她是他所期望的样子。

没有人相信，女人可以治国。因为那个年代，君主是要出征的，女性根

本不具备这个能力，所以那些曾经在亨利一世生前向他的女儿下跪宣誓效忠的人，随即拥护了公主的表兄斯蒂芬（Stephen）当上国王。

玛蒂尔达才不是迪士尼动画里的公主，她的父兄已死，丈夫是个比自己年轻的漂亮少年，她没有王子，只有自己。凭借一己信念，她与篡位的表兄斯蒂芬进行了旷日持久的王位争夺战。在这个过程中，她一度接近那个王座，又再度被驱逐，她在海外漂泊，直到自己的儿子长大成人，到了能够拿起武器的年龄，继续她未完成的战争。

故事的结局是皆大欢喜的，玛蒂尔达与斯蒂芬达成协议：斯蒂芬继续担任国王，但死后由自己的儿子亨利继承。玛蒂尔达的儿子登基，就此开创了金雀花王朝。

没有路过的国王，没有王子的亲吻，玛蒂尔达也没有凭借美貌为自己争取任何东西。对于那个时代的公主而言，靠得住的除了自己的血脉，还是自己的血脉——儿子，这比王子可靠多了。

因为王子是会变心的动物啊。

在距离玛蒂尔达 300 多年历史之后的两位西班牙公主，天真烂漫待嫁之时，又怎会想到这些。

胡安娜¹和凯瑟琳²姐妹：一个嫁给了俊美的奥地利大公腓力一世，一个后来嫁给了英格兰国王亨利八世。初次见面之时，他们都只是公主与王子，那



¹卡斯蒂利亚女王胡安娜（西班牙语：Juana，1479—1555 年），人称疯女（La Loca），出生于托莱多，阿拉贡国王斐迪南二世和卡斯蒂利亚女王伊莎贝拉一世之次女。

²凯瑟琳（Catherine of Aragon），本是西班牙公主，后为英格兰国王亨利八世的第一任王后，玛丽一世的母亲。她一生经历两次婚姻，先嫁英格兰王储亚瑟王子，在其死后嫁给其弟亨利八世，两段婚姻均被宣布无效。与亨利八世的离婚案轰动一时，后世有无数剧作、小说、影视改编自这段历史。

是两段童话的开始，她们不知道，自己将要度过的，是被嫌弃的一生。胡安娜受不了腓力的风流艳遇，逐渐开始丧失理智，精神失常。这对夫妇像是一双手套的两只，美得形状相似，但方向完全相反——他早已厌倦她，她却对他日渐迷恋。相比而言，胡安娜的妹妹凯瑟琳在英国倒是过了数年平静的王后生活，在公主时期所接受的教育，让她成为高贵优雅的女人，得以轻松胜任王后这个角色，只除却为夫君生下一个儿子。于是，再高贵的白玫瑰，也被满腹心机的红玫瑰取代，在漫长而难堪的离婚案后，独自凋零，只留下一个女儿。

那是另一个被父亲所嫌弃的公主：玛丽。许多年后，她成为英格兰历史上第一位正式加冕的女王。亨利八世将她的母亲遗弃后，玛丽被宣布为私生女，好为日后的“弟弟”腾出位置。她看着母亲抑郁憔悴，郁郁而终；她看着小三上位的继母，夺走了母亲的一切，对自己冷漠刻毒；她看着这位继母高傲地挺着肚子，宣称自己怀的是个王子。

她就这样看着，一直看下去，看到继母生下另一个被嫌弃的公主伊丽莎白，看到继母渐渐失宠，看到继母被父亲囚入伦敦塔，再推上断头台。

那天的天气，似乎特别好，而且她听说，父亲又有新欢了。

这一次，新的继母为父王生下了盼望已久的男孩，而后不久就死去了。

玛丽还在看，尽管她也不知道，自己在等待什么，但她只是这样一直看下去，看着父亲一个接一个地娶妻，那些女人又一个接一个地死掉，直到最后，父亲实在太老了，还没来得及杀掉最后的妻子，就死去了。玛丽还在看，看着那个信奉新教的弟弟爱德华¹当上国王，看着他的身体日渐孱弱，她一直



¹爱德华六世（Edward VI，1537—1553年），名叫爱德华·都铎，是都铎王朝第三任君主，英格兰与爱尔兰的国王。英格兰首位信奉新教的统治者。

看着，直到弟弟终于死掉。

她没有等到登基的消息，因为弟弟早已将她跟另一个被嫌弃的妹妹伊丽莎白摒弃在继承队列之外。

这一次，玛丽没有再看下去，她终于出手了。

她终于成为了英格兰女王（玛丽一世，也就是传说中的“血腥玛丽”）。

被嫌弃的日子，该过去了吧，她松了一口气。只是她看得实在太久了，这一年，她已经 37 岁了。她发现自己走了一圈又一圈，再度来到了跟父母一样的深渊前——她急切需要一个儿子。

经过五年的不断尝试，中间还有两度假孕，她跟她的母亲一样，已经临近更年期却仍未给英格兰生下男性继承人。

这一次，她被上帝遗弃了，一场疾病夺去了她的性命。在病榻上，她不得不宣布，让自己那个讨厌的继母生下的公主，继承自己的王位。

那个曾经跟玛丽一样，默默躲在一旁，看着自己的父亲娶妻、杀妻，弟弟登基、病逝，姐姐夺权、登基、结婚、生病的公主；在母亲被推上断头台，自己过了二十几年被嫌弃的生活后，终于成为了女王。

人们称她，伊丽莎白女王¹。



想成为公主，不一定得嫁给王子——你可以是女王。只要有足够的勇气和智慧，在被嫌弃的人生中，一直看着自己的敌人起落，直到人生的高潮



¹ 伊丽莎白一世（1533—1603 年），名叫伊丽莎白·都铎，是都铎王朝最后一位君主。

终于来到自己脚下。

伍迪·艾伦 (Woody Allen) 说，大家看完《白雪公主》后都爱上了公主，他却爱上了邪恶的王后。

是的，每个邪恶的王后，都曾经是像白雪公主一样被嫌弃的公主。