



王彦艳 马国兴 主编

风铃鸟系列美文读物

|一|贴|灵|中|药|铺|

中原出版传媒集团
大地传媒

文心出版社



王彦艳 马国兴 主编

风铃鸟系列美文读物

一贴灵中^药铺

文心出版社

· 郑州 ·

图书在版编目(CIP)数据

一贴灵中药铺 / 王彦艳, 马国兴主编. — 郑州 :
文心出版社, 2016. 5

ISBN 978 - 7 - 5510 - 0866 - 2

I. ①—… II. ①王… ②马… III. ①小小说 - 小说
集 - 中国 - 当代 IV. ①I247. 8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 055169 号

出版社:文心出版社

(地址:郑州市经五路 66 号 邮政编码:450002)

发行单位:全国新华书店

承印单位:北京龙跃印务有限公司

开本:700 毫米 × 960 毫米 1 / 16

印张:12

字数:150 千字

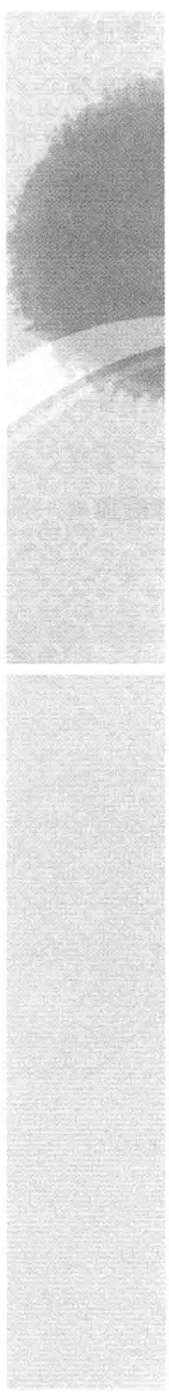
印数:1 - 5 000 册

版次:2016 年 5 月第 1 版

印次:2016 年 5 月第 1 次印刷

书号:ISBN 978 - 7 - 5510 - 0866 - 2

定价:22.60 元



目录

Contents

人与本草(系列) / 谢宗玉 001

一贴灵中药铺 / 聂鑫森 012

医心 / 聂鑫森 018

两把手 / 赵长春 022

四芽儿 / 赵长春 025

陈香油 / 张国平 028

青丝 / 邓洪卫 032

小中医 / 邓洪卫 035

草绳 / 张晓林 039

茶肆 / 张晓林 043

认牙 / 冯骥才 046

容城名医 / 立夏 048

药膳大师 / 凌鼎年 051

花鼓桥 / 高薇 055

谁杀我 / 蔡楠 059

乡村医生 / 于心亮 062

药匠 / 廖玉群 065

杀牛冲 / 林俊豪 068



花世界里的人 / 丁立梅 071

老杆子 / 青铜 073

酸枣仁 / 孟宪歧 077

冬至 / 周海亮 081

我叫田枢毓 / 庄学 084

银针三爷 / 高峰 087

贺子仪 / 湘人 090

神医 / 高军 093

药嘴 / 龙会吟 096

刘爪爪 / 执手相看 099

江湖郎中 / 潇潇 102

眼疾 / 陈敏 105

神医和尚 / 余显斌 108

国手 / 谷凡 111

绝学 / 王镜宾 114

神针华仁德 / 于家乐 118

大医 / 何一飞 121

牛黄 / 孙方友 125

观音手 / 王春迪 130

蛇医之死 / 临川柴子 134

悬丝诊脉 / 李宽云 137

神医扁伦 / 徐国平 140

中医老于 / 唐哲峰 143

五味子 / 竹剑飞 146

一人二人 / 春子 149

赵先生 / 杨小凡 153



神针李 / 杨小凡	156
徐鬼嘴 / 杨海林	158
游医 / 赵明宇	162
绑票 / 史留昌	165
神医大招牌 / 张振旭	168
赤脚医生 / 墨白	170
名医 / 丘脊梁	173
外婆中医 / 李抗生	175
兽医 / 王海椿	178
东窗和西窗 / 沈祖连	181



人与本草(系列)

○谢宗玉

苍耳子

药用:具有散风、止痛、杀虫功能。主治风寒头痛、四肢挛痛、瘙痒。

苍耳子生长在瑶村的山野里。

苍耳子生长在安仁的山野里。

苍耳子生长在湖南的山野里。苍耳子长得到处都是。

苍耳子是什么?就是样子长得像野艾蒿,结的果实却是小刺球的那种植物。

矮矮小小的植株,散漫地长在瑶村的水洼旁、野草丛、山坡上,实在不怎么起眼。甚至连它的花也是小小的碎碎的粉粉的,附在株秆上,一点美感都没有。如果不是它的卵形刺球果实,苍耳子真的会从我们的记忆里消失。

你不知道,苍耳子小小的刺球有多可爱啊!它差一点囊括了我们童年时的全部快乐,我们那么多爽朗的笑声全是苍耳子给惹出来的。

一队小朋友,走在七月的山路上。后面的人开始发笑,中间的人开始发笑,前面的人开始发笑,大家咯吱咯吱地笑得花枝乱颤,笑得前



仰后翻。走在最最前面的那个人却浑然不觉,还要一脸狐疑地望着我们。我们就笑得更凶了。直到我们把苍耳子沾满了他的头发,沾满了他的后背,沾满了他的全身,他才恍然大悟,追着我们又骂又打。可身后所有的人都是恶作剧者,他能追上谁呀!我们四散开来,留下他啼笑皆非站在那里,自己捉自己后背上的刺球。那狼狈的样子,就好像小狗儿自己绕着自己的尾巴咬。

小小的苍耳子,真是个奇怪的东西,像刺猬一样长那么多刺,又轻灵得要命,小巧得要命,远远地抛出去,随便就把人的头发沾住了,把人的衣裳沾住了,却让人一点也不知晓。你笑吧笑吧,捂着嘴巴笑吧,等你还没笑够,前面的人会反过来指着你笑。原来你也被自己后面的人算计了,你身上的刺球一点也不比前面的人少。然后你就开始追你身后的人。然后你身后的人也跟着追他身后的人……

然后一队放学回家的小孩子,突然纷纷掉头朝后跑。让村庄里的大人远远看着,莫名其妙。

快乐其实来源于多简单的事物啊!就这么一些个小小刺球,让秋季里上学和散学的山路上一直充满了欢快的笑声。那么些年来,我们一直用苍耳子打仗,偷袭,欺负女生。让她们把爱哭的毛病发挥到极致。我仍然记得“哭脓包”海燕,她几乎每天都是沾着一头苍耳子回家的。其实如果她不哭,我们往她头上扔了一回二回就不会再扔了,可她一直哭。她一直哭,我们就一直扔。扔得她娘天天咒天咒地地骂我们;扔得她爹天天气急败坏地骂她,骂她卵用都没有,谁扔她苍耳子,她扔谁就是了,屁大的事情,也要每天哭哭啼啼。

如果说苍耳子给我们那一茬孩童带来了无穷的快乐,那么“哭脓包”海燕得除外。苍耳子唯独把海燕深深地伤害了。

长大了的海燕,离开瑶村,长期在外漂泊。有一回我与她在回瑶村的路上遇见了,我笑吟吟地跟她打招呼,她却给了我一个幽怨的白



眼。那一刻我才知道，海燕一直没有原谅我们。苍耳子给我童年的快乐，顿时打了一个很大的折扣。

苍耳子伤害的其实不单是海燕一个人。苍耳子把我的语文老师也伤害了。高中时，我在安仁县城读书，语文老师跟一个有夫之妇相爱。他们每个周末跑到郊外游玩，除了游玩也许还干点其他什么。开始我们并不知道，后来是苍耳子泄了密。苍耳子沾在他们的身上，沾在他们的头发里，他们不小心把苍耳子带到了城里。注意他们的人就发现了他们的秘密。然后那女子的小叔子带着一班人去郊外捉奸。捉住了，把我语文老师打得半死。再然后女子的丈夫从广州回来，跟她离了婚。我们都以为那女子总算可以跟我们的语文老师在一起了。可离婚之后，那女子就远走他乡，并且再也没有回来过。也许她恨透了长有苍耳子的地方？十多年过去了，听说我的语文老师到现在都还没结婚。也许他不会在有苍耳子的地方结婚？谁知道呢。

但别人恨苍耳子是别人的事，我不恨它，我不但不恨它，还非常感谢它。感谢它不但长在瑶村，长在安仁，还长在湖南的每个地方，连我们大学校园都长得到处都是。我认识妻子的时候，她还不是我妻子，只是我同学。我们在校园的山坡上游玩、长谈、嬉戏。我们像普通同学那般游玩、长谈、嬉戏。可有一回，我朝她的头发里扔了好多好多苍耳子，她不甘示弱，也朝我的头发里扔了好多好多苍耳子。我们笑得前俯后仰，就像回到了欢快的童年。后来我们玩累了，就坐下来，互相帮着捉苍耳子。

揉进长发里的苍耳子是很难捉的。我帮妻子捉苍耳子的时候，不小心扯痛了她的头发，妻子皱着眉头，啞啞抽着凉气，我看她抽凉气的样子好可爱，捉苍耳子的手就慢慢停了下来，这时我又闻到她头发里清新的香波气味，还有她淡淡的体香……我心一悸，猛地像惊兔一样跳开一步。她不解地看着我，彼此看着，两人的脸就慢慢红了……



后来我们就谈恋爱了。

再后来,她就成了我的妻子。几年后,我们生了一个比苍耳子更逗人发笑的小屁孩。有了这个小屁孩,虽然城里没有苍耳子,可我们的快乐比童年时没少一分。

现在,我偶尔还会忆起“哭脓包”海燕和我的中学老师。如果苍耳子没有伤害他们,那我有关苍耳子的记忆简直称得上完美。

附录:

药方一

主治:麻风

方药:苍耳草、子适量

用法:水熬成膏,每次1匙,每日早晨空腹服。对麻风有良好的疗效,但不能根治。

药方二

主治:过敏性鼻炎、副鼻窦炎

方药:苍耳子10克(炒去刺)或苍耳根30克,荆芥10克

用法:水煎服。并取苍耳子研末,每用少许,吹入鼻腔。也可取苍耳子炒去刺,研细末,每次3克,开水送服,每日3次。

灯心草

药用:具有清热利尿、消炎、安神镇惊功能。主治火症牙痛、高热不退、小儿烦热、尿路感染、咽喉炎、咳嗽。



我病了。其实也不是什么大病。不过晚上有些低烧，有些噩梦，有些盗汗，有些惊悸。白天什么都好，只是偶尔暗咳几声。

母亲要煮一碗灯心草水给我喝。母亲说喝一碗灯心草水就会好了。

我马上告诉母亲，我知道什么地方长有灯心草。说着一溜烟跑了出去。瑶村谁家的废园里长有灯心草，谁家的屋后沟也长有灯心草，我真的清楚得很。

灯心草一萼萼长在那里，像一支支倒立的拂尘。灯心草的每一根草都是通圆碧青的，又有很强的韧性。瑶村的孩子们喜欢把它织成辫子，然后拿着一根根碧青的辫子，在头顶挥舞，村前村后地追赶，把宁静的村庄弄得鸡飞狗跳。

没一会儿，我就扯了几萼灯心草回家。母亲要我去洗一下。我又应声而出。等我洗净灯心草回家，母亲已在火膛上架好了药罐。

点燃火，把灯心草投入罐中。一切准备就绪。然后我支着下巴，守着笑嘻嘻的燃火，把药罐上的盖子煮得一下下微微扑动。药罐喘着气，仿佛里面盖住了什么活物似的。母亲揭开药盖，小心地吹着溢上来的药泡。我闻着药香，看着母亲细腻的动作，心里有种好幸福的滋味。

我看一眼火光映照下的母亲，又一眼，再一眼。心里的幸福感就增加了些。母亲没有发觉，她在全神贯注地望着药罐。

把灯心草水从药罐里倒出来，刚好一小碗。母亲舒展地笑了，这是她的拿手活儿。母亲熬药往往看得特准，想熬多少就是多少，一点也不会多余。父亲，还有我与小妹这方面的技艺就差远了。

也是在这时，我才记起灯心草水不那么好喝。苦、涩、麻、结，种种滋味都有。

我趁母亲不注意，一溜烟跑了出去，并且一整天不再回家。母亲



屋前屋后地喊我。我只当没听见。等到黄昏,我偷偷地跑回家,将药汤泼了。然后得意扬扬地去找母亲。母亲这时再要我喝药,药已经没有了。母亲气得扬起巴掌,可终究打不下来。她长长地叹一口气,咒道:让你去死,我再不管你了。

但我没死,过了几个晚上,我以上所有的症状都自然而然地消失了。

现在想来,整个童年,我不知泼掉了多少碗母亲悉心熬好的汤药。我只是觉得好玩,到现在都没有认真后悔过。

长大后,我也不知多少次拂却了母亲以她自己的方式表达对我的关心,我总以为那是多余而可笑的。但我分明错了。文章写到这里,有一种很深的悔意,细细泛上心头。

我一直想对母亲说,童年时的那些药汤虽然泼了,但熬药过程却一直温暖在我的心头。药的气息也注入我的心田。而后来母亲的关心虽然每每被我拒绝,但转过身来,我的眼眶分明是湿润的。

我希望母亲能知道这些,要不然,她该有多伤心。

附录:

药方一

主治:小儿潮热,小便不利

方药:鲜灯心草 15 克

用法:水煎服。

药方二

主治:劳心日久,心热而虚烦不眠,或口舌生疮,小便短赤。

方药:灯心草 30 克,糯米 10 克,绿豆 60 克,冰糖 10 克



用法：先将糯米炒焦，与绿豆同煮沸，再加入灯心草，煮至绿豆烂时，捞出灯心草，放入冰糖融化。晚上临睡前30分钟饮之，每日1次，10天为1个疗程。

桃树（桃仁）

药用：具有破血行瘀、润燥滑肠功能。主治经闭、跌打损伤、瘀血肿痛。

西园的那株桃树我似乎曾经提过？那株桃树，打我有记忆起，就立在西园的东墙边。身子斜斜的，像一个依门而立的少女。

若与梨树比，开花时的桃树是比不过梨树的。开花时的桃树是一副小家碧玉的模样，晴天它也笑笑的，雨天它也笑笑的，天真未凿的样子，惹人疼爱。桃树随便站在那儿，都好像在自家后院玩耍的女孩儿。

梨树不同，梨树裹着一身艳白，像个精灵，像缕幽魂，随便站在哪里开花，都像个落难民间的公主。莹莹一身素白，晴天也是要哭的样子，雨天更是要哭的样子，让男人见了，心凄如许，恨不得要为它这副模样两肋插刀，死而后已。

花败叶生后，桃树的样子就比梨树强多了，一是桃树的叶绿得纯粹，绿得惹眼。二是桃树的叶形细小修长，如狐狸的只只媚眼。当残红飘落，媚眼似的桃叶簇簇拥拥挤满枝头的时候，桃树就像一个十四五岁的姑娘突然长到了十七八岁，通身憨态渐隐，媚态初现。而长满呆板肥厚叶子的梨树呢，这时则像一个生了娃的妇人，就毫无特色可言啦。

我喜爱西园的那株桃树，当然有甚于三青家的那株梨树。不做其他比较，仅仅因为西园的那株桃树是我家的。春天花红的时候，我随



便摘一枝送给哪个女孩,是没有人管的。夏天桃熟的时候,我想先摘哪只桃,摘就是了,也是没人管的。桃树一直是笑笑地对我,不怨也不恼。整个童年,我真有点像怡红院里的贾公子,而桃树则好比是丫环晴雯。我们随便怎么嬉戏都行,而其他人却不能染指。我在以往的文章多次提过西园,我记得在《豆娘》一文中,通篇记叙的都是自己独守西园的时光。其实不单单是因为西园有款款倦飞的豆娘,我的独守,与西园的那株桃树也大有关系。

从春天开始,我就喜欢攀上桃树,坐在丫枝上,看一粒一粒的花蕾如何长大、破红、绽放,然后飘落,在蒂核处结出青青的小桃。树杆被我长年攀上滑下,弄得光溜溜的。路人经过西园的时候,总要夸一句:玉团子呀,你家的桃树今年花开得真多,一定会结好多桃子。听了这话,我的心里就会涌出一丝甜蜜,好像已经吃着那些桃子了。

无人的时候,我躺在枝丫上,闭着眼睛,半睡半醒,听耳边蜂蝶经过的声音。一晌午一晌午就这样消磨了。那时节,一般是些晴晴的天气,人蔫蔫恹恹的,总像睡不醒似的。那时节,小小的人儿也觉寂寞,却想不出更好的办法来消度。是的了,我也不知村里的其他孩子是如何度过那些时日的?只有等到狗们兴奋地缠在一起,孩子们才会从村子里的各个角落里突然冒出来,拿着石头,喊着叫着,朝狗们身上砸。但沾在一起的狗们,无论怎么打,也不分开。孩子们就用最恶毒的话骂它们。一个个蛮气愤的样子,心底里却是止不住的慌乱。却说不清因何而慌乱。等到大人们拿狗开他们的玩笑了,一个个又涨红着脸散开去,消失在起先他们匿身的地方。

《聊斋》那时还没读过,相似的故事却听了不少。西园的东侧是一个破败的土窑,里面深深的黑黑的湿湿的,孩子们从不敢进去。我一个人抱树而眠的时候,常常幻想,会有一个美丽善良的小狐女从里面走出来,怯怯地越过园墙,朝我嫣然一笑。有时我对着一朵花一片



叶也有这样的幻想，我甚至还跟它们自言自语，我希望它们能回答我的话。那时的日子实在多得不知如何打发！

桃树的寿命是很短的。等我懵懵懂懂的童年过后，西园的桃树就不再开花了。父亲拿着刀要砍桃树，我才猛然发现桃树真的很老了。我流着泪夺过父亲的刀，求父亲放桃树一马，说也许明年它又会开花。但到了明年，桃树不但没开花，连叶也稀少了。

挨了两年，桃树终于死了。桃树死时，枝头上再无一片桃叶，青青翠翠的一树，是些攀沿的苦瓜藤。这时父亲要留它做瓜棚，我却拿刀将它砍了。那时我大约十六岁的样子吧，正在读初中，喜吟风花雪月之词，有点要恋爱的迹象。那时满脑子都是怪想，我将枯桃砍了，就是不想让它站着受辱。

西园的那株桃树砍后，父亲又栽了几棵。是嫁接的水蜜桃。未等长成树形，一棵棵就急巴巴地开花结果了。那时我已离开瑶村读书去了，守着它们开花结果的是比我小几岁的小妹。小妹与桃树有什么故事，我不得而知。而这时就算想问小妹，小妹也不在身边。这时的小妹在一所遥远的乡中学教书，同她的丈夫一起，守着一群孩子过日子。

水蜜桃的寿命更短，只七八年就全夭折了。我之所以要用夭折这个词，是它们看起来真的不像长大了的样子，至少比西园从前那株桃树的个子要小得多，但说死就都死了。也难怪它们那么早就急切地开花结果，想必是知道自己的命运。

我与小妹读大学的时候，母亲也在远离瑶村的一所小学教书，家中就剩老父亲一人了。那年老父亲闲着无聊，就把整个西园都栽满了水蜜桃。两年后桃子挂枝，老父亲干脆不住家里了，而是在西园搭个帐篷，抱着铺盖住进去了。至于他守着满园桃树有什么样的心思，我一样不得而知。我只知道那些年我家的水蜜桃在全村都是有名的。鼓鼓胀胀的水蜜桃就像青春期的少女，那白里透红的肌肤呀，掐一把



就能掐出蜜汁来。我从父亲的来信中,能读出父亲对桃树的那份感激。父亲说,睡在桃园里,他经常梦到年少时的事情……

读完大学,我分在闹市工作,很少回家,也很少想及家中的老父和他的桃树。等我前年回家,西园的水蜜桃就只剩一个个树莛了。我惊诧地问父亲:好好的,怎么都砍了?父亲说:好什么好,都死了呢。我掐指一算,日子惊风而过,转眼间,又是八九年了。

我陪笑着对父亲说:死了就死了吧,等明儿赶集时,我再买一些桃树回来栽。

父亲叹一声,摇摇头说:算了吧,我也差不多要去了,到时桃子熟了,谁来为它们守着呢?

听了父亲的话,我认真地看了一眼父亲,才发现父亲真的已经很老了。两颗泪就从我的眼角流出来了。

我回城后,西园就荒废了。没有桃树的日子,父亲是如何度过的,我依然不得而知。好些次要父亲搬到城里来住,父亲只是不肯。前天三狗子来城里,他顺便告诉我,父亲总喜欢在空空荡荡的西园里转悠。我听了,心里又是一酸。

附录:

药方一

主治:高血压病

方药:桃仁、杏仁各12克,栀子3克、胡椒7粒,糯米14粒。

用法:共捣烂,加鸡蛋清适量调成糊,每晚睡前敷一足的涌泉穴(足心),每天1次,左右足交替使用,6次为1疗程。



药方二

主治：产后血虚、老人便秘

主药：桃仁、芝麻、胡桃仁各等分，白糖适量

用法：共炒黄，研碎，加白糖拌匀，每次 10 克，嚼食，或开水送服。