

中国城市营建史研究书系

吴庆洲 主编

# 近代岳阳城市转型和空间转型研究

RESEARCHES ON YUEYANG CITY'S SOCIAL AND SPATIAL TRANSFORMATION 1899-1949

傅娟 著

中国建筑工业出版社

国家重点实验室

华南理工大学建筑历史文化研究中心 资助

基金资助项目『中国古代城市规划、设计的哲理、学说及历史经验研究』（项目编号 50678070）

《建筑史研究书系》 吴庆洲 主编

# 近代岳阳城市转型和

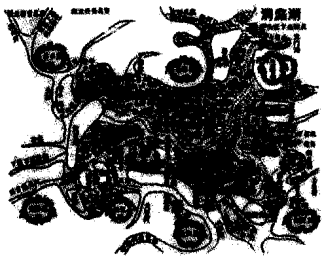
# 空间转型研究（1899—1949）

RESEARCHES ON YUEYANG CITY'S SOCIAL AND SPATIAL

TRANSFORMATION FROM 1899 TO 1949

傅娟 著

FU Juan



中国建筑工业出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

近代岳阳城市转型和空间转型研究:1899~1949/傅娟  
著. —北京:中国建筑工业出版社, 2010. 10  
ISBN 978-7-112-12715-3

I. ①近… II. ①傅… III. ①城市-发展-研究-岳阳市-1899~1949 IV. ①F299.276.43

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 230953 号

本书根据近代城市史和城市形态学相关理论,对“城市转型”、“空间转型”的概念进行辨析,并对近代城市空间转型的类型和一般特征进行理论概括,建立研究的理论平台。

本书可供从事规划和建筑设计的相关人员使用。

责任编辑:常燕 付娟

## 近代岳阳城市转型和空间转型研究 (1899—1949)

傅娟 著

\*

中国建筑工业出版社出版、发行 (北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

霸州市顺浩图文科技发展有限公司制版

北京京丰印刷厂印刷

\*

开本: 787×1092 毫米 1/16 印张: 15 $\frac{3}{8}$  字数: 386 千字

2010 年 11 月第一版 2010 年 11 月第一次印刷

定价: 36.00 元

ISBN 978-7-112-12715-3

(19995)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题,可寄本社退换

(邮政编码 100037)

## 中国城市营建史研究书系编辑委员会名录

顾 问 (按姓氏笔画为序)

王瑞珠 阮仪三 邹德慈 夏铸九 傅熹年

主 编

吴庆洲

编 委 (按姓氏笔画为序)

王其亨 王贵祥 田银生 刘克成 刘临安  
陈 薇 赵万民 赵 辰 常 青 程建军  
傅朝卿 Paolo Ceccarelli (齐珂理, 意大利)  
Peter Bosselmann (鲍斯文, 德国)

执行编辑

苏 畅 冯 江 刘 晖

# 总序 迎接中国城市营建史研究之春天

吴庆洲

本文是中国建筑工业出版社于2010年出版的“中国城市营建史研究书系”的总序。笔者希望借此机会，讨论中国城市营建史研究的学科特点、研究方法、研究内容和研究特色等若干问题，以推动中国城市营建史研究的进一步发展。

## 一、关于“营建”

“营建”是经营、建造之谓，包含了从筹划、经始到兴造、缮修、管理的完整过程，正是建筑史学中关于城市历史研究的经典范畴，故本书系以“城市营建史”称之。在古代汉语文献中，国家、城市、建筑的构建都常使用营建一词，其所指不仅是建造，也同时有形而上的意涵。

中国城市营建史研究的主要学科基础是建筑学、城市规划学、考古学和历史学，以往建筑史学中有“城市建设史”、“城市发展史”、“城市规划史”等称谓，各有关注的角度和不同的侧重。城市营建史是城市史学研究体系的子系统，不能离开城市史学的整体视野。

## 二、国际城市史研究及中国城市史研究概况

城市史学的形成期十分漫长。在城市史被学科化之前，已经有许多关于城市历史的研究了，无论是从历史的视角还是社会、政治、文学等其他视角，这些研究往往与城市的集中兴起、快速发展或危机有关。

古希腊的城邦和中世纪晚期意大利的城市复兴分别造就了那个时代关于城市的学术讨论，现代意义上的城市学则源自工业革命之后的城市发展高潮。一般认为，西方的城市史学最早出现于20世纪20年代的美国芝加哥等地，与城市社会学渊源颇深。<sup>〔1〕</sup>二次世界大战后，欧美地区的社会史、城市史、地方史等有了进一步发展。但城市史学作为现代意义上的历史学的一个分支学科，是在20世纪60年代才出现的。著名的城市理论家刘易斯·芒福德（Lewis Mumford，1895—1990）著《城市发展史——起源、演变和前景》即成书于1961年。现在，芒福德、本奈沃洛（Leonardo Benevolo，1923—）、科斯托夫（Spiro Kostof，1936—1991）等城市史家的著作均已有中文译本。据统计，国外有关城市史著作20世纪60年代按每年度平均计算突破了500种，70年代中期为1000种，1982年已达到1400种。<sup>〔2〕</sup>此外，

〔1〕 罗澍伟. 中国城市史研究述要 [J]. 城市史研究, 1988, 1.

〔2〕 近代重庆史课题组. 近代中国城市史研究的意义、内容及线索. 载天津社会科学院历史研究所、天津城市科学研究会主办. 城市史研究. 第5辑. 天津: 天津教育出版社, 1991.

阮仪三参加了大部分资料收集及插图绘制工作，1982年由中国建筑工业出版社出版，是系统讨论中国城市营建史的填补空白之作，也是城市规划专业的教科书。我本人教过城市建设史，用的就是董先生主编的书。后来该书又不断修订、增补，内容更加丰富、完善。

郭湖生先生在城市史研究上建树颇丰，在《建筑师》上发表了中华古代都城小史系列论文，1997年结集为《中华古都——中国古代城市史论文集》（台北：空间出版社）。曹汛先生评价：

“郭先生从八十年代开始勤于城市史研究，自己最注重地方城市制度、宫城与皇城、古代城市的工程技术等三个方面。发表的重要论文有《子城制度》、《台城考》、《魏晋南北朝至隋唐宫室制度沿革——兼论日本平城京的宫室制度》等三篇，都发表在日本的重头书刊上。”〔1〕

贺业钜先生于1986年发表了《中国古代城市规划史论丛》，1996年出版的《中国古代城市规划史》是另一本重要著作，对中国古代城市规划的制度进行了较深入细致的研究。

吴良镛先生一直关注中国城市史的研究，英文专著《中国古代城市史纲》1985年在联邦德国塞尔大学出版社出版，他还关注近代南通城市史的研究。

华南理工大学建筑学科对城市史的研究始于龙庆忠（非了）先生，龙先生1983年发表的《古番禺城的发展史》是广州城市历史研究的经典文献。

其实，建筑与城市规划学者关注和研究城市史的人越来越多，以上只是提到几位老一辈的著名学者。至于中青年学者，由于人数较多，难以一一列举。

华南理工大学建筑历史与理论博士点自20世纪80年代起就开始培养城市史和城市防灾研究的博士生，龙先生培养的五个博士中，有四位的博士论文为城市史研究：吴庆洲《中国古代城市防洪研究》（1987），沈亚虹《潮州古城规划设计研究》（1987），郑力鹏《福州城市发展史研究》（1991），张春阳的《肇庆古城研究》（1992）。龙先生倡导在城市史研究中重视城市防灾（其实是重视城市营建与自然地理、百姓安危的关系）、重视工程技术和和管理技术在城市营建过程中的作用、重视从古代的城市营建中获取能为今日所用的经验与启迪。

龙老开创的重防灾、重技术、重古为今用的特色，为其学生们所继承和发扬。陆元鼎教授、刘管平教授、邓其生教授、肖大威教授、程建军教授和笔者所指导的博士中，不乏研究城市史者，至2010年9月，完成的有关城市营建史的博士学位论文已有20多篇。

#### 四、中国城市营建史研究的理论与方法

诚如许多学者所注意到的，近年以来，有关中国城市营建史的研究取得了长足的进展，既有基于传统研究方法的整理和积累，也从其他学科和海外

〔1〕曹汛，悼郭湖生先生〔J〕，建筑师2008，6：104~107。

引入了一些新的理论、方法，一些新的技术也被引入到城市史研究中。笔者完全同意何一民先生的看法：城市史研究已经逐渐成为与历史学、社会学、经济学、地理学等学科密切联系而又具有相对独立性的一门新学科。<sup>〔1〕</sup>

笔者认为，中国城市营建史的研究虽然面临着方法的极大丰富，但仍应注意立足于稳固的研究基础。关于方法，笔者有如下的体会：

### 1. 系统学方法

系统学的研究对象是各类系统。“系统”一词来自古代希腊语“systema”，是指若干要素以一定结构形式联结构成的具有某种功能的有机整体。现代系统思想作为一种对事物整体及整体中各部分进行全面考察的思想，是由美籍奥地利生物学家贝塔朗菲（Ludwig Von Bertalanffy, 1901—1972）提出的。系统论的核心思想是系统的整体观念。

钱学森在1990年提出的“开放的复杂巨系统”（Open Complex Giant System）理论中，根据组成系统的元素和元素种类的多少以及它们之间关联的复杂程度，将系统分为简单系统和巨系统两大类。还原论等传统研究方法无法处理复杂的系统关系，从定性到定量的综合集成法（meta-synthesis）才是处理开放、复杂巨系统的唯一正确的方法。这个研究方法具有以下特点：（1）把定量研究和定性研究有机结合起来；（2）把科学技术方法和经验知识结合起来；（3）把多种学科结合起来进行交叉研究；（4）把宏观研究和微观研究结合起来。<sup>〔2〕</sup>

城市是一个开放的复杂巨系统，不是细节的堆积。

### 2. 多学科交叉的方法

中国城市营建史不只是城市规划史、形态史、建筑史，其研究涉及建筑学、城市规划学、水利学、地理学、水文学、天文学、宗教学、神话学、军事学、哲学、社会学、经济学、人类学、灾害学等多种学科，只有多学科的交叉，多角度的考察，才可能取得好的成果，靠近真实的城市历史。

3. 田野与文献不能偏废，应采用实地调查与查阅历史文献相结合、考古发掘成果与历史文献的记载进行印证相结合、广泛的调查考察与深入细致的案例分析相结合的方法。

### 4. 比较研究

和许多领域的研究一样，比较研究在城市史中是有效的方法。诸如中西城市、沿海与内地城市、不同地域、不同时期、不同民族的城市的比较研究，往往能发现问题，显现特色。

### 5. 借鉴西方理论和方法应考虑是否适用中国国情

中国城市营建史的研究可以借鉴西方一些理论和方法，诸如形态学、类型学、人类学、新史学的理论和方法等。但不宜生搬硬套，应考虑其是否适

〔1〕何一民主编. 近代中国衰落城市研究 [M], 14. 成都: 巴蜀书社, 2007.

〔2〕钱学森. 于景元. 戴汝. 一个科学新领域——开放的复杂巨系统及其方法论 [J]. 自然杂志, 1990, 1: 3~10.

用于中国国情。任放先生所言极有见地：

任何西方理论在中国问题研究领域的适用度，都必须通过实证研究加以证实或证伪，都必须置于中国本土的历史情境中予以审视，绝不能假定其代表客观真理，盲目信从，拿来就用，造成所谓以论带史的削足适履式的难堪，无形中使中国历史的实态成为西方理论的注脚。我们应通过扎实的历史研究，对西方理论的某些概念和分析工具提出修正或予以抛弃，力求创建符合中国社会情境的理论架构。

在借鉴西方诸社会科学方法时，应该保持警觉，力戒西方中心主义的魅影对研究工作造成干扰。<sup>〔1〕</sup>

#### 6. 提倡研究的理论和方法的创新

依靠多学科交叉、借鉴其他学科，就有可能找到新的研究理论和方法。

比如，拙著《中国古城防洪研究》第四章第三节“古代长江流域城市水灾频繁化和严重化”中，研究表明，中国历代人口的变化与长江流域城市水灾的频率的变化有着惊人的相关性，从而得出“古代中国人口的剧增，加重了资源和环境的压力，加重了城市水灾”的结论。<sup>〔2〕</sup>这是从社会学的角度以人口变化的背景研究城市水灾变化的一种探索，仅仅从工程技术的角度是很难解答这一问题的。

### 五、中国城市营建史的研究要突出中国特色

类似生物有遗传基因那样，民族的传统文化（包括科学），也有控制其发育生长，决定其性状特征的“基因”，可称“文化基因”。文化基因表现为民族的传统思维方式和心理底层结构。中国传统文化作为一个整体有明显的阴性偏向，其本质性特征与一般女性的心理和思维特征相一致；而西方则有明显的阳性偏向，其特征与一般男性的心理和思维特征相一致。

在古代学术思想史上，西方学者多立足空间以视时间；中国学者多立足时间以视空间。所以西方较多地研究了整体的空间特性和空间性的整体，中国则较多地探寻了整体的时间特性和时间性的整体。<sup>〔3〕</sup>

世界上几乎每个民族都有自己特殊的历史、文化传统和思维方式。思维方式有极强的渗透性、继承性、守常性。从文化人类学的观点看，思维方式的考察对于说明世界历史的发展有重要的理论价值。在社会、哲学、宗教、艺术、道德、语言文字等方面，中国与欧洲鲜明显示出两种不同的体系，不同的走向，不同的格调。<sup>〔4〕</sup>

---

〔1〕任放. 中国市镇的历史研究与方法 [M], 357~358. 367. 商务印书馆, 2010.

〔2〕吴庆洲. 中国古城防洪研究 [M], 187~195. 北京: 中国建筑工业出版社, 2009.

〔3〕田盛颐. 中国系统思维再版序. 刘长林著. 中国系统思维——文化基因探视 [M]. 北京: 社会科学文献出版社, 2008.

〔4〕刘长林. 中国系统思维——文化基因探视 [M]: 1~2. 社会科学文献出版社, 2008.



由于“文化基因”的不同，中国城市的营建必然具有中国特色，中国的城市是中国人自己的哲学理念指导下，根据城市的地理环境选址，按照自己的理想和要求营建的，中国的城市体现的是中国的文化特色。中国城市营建史一定要注意中国特色、研究中国特色、突出中国特色。

我们运用现代系统论的理论，也要认识到中国古代的易经和老子哲学也是用的系统论观点，认为天、地、人三才为一个开放的宇宙大系统，天、地、人、三才合一为古人追求的最高的理想境界，这些都投射到了城市营建之中。

赵冈先生从经济史的角度出发，发现中国与西方的城市发展完全不同。第一，中国城市发展的主要因素是政治力量，不待工商业之兴起，所以中国城市兴起很早。第二，政治因素远不如工商业之稳定，常常有巨大的波动及变化，所以许多城市的兴衰变化也很大，繁华的大都市转眼化为废墟是屡见不鲜之事。此外，赵冈的研究还发现中国的城乡并不似欧洲中世纪那样对立，战国以后井田制度解体，城乡人民可以对流，基本上城乡是打成一片的。<sup>〔1〕</sup>赵冈先生的研究成果显现了中国城市的若干特色。

中国城市营建史中有着太多的特色等待着更多的研究者去做深入的发掘。即以笔者的研究体会为例：

中国的古城的城市水系，是多功能的统一体，被称为古城的血脉。<sup>〔2〕</sup>这是一大特色。

作为军事防御用的中国古代城池，同时又能防御洪水侵袭，它是军事防御和防洪工程的统一体，<sup>〔3〕</sup>为其一大特色。

研究城市形态，可别忘了，我国古人按照周易哲学，有“观象制器”的传统，也有“仿生象物”的营造意匠。<sup>〔4〕</sup>

只有关注中国特色，才能发现并突出中国特色，才能研究出真正的中国城市营建史的成果。

## 六、研究中国城市营建史的现实意义

中国古城有6000年以上的历史，在古代世界，中国的城市规划、设计取得了举世瞩目的成就，建设了当时最壮美、繁荣的城市。汉唐的长安城、洛阳城，六朝古都南京城、宋代东京城、南宋临江城、元大都城、明清北京城都是当时最壮丽的都市。明南京城是世界古代最大的设防城市。中国古代城市无论在规模之宏大、功能之完善、生态之良好、景观之秀丽上，都堪称当时世界之最。

〔1〕赵冈. 中国城市发展史论集 [M], 90~91. 新星出版社, 2006.

〔2〕吴庆洲. 中国古代的城市水系 [J]. 华中建筑, 1991, 2: 55~61.

〔3〕同 [7], 563~572.

〔4〕吴庆洲著. 仿生象物——传统中国营造意匠探微 [J]. 城市与设计学报, 2007. 9, 28: 155~203.

吴良镛院士指出：

中国古代城市是中国古代文化的重要组成部分。在封建社会时期，中国城市文化灿烂辉煌，中国可以说是当时世界上城市最发达的国家之一。其特点是：城市分布普遍而广泛，遍及黄河流域、长江流域、珠江流域等；城市体系严密规整，国都、州、府、县治体系严明；大城市繁荣，唐长安、宋开封、南宋临安等地区可能都拥有百万人口；城市规划制度完整，反映了不得逾越的封建等级制度等等；所有这些都世界城市史上占有独特的重要地位。……中国古代城市有高水平的建筑文化环境。中国传统的城市建设独树一帜，‘辨方正位’，‘体国经野’，有一套独具中国特色的规划结构、城市设计体系和建筑群布局方式，在世界城市史上也占有独特的位置。〔1〕

中国古人在城市规划、城市设计上有相应的哲理、学说以及丰富的历史经验，这是一笔丰厚的文化与科学技术遗产，值得我们去挖掘、总结，并将其有生命活力的部分，应用于今天的城市规划、城市设计之中。

20世纪80年代之后，我国的城市化进程迅速加快，但城市规划的理论和实践处于较低水平，并且理论尤为滞后。正因为城市规划理论的滞后，我们国家的城市面貌出现城市无特色的“千城一面”的状况。出现这种状况有两种原因：

一是由于我们的规划师、建筑师不了解我国城市的过去，也没有结合国情来运用西方的规划理论，而是盲目效仿。正如刘太格先生所认为的：“欧洲城市建设善于利用山、水和古迹，其现代化和国际化的创作都具有本土特色，在长期的城市发展中，设计者们较好地实现了新旧文明的衔接，并进而向全球推广欧洲文化。亚洲城市建设过程中缺少对山水和古迹的保护，设计者中‘现代化’、‘国际化’的追随者较多，设计缺少本土特色。”即亚洲的“建设者自信不足，不了解却迷信西方文化，盲目地崇拜和模仿西洋建筑，而不珍惜亚洲自己的文化。”〔2〕事实上，山、水在中国古代城市的营建中有着十分重要的意义，例如广州城，便立意于“云山珠水”。只是由于当代人对城市历史的不了解，山水才在城市的蔓延和拔高中逐渐变得微不足道，以至于成为了被慢慢淡忘的“历史”了。

二是中国古城营建的哲理、学说和历史经验，尚有待总结，才能给城市规划师、建筑师和有关决策者、建设者和管理人员参考运用。城市营建的历史本身是一种记忆，也是一门重要而深奥的学问。中国城市营建史研究不可建立在功利性的基础之上，但城市营建的现实性决定了它也不能只发生在书斋和象牙塔之内，对于处于巨变中的中国城市来说，城市营建在观念、理论、技术和管理上的历史经验、智慧和教训完全应该也能够成为当代城市福

〔1〕吴良镛著. 建筑·城市·人居环境 [M], 378—379. 石家庄: 河北教育出版社, 2003.

〔2〕万育玲. 亚洲城乡应与欧洲争艳——刘太格先生谈亚洲的城市建设 [J]. 规划师, 2006, 3: 82—83.

社的一部分。

中国城市营建史之研究，有重大的理论研究价值和指导城市规划、城市设计的实践意义。从创造和建设具有中国特色的现代化城市，以及对世界城市规划理论作出中国应有的贡献这两方面，这一研究的理论和实践意义都是重大的。

## 七、中国城市营建史研究的主要内容

各个学科研究城市史各有其关注的重点。笔者认为，以建筑学和城市规划学以及历史学为基础学科的中国城市营建史的研究应体现出自身学科的特色，应在城市营建的理论、学说，城市的形态、营建的科学技术以及管理等方面作更深入、细致的研究。中国城市营建史应关注：

- (1) 中国古代城市营建的学说；
- (2) 影响中国古代城市营建的主要思想体系；
- (3) 中国古代城市选址的学说和实践；
- (4) 城市的营造意匠与城市的形态格局；
- (5) 中国古代城池军事防御体系的营建和维护；
- (6) 中国古城防洪体系的营造和管理；
- (7) 中国古代城市水系的营建、功用及管理维护；
- (8) 中国古城水陆交通系统的营建与管理；
- (9) 中国古城的商业市街分布与发展演变；
- (10) 中国古代城市的公共空间与公共生活；
- (11) 中国古代城市的园林和生态环境；
- (12) 中国古代城市的灾害与城市的盛衰；
- (13) 中国古代的战争与城市的盛衰；
- (14) 城市地理环境的演变与其盛衰的关系；
- (15) 中国古代对城市营建有创建和贡献的历史人物；
- (16) 各地城市的不同特色；
- (17) 城市营建的驱动力；
- (18) 城市产生、发展、演变的过程、特点与规律；
- (19) 中外城市营建思想比较研究；
- (20) 中外城市营建史比较研究，等。

## 八、迎接中国城市营建史研究之春天

中国城市营建史研究书系首批出版十本，都是在各位作者所完成的博士学位论文的基础上修改补充而成的，也是亚热带建筑科学国家重点实验室和华南理工大学建筑历史文化研究中心的学术研究成果。这十本书分别是：

- (1) 苏畅著《〈管子〉城市思想研究》；
- (2) 张蓉著《先秦至五代成都古城形态变迁研究》；
- (3) 万谦著《江陵城池与荆州城市御灾防卫体系研究》；

- (4) 李炎著《南阳古城演变与清“梅花城”研究》；
- (5) 王茂生著《从盛京到沈阳——城市发展与空间形态研究》；
- (6) 刘凯著《晚清汉口城市发展与空间形态研究》；
- (7) 傅娟著《近代岳阳城市转型和空间转型研究（1899—1949）》；
- (8) 贺为才著《徽州村镇水系与营建技艺研究》；
- (9) 刘晖著《珠江三角洲城市边缘传统聚落的城市化》；
- (10) 冯江著《祖先之翼——明清广州府的开垦、聚族而居与宗族祠堂的衍变》。

这些著作研究的时间跨度从先秦至当下，以明清以来为主。研究的地域北至沈阳，南至广州，西至成都，东至山东，以长江以南为主。既有关于城市营建思想的理论探讨，也有对城市案例和村镇聚落的研究，以案例的深入分析为主。从研究特点的角度，可以看到这些研究主要集中于以下主题：城市营建理论、社会变迁与城市形态演变、城市化的社会与空间过程、城与乡。

《〈管子〉城市思想研究》是一部关于城市思想的理论著作，讨论的是我国古代的三代城市思想体系之一的管子营城思想及其对后世的影响。

有六位作者的著作是关于具体城市的案例解析，因为过往的城市营建史研究较多地集中于都城、边城和其他名城，相对于中国古代城市在层次、类型、时期和地域上的丰富性而言，营建史研究的多样性尚嫌不足，因此案例研究近年来在博士论文的选题中得到了鼓励。案例积累的过程是逐渐探索和完善城市营建史研究方法和工具的过程，仍然需要继续。

另有三位作者的论文是关于村镇甚至乡土聚落的，可能会有人认为不应属于城市史研究的范畴。在笔者看来，中国古代的城与乡在人的流动、营建理念和技术上存在着紧密的联系，区域史框架之内的聚落史是城市史研究的另一方面。

正是因为这些著作来源于博士学位论文，因此本书系并未有意去构建一个完整的框架，而是期待更多更好的研究成果能够陆续出版，期待更多的青年学人投身于中国城市营建史的研究之中。

让我们共同努力，迎接中国城市营建史研究之春天的到来！

吴庆洲  
华南理工大学建筑学院 教授  
亚热带建筑科学国家重点实验室 学术委员  
华南理工大学建筑历史文化研究中心 主任

# 目录

## 总序 迎接中国城市营建史研究之春天

第一章 绪论 .....	1
第一节 近代岳阳城市史的研究意义 .....	1
一、中国近代城市史研究领域的扩展 .....	1
二、中国近代城市空间形态研究的意义 .....	3
三、近代在岳阳城市史上的意义 .....	3
第二节 自开商埠城市的概念与研究界定 .....	4
一、自开商埠城市的概念 .....	4
二、空间范围和时间跨度 .....	5
第三节 近代岳阳城市史的相关研究 .....	6
一、近代城市史的研究成果 .....	6
二、城市形态学的研究成果 .....	9
三、岳阳城市史的研究成果 .....	12
第四节 研究范畴 .....	15
一、城市转型的概念、内容 .....	15
二、空间转型的概念、一般特征和类型 .....	17
三、城市形态的概念 .....	24
第五节 研究目标、方法、框架和创新点 .....	24
一、研究目标 .....	24
二、研究方法 .....	25
三、研究框架 .....	26
四、研究创新点 .....	26
第二章 近代岳阳城市转型的历史背景和形态基础 .....	28
第一节 城市地理和建制沿革的特征 .....	28

一、城市地理：适合人类居住的湖区自然环境 .....	28
二、建制沿革：江湖水系对建制沿革的影响 .....	29
第二节 古代岳阳城市发展演变 .....	32
一、建城历史起始的断定 .....	32
二、城市功能性质的演变 .....	34
三、城市发展阶段的划分 .....	37
第三节 古代岳阳城市空间形态 .....	38
一、明代之前的岳阳城市空间形态：扁担州 .....	38
二、明清时期的岳阳城市空间形态：城十市 .....	42
第三章 近代岳阳城市转型 .....	51
第一节 自开商埠引发近代岳阳城市转型 .....	51
一、“城堡”之称的湖南省 .....	51
二、自开商埠：政治博弈的产物 .....	53
第二节 近代岳阳城市主导功能的转变 .....	56
一、城市经济主导功能的强化 .....	56
二、城市多功能的进一步发展 .....	57
第三节 近代岳阳城市社会结构的转变 .....	60
一、近代岳阳的城市化水平 .....	60
二、近代岳阳城市人口构成 .....	62
第四节 近代岳阳城市市政建设的发展 .....	64
一、近代岳阳市政建设的发展 .....	64
二、近代岳阳市政建设的特征 .....	68
第四章 近代岳阳城市空间转型的历史过程 .....	70
第一节 城市空间转型的初始期（1899~1916年） .....	70
一、自开商埠：中国人主持的商埠建设 .....	71
二、教会建筑：新城市空间要素的出现 .....	73
第二节 城市空间转型的演变期（1917~1922年） .....	76
一、粤汉铁路：城市空间向东发展 .....	76
二、商业街区：滨水商业区的发展 .....	78

第三节	城市空间转型的形成期（1923~1944年）	81
一、	拆除城墙：形成近代开放空间	81
二、	日据时期：形成殖民城市空间	83
第四节	城市空间转型的延续期（1945~1949年）	85
一、	时代背景：西方城市规划思想的输入	85
二、	重建计划：岳阳现代城市空间的构想	88
第五章	近代岳阳城市空间转型的综合特征	97
第一节	近代岳阳城市空间转型的空间特征	97
一、	城市区域空间结构：“一城一镇”	97
二、	城市用地规模扩张和城市扩展方向	99
三、	城市用地结构演替	102
四、	城市空间层次演变	106
第二节	近代岳阳城市空间转型的演变特征	109
一、	城市空间扩展形式	109
二、	城市空间结构模式	113
第三节	近代岳阳城市空间转型的社会文化特征	115
一、	会馆建筑：传统公共空间的发展	116
二、	宗教建筑：新型公共空间的出现	120
三、	居住建筑：传统建筑风格的延续	124
第四节	近代岳阳、济南、南宁城市空间转型特征比较	127
一、	近代岳阳、济南、南宁城市空间转型特征比较	128
二、	近代岳阳、济南、南宁城市空间转型因素分析	131
第六章	近代岳阳城市空间转型的影响因素	135
第一节	建设环境：长期影响因素	136
一、	自然环境	136
二、	人为环境	139
第二节	政治军事：短期影响因素	140
一、	政治政策	140
二、	军事战争	145

第三节	经济技术：根本影响因素 .....	148
一、	经济区位和经济环境 .....	148
二、	经济结构和经济规律 .....	151
三、	科学技术 .....	154
第四节	社会文化：潜在影响因素 .....	157
一、	商人和商会 .....	157
二、	外来文化 .....	159
第五节	影响因素作用机制的综合分析 .....	162
第七章	岳阳近代城市历史保护的策略探讨 .....	167
第一节	岳阳现代城市空间转型和历史保护 .....	167
一、	岳阳现代城市空间转型 .....	167
二、	岳阳城市历史保护现状 .....	173
第二节	岳阳近代城市历史保护的策略探讨 .....	178
一、	岳阳近代城市空间形态要素的梳理 .....	178
二、	岳阳近代城市历史的保护策略 .....	181
第三节	岳阳近代历史地段的保护措施 .....	183
一、	岳阳近代历史地段的概念和类型 .....	183
二、	近代教会学校区的保护措施 .....	186
三、	近代滨水商业区的保护措施 .....	190
结语	.....	195
附录	.....	215
图表目录	.....	202
参考文献	.....	208
后记	.....	236



# 第一章 绪 论

## 第一节 近代岳阳城市史的研究意义

岳阳是位于长江、洞庭湖交汇处的一座历史古城（图 1-1）。自三国鲁肃建巴丘城始，岳阳历经晋巴陵县城、隋唐岳州州城、明清岳州府府城、民国岳阳县城的发展，至今已有近两千年历史。宋代岳州滕子京重修岳阳楼后，请范仲淹作名篇《岳阳楼记》。自此，楼以文闻名，城以楼闻名，岳阳比中国其他地方历史城市具有更高知名度。与《岳阳楼记》在文学史上的地位，岳阳楼在建筑史上的地位相比，岳阳在城市史研究领域一直未引起学术界的关注。直到 20 世纪 90 年代，随着近代中国自开商埠（自开通商口岸）城市研究的展开，作为清末首批自开通商口岸城市之一的岳阳始进入研究者视野。

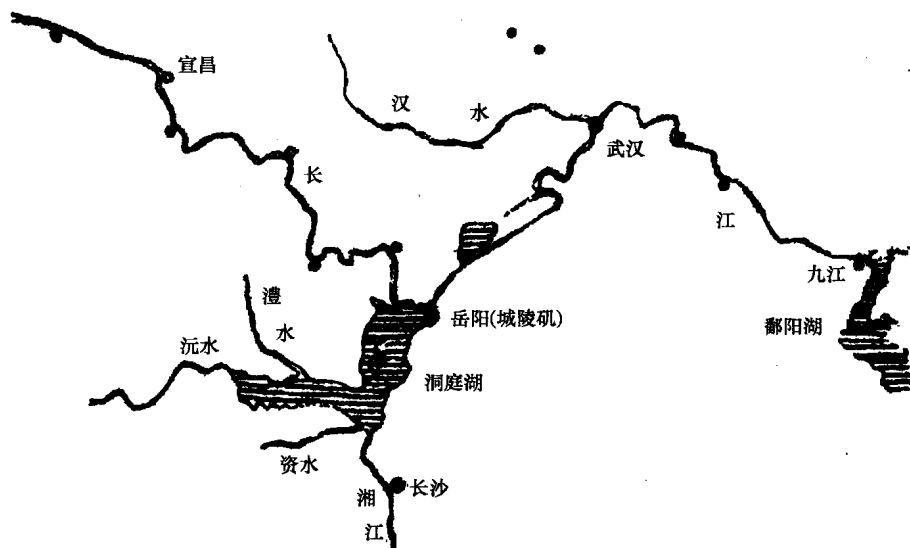


图 1-1 岳阳地理位置示意图

（资料来源：引自《择居：永恒的文明之路——湖南岳阳城市发展剖析》）

### 一、中国近代城市史研究领域的扩展

中国近代城市史的研究领域从约开商埠城市、沿海沿江大城市扩展到自开商埠城市和内地中小城市。

1840 年鸦片战争爆发，中国在西方外力冲击下，被迫开始曲折的近代化历程。长期以来，关于中国近代城市史的研究多聚焦于约开商埠城市和沿海沿江大城市。西方学界对中国近代城市史研究较早，有一批颇有影响力的