

《一个月学中医》系列丛书

总主编 / 张登本

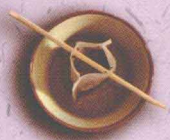
# 一个月学中药

第2版



人民军医出版社

主编 / 杨文潮



《一个月学中医》系列丛书

# 一个月学中药

第②版

YIGEYUE XUE ZHONGYAO

主 编 杨文潮  
副主编 杨胜权 张 辉 朱慧渊 李 鹏  
主 审 张登本  
编 者 (以姓氏笔画为序)  
韦永红 巩振东 朱慧渊 李 鹏  
杨文潮 杨胜权 张 辉 黄以蓉  
雷平山

---

**图书在版编目 (CIP) 数据**

一个月学中药 / 杨文潮主编. —2版. —北京: 人民军医出版社, 2010.10  
(一个月学中医系列丛书)  
ISBN 978-7-5091-4220-2

I. ①一… II. ①杨… III. ①中药学—基本知识 IV. ①R28

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第193256号

---

**策划编辑:** 张伏震

**文字编辑:** 陆雪秋

**责任审读:** 吴 然

**出版人:** 石 虹

**出版发行:** 人民军医出版社

**经销:** 新华书店

**通信地址:** 北京市100036信箱188分箱

**邮编:** 100036

**质量反馈电话:** (010) 51927290; (010) 51927283

**邮购电话:** (010) 51927252

**策划编辑电话:** (010) 51927300-8725

**网址:** [www.pmmp.com.cn](http://www.pmmp.com.cn)

---

**印、装:** 北京国马印刷厂

**开本:** 710mm×1010mm 1/16

**印张:** 17 **字数:** 295千字

**版、印次:** 2010年10月第2版第1次印刷

**印数:** 0001~4500

**定价:** 35.00元

---

**版权所有 侵权必究**

购买本社图书, 凡有缺、倒、脱页者, 本社负责调换



## 丛书编委会

总主编 张登本  
副总主编 周永学 孙理军  
编委 (以姓氏笔画为序)

丁然	王珏	王震	王洪玉	韦永红
方亚利	艾霞	田丙坤	巩振东	朱钰叶
朱慧渊	乔文彪	齐达春	孙理军	孙超越
孙耀光	严元贞	李哲	李鹏	李建军
李翠娟	杨文潮	杨忠瑶	杨胜权	汪丹
张辉	张晓萍	张景明	张登本	陈震霖
林洁	欧雪梅	周永学	郝蕊	党照丽
钱来军	徐晓明	黄以蓉	傅培生	雷平山



# 内 容 提 要



本书由中医药学专家结合多年的教学及临床经验编著而成。全书 30 讲，前 8 讲主要介绍了中药学基本知识，中药、中药学的概念，中药的起源和发展，中药学的现代研究状况，中药的产地和采集，道地药材，中药产地与疗效的关系，中药的炮制，中药的四气五味、升降沉浮、归经、毒性等中药药性理论，中药的配伍，中药用药禁忌及用法，中药的学习方法等。后 22 讲收载了 300 多种常用中药，重点对各种药物的特性、功用、临床用法、注意事项和配伍规律进行了详细阐述。本书内容简明扼要，通俗易懂，可供中医药院校学生及中医药爱好者学习参考。



# 总

# 序



“一个月学中医”系列丛书，共编写了能体现中医中药知识构架的理、法、方、药和临床应用范例的八本中医中药通俗读本，包括《一个月学中医基础》《一个月学中医诊法》《一个月学中医辨证》《一个月学中药》《一个月学开中药方》《一个月学针灸》《一个月学推拿》和《一个月学四季养生》。通过对这套中医中药通俗读本的介绍，使中医中药的相关知识以通俗易懂的面目，展现在热爱中医中药的广大民众面前。只有被民众认同的科学知识才能具有生存的土壤和无限的生命力，也才会有无限的发展空间和市场。中医中药是发生于中华民族传统文化背景下的医学，自其产生之日起，就与中华民族的繁衍昌盛息息相关，紧密相连。毫不夸张地说，中医中药对于中华民族的繁衍昌盛具有不可磨灭的历史功绩和现实意义，如果没有中医中药的存在和发展，就没有繁荣昌盛的中华民族之今天。近百年来，西学东渐，这既给中医中药带来了发展的机遇，同时也带来了巨大的冲击和挑战。由于东西方文化和东西方民族认识事物的理念和方法的差异，加之其他因素的影响，使西方文化对中医中药的冲击和挑战大于机遇。如果认真而深刻地回顾和总结近百年来西学东渐，以及中医中药发展缓慢的历史，就不难看出这样一个事实：这就是发生于中华民族传统文化背景下的中医中药，是以传统而古老的思维方法和文字表述方式存在的，使得那些自幼受现代文化、现代理念、现代思维方式影响的青年学子，或者喜爱中医中药的中青年人，无法用现代思维方式和现代文化理念轻易地去解读中医中药知识，更不用说对中医中药知识的继承和传扬了。如果不能运用通俗易懂的语言文字把发生于古代、又是用传统思维语言表述的中医中药知识介绍给读者，那将永远使其包裹在神秘的面纱之

下，永远是“阳春白雪”，永远只能让少数人读懂，那么这样的中医中药知识也只能远离民众，也将成为无源之水、无本之木，将会被人类抛弃。广大的人民群众是中医中药的源头活水，只有让广大人民群众读懂、会用中医中药知识，让民众相信他们身边处处有中医中药知识，中医中药才能有广阔的发展空间和无限的生命力。这便是我们撰著“一个月学中医”系列丛书的缘由和动因。

科学研究、人才培养和科学普及是任何一门科学的存在和发展所必需的任务，三者缺一不可。科学研究是学科发展的灵魂，是提升学科品质的必要方法，是丰富学科的科学内涵、强化学科的生命力的核心，是学科的存在与发展的基本工作和根本任务，也是解决学科的学术层面理论问题以及技术层面应用问题的必须手段。科学研究需要有相应的人才来实现，所以学科的人才培养是学科发展链接中十分重要的一个链环，是学科存在、学科发展进程中必要的技术力量储备。无论是学科的学术理论或技术应用，都需要相应的高素质、高水准的人才予以实施。可见，人才的培养对于学科的存在与发展是至关重要的。以上两个方面的重要性是人所共知的，唯独科学普及工作常常不被人们所重视。任何一门科学知识，只要有了广大民众的认同和肯定，只有深深地根植于广大民众的心目之中，才会有无穷的生命力，也才会在民众的休养生息过程中代代相传，延绵不绝。反之，不被广大民众认同和肯定的科学知识，是缺乏生命力的，也很难得到推广和发展。中医中药科学知识为什么会在我国经济相当发达的港、澳、台及珠江三角洲地区蓬勃发展，蒸蒸日上，而在地域辽阔、人口众多的北方却渐趋萎缩，其原因之一恐怕是中医中药知识的科学普及工作不到位，中医中药知识未能深入民众之心的缘故。可见，只重视中医中药的科学研究而不关注中医中药的科学普及，必然会带来“曲高和寡”之虞。

数十年来，我们陕西中医学院中医基础理论学科团队，在注重中医基础理论及中医经典著作的研究，重视中医基础理论及中医经典著作 ze 教学工作的同时，从未忽视中医中药知识的科学普及工作，这是缘于我在 20 世纪 80 年代初期参加由国家科学委员会在京举办的全国科学普及写作学习班所受教育和熏陶有关。我们先后编著出版的《中医常用名词术语解释》（西安：陕西科

学技术出版社，1985年）、《白话黄帝内经通解》（西安：世界图书出版公司，1998年）、《全注全译中医经典名著》系列丛书（北京：新世纪出版社，2007年），以及与人民军医出版社共同策划编著出版了第一版“一个月学中医”系列丛书（2002年出版）等，都是我们重视科学研究、人才培养和科学普及三者并举的产物。近年来，我们编著出版的“一个月学中医”科普著作广受读者的欢迎，根据广大读者对第一版的反馈，我们这个集医疗、教学、科研及科学普及于一体的团队，在认真汲取读者反馈意见的基础上，一改中医中药文献引经据典而后入说的传统文风，尽可能地运用通俗易懂、简洁流畅的文笔，剥去中医中药知识在广大民众眼里的神秘面纱，让更多的人关心中医中药、热爱中医中药、需要了解中医中药的民众轻松地阅读这些通俗读本。

我们编撰的这套“一个月学中医”系列丛书涵盖中医中药的理、法、方、药和针灸临床以及养生保健知识。这套丛书在畅言相关理论的同时，引入相关的临床病例，使读者能结合鲜活的临床例证，饶有兴趣地阅读中医中药理论，学习和掌握中医中药知识。

“理”是指中医中药的理论根基。《一个月学中医基础》主要介绍了中医中药的基本知识。要使中医中药得以普及，让广大民众能够明白中医中药之理。这是重要的基础性知识。

法，即法则，方法之谓也。“法”中虽然包括了中医诊病方法、分析病证的思维方法、处方用药方法，以及汗、吐、下、和、温、清、消、补的治病之法，还有常见病证、针刺、艾灸、拔罐、推拿、按摩的方法等，都反映在《一个月学中医诊法》《一个月学中医辨证》《一个月学针灸》《一个月学推拿》《一个月学四季养生》之中，让世人明白中医是用什么方法治病，以及是怎样治病的。

方，即方剂，是根据病情的需要并按照一定的规则，将几种不同药物组合在一起的技术方法。《一个月学开中药方》介绍了临床常用方剂处方的方法、配伍禁忌，并介绍了这些方剂的药物组成、主治功效、药物加减、煎煮方法，以及服药注意事项等内容。

药，即治病的药物。《一个月学中药》介绍了药物的四性五味、主治功效、



七情合和、升降浮沉等中药的一般常识，同时用简洁明快的语言介绍了常用中药的产地、采收时节、简要炮制方法、常用剂量、有无毒性作用、服用禁忌等相关知识。其中有的药物是药食两用，这是中药的一个重要特点。通过这些中药知识的介绍，使读者既能从中学到常见药物的主治功效，又能巧妙地运用药物，达到养生保健的目的。

我们的团队，虽然都是有数十年从事中医中药的教学、科研、医疗和科学普及工作经验的专家、教授，各分册的主编都是有十多年甚至二三十年指导硕士生或博士生学习的知名导师；虽然他（她）们都曾经主编、参编过多部国家级教材，都有自己的专著出版。但是，由于编著通俗易懂而又不使中医中药知识失真的“一个月学中医”科普丛书，是一件非常严肃而又审慎的工作，要使全套通俗读本都符合中医中药知识的规范，达到“信”“达”“雅”的境界绝非易事。因此，我们团队从选题、立项、制订编写大纲、撰写到完稿，历时两年有余，迫于该项工程意义重大的压力，团队的每个成员都一丝不苟，不敢有丝毫的懈怠。尽管如此，未尽如人意之处肯定有之，敬祈广大读者不吝赐教，以待再版时完善。

陕西中医学院 张登本

2010年3月5日谨识于古都咸阳



# 前

# 言



中药学是研究中药基本理论和各种中药的来源、采集、性能、功效、临床应用等知识的一门学科，记录着我国人民发展医药学的智慧创造和卓越贡献，并较完整地保存和流传下来，成为中华民族优秀文化宝库中的一个重要内容，是祖国医学的一个重要组成部分。随着对中药药理作用认识的深入，人们对中医药的兴趣越来越浓厚，为了使广大中医爱好者能在较短的时间内能够掌握中药学的有关知识，我们结合多年的教学经验，从临床实际出发编写了此书。

为便于大家学习，全书共分 30 单元（讲），每一单元之间既有一定的连贯性又相对独立，其中第 1 ~ 7 单元介绍中药学的基本理论，包括中药、中药学的概念，中药的起源和发展，中药学的现代研究状况及中药的产地和采集，道地药材，中药产地与疗效的关系，中药的炮制，重点介绍四气五味、升降沉浮、归经、毒性等中药药性理论及如何运用药性理论综合分析、认识、掌握中药的功效，并阐明中药药性理论对临床用药的指导意义。中药的配伍则是阐明中药配伍应用的目的、原则及应用规律，“七情”的概念及其应用。用药禁忌主要介绍配伍禁忌、证候禁忌、妊娠禁忌和服药的饮食禁忌等内容。中药的用法主要介绍中药用量的一般规律，剂量与功用的关系，确定剂量的依据及中药的煎法和服法等内容。第 8 单元介绍中药学的学习方法。

第 9 ~ 29 单元收录了全国各地常用中药味，按其主要功效及药性特点分为解表药、泻下药、清热药、补益药等内容分别介绍，每一单元先概要介绍药物的概念、药性特点、功效及适用范围、分类、注意事项等内容。每一味药物分别介绍其药物来源、药用部位、药物的采集和炮制方法、功用、用

法用量、临床应用与注意事项、常用配伍等，其中功用及临床应用是其核心。为了便于学者能深刻领会和掌握该药的药性特点、临床应用规律，选择性地引用古今医家实际运用有效的名方、验方为例予以说明，为了拓宽视野和给临床用药提供借鉴，在大部分药物后又选录了近年来该药的临床的单方、验方供参考。最后每一单元进行小结，并以表格形式总结该单元的主要内容和所介绍药物的药性特点，以加深印象。

为了便于大家理解，融会贯通，第 30 单元从临床用药的药物主治病证结合各讲主要内容横向予以介绍。使大家从另一角度加深对中药的理解，打下坚实的基础，同时为学习方剂学、临床各学科辨证论治和遣药组方创造条件。

为使本书做到详而精要、系统全面，编写时参考了相关的书籍及史料，这里谨向这些书籍和史料的作者表示深切的谢意！但由于作者的理论水平及实践经验有限，不足之处在所难免，望读者不吝赐教，批评指正。

编 者

2010 年 4 月于咸阳



# 目

# 录



- 第1讲 认识中药 /1
- 第2讲 中药的采集和炮制 /6
- 第3讲 四气五味 /14
- 第4讲 升降浮沉与归经 /18
- 第5讲 中药毒性与不良反应 /23
- 第6讲 中药配伍与禁忌 /31
- 第7讲 中药剂量与用法 /37
- 第8讲 如何学好中药学 /42
- 第9讲 解表药 /48
- 第10讲 清热药（一） /63
- 第11讲 清热药（二） /74
- 第12讲 泻下药 /88
- 第13讲 祛风湿药 /96
- 第14讲 化湿药 /106
- 第15讲 利水渗湿药 /111

- 第16讲 温里药 /122
- 第17讲 理气药 /129
- 第18讲 消食药 /138
- 第19讲 驱虫药 /142
- 第20讲 止血药 /145
- 第21讲 活血化瘀药 /155
- 第22讲 化痰药 /169
- 第23讲 止咳平喘药 /180
- 第24讲 安神药和开窍药 /186
- 第25讲 平肝息风药 /196
- 第26讲 补虚药 (一) /205
- 第27讲 补虚药 (二) /224
- 第28讲 收涩药 /235
- 第29讲 外用药及其他 /245
- 第30讲 临床常见病证用药简介 /251

# 第 1 讲 认识中药

这一讲首先通过对中药学发展历史的了解来认识中药及中药学，了解中药及中药学的概念和特点，中药学在中医学的地位及现代研究状况。

## 一、中药的概念

中药是和西药相对而言，是对我国传统药物的总称。它是以中医学理论为基础，有独特的理论体系和应用形式，用以防治疾病的一类物质。由于中药的来源以植物性药材居多，使用也最普遍，所以古来相沿把中药学称为“本草”，所谓“诸药草类最多，诸药以草为本”。

中药的特点：①从产地来看，绝大多数的中药最初都是出产于我国。中药的来源，除部分人工制品外，主要是天然的植物、动物和矿物。②中药的认识和使用是以中医理论为基础，具有独特的理论体系和应用形式。③它充分反映了我国的历史、文化、自然资源等方面的若干特点。古代本草书籍所载中药已逾3 000种，经目前整理则达8 000种左右。本草典籍和文献十分丰富，记录着中国人民发明和发展医药学的智慧创造和卓越贡献，并较完整地保存和流传下来，成为中华民族优秀文化宝库中的一个重要内容。及至近代，随着西方医药学在我国的传播，本草学遂逐渐改称为“中药学”。中药学是研究中药基本理论和各种中药的来源、采制、性能、功效、临床应用等知识的一门学科，是祖国医学的一个重要组成部分。

## 二、中药学的发展

我国医药起源于原始社会时期。最初人们为了解决生活资料来源，为了维持



基本生活需要，在饥不择食的过程中，不可避免地误食一些有毒甚至有剧毒的植物，以至于出现呕吐、腹泻、腹痛、昏迷、甚至死亡等中毒现象，也可因偶然食用某些植物使原有的病痛减轻或完全消除。通过长时间地摸索，人们逐渐积累并获得了辨别食物和药物的经验，有了一定的植物药知识，通过口耳相传，有意识地选择食用，进入氏族社会后狩猎也成为人们生活的重要方式，在食用动物的过程中，也相应的发现一些动物的某些组织、脏器等具有一定的治疗作用，对动物药也有了一定认识。所谓“神农尝百草之滋味，察水泉之甘苦，令民知所避就，当此之时，一日而遇七十毒”。

随着历史的发展，社会文化的进步，生产力水平的提高，人们对药学的认识日益丰富，对运用药物治疗疾病的需求与日俱增，药物的来源也由野生药材、自然生长逐步发展为部分人工栽培和驯养，并由动植物扩展到天然矿物和人工制品，用药知识和经验也愈见丰富。用文字记录和丰富这些知识已经逐步替代了简单的“口耳相传”“师学相承”等。我国药学正式的文字记载始于公元前1000多年的西周时代。如《周礼·天官冢宰下》谓：“以五味、五谷、五药养其病。”据汉代郑玄注：“五药，草、木、虫、石、谷也。”所谓“五药”，并非指五种具体药物，可能是当时对药物的初步归纳。西周时期的文学作品《诗经》中收录了100多种药用动植物名称，如苍耳子、芍药、枸杞子、蟾蜍等，并记载了某些药物的采集、性状、产地及服用季节等，可以说是我国现存文献中最早记载具体药物的书籍。《山海经》是记载先秦时期我国各地名山大川及物产的一部史地书，虽并非药物专著，但书中记载药物约126种。服用方法包括内服和外用两种。所治病种达31种，包括内、外、妇、眼、皮肤等科疾病。而其中有关补药和预防的记载，反映了当时我国古代预防医学思想萌芽。由此可见当时药物的知识已相当丰富。

春秋战国时期，由于社会的变革，生产力的发展，科学文化的提高，加之春秋末期文化学术发达，阴阳五行理论盛行，自发的开展百家争鸣，推动了医学的发展，使医药学具备了一定的理论与实践知识。尤其是《黄帝内经》的问世，奠定了我国医学发展的理论基础，对中药学的发展同样产生了巨大的影响。如《素问·至真要大论》“寒者热之，热者寒之”，《素问·脏气法时论》“辛散”“酸收”“甘缓”“苦坚”“咸软”等奠定了四气五味学说的理论基础；《素问·宣明五气篇》“五味所入，酸入肝，辛入肺，苦入心，咸入肾，甘入脾，是为五入”是中药归经学说的先导，《素问·六微旨大论》“升降出入，无器不有”，《素问·阴阳应象大论》“味厚者为阴，薄者为阴中之阳；气厚者为阳，薄者为阳中之阴”等为后世中药升降沉浮学说奠定了理论基础。同时，《黄帝内经》中关于五脏补泻及

五运六气与用药关系的认识，对中药的临床应用也曾产生过很大影响。

秦汉时期，随着中医学的发展，本草学的发展已初具规模，已有本草专著问世，现存最早的本草专著当推《神农本草经》。全书收载药物365种，其中植物药252种，动物药67种，矿物药46种，按药物的不同功效分为上、中、下三品。上品120种，功能滋补强壮，延年益寿，无毒或毒性很弱，可以久服。中品120种，功能治病补虚，兼而有之，有毒或无毒，当斟酌使用。下品125种，功专祛寒热，破积聚，治病攻邪，多具毒性，不可久服。《神农本草经》序中还简要论述了四气五味、有毒无毒、配伍法度、辨证用药原则、服药方法、药物制剂等中药的基本理论，并简要地介绍了中药的产地、采集、加工、贮存、真伪鉴别等内容，为中药学的全面发展奠定了理论基石。自《神农本草经》成书以后，历经后汉、三国、两晋至南齐众多医家长期的临床实践，对原有药物的功效有了新的认识，证明部分药物的性味、功效等与原来的记述不尽相同，南梁医家陶弘景整理注释撰成《本草经集注》一书。该书对魏晋以来中药学的发展做了全面的总结。全书7卷，载药730种，首创按药物自然属性分类的方法，对药物的形态、性味、产地、采制、剂量、真伪辨别等都作了详细的论述，强调药物的产地与采制方法和其疗效具有密切的关系。该书还首创了“诸病通用药”，分别列举80多种疾病的通用药物，如治风通用药有防风、防己、秦艽、川芎等，以便于医生临证处方用药。此书奠定了我国大型骨干本草编写的雏形，原书已佚失，现仅存敦煌石窟藏本的序录残卷。

南朝刘宋时代，雷敦的《雷公炮炙论》是我国中医药第一部炮制专著，书中系统地介绍了300种中药的炮制方法，提出药物经过炮制后可以提高疗效，降低毒性，便于贮存、调剂、制剂等。此书对后世中药炮制的发展产生了极大的影响，书中记载的某些炮制方法至今仍有很大的参考价值。

隋唐时期，经济文化繁荣，交通发达，对外交流增加，从而推动了医药学术的迅速发展，医学实践知识进一步丰富，中药数量不断增加，唐显庆四年颁布了经政府批准、由苏敬实际负责，长孙无忌、李勣等领衔编修，并有23人参加撰写的《新修本草》，又名《唐本草》。全书共54卷，收药844种，新增药物114种，由药图、图经、本草三部分组成，分为玉石、草、木、兽禽、虫、鱼、果菜、米谷、有名未用等九类。该书治学严谨，内容丰富，取材精要，反映了唐代本草学的辉煌成就，具有高度的科学价值，对世界医药学的发展都产生了巨大影响，它是世界上公开颁布较早的药典。本书现仅存残卷的影刻、影印本。此后，唐代陈藏器搜集《新修本草》所遗漏的许多民间药物，增补和辨误编写而成的《本草拾遗》，五代韩保昇所编写的《蜀本草》等都对本草学的发展产生





了一定影响。

到了宋金元时期，科学文化的巨大变革，极大地促进了药物学的发展，除药物数量增加外，对药物功效认识的深化，炮制技术的改进，成药应用的推广，构成了这一时期药物学发展的主要特点。

宋代本草学的代表著作当推唐慎微的《经史证类备急本草》，简称《证类本草》。全书33卷，载药1 558种，附方3 000余首。方例是药物功能的直接例证，每味药物附有图谱。这种方药兼收，图文并重的编写体例，较前代本草著作又有所进步，且保存了民间用药的丰富经验。每药还附有制法，为后世提供了药物炮制资料。本书不仅切合实际，而且在集前人著作大成方面做了极大的贡献，为后世保存了大量古代方药的宝贵文献。其他如元代忽思慧的研究饮食疗法的专门著作《饮膳正要》，研究药性理论的寇宗奭所著的著名医籍《本草衍义》，王好古的《汤液本草》等都对本草学的发展做出了较大贡献。

到了明代，中外交流日益频繁，商品经济迅速发展，医药知识不断丰富，中医辨证体系基本确立，研究本草之风盛行。这一时期对本草学发展产生巨大影响的著作是明代李时珍所著的《本草纲目》。该书总结了我国16世纪以前的药物学知识，而且还广泛地介绍了植物学、动物学、矿物学、冶金学等多学科知识，在收集历代本草精华的同时，对其中的错误之处也做了科学的纠正。全书共52卷，载药1 892种，改绘图例1 160幅，附方11 096首，新增药物374种，对每一味药物都按释明、集解、修治、气味、主治、发明、附方等项分别论述，详细地介绍了药物名称的由来和含义、产地、形态、真伪鉴别、采集、栽培、炮制方法、性味功能、主治特点。尤其是发明项下，主要是介绍李时珍对药物观察、研究和实际应用的新发现、新经验，这就更加丰富了本草学的内容。受《本草纲目》的影响，其后涌现出一批研究本草的著作，如赵学敏的《本草纲目拾遗》、汪昂的《本草备要》、缪希雍的《神农本草经疏》、张仲岩的《修事指南》等，大大丰富了本草学内容。

民国时期，随着西方文化的传入，西方药学知识、化学、生物学、物理学等近代科学技术在我国迅速传播和发展，运用近代科学技术手段对中药的生药药理、化学成分、有效成分提取和临床验证方面做了大量研究，对本草学的发展做出了一定贡献。

新中国成立至今，许多先进技术被引进到医药学中，极大地促进了中医药的发展。尤其是随着现代自然科学的迅速发展以及中药事业自身发展的需要，中药的现代研究无论在深度和广度上都取得了瞩目成就，中药鉴定学、中药化学、中药药理学、中药炮制学、中药药剂学等分支学科都取得了很大发展。尤其是运用