

『中国网络文学盘点』

倾天下
Qin qing Tianxia
宁志 著

中国“网络文学十年盘点活动”精选巨献
网络文学与传统文学打破藩篱的一次狂欢
权威文学期刊《长篇小说选刊》隆重推荐
三位网络文学“大神”级别写手携手亮相

东方出版社

九江学院图书馆



1391249

1390736

不外借



倾天下

『中国网络文学盘点』
Qin qing Tianxia

宁蕊
◎著

1247.5/23456

九江学院图书馆
藏书章

东方出版社

责任编辑:薛 晴

装帧设计:尹 帅

版式设计:刘太刚

责任校对:闫 宓

图书在版编目(CIP)数据

琴倾天下/宁芯 著. —北京:东方出版社,2010.5

ISBN 978-7-5060-3895-9

I. ①琴… II. ①宁… III. ①长篇小说-中国-当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 084349 号

琴倾天下

QINQING TIANXIA

宁 芯 著

东方出版社 出版发行

(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

北京瑞古冠中印刷厂印刷 新华书店经销

2010 年 5 月第 1 版 2010 年 5 月北京第 1 次印刷

开本:710 毫米×1000 毫米 1/16 印张:25.75

字数:490 千字 印数:00,001-10,000 册

ISBN 978-7-5060-3895-9 定价:37.00 元

邮购地址 100706 北京朝阳门内大街 166 号

人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539



序“中国网络文学盘点”

继中国主流文坛首次拉开与网络文学全面对话序幕、举办跨年度的“网络文学十年盘点”之后，国家级出版重镇东方出版社首次将网络文学纳入重要出版选题。

网络文学是最近十来年间各出版单位畅销书的重要出版资源，各出版社或文化公司不断向我所在的中国作家协会旗下的《长篇小说选刊》推荐网络文学纸质图书，使《长篇小说选刊》较早关注到网络文学的发展与前行。如2003年选发过堪称网络文学初创期的代表作《成都，今夜请将我遗忘》（作者：慕容雪村），2005年选发了新浪网络文学大奖赛第二名《爱情豆豆》（作者：千里烟）等等。基于此，在2008年至2009年间，《长篇小说选刊》组织筹划了由中国作协为指导、中国作家出版集团联合“中文在线”共同主办了“网络文学十年盘点”活动。二十余家原创文学网站积极响应，参与者囊括了网络文学领域内所有知名原创网站。活动期间，二十余家文学期刊及东方出版社、作家出版社、《人民日报》、《光明日报》、《文艺报》等主流报刊社共同参与，一批优秀的文学编辑和文学评论者走上“17K文学网”前台，审读和评点网络作品，与网络作者及读者直接交流。可以说，这次“盘点”，是主流文坛与网络文学界首次打破藩篱的聚会，由此拉开了传统文学与网络文学全面对话的序幕，在中国网络文学史乃至中国文学发展史上，都堪称是一个里程碑式的事件。

东方出版社策划编辑这套“中国网络文学盘点”书系，也是发端于此次的“盘点”活动，这套书系不仅将大盘点成果收纳其中，还大海捞针般地寻觅新的优秀作品。这些在海量的文本中突显出来的网络文学作品，既将其鲜明的网络文学特征展示于世，也经受了中国现当代文学百年间所形成的审美标准的严格检验。因此，“中国网络文学盘点”，堪称总结梳理网络文学发展的一个重要选本。

纵观网络文学的十年发展，似乎并没有“一以贯通”的发展逻辑。如果说，网络文学的“文学”命名只是一个偶然（它其实完全有可能错过这个命名），那么撞出这个偶然的，是它初创期那些训练有素而急于寻找表达空间的文学热爱者们，正是他们的创作状态和作品形态，奠定了“网络文学”之名。1997年流传于网络上的《第一次的亲密接触》，两年后正式出版，第一次启用了“网络文学”作为宣传概念。之后，如安妮宝贝的《告别薇安》，今何在的《悟空传》和慕容

雪村的《成都，今夜请将我遗忘》，这些发表于网络、流传于网络的走红作品，继《第一次的亲密接触》的成功经验，纷纷成为纸质畅销书的出版资源，网络文学因此声名大噪。

初创期的网络文学，聚拢了一批心存梦想，崇敬文学的人们。网络写作的无门槛进入方式，是他们成就其文学梦想的所在。用慕容雪村在作品中的一句话可以概括这一时期网络作家们的无功利的写作心态，“我写作只为一句话：我证明，人间曾有人如此活过。”

此后十年，网络文学的作品数字，已经远远超过当代文学60年在纸质媒体发表作品的总和，这与它引入了商业赢利模式的刺激机制分不开。后期的网络文学，功利目的成为写作的莫大推力。写作是在苛刻的点击率和迎合读者口味的生产模式中进行，一个写手每月写不到20万字就会被点击率淘汰出局，这符合网络“刷新”的生命法则，但这种生产化模式下的写作，这种由点击量来决定成败的生产方式和写作环境，显然有违于人们公认的文学创作的规律。于是，网络所提供的看似“无门槛”、“无审读”、“无规范”、“无训练”的最自由的写作天堂，由于违背了孕育艺术生命的基本条件，其“成品”，在大多数情况下，必然与“作品”相去甚远。而一味地揣摩读者口味，取得点击率和吸引眼球的效果，则成为许多写作者本能地趋就的一种创作模式，从而导致了目前网络写作充斥着大量低俗化，哗众取宠，技法粗糙的现象，抑制了网络文学的健康发展。

然而，我们又必须看到，商业运营模式正是网络文学获得蓬勃生命力的一个重要支撑点。事实是，作为新媒体经济的组成部分，网络文学只会加速它的产业化发展，而绝不会因为文学的召唤回到它的史前期。如作家陈村所说，我本以为，围绕网络，总会有一群人结成不同的圈子和团体，默默坚持他们的信仰和趣味，写出不同于以往、风情各异的文学作品来，……现在，我们应该正视网络文学是一个不同于传统文学的文体样态，在这个前提下来期许它的健康发展才有意义，也才有可能。既不要过分夸大网络文学的自由精神，也不要过分去贬低它的商业化、快餐化。

令人欣慰的是：在这种写作机制与环境中，网络文学仍然源源不断地诞生着很多优秀作品。正是这些优秀作品存在，构成了网络文学蓬勃生命力的另一个重要支撑点。而这些作品，也是经由大量普通读者的点击，脱颖而出的，如《此间的少年》、《新宋》、《韦帅望的江湖》、《尘缘》、《家园》、《紫川》、《无家》、《脸谱》、《高手寂寞》等，虽然各具特点，虽然不乏玄幻与江湖气息，但都有着强烈的现实关怀。它们虽诞生于“眼球经济”的网络，但都不满足于泛泛的娱乐性、可读性与消遣性，并且由于少了某些观念和程序上的羁绊，保持了一种无拘



无束直逼现实的特点。这些文本，对于我们的文学谱系，从写作的精神解放和想象力解放，到作家的文学观念和文学表达，都有独特的研究和借鉴意义。同样，据此我们也有理由相信网络读者，相信有益心智的审美阅读才是一切文学创作的根基。

无疑，网络文学日益引起全社会的广泛关注，首先得益于它所依托的，正是网络这一新型传介方式。而新媒体对于人类社会所能产生的深刻而广泛的影响，早已使今天的我们都不再可以是网络时代的局外人。“置身于网络时代”预示着什么？它预示着我們正处在人类第三次技术革命的成果被广泛普及和应用的时期，社会的生产方式和生活方式都在发生惊人变化的时期。而网络文学的出现，则无非是这场大变革背景下的一个局部的变革效应，是新技术革命对于传统的传媒方式和书写阅读方式的一种“不经意”的改变。

不经意间，中国的互联网市场历经十多年的开发推进，形成了铺天盖地之势。也似乎是在不经意间，网络文学历经十余年的发展，长成了对中国文学拥有巨大影响的一脉，并且持续地对我们时代的文学观念产生巨大的冲击。以至于我们不得不相应地频频使用起“传统文学”、“传统出版物”、“传统纸质媒体”这一类名词来，“传统”本应是一个含着时间规定性的概念，而此时，上述这些被我们称作“传统”的种种，无论是精神的还是物质的，莫不都还结结实实地存在于当下，且在我们的社会中仍旧占据着主流的或曰主导的地位。仅此一例，即可说明我们所面对的历史关口，一个新时代、新社会的大门口。

在人类以往的经验中，文学的发展从来不在进化论的图表上呈现，以往任何一个伴随着科技进步而变革的时代，都不会像今天一样对文学产生如此强烈的震撼，这就是信息技术带来的新的传播方式，前所未有地让文学在网络上安了家，或者产生了网络文学这样一种新的文学样态。在这个意义上，无论网络会不会是明天承载文学的主要媒介，都不妨碍我们以更加积极的态度关注网络文学，而不仅仅把网络文学看成是一个简单的文学现象，似乎相信它会与以往一切现象一样终有消失的一天。归根结蒂，理应被我们更加积极地关注的文学，承载和传承着人类的道德理想和人道使命。而网络文学，几乎会成为一代又一代在网络时代成长和出生的人们与生俱来的“文学”，他们的文学观会由网络文学来塑造，他们的人生观道德观的形成中，也会布满读屏的痕迹。中国作家协会副主席、著名作家陈建功曾说，“网络文学因其超强的传播能力，使纸媒文学瞠乎其后。正因为这种传播能力，使它成为了未来民族审美的导引者，任何轻视或忽视其巨大能量的行为，将造成国家软实力建设的战略失误。”这，就是包括文学界、出版界在内，全

社会都要热忱关注网络文学的原因所在。

十年来，互联网的发展和普及给予网络文学以巨大的生命力，这个写作场域几乎每天都在吸附着海量的写作者和读者涌入，形成了前所未有的以大众为主体的写作和阅读浪潮。新的传媒载体带动的全民写作，必将成为当代社会发展史上的重要文化现象，并因其突出的文学特征而成为同时代文学领域中，值得大书特书的重要现象之一。同时，网络文学作为横跨新型媒体与传统媒体的独特的出版资源，亦使它在转型期的中国当代出版史上，拥有了不容小觑的意义。

高叶梅

《长篇小说选刊》主编



目 录

楔 子 / 1
第1章 意 外 / 3
第2章 重 生 / 7
第3章 挫 败 / 13
第4章 死亡之旅 / 22
第5章 三道茶 / 30
第6章 逃 亡 / 36
第7章 林中歼敌 / 45
第8章 临威风波 / 50
第9章 交 锋 / 62
第10章 拥 抱 / 68
第11章 感 动 / 75
第12章 温柔的缄默 / 82
第13章 琴韵会 / 88
第14章 意外的消息 / 96
第15章 艰难的抉择 / 103
第16章 代 嫁 / 108
第17章 残酷的真相 / 114
第18章 陆 府 / 118
第19章 探 病 / 123
第20章 无双美人 / 129
第21章 镜岑茶庄 / 135

- 第 22 章 流 言 / 139
- 第 23 章 舆论的力量 / 145
- 第 24 章 高兴的眼泪 / 151
- 第 25 章 佑滋来使 / 158
- 第 26 章 朝 议 / 162
- 第 27 章 连消带打 / 168
- 第 28 章 雨 思 / 175
- 第 29 章 婚 礼 / 184
- 第 30 章 缠 绵 / 191
- 第 31 章 放 纵 / 199
- 第 32 章 三刀之刑 / 204
- 第 33 章 决 心 / 214
- 第 34 章 众里寻她 / 218
- 第 35 章 谁 之 过? / 226
- 第 36 章 岁月荏苒 / 236
- 第 37 章 攻防之道 / 256
- 第 38 章 激情序幕 / 266
- 第 39 章 风中的目光 / 271
- 第 40 章 当世英雄 / 274
- 第 41 章 情难自禁 / 282
- 第 42 章 奈何相爱 / 284
- 第 43 章 谁说不缥缈 / 288
- 第 44 章 盘 查 / 293
- 第 45 章 血溅壁阶 / 301
- 第 46 章 刀 伤 / 308
- 第 47 章 曙 光 / 313
- 第 48 章 海 风 / 320
- 第 49 章 姐妹书 / 326
- 第 50 章 粮 战 / 333
- 第 51 章 惊 马 / 340
- 第 52 章 女 官 / 346
- 第 53 章 洪 峰 / 353
- 第 54 章 较 量 / 361



- 第55章 密 谋 / 367
- 第56章 重返大宁 / 374
- 第57章 宫 变 / 378
- 第58章 成全之心 / 385
- 第59章 琴韵声深 / 397



楔 子

飘……

往东飘……往西飘……

往……

“天！除了漫无目的地飘浮，我还能干什么？”何芯的灵魂在狭窄而飘渺的灵力空间中来回飘浮、飘浮……许久，终于颓然地渐渐停了下来，思绪里一片荒凉。

虚空！永远的虚空！

日复一日，独自待在一个狭小的灵力空间中，没有身体、没有目标、没有欲望、没有追求……不需要物质摄入、也找不到任何其他灵魂可以交流……飘……往东飘……往西飘……往……

这便是——冥界！

起初，刚到达冥界的时候，何芯觉得自己痛苦得想发疯、想破口大骂、想狠狠找人打一架、想撞墙、想挨饿、想受刑、想……

可是，随着时间的推移，渐渐地，她发现，在那无穷无尽的虚空中，自己内心深处的不甘和抱怨正一点一点淡去……这一发现让她很恐慌。

如果有一天，她连不甘都平复了，连抱怨都不会了，那么，留在这个冥界……？

何芯心头一寒，赶紧收拢心神，决定继续盘算自己那个伟大的计划……

灵力空间周围是一片无尽的黑暗，唯一的光亮，是一个浮在空中的金环。刚刚到达冥界的时候，使者告诉过她，金环里有——孟婆！

还在人世的时候，何芯就曾经想象过孟婆的模样。无论怎样想，孟婆在她心目中的形象也不外乎慈祥的大妈或年老的婆婆。所以，当她真正看到孟婆的时候，当那一份结实的美丽就这样生生地砸进眼里的时候，她唯一的反应就只能是——陷入呆滞！

“这、就、是、孟、婆？”努力平复了一下激荡的思绪，何芯呆呆地看着眼前

的那个天仙美女。她不知道怎样来形容那一份美丽，只知道自己已经被那一份美丽深深感动。像天下所有美好的事物一样，这份美丽让人留恋，让人膜拜，让人心向往之却又不沾一点世俗。其实早该想到的，孟婆是冥界的神仙，自然应该是个大美女。常常听人们形容一个女子“美若天仙”，原来仙女的美就是这样的！

从此，对孟婆的关注就成为她在冥界唯一的消遣。

孟婆身前永远有两碗一模一样的汤。

她知道，摆在孟婆身前的那碗汤，叫做破空水。每天，孟婆会喝下破空水，用强大的灵力破出一个金光环绕的实质空间。在那个空间中，灵魂将恢复人类的灵觉，可以像拥有身体的人类一样消化食物。金环的光泽，代表着孟婆的灵力。孟婆的灵力会随着时间的推移而不断消耗，又通过破空水得到补充。

而离孟婆较远的那碗汤，则是闻名遐尔的——孟婆汤！孟婆会把那碗汤递给进入实质空间的灵魂。这碗汤会抹去灵魂前世的记忆，同时为其开启投生通道……

百无聊赖地重复；漫无目的地观察……

重复重复再重复；观察观察再观察……

突然，有一天——

“如果让孟婆喝下孟婆汤不知道是一个什么效果？”何芯被自己突然冒出来的念头吓了一跳，然后，这个想法就不可遏制地在心里生根发芽。

顺理成章地，她立刻知道，要让孟婆喝下孟婆汤，只有一个机会，那就是在金环失去光泽的瞬间。原来的灵力已经耗尽，新的灵力还没有诞生，那应该是孟婆灵力最弱的时候。如果她估计正确的话，那会有三秒钟的时间，而这段时间，应该足够让她……

何芯的思绪又是一阵激荡，开始更加仔细地观察孟婆的动作，精确地推演着行动的细节，而这个伟大的计划也成为了她在冥界最强大的精神支柱……

她不敢给自己太多的期待，不敢想象，什么时候才能够轮上投胎，才能够回到那种有痛有泪、有欲有爱的生活中；不敢过多地直面自己内心深处对于“生”的巨大渴望！

其实，到达冥界之前的她，只是一个小孤儿，生活异常艰难，但是，到达冥界之后，她才忽然发现，只要有生命，哪怕是她曾经最害怕的饿、最痛恨的鄙视和最恐惧的孤独都是让人无比留恋的！那个时候啊……



第1章 意外

“啪！”一记清脆的耳光划破了清晨的寂静，何芯白皙的脸上登时显出了五个红指印。她惊诧地抬头，看着眼前那张因愤怒而扭曲的脸。

今天一大早，就被音乐系的系花张蔓约了出来，没想到迎接她的是一记耳光。

“你最好离刘明康远一点，一个孤儿，还是个丑八怪，也配对刘明康抛媚眼？”张蔓的声音里充满了怨毒。

好熟悉的情节啊！经常在电视剧里看到，没想到还能被自己碰上。

“不管你是谁，也不管出于什么理由，都没有随便打人的权力。请你学会尊重别人！”何芯冷冷地看着张蔓，然后抬起手迅速地还了她一记耳光。

“你……？”张蔓捂着脸，眼神中满是震惊和不可思议。

她居然敢打她？一个孤儿居然敢打她堂堂的市长千金？昨天夜里，刘明康说他爱上了何芯，跟她提出分手。分手倒没什么。她天生丽质，出身高贵，每天围着她献殷勤的男人多不胜数，男朋友换了一拨儿又一拨儿。在她看来，恋爱不过是一种生活的调剂，分手不过是必然的结局。虽说刘明康无论长相、家世还是才华都算上上之选，但对她来说，倒也还没到非他不可的程度。

真正令她难以忍受的是何芯。一个孤儿，长相也只称得上清秀而已，却出乎意料地在音乐系备受瞩目。不止是因为她十六岁就上了大学，也不完全是因为她考上了名牌大学却执意地选择了艺术学院，更重要的原因是她那无可比拟的音乐天赋。

她以一副好嗓音进入艺术学院，十六岁才开始学习古筝，但很快，她的古筝水平就远远超越了很多苦练多年、才华出众的同学，被公认是他们这一届学生甚至全校学生里最好的。老师都在私下里说，这女孩将来必是他们这一届里最有前途的一个。听说这次的毕业演出，何芯的节目被安排在了最好的时段。

这些都令张蔓又妒又恨，而更加令她不能容忍的是流传在同学们中间的传言。

这何芯因为是个孤儿，整天在外面打工，因此很少搭理男生。谁知男生中渐

渐就有了一种传言，说何芯冷冰冰的气质中有一种独特的灵性之美，甚至有人认为何芯才是他们音乐系当之无愧的系花。

听到这个消息，张蔓差点没气炸了肺。昨天晚上，刘明康跟她提出分手。她虽然觉得颜面上有些挂不住，倒也没有太大反应。但当刘明康说跟她分手是因为爱上了何芯时，她立刻感到怒火中烧，实在不明白何芯究竟有什么好。只是个一无所有的孤儿好不好？虽说她本人并不十分稀罕刘明康，但刘明康也绝对不是何芯能配得起的。跟刘明康分手，她本人是没什么意见，但刘明康是为了追求何芯而与她分手，这就令她无法忍受。

一大早，约了何芯出来，本来是准备给她一个小小的警告，可是见到她那坦然而自然若的眼神，心底的怒气就不可遏制地冒了出来，化作了一记清脆的耳光。

打了何芯，她并不后悔，甚至还有几分快意，只是……何芯居然敢打她？她震惊地看着何芯，说不出话来。

何芯却不打算再理会她了，转身朝校门外走去。

刘明康？这个名字有些耳熟，却想不起在哪里听过。

对于张蔓，她却连恨的力气都没有。她是个孤儿，所有的吃穿用度都要靠自己的双手来张罗，张蔓怎么会以为她也可以像那些衣食无忧的大小姐一样整天沉浸在风花雪月中，成日里吟风弄月、花前月下甚至自寻烦恼呢？她有太多的事情要做，她有太多的理想等待实现。最现实的是，她还必须通过工作换得毕业前最后一段时间的生活费。不多想了，赶紧工作要紧。收回思绪，她搭上公交车向彤彤制衣厂赶去。

大学四年，她换了无数的工作来养活自己。除了最初是出于对饥饿的极度恐惧而毫不犹豫地选择到糕点店、甜品店打工之外，后来的工作，大都与艺术相关。

本来，在进入大三之后，她的古筝和钢琴都已经可以成为她谋生的手段，但她却发现，每一次打工都可以学到不同的东西，所以她更愿意尝试做不同的工作，尤其是与艺术相关的工作。在她看来，艺术都是相通的，体验不同的艺术种类和艺术风格，能使她对艺术的理解更加深刻也更加健全。基于这样的目的，她先后学会了茶艺、插花艺术甚至调酒。而最令她开心的，却是在大三的时候得到了到国内知名品牌彤彤服饰公司打工的机会。

对于服装，她有着近乎执著的偏好。她始终认为，服装是一种全方位的立体艺术。好的服装，是对生活艺术的完美诠释。两年来，利用晚上、假期的机会，她奋斗在彤彤制衣车间的第一线，从色彩、款式到做工、面料，她都形成了自己对于服装的独特理解。尤其是进入大四之后，课程逐渐减少，除了每天例行的练琴之外，她倒有一多半的时间会花在彤彤公司里。



而今天到彤彤公司，对她来说还有着不同寻常的意义。毕业演出即将到来，对于表演本身，她可谓信心十足，可演出服装却着实令她烦恼。虽然热爱服装，但现实的窘迫却不允许她把更多的钱花在服装上，她缺少一身能够上台演出的服装。

昨天，在制衣厂时，她无意之间提到了这件事。没想到，当天晚上，竟接到了彤彤老总张剑的电话。在电话里，张剑提出了一个令她无法拒绝的建议。张剑决定送她一块布料，由她自己挑选，自己设计，自己制作一件合适的衣服，条件是彤彤可以保留和推广这一设计。

从选料到制作，都由自己完成？她感到一阵兴奋。两年来，在制衣车间她几乎把所有的一线岗位都轮了一圈，她对制衣的每一个环节都了若指掌，独独缺了完整制作这一环。如果说这两年的潜心研究是一种学习，那么制作一件合适的成衣就无异于完成一篇毕业论文，可以充分检验她的学习效果。

到了制衣厂，她直奔布料仓库，没想到，竟在这里见到了彤彤的老总张剑。在彤彤待了两年，她这还是第一次近距离地接触张剑。张剑向她含笑点头，温和地说道：“我来看看你的选择！”

张总专门来看她挑选？她忽然掌心冒汗。她还不至于幼稚得以为张总是个闲极无聊、可以到各部门瞎转的人。但是……看她一个临时工的选择？她猜不透张总在想些什么。

心里转着念头，脸上却挂出了一个礼貌的微笑“就怕耽误了张总的时间！”

张总微微颌首，不住地打量着她，却不再说话。

对于何芯，他充满了好奇。最近，何芯正在尝试做服装设计，那些设计心思机巧、别具一格，已经有很多设计图纸进入到高层的讨论了。注意到了有一个才华横溢的新秀，他对何芯做了一个全面调查，这一调查，呈现出来的结果令人惊奇。

何芯出生在云南的边远山区，是家里的长女，下面还有三个妹妹。全家靠种土豆、萝卜为生，生活极度贫困。在她7岁那年，发生了大地震。她的全家人都在地震中丧生，只有她正巧外出放羊，所以躲过一劫。此后，她就被送到了孤儿院，靠着社会救助艰难地长大。她天资聪颖、学习刻苦，连跳数级，16岁就上了大学，高考成绩名列全校榜首，却出乎意料地报考了艺术学院。

对于一个艺术学院音乐系的高材生跑到他的制衣厂来打工，他感到十分意外。更意外的是她在制衣厂两年的工作表现。从一开始，她要求的就是一线的工作岗位，然后，每做熟了一个岗位，就要求转岗，从不计较工作时间和劳动报酬。结果，两年下来，在每一个岗位的表现都令人称道，所有人对她的评价都是“认真踏实，吃苦耐劳！”最近到了设计部，设计方面的天分更是展露无遗。

看了所有的材料，张剑就起了爱才之心。正巧听说她为演出服装感到为难，他便决定给她一个题目，看看她的才华。

见到何芯，张剑有几分意外。眼前的女孩端庄典雅、气质轻灵，怎么也难以和“吃苦耐劳”四个字挂上钩。真的难以相信这就是那个在流水线上坚持工作到昏倒的女孩，看来还真是“人不可貌相”啊！

思绪间，何芯已经选好了布料。

“能看出这块布料的质地吗？”张剑开口了。

“应该是六成棉、三成麻，另外还含有少量的丝。”

张剑点点头，不动声色地继续问：“听说你一直在第一线工作，能告诉我理由吗？”

“因为服装是活的艺术，要设计出一流的服装，必须熟悉影响服装的每一个要素，这些都必须从实践中积累经验。我从不以为对服装的精确感受可以从书本上得来。”

张剑的眼中闪过一丝讶异。这女孩的天分超乎他的想象！他下定了决心，在她毕业后，一定要不惜一切代价地让她加盟彤彤。

“你毕业演出时，我会出席，希望你的服装不会让我失望！”

“我会尽力而为！”何芯无法掩饰心中的惊讶。今天的事情绝对不合情理，而她，想不出合适的理由。

“算了，不想了！”她从来就不是一个爱钻牛角尖的人。现在，对她来说，最重要的是给自己做一身漂亮的衣服。

经过两日努力，她的服装终于如愿完成了。那是一条紫色的连衣裙，上面绣着一朵美丽的百合花，款式极其简单，做工却极精细。

穿着亲手制作的连衣裙，何芯静静地看着镜中的自己：白皙的皮肤毫无瑕疵，五官像是商量过似的，长得一律地小巧精致，只一束眉毛浓密而挺拔，显得很有精神。眼睛不大，却很有神采。漆黑的头发柔顺的躺在肩头，整个人透着清爽、干净。这条裙子果然很合身，精确的裁剪衬得她的腰身更加纤细，却又并不显得单薄。百合花斜斜地横过胸部，勾勒出一个美妙的弧线。何芯很肯定地在心里嘀咕“人靠衣装果然是至理名言！”她对自己的新造型十分满意，甚至涌起了一点小小的自恋……

四点钟，穿着亲手缝制的衣服，何芯离开了学校。她的毕业演出将在晚上七点举行。从学校到剧场，大约只需要一个小时，时间还很充裕。现在还不到下班时间，公交车站台上只有疏疏落落的几个人。她耐心地等着公交车，心里无意识地重复着今晚将要演出的旋律。



突然，她感到自己的脚被人重重踩了一下。刚转头，手上就传过一股大力，提包瞬间离手。“抢劫！”心里滑过这个念头，就看见一个十一、二岁的小男孩抓着她提包的迅速向身后的小巷窜去。

她难道长得很像有钱人吗？那包里只有一点零钱而已，但有不少重要的证件。一边转着念头，何芯飞快地朝那小男孩追去。

那小男孩在巷子中东钻西窜，努力地想摆脱何芯，但何芯山里孩子出身，自幼就腿力极强，从小到大包揽了各级学校运动会全部的百米冠军，又岂能追不到一个小男孩？

眼看着距离越来越近，那小男孩突然窜出巷子，向马路上奔去。何芯惊呆了，因为一辆大卡车正呼啸着急速驶来。来不及做出任何思考，何芯几乎是下意识地冲到马路中间，奋力推了那男孩一把。紧接着，一阵撕心裂肺的剧痛席卷全身，然后，整个世界寂静了……

第2章 重生

天硕王朝二十年，春，浙川。

轻轻抿了一口龙腾茶，孟元泽微眯着双眼，打量着前方嬉闹的女儿，一抹笑容缓缓地在脸上荡漾开来。

孟家世代经营木材，传到他手上，已经是第五代。本来，靠着祖上的积蓄，也已足够让他做个逍遥的富家翁。但他硬是在十年间，凭着自己的努力，让孟家的财产增加了一倍。如今，在浙川一带，孟家也算得上是数一数二的人家了。由于一直忙着经营家族事业，他迟迟没有成婚，谁知却因祸得福，得到了浙云县知县小姐刘氏的垂青，不但抱得美人归，还与官府搭上了线，从此生意更是做得风生水起。

六年前，他得到了一个女儿，从一出生，就美得不同寻常，算命先生一见，就直呼富贵逼人，喜得孟元泽连摆了三天筵席。最后由他的岳父，浙云县令亲自赐名为孟筠。虽然后来，孟夫人又相继为他生下了两个儿子，其他侍妾也都陆续