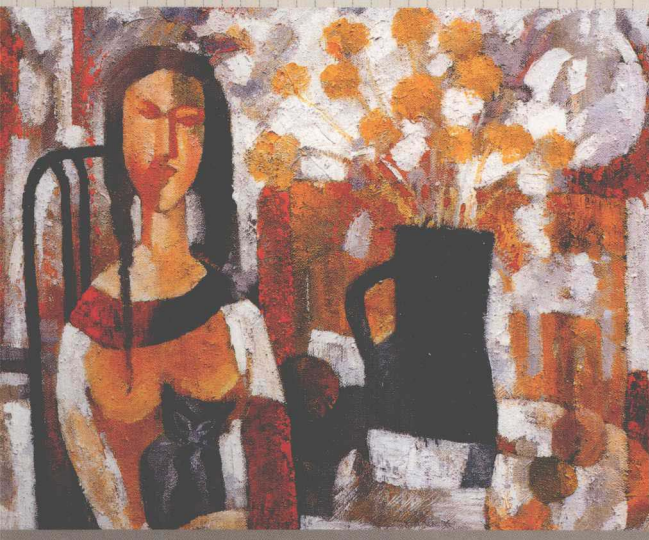


家 庭 教 育 时 报

丛书

*This is guide
nǚhàixiànglǐjiā*
十四岁的女孩
想离家



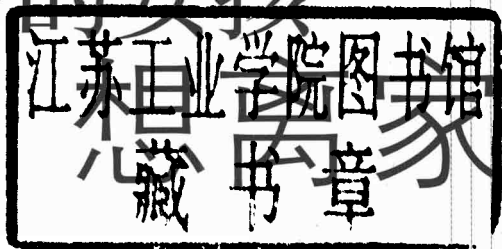
石达平 乐 芙 编

家 庭 教 育 时 报

丛书

*This is uide
niihaixianglijia*

十四岁的女孩



石达平 乐 芙 编



汉语大词典出版社

图书在版编目(CIP)数据

十四岁的女孩想离家/石达平,乐芙编,—上海:
汉语大词典出版社,2003.11
(家庭教育时报丛书)
ISBN 7-5432-0959-4

I. 十... II. ①石...②张... III. 青少年教育:家庭教育—案例 IV. G78
中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第087974号

责任编辑 余佐赞
插图 赵树云
装帧设计 钱自成
技术编辑 徐雅清

十四岁的女孩想离家

石达平 乐芙 编

世纪出版集团 出版、发行
汉语大词典出版社

(邮编:200001 上海福建中路193号 www.ewen.cc)

各地新华书店 经销

商务印书馆上海印刷股份有限公司印刷

开本 850×1168 1/32 印张 9.625 字数184千字

2003年11月第1版 2003年11月第1次印刷

印数 0 001—6 000本

ISBN 7-5432-0959-4/G·457

定价:15.00元

如有质量问题,请与公司管理部联系。T: 56628900×813

总 序

三年时光白驹过隙，作为上海教育报刊总社三报八刊中最为年轻的一份报纸——《家庭教育时报》已经进入了成长期。三年历程，三次改版，《家庭教育时报》全体报人以筚路蓝缕的创业精神全心投入，开拓创新，不断地提升报纸的品质。

将这三年发表于报上的优秀文章，汇编成一套丛书，是件很有意义的事。对于报社来说，是一次成果的检阅；对于读者来说，是一顿丰盛的大餐。从本套丛书的四个书名看，《家庭教育时报》的成果是丰硕的，读者可以从中获益匪浅。《十四岁的女孩想离家》详尽报道和剖析了家庭教育问题和典型家教个案，读来发人深思；《校园写手》集纳了三年来在报上发表的学生习作，彰显了报纸的读者参与性，拉近了与学生读者的距离；《给家长的一百条建议》将先进的家教理念和行之有效的家教方法真情奉上，实在、实用；《名人说家》通过知名人士的现身说法，既满足了读者

评论

关注名人的心理，又将名人家庭的家教理念介绍给读者，具有可读性、借鉴性。

目前，《家庭教育时报》成绩骄人，处于上升状态，这固然让人欣慰。但，正如年轻人做事多凭一股子热情，容易被暂时的成绩所迷惑一般，作为一份年轻的报纸，会不会“一鼓作气，再而衰”？可喜的是，这种担忧是多余的。《家庭教育时报》的报人保持了清醒的头脑，以审时度势的理智和与时俱进的姿态，正在策划力度更大的第四次改版，使报纸从内容到形式都尽可能地愉悦读者、服务读者、贴近读者，接受市场的考验。他们把本套丛书作为第一辑作品，准备在一二年内，向读者奉献出更为精彩的《家庭教育时报》丛书的第二辑、第三辑……

我高兴地期待着。

2003年8月25日

（本文作者系上海教育报刊总社党委书记、社长）

目 录

目 录

SHI SUO DE WU HUA XIANGLIANG

总序	吴圣苓	
十四岁的女孩想离家		1
十四岁的女孩想离家	张爱华	3
离家的女孩想回家	张爱华	9
朵儿的心事谁能懂	申卫东	15
热线中的倾诉	张 晖	21
一个多动症少年的自诉	张爱华	26
电脑给父亲带来的忧虑	张爱华	33
“好孩子”走向犯罪……	雪 杉	38
好学生失常的背后	雨 齐	43
雪儿的“网恋”故事	申卫东	49
12岁儿子遭遇“爱情”	侯雅丽	55
我的儿子怎么办	张爱华	60
女儿啊，妈妈的烦恼你知道吗	张爱华	65
奇迹是这样出现的		73
三个博士出自一个家庭	逢 超	75
吴章鸿与儿子的亲情	张 晖	81
李晓凡和儿子一起长大	陈伍莲	86

崔丽超伴孩子走向成功	晨曦天戈	91
剑桥女孩在平凡中起步	田雨	96
十二个家庭一个团队	周全一	102
“离谱”的绿色妈妈何佩琍	程乃珊	107
一个女孩四个妈	张爱华	114
三十万里的父爱	张瑜华	119
朱静霞的教育之道	陈雪章	124
追求光明的日子	桐鹤	129
弱智学生葛添顺和他的母亲	张瑜华	134
脑瘫儿的珍珠梦	张爱华	139
带着父亲的教诲前行	桑翔	144
盲人庄陈有奋发有为	陈伍莲	152
你是自己的太阳		159
这里无声胜有声	沈碧娟	161
打开何忆捷的百宝箱	周全一	165
嘿，中国男孩	陈新	169

偶然的第一 必然的成功	张镇波 张瑜华	174
人生在日记中升华	张爱华	179
梦想做鞋业的“皮尔·卡丹”	张镇波 张瑜华	184
寻找生活中的精彩	桑翔	191
我的另类家教	顾金生	196
关注人生的考分	张爱华	201
我的“教子经”	黄胜雄	206
艺术是一种超越	陈雅蓓	213
母亲+儿子+电脑=?	曲兰	221
寻找亲子沟通的密码		227
解读诚实	苏军	229
从父母那里学到了什么	李峰 吕秀荣	236
父母的错在哪里	陈山原 张健丽	241
挂在嘴边的伤害	赵杰	253
孩子眼中父母十大烦	丁妮	258
亲子沟通的密码	查普曼 甘伯	267
赢在起跑线	柯兆银	273
家庭教育的智慧	李现平	279
父母的教育地图	斯坦普	285
性, 该怎么说	唐昀 杨士龙	290
让孩子有机会选择	高洁敏	295

十四岁的女孩想离家



恋家是人的一种本能，连小鸟尚且知道要飞回自己的窝，而14岁的女孩青青却想离开自己的家……

望子成龙是每个家长的愿望，但如果家长的期望背离了孩子身心发展的内在规律，就会严重影响孩子的性格、社会适应能力和身心健康。

十四岁的女孩想离家

张爱华

某日，编辑部收到一封读者来信。信中，一名自称“痛苦、绝望的女中学生”说：我的家对我来说像一所“监狱”，而我的父亲则是我的“克星”……

为了帮助这个女孩走出绝望与痛苦的阴影，记者主动约见了她，于是就有了一段面对面的倾心交流。

就读于上海某中学的青青，长得非常清秀，中等身材，稍显瘦弱，文静中透着些许腼腆。看着眼前这个一身校服、一脸稚气的14岁女孩，很难想象那封措辞激烈的“控诉”信竟然出自她的手。



为了打破初次见面时的尴尬和沉默，我举起可乐罐，建议为我们的相识干杯，青青紧绷的脸顿时放松了许多，甚至还露出了一丝笑意，真是一个单纯的小女孩。可是与她的对话并不轻松。

“我家像‘监狱’”

“我想离开这个家！”语出就惊人。

“为什么？难道爸爸、妈妈不喜欢你？”

“我不知道！他们对我总是很凶！我说的是很凶，不是‘严格’或者‘严厉’，而是很凶！”

“怎么个凶法？”

“平时对我稍有一点不满便会大声训斥，还常常动手打我，抬腿踢我，我身上经常会有一块块的乌青。”我下意识地朝她裸露的手臂看去，但没看到挨打的痕迹。

“最近他们好像收敛了一些。”聪明的青青注意到了我的眼神，马上补充说明。

“他们对你什么地方不满？”

“还不是为了做作业、弹钢琴、玩电脑之类的事情！爸爸总是这样对我吼：‘又在玩电脑了，快去做作业！’妈妈则这样喊：‘快去弹钢琴，弹30遍，一遍也不能少！’如果我考试考得不好，他们就一起叫：‘你这个猪脑子，怎么这么笨！’随后爸爸就拔出拳头揍我，妈妈则在一边哭。你说，

我家像不像‘监狱’，他俩是不是我的‘克星’？”青青的语言非常流畅，用词也讲究章法，只是说话时淡然的表情与她的实际年龄不太相称。

“马上又要期末考试了，我好害怕，真想找个地方躲起来！其实我也想考得好一点，可不知为什么越这样想，越考不好。特别是数学，花的时间最多，可每次考得最不好的总是数学。我们班许多女生都这样，有的请家教补习，情况好一点。”

“那你想不想请家教补习，说不定成绩也会提高一点。”

“我才不想自找麻烦呢！到时候他们又会说：‘出了这么多钱，才考这分数，你这个败家子！’我弹钢琴就是这样，四年级的时候考六级没通过，哎哟，那个闹啊，差点没把我给杀了！”说到这里，青青猛喝了一口饮料，有点自嘲地向我笑笑，感觉很洒脱的样子。

“那现在还弹琴吗？”

“当然弹，要是不弹，她非和我拼命不可。”

“妈妈是希望你有一技之长，将来对你有好处。”

“她才不关心我弹得怎么样呢，她是心疼交给钢琴老师的钱，就怕这些钱白花了。”

“那你真的一点儿也不喜欢弹琴吗？”

“我恨弹琴！今年他们又帮我报了九级，根本不征求我的意见。要是考不出怎么办？”



“这些想法你有没有和爸爸、妈妈谈过？”

“他们才不会听我的解释呢！他们总认为我是在狡辩，找借口。要是我再不识相、快点闭嘴，说不定又会来一场暴风骤雨。”

“父母一起对付我”

看来青青和父母的关系确实不太妙，我决定另找话题，以此缓和一下她的情绪。

“爸爸是干什么工作的？”

“他是公司的总经理，自我感觉良好，好像全世界的人都应该听他的指挥。”

“妈妈呢？”

“她全听他的，帮着他一起来对付我！”

我有点坐不住了，决定让她听听别人的意见。

“听过《白雪公主》的故事吧，想想白雪公主的后母会出钱让她去学钢琴吗？会每天不厌其烦地督促她练琴吗？会希望她将来长成一个琴棋书画样样都行的才女加淑女吗？”面对我询问的目光，青青没有回答，只是不停地喝着罐子里的可乐。

“没有人天生就会当家长，因为没有人教过他们怎么做个好家长。再说人无完人，在学着做家长的过程中，他们也会犯这样那样的错误，我们是不是应该对他们宽容一点，和

他们多交流，帮助他们做个好家长？”

“我怎么帮助他们？”

“你和他们交流呀。不要怕他们不听，要有耐心，还要讲究一点方法，比如在他们面前多笑笑。俗话说：‘举手不打笑脸人。’更何况你是他们的女儿呢。”

“他们喜欢给你找榜样，你也可以给他们找榜样。比如介绍他们看看报刊上教育子女的好方法、好事例，介绍一些你信任的人和他们交流交流……”

“你愿意和他们交流吗？”青青突然打断我的话，但眼睛却并不看着我。

“当然愿意！如果你同意的话……”

“现在不要！”青青把可乐罐放在桌子上，动作有点重，我以为她要说什么，但她什么也没有说。

“当然在培养你的过程中，你的爸爸、妈妈确实有点问题，特别是不该骂你，甚至打你。但有一点你一定要相信，爸爸、妈妈有时候言行过火，不是存心要和你过不去。如果不是出于爱你，他们也不必自寻烦恼，弄个小冤家出来和自己作对。”青青笑了，她有点不好意思。

可乐喝完的时候，我们的谈话也接近尾声。

当我们一起走出店堂时，我明显地感受到了青青内心的快乐，为此我也很高兴，忍不住向青青伸出右手：“为我们的相识握握手！”青青愣了一下，随即非常爽快地伸出了她的右手，脸上再次露出笑意，笑得很灿烂。



目送青青背着书包远去的身影，我既高兴又有一些怅然，因为在整个谈话过程中，青青始终没有说“我爸爸”、“我妈妈”这两个词，而是用了“他们”、“他”、“她”来替代。有好几次，我很想问她：“他们是谁？她是谁？他又是谁？”但最后还是没有问，因为这个问题的答案其实很清楚。我明白青青在回避什么，也为她的这种回避感到有点心痛，不知道青青的父母了解这个情况吗？

因为得不到父母的关爱，14岁的女孩露露赌气离家出走，但她的好朋友却告诉记者，其实露露并不真的想离家。

看来，家长们在给孩子创造良好的物质条件和学习环境的同时，也要注意创造净化孩子心灵的环境。

离家的女孩想回家

张爱华

14岁的女孩露露因为挨了父亲的一记耳光而离家出走整整一个星期，消息传出之后，在学校里引起了不小的震动。记者为此来到露露就读的本市某中学了解情况，却被告知她已经转学。记者又找到露露的好朋友思思，向她说明了自己的来意，并保证写文章的时候一定不用真实姓名，这才使一直对好朋友的事情守口如瓶的思思打消了顾虑，和记者攀谈起来。

同病相怜的朋友

“你和露露是最要好的朋友，是不是？”