

 **半岛哈里哈气**

BANDAO HALIHAQI

张 炜  著

长跑神童

CHANGPAO SHENTONG



YZLI0890157860

河北出版传媒集团 河北少年儿童出版社

半岛哈里哈气

长跑神童

张 炜 著



河北出版传媒集团 河北少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

长跑神童 / 张炜著. - 石家庄: 河北少年儿童出版社,
2012.1

(半岛哈里哈气)

ISBN 978-7-5376-4120-3

I. ①长… II. ①张… III. ①儿童文学-中篇小说-中
国-当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 239146 号

长跑神童

张炜 著

策 划: 浙江天舟

责任编辑: 董素山 潘 雁

特约编辑: 童 舟

封面设计: 陈 敏

插 图: 邓瑞兴

出 版: 河北少年儿童出版社有限责任公司
(石家庄市中华南大街 172 号 050051)

总 发 行: 天舟文化股份有限公司

印 刷: 河南省瑞光印务股份有限公司

开 本: 880×1230 1/32

印 张: 3.5

字 数: 70 千字

版 次: 2012 年 1 月第 1 版

印 次: 2012 年 1 月第 1 次印刷

印 数: 00001-20000

书 号: ISBN 978-7-5375-4120-3

定 价: 15.00 元

版权所有 侵权必究

若发现缺页、错页、倒装等印装质量问题,可直接向总发行公司调换。

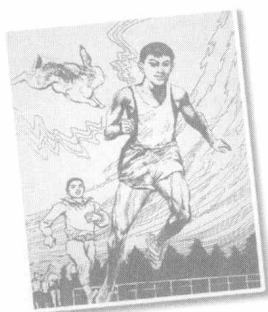
电话: 0731-82801757/82918792 传真: 0731-82801356

目录



引言	1
铁脚	2
门都没有	7
飞鱼鳔	11
滚蹄	17
一对少年知己	23
健步如飞	28
全靠腿	34
备战	40

全区运动会	45
斜眼的跑鞋	50
他们吓坏了	55
丛林里的秘密	61
我和紧皮好	67
只能跑到那里	72
发令枪	77
鹰折翅兔断腿	83
梦醒	89
沉重的心事	94
好男儿不流泪	99
各就各位	104



引言

爸爸不知犯了什么大错，最后不得不与全家一起离开原来生活的地方，来到这个半岛上。当时我还小，什么都不记得。妈妈说我是被装在一只篮子里携来的，这让我想到了一只猫。

我们家从此就定居在海边林子中，没有一户邻居。我现在可以从地图上指认我们的半岛了——它就像动物的一支犄角伸入了海中，细细的尖尖的！可是我们住在上面的人丝毫没有觉得它狭窄，相反还认为它大得无边无际呢。

我们的小屋筑在丛林的边缘地带，不过离最近的人家也有一公里远。这儿到处是吵吵闹闹的各种动物——爸爸叫它们为“哈里哈气的东西”。我知道这是指它们跑动和打闹时发出的喘息声、喷气声。

后来，当我那些贪玩的同学和伙伴们来了，晚上躲在窗外黑影里等我出来，不小心弄出了声音时，爸爸就会咕哝一句：“哈里哈气……”

我听了想笑，在心里说：林子里的各种野物，还有我们这一群，都是“哈里哈气的东西”！



铁 脚

几年前，也就是我更小的时候，不小心听了一个故事，结果差点让这个故事给害了。我这样说可能有些夸张，但你们听下去也许就像我一样担心了。

看来故事不能随便听，因为有的故事实在是可怕的。

故事的可怕，不是指它说了神神鬼鬼，比如一个妖怪拉着二尺长的舌头之类，不是这个；有些故事恰恰相反，它们听起来蛮像那么回事似的，可就在这其中藏下了害人的东西——这东西只要进了你的心里，就会一点一点祸害你。

祸害我的这个故事，听起来再平常不过了，它不过是讲我们这个海边上，很早以前有个奇人，他特别能跑，快得连兔子都不在话下。

老天爷啊，兔子跑得多快啊，再好的狗都追不上海边的兔子，就连天上的雄鹰也很难对付它。你想一想就知道那是怎样一个人……

关键在于后面的话：这人由于一直在海边沙滩上跑啊



跑的，最后竟然练出了一双铁脚！

概括起来，就是这“铁脚”二字害了我。什么是“铁脚”？就是脚上生出了一层硬壳，它从此再也不怕磕碰，什么满滩遍野的酸枣棵、一丛丛的荆棘，都不在话下，都不必躲避。

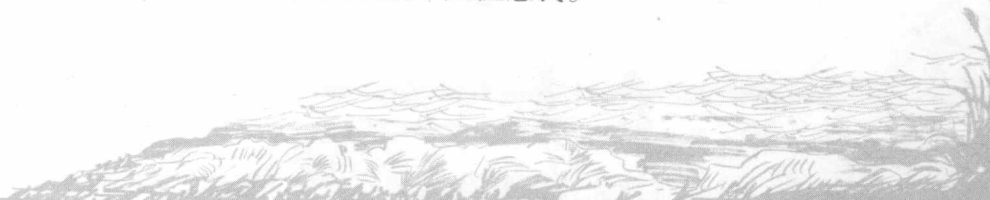
也就是说，人家跑起来从来不在乎有什么东西挡路，只直接往前闯就成！

只要在海边上生活过的人就会明白，有一双铁脚是多么重要！因为海滩上到处都是扎人的东西，你不得不绕开它们，如果直接踏上去，就是穿了再好的胶鞋也撑不了多久——很快一双脚就会给扎得稀巴烂！

在海边一带，我有几个小小的、不太起眼的特长——私下里说，这也许算是了不起的长处吧。但是因为凡事不能太张扬了，所以我总是说自己没什么了不起——

我只不过是跑得快一点，耐力好一点；再就是，唱歌好一点：不管是谁，只要听我唱上三五句，保准就会张大嘴巴出神地盯住我看；还有，就是我的心眼比一般人要多那么一点点：不论是周边园艺场还是村里的孩子，他们只与我相处的时间长了，都要听听我的主意。

就凭这几项特长，我在海边的孩子们当中就变成了一个相当出色的人物。不过越是这样，我越是静悄悄的，不太声张，所以一般人也就不太注意我。



同学老憨算个狡猾的家伙，这人粗粗壮壮，豪气，实际上是粗中有细的。他站在大伙中间，一看就像个领头的。不过他在大多数时间还要听听我怎么说的。

我这三个特长当中，“心眼多”这一项早就被老憨接受了，所以他也就成了最大的受益者。至于说剩下的两项，唱和跑，他也是最知道底细的一个。

我要默默练成“铁脚”这件事，他是第一个知道的。

我在林子里蹿、在海边滚烫的沙子上穿行时，即便被什么磕碰了、被热沙烙得两脚发红，也始终不吱一声。我装作没事人一样。老憨明白我在忍耐、我要干什么。

“等咱老果孩儿练成的那一天，咱想逮什么就逮什么，谁敢不服？”老憨给我打气。

有人在一旁鼓励是非常重要的。因为说实在话，尽管远大的目标有了，磨炼的过程也真够我受的：一双脚给弄得伤痕累累，有一段时间总是带血。我平时将它藏在鞋子里，不让爸爸妈妈看见。最严重的时候，我就不得不用纱布包扎一下。

有一次我的脚发炎了，那是小脚趾，我为它不得不去了一趟园艺场门诊部。

牺牲总是难免的，这是我从小就明白的道理。一些英雄人物做出的事迹、他们的故事，就和“铁脚”的故事一样——起码在道理上是一样的。



英雄的故事已经深深地扎根在我的心里。

功夫不负有心人。半年之后，我的脚有了变化：首先是脚后跟那儿——这个地方本来就是皮糙肉厚的，这一来就更硬了，敲一下真的有点儿金属感。脚的外侧变得良良的，虽然还远远算不上坚硬，但一般的粗砺它是不在乎的。十个脚趾个个够意思：它们前端就像包了一层铁片！

最不争气、最难办的，只是脚趾缝隙。它们嫩嫩的——而酸枣棵和荆棘刺起脚来却从来不管什么部位。这真是一个难题。

为了解决它，老憨建议我在细沙上跑，因为脚板深陷下去的时候，细沙总往脚趾缝里钻挤摩擦。

总之，在磨炼“铁脚”的前前后后，他成了我唯一的参谋，也成了半个教练。

跑啊跑啊，不管不顾地跑下去。老憨如果和我一起奔跑，总要被落下很远。但他从来不想和我比试这个——他在乎的是摔跤，这才是他的强项。他一旦搂住了我，我马上会想到一只狗熊。

这家伙臂力强大，搂上谁，谁也就完了，那简直是不战自败。他把你往胸口那儿一勒、一箍，你就得赶紧告饶了。

这里需要解释的是“箍”字：它本来是指木桶镶的那道铁边，木桶有了“箍”才能结实、散不开。老憨的胳膊



就像“箍”一样有力！

老憨从来不和我在跑上较劲儿，反过来还以我为豪，说：“看看咱的老果孩儿，飞毛腿！你们谁是好样的就追他呀！”

他在一群人中煽动不停，其实是想让他们在追逐中感受失败和丧气。

结果没有一个不认输的。

渐渐，我奔跑的美名也就传了出去。这让我既高兴又害怕。怕什么？不知道。

首先是疤眼老师找我了。她非常重视班级荣誉，找我谈话说：“好好努力吧，在学校运动会上给全班争气！”

我当时并没有一口答应，不是不愿意，而是从来没有想过。我心里说：这是多么小的一件事啊，这事一点都不难办！

疤眼老师在结束谈话时还提到了爸爸妈妈，问：“他们也能跑吧？要知道这都是、这往往是——有遗传的呀！”

我赶紧摇摇头说：“不，不是，他们走路不快不慢……”

尽管如此，回家后我还是问了他们：以前跑得快吗？他们说：不，不快。



门都没有

看来凡事小心一点是完全必要的。我说过，我的名声传扬出去之后，让我既高兴又担心。

果然，不久麻烦就来了。

邻校一个和我差不多大的男孩儿，叫李金，有一天突然来到了我们学校。疤眼老师急急地把我从教室里叫出来。

我很烦，因为当时正上作文课呢，我在“描写”了一段之后，正开始尽情地“议论”……

我知道肯定有什么大事，不然她才不会这样莽撞。

去了老师办公室我才知道，原来是为了这样一个家伙。李金的眼睛斜得厉害，比疤眼老师厉害多了，而且很不好看。刚开始我在心里埋怨老师：就因为遇到了同样的斜眼，你就这么重视他啊？

过了许久我才知道，这可不是斜眼不斜眼的问题，这个李金是区教育局助理的外甥，怪不得呢！

斜眼李金穿了运动服、紫红色针织衫、白球鞋，手里还提了一对带铁钉的怪鞋——我当时见了这鞋子有些好



奇，后来才明白：原来这就是大名鼎鼎的“跑鞋”！

也就是那会儿我才知道，凡正式比赛都要穿“跑鞋”，这还是第一遭听说。完了，再好的脚、再有劲的腿，一旦套上了这样的怪鞋，那还不要全完啊？我深深地厌恶和惧怕，我讨厌鞋底上那几串钉子！

当时斜眼坐在椅子上，上上下下打量了我一番，然后才拉着领导那样的腔调问我：“听说你练田径了？”

我对他吐出的词儿有些陌生，以至于把“田径”两个字听成了“田鸡”——因为我听爸爸说过，南方人把青蛙叫成“田鸡”……我在脑海里急急地思索，想弄明白他是什么意思？

难道他在问我和同伴们近来捉青蛙的事吗？是啊，我们不光捉，还常常搞青蛙跳远比赛……

我说：“是的，田鸡很多……”

斜眼笑了。疤眼老师笑得更厉害。

我有些懵。这是怎么回事？当时我的脸肯定红得到了脖子根儿。没有办法，都怨这家伙穿得太正经了，让人看了心里有些紧张。

疤眼老师止住了笑，正色说：“他问你练长跑了？”

“啊，是这样！直接说不就得了！”我一不高兴，马上就不再羞涩了。我说：“也没什么练不练的，我们在海边上一直就是这样跑的。”



斜眼与疤眼老师飞快对一下眼，说：“嗯，不管怎么说，你在本校参加一下比赛还可以，正式的大运动会，那是不行的……”

我立刻说：“我从来没参加过那样的大会。”

斜眼吐了一口气。

疤眼老师有些急，说：“要参加，要参加！以后如果在全校拿了名次，就去区里、市里的运动会！”

斜眼嘴角挂上了一丝冷笑，问：“以前找过专业教练？”

我摇摇头。我觉得这家伙满嘴怪话。

“那怎么成！”斜眼放下手里的铁钉鞋，做了一个扩胸动作，然后大口地呼气、吐气。我看愣了。我知道他在做“专业教练”的动作。这在我看来更怪了，还有些可笑。我笑了。

“你笑什么？”斜眼停住了动作。

“我，”我不知该不该明说，最后还是说出来了，“这多麻烦啊！”

“什么？麻烦？”斜眼声音变大了。

我看看疤眼老师，壮了壮胆子说：“快跑就是了，怎么还要这样？”我边说边扩了一下胸：“我们从来不这样……”

斜眼严厉起来，指一下我，对疤眼老师说：“他完了！”

我除了惊愕，还有点委屈和不解，看着疤眼老师。

斜眼根本不想再听疤眼老师和我说话，只连连说：



“我说你完了就是完了，你完了！”

我想既然“完了”，就该回教室去了。我对疤眼老师说一声“正上作文课呢”，说着立刻转身。谁知斜眼上前一步，一把揪住我说：

“我告诉你，你想当田径冠军，这事连门都没有，也趁早别打那个谱儿！你听明白了没有？”

我的胳膊被他扯痛了。一股火从脚底那儿升起来，我猛一下挣开他的手说：“你要干吗？”

疤眼老师救火一样上来阻挡：“哎呀呀，你，你怎么能这样！人家这么远来指导你，觉得你还算个材料……”

她咕咕囔囔，脸色通红，鼻尖上全是汗粒。

我不说话了。我知道她是被对方穿的这身衣服，还有手里提的铁钉鞋给唬住了——我当时不知道这个斜眼是教育助理的外甥。

我仍旧要回教室。

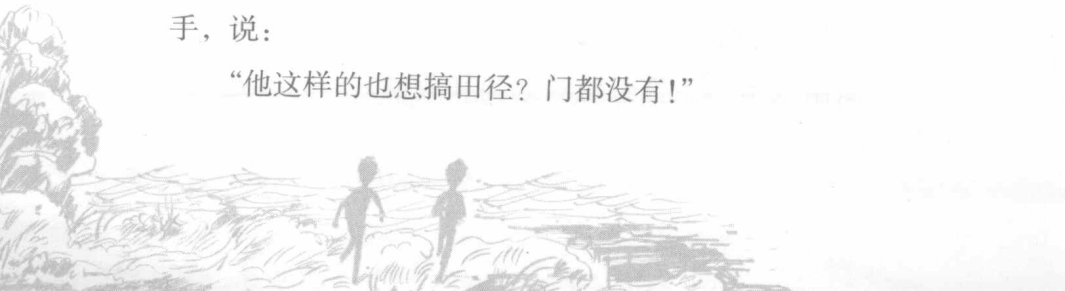
疤眼老师说：“走吧，你俩到操场上，示范一下，再跑。”

“我得回去作文……”

疤眼老师不耐烦了，推搡着我：“走吧走吧，那没用。这才是最大的事！”

斜眼一动不动。疤眼老师讨好地看着他，他却背着双手，说：

“他这样的也想搞田径？门都没有！”



飞鱼鳔

我从学校回来，妈妈看出我不高兴。她问我怎么了？我说没怎么。

我不想把不快的事情告诉她，这是我在心里一直叮嘱自己的。我可不想让她再添忧愁。她说：“噢，那你笑一笑。”

我就笑了，高声笑了。然后我回自己的房间去了。

我一个人在屋里想：真倒霉！我从来没想搞什么“田径”，也没想当什么“冠军”，这种烦人的事儿完全是自己跑上门来的！

我也不想穿铁钉鞋，因为我早晚会有一双铁脚。我在黄昏的光色下好好地看了看这双脚，发现它们已经有点模样了。

第二天是周末，不用再和老憨他们约定，我们照例会到海边去：先是在打鱼人那儿游荡一会儿，然后就撒开丫子大跑起来。

一开始总是一伙人一块儿跑，渐渐一大群人就给我远



远地甩到了后边。他们只在远处观望。

这一天，我让老憨一直提着鞋子——即便跑到荆棵里也不穿。而过去我在矮小的灌木丛里奔跑时总要穿上鞋子，因为那里的酸枣棵和棘子特别多，快跑时要躲闪根本就来不及。

今天我的心里闷了一股火。

跑啊跑啊，先踏着离海浪两三尺远的沙带一直向前，吓得一群海鸥呼啦啦飞起来……这样跑上一个来回，一块儿跑的人差不多都喘得要命：有的躺在沙子上，有的哎哟哎哟叫，反正都跑不动了。

我这会儿正来劲儿呢，干脆转头就往南边灌木棵里跑去。老憨在后面喊：“鞋子！鞋子！”我像没有听见。

我疯了一样，一下下跨过矮小的灌木，见了带刺的酸枣棵就飞身一跃。但有几次我还是被扎中了，可是我咬咬牙，并没有停下。

“好家伙，铁脚练成了呀！快看铁脚呀！”

背后传来了老憨粗粗的嗓门。

我继续往前飞跑，老憨的声音一点点变得遥远了，断断续续……后来我好像听到他喊：

“哎呀，哎呀，又一个呀！又跟上一个呀……”

我一回头，一下愣住了：身后不远处真的跟上一个人——他在追我！这人瘦瘦的，个子比我高一点，年龄

