

孩子们 最爱弹的儿歌

夏志刚 / 编著

好听,易学

百弹不厌,越弹越有兴趣

孩子、家长、钢琴教师的最爱

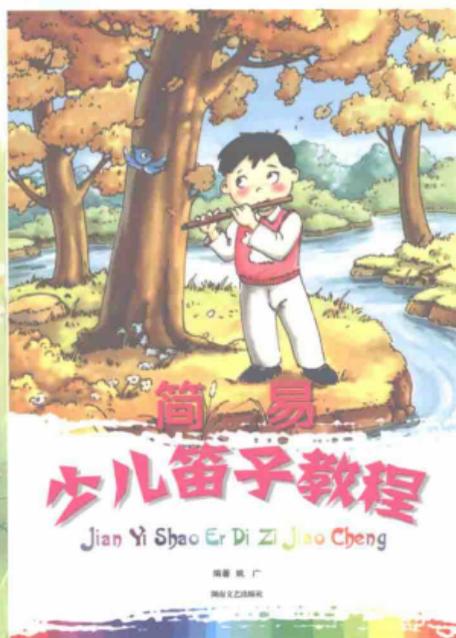


CS | 湖南文艺出版社

责任编辑 / 熊宇亮

书装设计 / 李 杰

封面绘画 / 李 享



ISBN 978-7-5404-7235-1



9 787540 472351 >

定价: 34.80 元

孩子们

夏志刚◎编著

最爱弹的儿歌

好听,易学

百弹不厌,越弹越有兴趣

孩子、家长、钢琴教师的最爱



CS | 湖南文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

孩子们最爱弹的儿歌 / 夏志刚编著. — 长沙: 湖南文艺出版社, 2015.7

ISBN 978-7-5404-7235-1

I . ①孩… II . ①夏… III . ①钢琴曲—中国—现代—选集

IV . ① J647.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 151656 号

孩子们最爱弹的儿歌

编 著: 夏志刚

出 版 人: 刘清华

责任编辑: 熊宇亮

装帧设计: 李 杰

出版发行: 湖南文艺出版社

地 址: 长沙市雨花区东二环一段 508 号 邮编: 410014

网 址: www.hnwy.net

经 销: 湖南省新华书店

印 刷: 长沙超峰印刷有限公司

版 次: 2015 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

开 本: 880mm × 1230mm 1/16

印 张: 15

书 号: ISBN 978-7-5404-7235-1

定 价: 34.80 元

本社邮购电话: 0731-85983102

若有印装质量问题, 请直接与本社出版科联系调换

前 言

本书的读者群为少儿钢琴学习者、钢琴教师、中小学音乐教师、社会音乐工作者及幼儿教师等。

全书 160 首乐曲，都是作者根据孩子们所熟悉和喜爱的歌曲编配而成的钢琴曲。以简单、好听、易学为原则，让孩子们易于理解、令人难忘，带着更多的探索性、实践性，以及丰富的想象，快乐地感受音乐，表现音乐。

本书以钢琴教程形式编写，每首作品都附有教学与弹奏提示。曲目按照技术和音乐的难度循序渐进，在教学和学习中，教师可根据曲目难易程度进行适当调整与选择。曲目带有歌词。

如何提高儿童学习钢琴的兴趣，是当今少儿钢琴教学中的一个难题。实践证明，本书对增强孩子学习钢琴的自信心、引发学习动机、满足成就感效果显著。

夏志刚

2014 年 10 月

孩子的眼里
世界是童话般的
我试着用童真的眼睛
触摸世界
感受世界
描述世界
于是一串串跳动的音符
毫无顾忌地排列、流动、交叠
伴着你,伴着我
走进美妙的音乐梦境



目 录

Contents

001	→ 玛丽有只小羊羔	001
002	→ 小铃铛	002
003	→ 快乐小舞曲	003
004	→ 小手拍拍	004
005	→ 睡得早,起得早	005
006	→ 其多列	006
007	→ 月亮,月亮	007
008	→ 拉个圆圈走走	008
009	→ 咚咚锵	009
010	→ 大公鸡	010
011	→ 围着小树做游戏	011
012	→ 小小鸭	012
013	→ 爱祖国	013
014	→ 大象桥	014
015	→ 小 猫	015
016	→ 春 天	016
017	→ 亲亲我	017
018	→ 我爱我的幼儿园	018
019	→ 小宝宝要睡觉	019
020	→ 排排坐	020
021	→ 快乐小舞曲	021
022	→ 粉刷匠	022
023	→ 哈巴狗	023
024	→ 伦敦桥	024
025	→ 我爱我的小动物	025
026	→ 大拇指	026
027	→ 你我他	027

目 录

Contents

028	→ 上学歌	028
029	→ 小星星	029
030	→ 看 星	030
031	→ 兔 子	031
032	→ 布 谷	032
033	→ 小雪花	033
034	→ 在门外	034
035	→ 小马和母亲	035
036	→ 大眼睛羚羊	036
037	→ 白杨树	037
038	→ 叫 声	038
039	→ 洗手绢	039
040	→ 蚂蚁搬豆	040
041	→ 在农场里	041
042	→ 国旗歌	042
043	→ 两只小象	043
044	→ 找朋友	044
045	→ 欢乐颂	045
046	→ 大 鼓	046
047	→ 小雨沙沙	047
048	→ 我有一双小小手	048
049	→ 小蜜蜂	049
050	→ 十个小矮人	050
051	→ 拔萝卜	051
052	→ 新年好	052
053	→ 太阳出来了	053
054	→ 小蜻蜓	054

目 录

Contents

055	→ 云	055
056	→ 小鼓响咚咚	056
057	→ 找小铃	057
058	→ 火车开啦	058
059	→ 铃儿响叮当	059
060	→ 在灿烂的阳光下	060
061	→ 国旗国旗真美丽	061
062	→ 我有一支歌	062
063	→ 找手套	063
064	→ 理发师	064
065	→ 牧羊女	066
066	→ 山谷回音真好听	067
067	→ 依拉拉	068
068	→ 比尾巴	070
069	→ 小公鸡	071
070	→ 平安夜	072
071	→ 幸福拍手歌	074
072	→ 小树叶	075
073	→ 小古丽采花	076
074	→ 小红花	078
075	→ 快和我来把舞跳	080
076	→ 请你唱个歌吧	081
077	→ 数鸭子	082
078	→ 打电话	083
079	→ 买 菜	084
080	→ 堆雪人	085
081	→ 一分钱	086



目 录

Contents

082	→ 法国号	088
083	→ 春天来了	089
084	→ 走下山谷	090
085	→ 小乌鸦爱妈妈	092
086	→ 摇啊摇	093
087	→ 我的家在日喀则	094
088	→ 划小船	095
089	→ 我们都把老师爱	096
090	→ 好孩子要诚实	097
091	→ 山	099
092	→ 小小雨点	100
093	→ 洋娃娃和小熊跳舞	102
094	→ 小毛驴	104
095	→ 时间像小马车	105
096	→ 念故乡	106
097	→ 爷爷为我打月饼	108
098	→ 蜗牛与黄鹂鸟	109
099	→ 拍手唱歌笑呵呵	110
100	→ 玩具进行曲	111
101	→ 小红帽	113
102	→ 丰收之歌	115
103	→ 红河谷	117
104	→ 小小的船	118
105	→ 小鸭子	119
106	→ 小松鼠钻树洞	121
107	→ 我家有个泥小猪	122
108	→ 我的小宝宝	123

目 录

Contents

109	→ 铃铛舞	124
110	→ 很久以前	126
111	→ 生日快乐	127
112	→ 送 别	128
113	→ 小海军	130
114	→ 音阶歌	131
115	→ 莫斯科郊外的晚上	133
116	→ 四季调	134
117	→ 雪绒花	135
118	→ 泥娃娃	136
119	→ 学做解放军	139
120	→ 小小牵牛花	140
121	→ 嘀哩 嘀哩	142
122	→ 来了一群小鸭子	144
123	→ 采蘑菇的小姑娘	146
124	→ 大树妈妈	148
125	→ 摇篮曲	150
126	→ 大 鹿	151
127	→ 渴望春天	152
128	→ 中国少年先锋队队歌	154
129	→ 游击军	156
130	→ 金孔雀轻轻跳	159
131	→ 喜羊羊与灰太狼	161
132	→ 火车呜呜叫	164
133	→ 丢手绢	166
134	→ 小兔子乖乖	168
135	→ 故乡的亲人	170

目 录

Contents

136	→ 我是小小音乐家	171
137	→ 吹草哨	172
138	→ Do-Re-Mi	174
139	→ 歌声与微笑	177
140	→ 世上只有妈妈好	179
141	→ 踏浪	181
142	→ 洛列莱	182
143	→ 阿童木之歌	183
144	→ 蓝精灵之歌	185
145	→ 快乐的节日	187
146	→ 可爱的家	189
147	→ 找朋友	191
148	→ 小星星	194
149	→ 两只老虎	196
150	→ 友谊地久天长	200
151	→ 小白船	201
152	→ 纺织姑娘	203
153	→ 茉莉花	204
154	→ 长城谣	206
155	→ 让我们荡起双桨	208
156	→ 种太阳	210
157	→ 虫儿飞	212
158	→ 卖报歌	215
159	→ 大海啊,故乡	218
160	→ 娃哈哈	221



提示

1. 非连音奏法, 有表情地弹奏。
2. 节奏要稳, 速度为每分钟 68 个四分音符。
3. 手臂放松。注意指尖触键的感觉, 保持手型。

001. 玛丽有只小羊羔

美国儿歌

$\text{♩} = 68$

Musical notation for the first line of the song. It features a treble clef and a 4/4 time signature. The melody consists of quarter notes with fingerings: 3, 2, 1, 2, 3, 2, 3, 5. The lyrics are: 玛 丽 有 只 小 羊 羔, 小 羊 羔, 小 羊 羔,

Musical notation for the second line of the song. It features a treble clef and a 4/4 time signature. The melody consists of quarter notes with fingerings: 3, 2. The lyrics are: 玛 丽 有 只 小 羊 羔, 啊 雪 白 羊 毛。



提示

- 1.手腕放松,手指立住,保持手型。
- 2.可数拍子弹奏,速度统一。
- 3.要用心把握四分音符、二分音符及全音符的时值比例。

002.小铃铛

汪爱丽 词曲

$\text{♩} = 72$



1 3 5 5 3 1

一只小铃铛,叮当叮当响,

1 3 5 3 2 3 1

叮当叮当叮当叮当叮当响。



提示

- 1.手腕手臂放松,保持手型,节奏要稳。
- 2.乐曲出现大量同音反复,弹奏时注意触键的感觉,音要有弹性。
- 3.准确把握乐曲的音乐情绪。

003.快乐小舞曲

♩=78

晓洪曲

First system of musical notation for '快乐小舞曲'. It consists of a grand staff with a treble clef and a bass clef. The time signature is 4/4. The melody in the treble clef starts with a quarter note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5. Above the notes are fingerings: 3, 3, 5, 4, 2. The bass clef has whole rests for the first four measures.

Second system of musical notation. The treble clef melody continues with quarter notes G4, A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5. Fingerings above are 2, 2, 3, 4, 5, 3. The bass clef has whole rests for the first four measures.

Third system of musical notation. The treble clef melody continues with quarter notes G4, A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5. Fingerings above are 3, 5, 2. The bass clef has whole rests for the first four measures.

Fourth system of musical notation. The treble clef melody continues with quarter notes G4, A4, B4, C5, D5, E5, F5, G5. Fingerings above are 2, 5. The bass clef has whole rests for the first four measures. The system ends with a double bar line.



提示

- 1.手腕手臂放松,保持手型,节奏要稳。
- 2.同音反复较多,弹奏同音反复时要注意触键的感觉和音值,音不要弹得过短。
- 3.数拍子弹奏,速度为每分钟 84 个四分音符。

004.小手拍拍

夏志刚 词曲

$\text{♩} = 84$

我的小手 拍拍, 你的小手 拍拍,

大家一起 拍拍手, 真呀真愉 快。

提示

- 1.非连音奏法的双手交替练习。
- 2.换手时做好心理准备,做到手腕放松,连接自然。
- 3.按规定速度弹奏,双手力度要统一。

005.睡得早,起得早

放平词

李巨川曲

中速稍慢

$\text{♩} = 96$

Musical score for the first system of the song. It consists of a grand staff with a treble clef on the upper staff and a bass clef on the lower staff. The time signature is 4/4. The melody is written in the treble clef with lyrics underneath. The lyrics are: 月 亮 窗 外 照, 星 星 来 问 好, . Fingerings are indicated by numbers 1, 2, 3 above the notes. The bass staff has rests in the first and third measures, and a triplet of eighth notes in the second and fourth measures.

Musical score for the second system of the song. It consists of a grand staff with a treble clef on the upper staff and a bass clef on the lower staff. The time signature is 4/4. The melody continues in the treble clef with lyrics: 听 我 唱 个 歌, 弟 弟 快 睡 觉。 . Fingerings are indicated by numbers 1, 2 above the notes. The bass staff has rests in the first and third measures, and a triplet of eighth notes in the fourth measure.