

孩子们 最爱弹的儿歌

夏志刚 / 编著

好听,易学

百弹不厌,越弹越有兴趣

孩子、家长、钢琴教师的最爱



CS | 湖南文艺出版社

责任编辑 / 熊宇亮

书装设计 / 李 杰

封面绘画 / 李 享



ISBN 978-7-5404-7235-1



9 787540 472351 >

定价: 34.80 元

孩子们 最爱弹的儿歌

夏志刚◎编著

好听,易学
百弹不厌,越弹越有兴趣
孩子、家长、钢琴教师的最爱



CBS

湖南文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

孩子们最爱弹的儿歌 / 夏志刚编著. — 长沙: 湖南文艺出版社,
2015.7

ISBN 978-7-5404-7235-1

I . ①孩… II . ①夏… III . ①钢琴曲—中国—现代—选集

IV . ① J647.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 151656 号

孩子们最爱弹的儿歌

编 著: 夏志刚

出 版 人: 刘清华

责任编辑: 熊宇亮

装帧设计: 李 杰

出版发行: 湖南文艺出版社

地 址: 长沙市雨花区东二环一段 508 号 邮编: 410014

网 址: www.hnwy.net

经 销: 湖南省新华书店

印 刷: 长沙超峰印刷有限公司

版 次: 2015 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

开 本: 880mm × 1230mm 1/16

印 张: 15

书 号: ISBN 978-7-5404-7235-1

定 价: 34.80 元

本社邮购电话: 0731-85983102

若有印装质量问题, 请直接与本社出版科联系调换

前言

本书的读者群为少儿钢琴学习者、钢琴教师、中小学音乐教师、社会音乐工作者及幼儿教师等。

全书 160 首乐曲，都是作者根据孩子们所熟悉和喜爱的歌曲编配而成的钢琴曲。以简单、好听、易学为原则，让孩子们易于理解、令人难忘，带着更多的探索性、实践性，以及丰富的想象，快乐地感受音乐，表现音乐。

本书以钢琴教程形式编写，每首作品都附有教学与弹奏提示。曲目按照技术和音乐的难度循序渐进，在教学和学习中，教师可根据曲目难易程度进行适当调整与选择。曲目带有歌词。

如何提高儿童学习钢琴的兴趣，是当今少儿钢琴教学中的一个难题。实践证明，本书对增强孩子学习钢琴的自信心、引发学习动机、满足成就感效果显著。

夏志刚

2014 年 10 月

孩子的眼里
世界是童话般的
我试着用童真的眼睛
触摸世界
感受世界
描述世界
于是一串串跳动的音符
毫无顾忌地排列、流动、交叠
伴着你,伴着我
走进美妙的音乐梦境





目 录

Contents

001	→ 玛丽有只小羊羔	001
002	→ 小铃铛	002
003	→ 快乐小舞曲	003
004	→ 小手拍拍	004
005	→ 睡得早,起得早	005
006	→ 其多列	006
007	→ 月亮,月亮	007
008	→ 拉个圆圈走走	008
009	→ 咚咚锵	009
010	→ 大公鸡	010
011	→ 围着小树做游戏	011
012	→ 小小鸭	012
013	→ 爱祖国	013
014	→ 大象桥	014
015	→ 小 猫	015
016	→ 春 天	016
017	→ 亲亲我	017
018	→ 我爱我的幼儿园	018
019	→ 小宝宝要睡觉	019
020	→ 排排坐	020
021	→ 快乐小舞曲	021
022	→ 粉刷匠	022
023	→ 哈巴狗	023
024	→ 伦敦桥	024
025	→ 我爱我的小动物	025
026	→ 大拇指	026
027	→ 你我他	027



目 录

Contents

028 → 上学歌	028
029 → 小星星	029
030 → 看 星	030
031 → 兔 子	031
032 → 布 谷	032
033 → 小雪花	033
034 → 在门外	034
035 → 小马和母亲	035
036 → 大眼睛羚羊	036
037 → 白杨树	037
038 → 叫 声	038
039 → 洗手绢	039
040 → 蚂蚁搬豆	040
041 → 在农场里	041
042 → 国旗歌	042
043 → 两只小象	043
044 → 找朋友	044
045 → 欢乐颂	045
046 → 大 鼓	046
047 → 小雨沙沙	047
048 → 我有一双小小手	048
049 → 小蜜蜂	049
050 → 十个小矮人	050
051 → 拔萝卜	051
052 → 新年好	052
053 → 太阳出来了	053
054 → 小蜻蜓	054



目 录

Contents

055	→ 云	055
056	→ 小鼓响咚咚	056
057	→ 找小铃	057
058	→ 火车开啦	058
059	→ 铃儿响叮当	059
060	→ 在灿烂的阳光下	060
061	→ 国旗国旗真美丽	061
062	→ 我有一支歌	062
063	→ 找手套	063
064	→ 理发师	064
065	→ 牧羊女	066
066	→ 山谷回音真好听	067
067	→ 依拉拉	068
068	→ 比尾巴	070
069	→ 小公鸡	071
070	→ 平安夜	072
071	→ 幸福拍手歌	074
072	→ 小树叶	075
073	→ 小古丽采花	076
074	→ 小红花	078
075	→ 快和我来把舞跳	080
076	→ 请你唱个歌吧	081
077	→ 数鸭子	082
078	→ 打电话	083
079	→ 买 菜	084
080	→ 堆雪人	085
081	→ 一分钱	086



目 录

Contents

082 → 法国号	088
083 → 春天来了	089
084 → 走下山谷	090
085 → 小乌鸦爱妈妈	092
086 → 摇啊摇	093
087 → 我的家在日喀则	094
088 → 划小船	095
089 → 我们都把老师爱	096
090 → 好孩子要诚实	097
091 → 山	099
092 → 小小雨点	100
093 → 洋娃娃和小熊跳舞	102
094 → 小毛驴	104
095 → 时间像小马车	105
096 → 念故乡	106
097 → 爷爷为我打月饼	108
098 → 蜗牛与黄鹂鸟	109
099 → 拍手唱歌笑呵呵	110
100 → 玩具进行曲	111
101 → 小红帽	113
102 → 丰收之歌	115
103 → 红河谷	117
104 → 小小的船	118
105 → 小鸭子	119
106 → 小松鼠钻树洞	121
107 → 我家有个泥小猪	122
108 → 我的小宝宝	123



目 录

Contents

109	→ 铃铛舞	124
110	→ 很久以前	126
111	→ 生日快乐	127
112	→ 送 别	128
113	→ 小海军	130
114	→ 音阶歌	131
115	→ 莫斯科郊外的晚上	133
116	→ 四季调	134
117	→ 雪绒花	135
118	→ 泥娃娃	136
119	→ 学做解放军	139
120	→ 小小牵牛花	140
121	→ 嘀哩 嘀哩	142
122	→ 来了一群小鸭子	144
123	→ 采蘑菇的小姑娘	146
124	→ 大树妈妈	148
125	→ 摇篮曲	150
126	→ 大 鹿	151
127	→ 渴望春天	152
128	→ 中国少年先锋队队歌	154
129	→ 游击军	156
130	→ 金孔雀轻轻跳	159
131	→ 喜羊羊与灰太狼	161
132	→ 火车呜呜叫	164
133	→ 丢手绢	166
134	→ 小兔子乖乖	168
135	→ 故乡的亲人	170



目 录

Contents

136 → 我是小小音乐家	171
137 → 吹草哨	172
138 → Do-Re-Mi	174
139 → 歌声与微笑	177
140 → 世上只有妈妈好	179
141 → 踏 浪	181
142 → 洛列莱	182
143 → 阿童木之歌	183
144 → 蓝精灵之歌	185
145 → 快乐的节日	187
146 → 可爱的家	189
147 → 找朋友	191
148 → 小星星	194
149 → 两只老虎	196
150 → 友谊地久天长	200
151 → 小白船	201
152 → 纺织姑娘	203
153 → 茉莉花	204
154 → 长城谣	206
155 → 让我们荡起双桨	208
156 → 种太阳	210
157 → 虫儿飞	212
158 → 卖报歌	215
159 → 大海啊,故乡	218
160 → 娃哈哈	221



提示

1. 非连音奏法, 有表情地弹奏。
2. 节奏要稳, 速度为每分钟 68 个四分音符。
3. 手臂放松。注意指尖触键的感觉, 保持手型。

001. 玛丽有只小羊羔

美国儿歌

$\text{♩} = 68$





提示

- 1.手腕放松,手指立住,保持手型。
- 2.可数拍子弹奏,速度统一。
- 3.要用心把握四分音符、二分音符及全音符的时值比例。

002.小铃铛

汪爱丽 词曲

$\text{♩} = 72$



1 3 5 5 3 1

一只小铃铛, 叮当叮当响,

1 3 5 3 2 3 1

叮当叮当 叮当叮当 叮当 响。



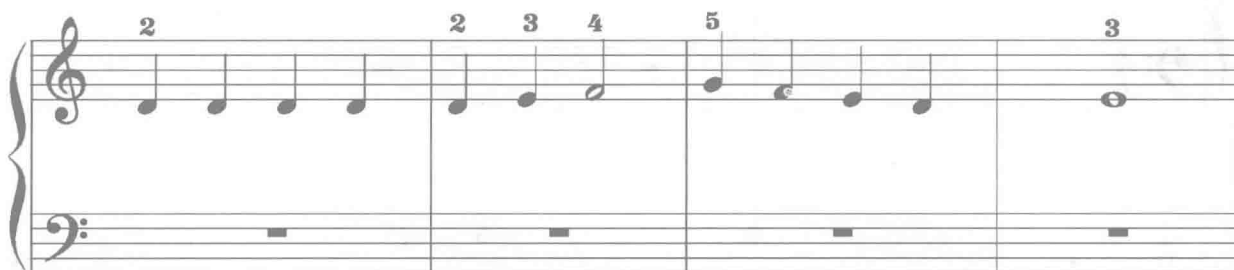
提示

- 1.手腕手臂放松,保持手型,节奏要稳。
- 2.乐曲出现大量同音反复,弹奏时注意触键的感觉,音要有弹性。
- 3.准确把握乐曲的音乐情绪。

003.快乐小舞曲

晓 洪 曲

$\text{♩} = 78$





提示

1. 手腕手臂放松, 保持手型, 节奏要稳。
2. 同音反复较多, 弹奏同音反复时要注意触键的感觉和音值, 音不要弹得过短。
3. 数拍子弹奏, 速度为每分钟 84 个四分音符。

004. 小手拍拍

夏志刚 词曲

$\text{♩} = 84$



我 的 小 手 拍 拍, 你 的 小 手 拍 拍,

大 家 一 起 拍 拍 手, 真 呀 真 愉 快。



提示

1. 非连音奏法的双手交替练习。
2. 换手时做好心理准备,做到手腕放松,连接自然。
3. 按规定速度弹奏,双手力度要统一。

005.睡得早,起得早

放 平 词

李巨川 曲

中速稍慢

$\text{♩} = 96$

