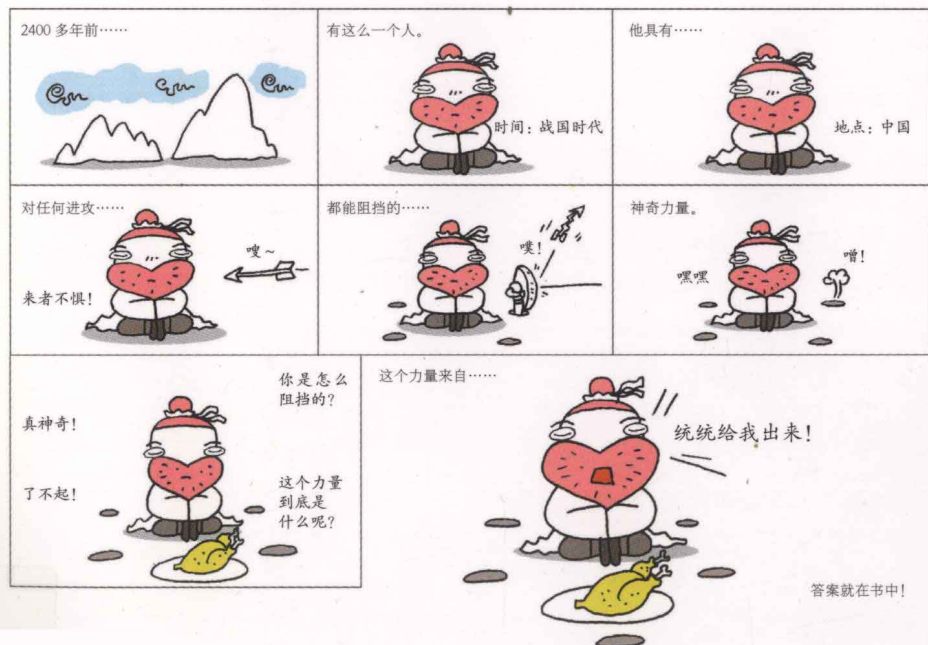


墨子

讲的“兼爱”的故事

[韩]尹武学 著 吴荣华 译



像关爱自己
一样关爱别人，

我
们
要

就是(兼爱)!!!

互惠
互利!



哲学在人生中的作用似乎看不见，摸不着，其实至大无比。有智慧的人，他的心是明白、欢欣、宁静的，没有智慧的人，他的心是糊涂、烦恼、躁动的。人生最值得追求的东西，一是优秀，二是幸福，而这二者都离不开智慧。

——周国平

ISBN 978-7-5461-1060-8



9 787546 110608 >

策 划：杨 雯 余 玲
责任编辑：余 玲 高 杨 刘红霞
装帧设计：小 刘 李 红

定价：20.00 元

墨子

讲的“兼爱”的故事

[韩]尹武学 著 吴荣华 译



全国百佳图书出版单位

时代出版传媒股份有限公司
黄山书社

The Philosopher tells the story of Philosophy

Copyright © 2008 by JAEUM&MOEUM Co., Ltd.

All rights reserved.

Simplified Chinese translation copyright © 2009 by Shanghai All One Culture Diffusion Co., Ltd.

This Simplified Chinese edition was published by arrangement with JAEUM&MOEUM, Seoul.

图书在版编目(CIP)数据

墨子讲的“兼爱”的故事/(韩)尹武学著;吴荣华译. —合肥:黄山书社, 2010. 3
(哲学家讲的哲学故事)

ISBN 978 - 7 - 5461 - 1060 - 8

I. 墨… II. ①尹…②吴… III. 墨子(约前 468 ~ 前 376)—哲学思想—儿童读物
IV. B224 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 038774 号

版权合同登记号:1209707

书 名:墨子讲的“兼爱”的故事

著 者:[韩]尹武学

译 者:吴荣华

策 划:杨 雯 余 玲

责任编辑:余 玲 高 杨 刘红霞

装帧设计:小 刘 李 红

出 版:黄山书社

社 址:合肥市翡翠路 1118 号出版传媒广场 7 层

发 行:北京时代联合图书有限公司

印 刷:北京华联印刷有限公司

开 本:880 × 1230 1/32

印 张:5

字 数:100 千字

版 次:2010 年 4 月第 1 版

印 次:2010 年 4 月第 1 次印刷

定 价:20.00 元

编辑姐姐给同学们的一封信



同学们：

当你们看到姐姐捧着这些哲学家讲的哲学故事的书来到你们中间时，你们是不是情不自禁地皱起了眉头，低声嘀咕：“哲学，太深奥了，我们哪里读得懂啊？”

是啊，哲学是人类思维的最高智慧。我们在说到一些有思想的伟人时，常常称他们为“哲人”。对他们思想的研究，例如对老子、孔子、柏拉图、苏格拉底……我们探讨了几千年，还在不断地探讨哩。这说明哲学的确是一门很深邃的学问。但是，另一方面呢，哲学所探讨的又是我们每个人，包括同学们自己每天都在问的一些问题，例如：世界是什么？人为什么活着？怎样的生活才有意义？我们能改变世界、改变自己吗……这也就是说，我们也许不一定意识

到自己在学哲学,但我们每天想的这些问题,都是哲学所要探讨的基本问题。所谓的哲学家,就是他们对人类思考的这些基本问题有着专门的研究和深刻的见解,他们像黑暗中的明灯,给许许多多人的生活指出了前进的方向,给许许多多人的精神带来了寄托。

同学们,你们在生活中,在学习中有过困惑,有过苦恼吗?你们有没有想过为什么会有这些困惑和苦恼?怎样解决这些困惑和苦恼?如果呀,你们学了一点哲学,认识了一些哲学家,你们会发现:原来我们的这些困惑和苦恼,他们也有过,并且还对这些问题发表过许多深刻的见解,听了以后使我们的心胸感到豁然开朗。

其实,你们现在遇到的困惑和苦恼,还是些小困惑小苦恼。随着你们不断成长,知识不断增加,眼界不断开阔,你们思考的问题会越来越多,你们遇到的困惑和苦恼也会越来越多。如果你们想不断地战胜这些困惑和苦恼,使自己不断地进步,对世界、对人生的理解不断地深刻,你们肯定会不断地与越来越深刻的哲学,越来越多的哲学家相结识。所以,从现在起,你们有意识地学一点哲学,有意识地了解一些伟大的哲学家,对于你们今后的成长实在是太重要了。

为了帮助你们从小学点哲学,了解一些最伟大的哲学家,姐姐特地从韩国为你们编辑引进了这套《哲学家讲的哲学故事》小丛书。为了让这套书更适合你们阅读,姐姐还专门去了韩国,和作者以及出版社的编辑进行座谈讨论。

姐姐之所以向你们推荐这套书,首先是因为这套书写得太有趣了,与你们的生活,与你们的爱好太接近了。它要么把那些哲学家复活,放在你们的身边,与你们一起学习生活,进行思想交流;要么,请同学们“变”到哲学家所生活的时代去,和哲学家一起感受他们的生活,感受他们的思想产生的土壤;要么,干脆就是一篇童话故事,在海洋,在天空,我们的哲学家变成了各种会说话的鱼儿、鸟儿什么的。你们读起来就好像在读探险故事,又好像在读科幻小说,既紧张,又兴奋。其次是因为这套书将这些哲学家最重要的思想用非常简明的形式表现出来,让同学们一听就能明白,就能对这些哲学家有所认识,感到他们很亲切。今后,等你们长大了,再深入学习这些哲学家的思想时,就不会感到陌生了。第三,是因为这套书真正做到了深入浅出。无论是小学三年级的同学,还是高中学生都可以阅读,只不过由于你们身边世界的大小不同,你们从中得到的理解和收获也不同。

说了这么半天，同学们似乎都有点迫不及待地想听哲学家亲自来为你们讲故事了，当然，他们一定比姐姐讲得精彩多了。那么，好吧，你们就直接和这些伟大的“哲人”交往吧。记住，有什么问题和收获别忘了和姐姐一起交流、分享噢。

祝你们进步！

编辑姐姐

2010年2月

中文版序

孩子和大师之间的桥梁

哲学是启迪人生智慧的学科。人的一生中,是否受到哲学的熏陶,智慧是否开启,结果大不一样。哲学在人生中的作用似乎看不见,摸不着,其实至大无比。有智慧的人,他的心是明白、欢欣、宁静的,没有智慧的人,他的心是糊涂、烦恼、躁动的。人生最值得追求的东西,一是优秀,二是幸福,而这二者都离不开智慧。所谓智慧,就是想明白人生的根本道理。唯有这样,才会懂得如何做人,从而成为人性意义上的真正优秀的人。也唯有这样,才能分辨人生中各种价值的主次,知道自己到底要什么,从而真正获得和感受到幸福。

哲学对于人生有这么大的意义,那么,我们怎样才能

走近它、得到它呢？我一向认为，最可靠的办法就是直接阅读大哲学家的原著，最好的哲学都汇聚在大师们的作品中。不错，大师们观点各异，因此我们不可能从中得到一个标准答案，然而，这正是读原著的乐趣和收获之所在。一个人怎样才算是入了哲学的门？是在教科书中读到了一些教条和结论吗？当然不是。唯一的标准是看你是否学会了用自己的头脑去思考人生的根本问题，从而确立了自己的人生信念。那么，看一看哲学史上诸多伟大头脑在想一些什么重大问题，又是如何进行独立思考的，正可以给你最好的榜样和启示。

常常有父母问：让孩子在什么年龄接触哲学书籍最合适？我的回答是：顺其自然，早比晚好。顺其自然，就是不要勉强，孩子若没有兴趣，勉强只会导致反感。早比晚好，则要靠正确的引导了，方法之一便是提供足以引发孩子兴趣的适宜读物。当然，孩子不可能直接去读原著，但是，我相信，通过某种方式让他们了解那些最伟大的哲学家的基本思想，仍然是使他们对哲学真正有所领悟的必由之路。

正是基于这一想法，我乐于推荐黄山书社出版的《哲学家讲的哲学故事》系列丛书。这套丛书选择了东西方哲学史上 50 位大哲学家，以各人的核心思想为主题，一人一

册,用讲故事做诱饵,一步步把小读者们引到相关的主题中去。我的评价是,题材的选择颇具眼力,50位哲学家几乎囊括了迄今为止对人类历史产生了最重要影响的精神导师。故事的编撰,故事与思想的衔接,思想的表述,大致都不错,水平当然有参差。我觉得最难能可贵的是,韩国的儿童教育学家和哲学家极其认真地做了这件事,在孩子和大师之间筑了一座桥梁。对比之下,我们这个泱泱大国应该感到惭愧,但愿不久后我们也有原创的、高水平的类似书籍问世。

周国平

2010年2月24日

卷首语



我们都是在啼哭声中来到这个世界的,这就是我们通常说的“呱呱坠地”。因为助产士剪掉了连接婴儿与母亲的脐带,婴儿啼哭是因为不愿意脱离母亲的脐带,可如果不剪断连接母亲和婴儿的脐带,两个生命都将受到威胁。如果剪断脐带之后婴儿仍然不啼哭,助产士就会使劲拍一下婴儿的屁股,让婴儿放声啼哭。这当然是为了婴儿的呼吸系统畅通,同时还隐喻婴儿已经初次品尝到了这个世界的苦涩。

刚刚出生的婴儿只要一离开母亲,便不安起来,通常会哭闹不止,可一旦母亲把乳头塞进婴儿的嘴里,婴儿就像感觉到重新跟母亲连成一体似的,立刻停止哭闹。可是,

孩子不可能永远跟母亲在一起。长大以后,他要到学校学习,妈妈忙碌的时候还要帮妈妈干活。于是,孩子渐渐懂得了自己和母亲并不是一个整体,而是不同的两个人。慢慢地他也明白了母子两个人将来还要变成四个人,四个人又会变成八个人……

如果我们追根寻源,重新回到婴儿和母亲的关系上,那么,可以说这个世界原本就是一个整体。只是为了生存我们不得不一分为二,二分为四,一分再分,无止境地分裂下去。可以说,我们的成长就是在这一不断的分裂过程中完成的。一个人成熟的标志,就是离开妈妈的怀抱,开始寻找异性朋友,开始懂得一分为二的自然规律。通俗一点说,哲学就是教人成熟的学问。从这一点上看,哲学包罗万象,我们目前所学的任何知识没有一个不包含哲学的。

本书的主人公“兼”是东方哲学中墨家哲学的化身。墨家哲学的创始人墨子差不多是与孔子同一个时代的人。墨子是站在当时吃不饱穿不暖的贫苦阶层的立场上,对压榨和逼迫他们的贵族阶层进行猛烈抨击的古代哲学家。他提出兼爱理论,反对贵族单方面的不平等分配,主张没有任

何差别的平等立场上的分配。对贫苦阶层来说,大部分人都还在为吃不饱穿不暖而发愁,而贵族阶层却铺张浪费、奢侈腐化。不仅如此,贵族阶层还用贫苦阶层辛辛苦苦创造的财富发动战争,使贫苦阶层备受煎熬。于是,墨子就站在贫苦阶层的立场上,对贵族阶层的这一非道义行为进行了猛烈的抨击。

哲学并不是脱离我们现实的学问,可是对我们大家来说,还是会觉得哲学非常神秘、深奥,是一门可望而不可即的学问。这个问题不仅存在于青少年朋友当中,就连我们大人也普遍这么认为。这是为什么呢?当然有来自现今社会只追求眼前物质利益的错误倾向的影响,但是,主要问题还在于眼下讲哲学、介绍哲学的学者们身上。

我们这套丛书将会给青少年朋友提供一个容易接受哲学、并对哲学产生浓厚兴趣的平台,让大家走进哲学世界畅游一番。

尹武学

楔子



“兼公子，快，您快躲一躲呀！”

善珠已经吓得脸色苍白，边捶胸顿足，边一个劲儿地叫喊道。可是，兼公子却像一块木头疙瘩怔怔地站立在那里，一动不动。大祸从天而降，而且来得那么突然，年幼的少年简直不敢相信这是发生在自己身上的事实。

“公子呀，我求您啦，快点儿吧！现在不跑，过一会儿还不一定会发生什么事情呢。”

善珠使出吃奶的力气拉起了比自己小好几岁的公子的胳膊。此时的善珠已经成了一个泪人。少年的一只手里拎着一个小白包袱，他面无表情，紧闭双唇，只是低下头怔怔地看了一会儿善珠抓住自己胳膊的纤细小手。

“善珠,那里正在燃烧的,是我的家,对不对?”

过了半晌,兼发出了颤抖的声音。这是一个应在父母的怀抱里受宠撒娇的少年,可眼下,他的嘴里却吐出与他的实际年龄极不相称的、充满悲伤的话语。

善珠也抑制不住自己的感情,呜——地哭出声来了。

“公子!”

“就在今天早上,父王还训斥过我没念好昨天的书,我就跑出来了。母后追我出来,看我被父王训哭了,她很心疼,还把我紧紧地抱在怀里。”

少年慢慢地抬起头来,呆滞的目光转向浓烟滚滚的天空,继续说道:“我今天又逃课了。我真的不愿意念这个书。按理说,今天晚些时候我还要挨一通父王的训斥。父王的训斥是那么严厉,可是……可是我的父王现在在哪里……还有,我的母后呢……”

“呜呜——公子,王爷和夫人已经不在这个世界上了,他们已经……现在全家只剩下您自己了,您必须要活下去……我求您了,赶快,赶快离开这里躲一躲吧。万一他们发现了你,可不得了啊!”

不知哪来的那么大力气，善珠咬紧牙关拉起了公子。
少年被善珠连拖带拉，三步一回头地离开了大火燃烧的村庄。他的眼里此时也噙满了泪水。

“难道……难道这就是战争吗？还是……”