

淵鑑類

函

鼎一

原說文曰鼎三足兩耳和五味之彝器也昔禹貢九牧之金鑄鼎荆山之下 又曰鼎上天下小 爾雅曰鼎

絕大謂之鼎鼎斂上園弁上謂之鼎斂上而小口附耳外謂之鈇鈇空足謂之鬲舉鼎具謂之鈇舉鼎者以 周易曰鼎元吉

亨象曰鼎象也聖人亨以享上帝 又九四曰鼎折足覆公餗六五鼎黃耳金鉉利貞上九鼎玉鉉大吉 毛

詩曰絲衣其紆載弁俅俅自堂徂基自羊徂牛鼎鼎及嘉 **釋**左傳曰殄有陪鼎 周禮曰王自一舉鼎十有

二物皆有俎 又曰亨人掌共鼎鑊以給水火之劑 考工記曰六分其金而錫居一謂之鍾鼎之齊 **原**禮

記曰崇鼎貫鼎大璜封父龜天子之器也 **增**正義曰鼎者器之名也自火化之後鑄金而為此器一有烹飪

之用一有象物之法 **原**歸藏占曰鼎有黃耳利得鱣鯉 三禮鼎器圖曰牛鼎受一斛天子飾以黃金諸侯

白金有鼻目以銅為之三足 晉中興書曰鼎者金鉉之精神器也文列八卦知吉凶存亡能輕能重能息能

行不爨自沸不炊自熟不汲自盈不舉自藏不遷自行網緼之氣自然而生亂則藏於深山文明應運而出故

禹鑄鼎以擬之 孫氏瑞應圖曰神鼎者質文精也知吉凶存亡能輕能重能息能行不灼而沸不汲自盈中

生五味昔黃帝作鼎象太乙禹治水收天下美銅以為九鼎象九州王者興則出衰則去 墨子曰巫馬子問

墨子曰鬼神孰與聖人明智墨子曰鬼神明於聖人猶聰明耳目之與聾盲也昔夏后開使飛廉折金於山以

鑄鼎於昆吾使翁難乙灼自若之龜成曰鼎成四足而方不灼自成不舉自藏不遷自行乙又言繇曰逢逢白

雲一南一北一西一東九鼎既成而遷三國此知必千年無聖之智豈能知哉 **增**揚子曰九鼎待人而後實

拾遺記曰禹鑄九鼎擇雄金為陽鼎雌金為陰鼎五者以應陽法四者以象陰數 博古圖曰歷代之鼎形

制不一有腹著饗餐而間以雷紋者父乙鼎父癸鼎之類是也有鍊色如金著飾簡美者辛鼎癸鼎之類是也

有緣飾旋花奇古可愛者象形鼎橫戈父癸鼎之類是也有密布花雲或作雲雷迅疾之狀者晉姜鼎雲雷鼎

之類是也有隱起饗餐間以雲龍或作細乳者亞虎父丁鼎文王鼎王伯鼎之類是也或如孟鼎之侈口中鼎

之無文伯碩史頌鼎之至大金銀錯鼎之絕小或自方如簠或分底如鬲或設蓋如敦曰崇曰貫則名其國也曰讒曰刑則著其事也曰牢曰陪則設之異也曰神曰寶則重之極也 類書曰鼎之爲象也圖以象乎陽方以象乎陰三足以象三公四足以象四輔黃耳以象才之中金鉉以象才之斷象饗饗以戒其貪象雖形以寓其智作雲雷以象澤物之功著夔龍以象不測之變至於牛鼎羊鼎又各取其象而飾焉古人用意皆有所取非特爲觀美也

鼎二

原史記曰黃帝採首山銅鑄鼎於荆山下鼎既成有龍垂胡鬚下迎黃帝黃帝上騎羣臣後宮從上者七十餘人龍乃上去 **增**又曰齊人公孫卿有札書曰黃帝得寶鼎宛侯問於鬼史區區對曰黃帝得寶鼎神策是歲

己酉朔旦冬至得天之紀終而復始於是黃帝迎日推策 **原**說苑曰湯時大旱七年煎沙爛石於是使人以

三足鼎祝山川教之祝曰政不節耶使民疾耶苞苴行耶讒夫昌耶宮室崇耶女謁盛耶何不雨之極也言未

足天大雨 史記曰伊尹欲干湯而無由乃爲有莘媵臣負鼎俎以滋味說湯致於王道 **增**鼎錄曰太公於

渭水得玉璜鑄一鼎刻其文曰璜鼎 史記曰武王命南宮括史佚展九鼎寶玉 **原**左傳曰宋華督已殺孔

父而弑殤公名莊公於鄭而立之以郕大鼎賂公夏四月取郕大鼎于宋納于太廟非禮也 又曰楚子伐陸

渾之戎遂至於雒觀兵於周疆定王使王孫滿勞楚子楚子問鼎之大小輕重對曰在德不在鼎昔夏方有德

遠方圖物貢金九牧鑄鼎象物百物而爲之備使民知神姦故民入川澤山林魑魅魍魎莫能逢之桀有昏德

鼎遷於商載祀六百商紂暴虐鼎遷於周成王定鼎於郊鄆卜世三十卜年七百天所命也周德雖衰天命未

改鼎之輕重未可問也 **增**又曰魯侯享晉六卿賂荀偃以乘馬加璧束錦先吳壽夢之鼎 **注**以馬璧爲鼎之先也 又

曰鄭子產聘于晉晉侯有疾韓宣子逆客私焉問曰寡君有疾夢黃熊入於寢門其何厲鬼也對曰昔堯殛鯀

於羽山其神化爲黃熊以入羽淵實爲夏郊三代祀之晉爲盟主其或未祀也乎韓子祀夏郊晉侯有間賜子

產莒之二方鼎 **原**又曰徐子及鄭人莒人會齊侯盟于蒲隧賂以甲父之鼎 吳越春秋曰吳王闔閭葬女

于郭西闔門外鑿地爲池積土爲山文石爲椁金鼎玉杯銀樽珠襦之寶皆以送之 **增**史記曰文帝後元年

新垣平言曰周鼎亡在泗水中今河溢通泗臣望東北汾陰直有金鼎氣意周鼎其出乎上使治廟汾陰南欲

祀出周鼎 又曰武帝時汾陰巫錦為民祠魏脰后土營旁見地如鉤狀拾視得鼎鼎大異於眾鼎文鏤無款

識迎至中山晏溫有黃雲蓋焉有廬過帝自射之以祭至長安公卿大夫皆議尊寶鼎 漢書曰汾陰得寶鼎

藏於甘泉羣臣上壽賀曰陛下得周鼎吾丘壽王曰非周鼎帝問曰羣臣皆謂周鼎爾獨以為非何也有說則

可無說則死壽王對曰臣安敢無說臣聞周自后稷公劉太王文武周公德澤上昭上天報應鼎為周出故名

周鼎今漢自高祖布恩施惠陛下功德愈盛珍瑞畢見天作有德寶鼎自出此天以與漢漢非周也

按鼎錄云周鼎今漢自高祖布恩施惠陛下功德愈盛珍瑞畢見天作有德寶鼎自出此天以與漢漢非周也

高一大二尺受十二石雜金銀銅錫為之四面蛟龍兩耳能鳴三足馬蹄刻山雲奇怪之象其文曰壽考天地百祥臻至山伏其靈海伏其異

注今殿前 鼎錄曰漢宣帝建章銅簠人生毛以為美祥鑄一金鼎埋之建章官 東觀漢記曰廬江獻鼎詔

名鄭眾問齊威公之鼎在柏寢臺見何書春秋左氏有鼎事幾眾對狀除郎中 原晉起居注曰咸和元年宣

城春穀縣民獲古鼎可受三斛餘羣臣畢賀 晉陽秋曰咸康八年穀成縣民留珪夜見門內有光取得玉鼎

一圍四寸廬江太守以獻 南越書曰熙安縣山下有神鼎天清水澄則見鼎刺史劉道錫常使繫其耳而牽

之耳脫而鼎潛既而執紉者莫不疾耳蓋尉佗之鼎 增玉海曰貞觀二十二年九月遂州涪水中獲古鼎受

五石三斗旁有銘刻響若洪鍾開元十三年十月壬申萬年人工慶築垣掘地獲寶鼎五獻之四鼎皆有銘銘

曰垂作尊鼎萬福無疆子孫永寶用二十一年六月庚子眉州獻寶鼎重七百觔無耳足有篆書數字天寶元

年五月平涼獲古饑鼎獻之元和二年正月詔以湖南所獻古鼎付有司初永州人唐履昌得之重一百十二

觔 五代史曰唐張策字少逸聰悟好學其父同浚并得古鼎銘曰魏黃初元年春二月匠吉千同以為奇策

時年十三啟曰漢建安二十五年曹公薨改元延康是歲十月文帝受禪又改黃初是黃初元年無二月也銘

何謬耶同大驚異之 宋史曰咸平中乾州獻古銅鼎狀方而四足有古文二十一字人莫能曉令勾中正與

杜鎬詳驗以聞援據甚悉 玉海曰皇祐五年鑄鼎十有二圓丘用五宗廟七又作鸞刀郊廟各一初賈昌朝

侍經筵帝問鼎卦聖人亨以享上帝今郊何以無鼎昌朝不能對曰容退而講求于是詔禮官議以為郊有亨

牲進熟遂命阮逸胡爰鑄銅鼎制鸞刀帝親書刻之牛鼎容一斛羊鼎五斗豕鼎三斗乙酉御崇政殿觀新樂

器物部 鼎

及新作晉鼓三牲鼎鸞刀以補禮器之闕 禮志曰皇祐五年閏月制三鼎鸞刀郊壇正配二位太廟七室牛羊豕鼎各一郊十二鼎局無文飾廟二十一鼎三聖加三鼎奉慈后廟分命大臣行禮常祀公卿攝事十鼎皆塗金局以玉飾 宋史曰劉敞嘗得先秦彝鼎數十銘識奇奧皆案而讀之因以考知三代制度尤珍惜之每曰我死子孫以此蒸嘗我 又曰政和四年用方士魏漢津之說備百物之象鑄鼎九中央曰帝鼎色黃北曰寶鼎色黑東北曰牡鼎色青東曰蒼鼎色碧東南曰岡鼎色綠南曰彤鼎色紫西南曰阜鼎色黑西曰晶鼎色赤西北曰魁鼎色白政和六年又用方士王仔昔議改帝鼎為隆鼎形鼎為明鼎阜鼎為順鼎晶鼎為蘊鼎魁鼎為健鼎寶鼎如舊牡鼎為毓鼎蒼鼎為育鼎岡鼎為潔鼎八年又用方士言鑄神霄九鼎曰太極飛雲洞劫之鼎蒼壺祀天貯醇酒之鼎山岳五神之鼎精明洞淵之鼎天地陰陽之鼎混沌之鼎浮光洞天之鼎靈光晃耀煉神之鼎蒼蠅火蛇蟲魚金輪之鼎與漢津所鑄凡十八焉 玉海曰政和七年四月十八日禮制局言宗廟用九鼎其三為牲六為庶羞周頌云我將我享維羊維牛明堂所用牲而已庶羞之鼎不當設元豐奉祀禮文明堂正配各用牛一羊一豕一請宗祀止用三鼎而不設庶羞之鼎其祖亦用六 宋史曰趙汝愚嘗夢孝宗授以湯鼎背負白龍升天後翼寧宗以素服登大寶蓋其驗也

鼎三

原銘功

分器

漢書曰宣帝時漢陽得寶鼎上刻書云王命尸臣云云張敞議云治周之衰陽子孫刻銘其先父禽父並事康王四國皆有分其獨無有

增飾玉

塗金

楚詞天問云緣錦飾玉注伊尹修飾玉鼎成後欲用今吾使人于周求鼎以為分其獨無有

黃金塗之姚瑤奏鼎者神器貴質朴不待外飾臣觀其上先有五采豈待塗金為符曜耶

鑄鍾

破備

淮南子云周鼎鑄鍾使臣明大巧之不可為

鑄一鼎以紀功其文曰破備軍

鎮山

原出水

鼎錄云吳孫亮子武昌鑄一鼎文曰鎮山

按正義云周赧王五十九年秦始皇取九鼎一飛

增定軍

受禪

鼎錄云諸葛亮親王雙還定軍山作一鼎

年鑄受

用醴

承露

又云漢哀帝元壽元年鑄一鼎貯酒其文曰承露

龍頭

豕腹

又曰魏文帝黃初元年

詩

煮禾

原陶金

宋史云張永德寓雅陽有書生就永德求永五兩即置鼎中煮之成十金

增長

龍形

滿大通錄云漢廢帝賀鑄一鼎貯酒四足受二斗其文曰長滿之九江中並蕭子雲書

滿

大通

錄

云漢廢帝賀鑄一鼎貯酒四足受二斗其文曰長滿之九江中並蕭子雲書

龍形

豹

滿大通錄云漢廢帝賀鑄一鼎貯酒四足受二斗其文曰長滿之九江中並蕭子雲書

尾又云蜀先生時有龍見武陽之水九日因鑄一鼎象龍形又云吳孫權獵樊山刻經紀書鼎錄云漢

仙鼎十刻丹經埋於雲臺山下書鼎沈於九江

傳器記圖鼎錄云東漢張衡制地動圖記之於鼎沈於西郭水中

惠之類率曰臣請東借於齊至齊謂王曰秦無道秦兵罷齊而求九鼎周之君臣內自畫計與秦不勿憂臣請

東解之至齊謂齊王曰願獻九鼎不識大國何途之從而致之齊齊王曰寡人將寄徑于楚楚之君臣欲得九鼎謀之

得九鼎謀之齊齊王曰願獻九鼎不識大國何途之從而致之齊齊王曰寡人將寄徑于楚楚之君臣欲得九鼎謀之

矣若集鳥飛必不出王曰寡人何途之從而致之齊齊王曰寡人將寄徑于楚楚之君臣欲得九鼎謀之

還鼎以待命齊王乃止轉非子曰齊伐魯魯索饒鼎魯以其河出竊為大王私憂之願大王疾定所從出敝邑

曰吾所愛也惠曰吾亦愛吾鼎改縣名門地理志云河出竊為大王私憂之願大王疾定所從出敝邑

東城門名鼎門注帝王世原象三公收九牧上詳易注疏

紀曰東南門名鼎門注帝王世原象三公收九牧上詳易注疏

州九增容五斗受一斛後漢書實憲傳云和帝永元元年車騎將軍竇憲伐單于大敗之稽落山憲登燕然

孫永保用憲乃上之斛宋書曰泰始七年刻孝子勸忠臣鼎錄云漢胡廣鑄一鼎其文曰孝子鼎又親武

義陽郡獲銅鼎受一斛并蓋並隱起錢著饗饗子華子云周之九鼎禹所以圖神茲也呂氏春秋云周鼎

名鑄又曰漢王商單于所畏圖神茲著饗饗子華子云周之九鼎禹所以圖神茲也呂氏春秋云周鼎

帝鑄鼎刻其功以勸忠臣圖神茲著饗饗子華子云周之九鼎禹所以圖神茲也呂氏春秋云周鼎

鼠令馬履也平寇盜宜侯王鼎錄云漢成帝綏和二年匈奴王昆邪獻一鼎其文曰宜侯王鼎又云蜀

為其不陽也平寇盜宜侯王鼎錄云漢成帝綏和二年匈奴王昆邪獻一鼎其文曰宜侯王鼎又云蜀

公王鑄刑書銘文德左傳云昭六年鄭子產鑄刑書注鑄于鼎又昭二十九年冬晉趙鞅荀寅賦晉國功

物于伏萬國和四方鼎錄云漢宣帝甘露元年于華山仙掌鑄一鼎擬承甘露其文曰文德銘於三鼎又鑄

征錢孟說舉項羽扛史記云秦武王與孟說舉龍文鼎絕續而死和五味造六熟上見說文王承

取人牛馬親視烹燂出王雒山沈彭蠡水錄云孫權黃武元年於彭蠡水沈一鼎其文曰百神助陽侯

伏丞相紀功君王資膳漢景帝鑄食鼎以金銀銅雜為之若瓶無足文曰五熟是資君王之饌

鼎四增三鼎瑞應圖曰黃帝造三鼎以象五鼎漢書云主父愷云丈夫生餗鼎宋鼎銘曰宋膳鼎鼎錄云漢

足其文曰皇帝膳鼎儒鼎又云漢靈帝熹平元年鑄一神鼎白虎通云魚鼎年鑄一鼎於伊水名曰

魚漢官儀云帝於開陽門夜建國鼎又云王莽建國元年鑄一大鼎文曰克漢鼎又云蜀先主章

柱鼎直樓上作一鼎文曰柱鼎建國鼎又云王莽建國元年鑄一大鼎文曰克漢鼎又云蜀先主章

鑄一鼎名曰克漢埋之丙穴中又鑄一鼎名曰八陣鼎沈蛟龍鼎又云東漢明帝永平十年鑄君臣鼎詳

於永安水中紀行軍奇變又埋一鼎於劍口鼎蛟龍鼎又云東漢明帝永平十年鑄君臣鼎詳

八陣鼎詳克漢鼎一斗鼎汾陰宮鼎銘曰九龍鼎淮南子云閭閻伐楚五戰之鼎三螭鼎汾陰宮鼎銘

鍊釘鼎宋夫人之鼎銘云宋常燃鼎杜陽編云貞元八年吳明國貢常燃鼎客三斗光聖類元凱鼎吳錄云

鑄元凱鼎文曰敬康鼎一作云孔愉獲一龜放之遂曾水鼎蔡邕銘論云昔召公作詩先康寶鼎漢郊祀志

方士言立周康寶魯岑鼎呂氏春秋云齊攻魯求岑鼎衛舒鼎左傳云定公六年二月衛公叔文子以昭

鼎祠於齊央宮中銘昆吾封于齊其功銘于昆吾之鼎烹文摯生白帖云文摯發怒齊湣王以愈王疾王命

之揮用一焉紀征伐唐書云魏武帝鑄一鼎於白紀曆數鼎又云蔡邕為侍中封高侯作一

曰胡不覆鼎以絕陰陽之紀征伐唐書云魏武帝鑄一鼎於白紀曆數鼎又云蔡邕為侍中封高侯作一

氣王使覆之文摯乃死紀征伐唐書云魏武帝鑄一鼎於白紀曆數鼎又云蔡邕為侍中封高侯作一

鼎於蔣山紀撰鼎錄書目云陳太師始於夏九鼎終於鼎義之書錄自作鼎歌史記云漢元鼎四年六月得

吳中作寶鼎負鼎詣關唐書云和達堯於武后鼎終於鼎義之書錄自作鼎歌史記云漢元鼎四年六月得

天馬之歌負鼎詣關唐書云和達堯於武后鼎終於鼎義之書錄自作鼎歌史記云漢元鼎四年六月得

安宮宋史五行志云徽宗崇寧四年秋尹負鼎於湯今天子聖明百司以和尚何所調達堯不能答曰奉鼎

鼎曰漢德方盛武帝善吾丘之言周德維衰楚子慚王孫之對

鼎五

詩漢班固寶鼎詩曰嶽脩貢兮川效珍吐金景兮歌浮雲寶鼎見兮色紛煥煥其炳兮被龍文登祖廟兮享

聖神昭靈德兮彌億年唐韓愈石鼎聯句詩曰巧匠斲山骨剗中事煎煮直柄未當權塞口且吞聲喜侯

龍頭縮菌蠢豕腹脹彭亨軒轅外包乾蘚文中有暗浪驚服在冷安自足遭焚意彌貞喜謬當鼎鼐間安使水

火爭明大似烈士膽圓如戰馬纓服上比香鑪尖下與鏡面平喜秋瓜未落蒂凍辛強抽萌明一塊元氣閉細

泉幽竇傾服不值輸瀉處焉知懷抱清喜方當紅鑪燃益見小器盈明睨睨無刃迹團團類天成服遙疑龜負

圖出曝曉正晴喜旁有雙耳穿上有孤髻撐明或訝短尾銚又似無足鑄服可惜寒食毬擲此路傍坑喜何當

出灰炮無計離瓶罌明陋質荷斟酌狹中貴提擎服豈能煮仙藥但未汚羊羹喜形模婦女笑度量小兒輕明

徒爾堅重性不過升合盛服仍似廢轂仰側見折軸橫喜時於蚯蚓竅微作蒼蠅鳴明以茲翻溢愆實負任使

誠

師

常居顧盼地敢有漏泄情

喜

寧依煖熱弊不與寒涼并

明區區徒自效

瑣瑣不足呈

師

迴旋但兀兀開闔

惟

鏗鏘

音

全勝瑚璉貴空有口傳名豈比俎豆古不爲手所撻磨礪去圭角浸潤著光明願君莫嘲誚此物方

施行

四論俱

明

司空圖鼎詩曰革物信能和五味承恩應可象三公

宋

歐陽脩葛氏鼎詩曰大河昔決東南

流

蕭條東郡今遺湫我從故老問其由云古五鼎藏高丘地靈川秀草木稠鬱鬱佳氣蒸常浮惟物伏見數有

周

秘藏奇怪神所撻天昏地慘鬼哭幽至寶欲出風雲秋蕩搖山川失維隙九龍大戰驅蛟虬剗然岸裂轟雲

轟

滑

人

夜驚鳥嘲啁婦走抱兒扶白頭蒼生仰叫黃屋憂聚徒百萬如蚍蜉千金一掃隨浮漚天旋海沸動九

州

此鼎始出人間留滑人得之不敢收奇樣古質非今侔器大難用識者不以示世俗遭擲擲明堂會朝饗諸

侯

褒官百品供王羞調以五味烹全牛時有用舍吾無求二子學雕琳球見之始驚中歎慨披荒斷古爭窮

蒐

苦語難出聲伊嚶馬圖出河龜負疇自古怪說何悠悠嗟我老矣不能休勉強作詩慙效尤

曰

請

將調鼎問於君調鼎工夫敢與聞只有鹽梅難盡善豈無薑桂助爲辛和羹必欲須求美衆口如何更得

均

切勿輕言天下事伊周殊不是庸人

明

謝應芳古鼎歌曰碧雲師著金伽黎空王殿前龍象隨當階一卒

送

古鼎狀若獻寶波斯兒羣縑聚觀方丈室中有老僧前致詞云是山中舊時物立誦款識能無遺文詞詰屈

錯

盤

詰

字體隱伏蟠蛟螭蒼姬訖錄世屢改不知何代來如斯謝家寶樹修佛剎巨構價與秦城齊鼎分

什

襲去歲經六紀今來歸師聞此語重歎息兵火連年災九域金鐘大鑪棄道傍總若沈沙銷折戟鼎歸禪日

獨

無恙護持信有天龍力摩挲兩鉉濕煙霧錯落丹砂映金碧光如摩尼含五色高比珊瑚長一尺嗚呼義軒

之

鼎莫可求禹鼎亦已淪東周世所用者非爾儔或膨豕腹徒色羞調羹爾無與覆餗爾不憂歸來兮歸來北

山

今

菟裘汾陰自有爲時出切勿放光驚斗牛

澤

賦

唐趙良器鼎賦曰夫君所以爲天下重者以其寶位鼎所以爲天下貴者以其神器則君得鼎以祚長鼎

應

君以時昌故黃帝徵大匠稽舊章異國貢物遠人來王鏹銅於雷首之下合冶於荆山之旁聲沓沓以海沸

氣

隆隆而電光乾坤於是震動日月於是昭彰炯然煙收而燼滅卓爾成功而効祥煥以雕文錯虬龍之鱗介

騰

乎瑞色雜天地之元黃蓋聖人所以享帝養賢烹飪薦祉重以安國利以出否納之不以其道則君失其人

鼎

器

物

部

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

鼎

聽之不以其聰則雉鳴於耳是以囊括衆彙恢模崇深苞木火於六爻之象鑊山川於九牧之金於是總百靈之異見萬國之心然美其影射全晶光飛玉鉉論者徒議其大小觀者寧識其深淺故道歸天命無勞楚子之言德自休明實賴王孫之辨爾其法剛柔之節順行藏之志乃有道則見生於汾水之陰無道則隱沒於彭城之地可以斥奸慝可以禦魑魅應時而動吉無不利故曰作者之謂聖述者之謂明何明聖之至神契陰陽之至精德表先知火不燃而自沸量含光大水不汲而自盈既去故以元吉終取新而利貞則知執虛以待物者正乎位體柔而進已者宜乎亨故能應皇家之至德垂不朽之鴻名 梁德裕寶鼎賦曰昔軒皇之有天下也鑠至範恢崇謨用建皇極永康帝國徵鐵於晉國之野鑄鼎於荆山之湖以陰陽作炭以天地爲鑪下碎礦而星入鼓長扇而風驅炎氣旁飛寒雪影消於玉馬紅光四照晴日色掩於丹鳥於是以泄以實以鎔以模故寶鼎之芳跡斯可得而聞乎爾其爲狀也下實上虛外圓內朗玉鉉金耳之飾巽木離火之象法三台之位均九州之壤鑊厥奇狀文有鸞鳳蛟龍禦其不若怪無魑魅魍魎故夫長子主之而祭聖人饗之而養徒觀其闡微洞幽崇德辨義作域中之寶通天下之利不汲而盈不炊而沸輕重自隨於德元亨克保于位楚問伊川表周王之至德齊求穀水豈人功之可致當今鼎命翹車鼎刑措獄道德以爲矩敦龐以淳俗不改法於六籍不徵金於九牧自獲汾水以定郊鄒邁軒后於往圖遺夏王於厚錄況伊尹作相由果爲僕乃偃僂其身不覆鍊於足朗日月於金鏡調風雨於玉燭庶績其凝百姓無欲愚難復望於其道欲負之而踣躅 盧庾梓潼神鼎賦曰不假雕鐫宛然文字 宋徐奭試鑄鼎象物賦曰足惟下正詎聞公餗之敬傾鉉乃上居實取王臣之威重

原銘宋正考父鼎銘曰一命而僂再命而偃三命而俯循牆而走亦莫余敢侮釁於是粥於是以糊余口 古鼎銘曰王命尸臣官此桐邑賜爾和鸞黼黻珥尸臣拜手曰敢對揚天子丕顯休命 晉讒鼎銘曰昧旦丕顯後世猶恐況日不悛其能久乎 按服虔曰疾謨之鼎也一曰譏地名 後漢崔駰仲山甫鼎銘曰鼎耳革其行寒雉膏不食方雨虧悔終吉有福足勝其任公餗乃珍於高思危在滿戒溢可以永年天之大律 崔瑗寶大將軍鼎銘曰大禹鑄鼎象物百神饗帝養賢命錫宗臣三距金鉉公德配焉雉膏之美咸在擇人惟王建國分之彞器鼎爲元寶君臣享位足勝其任鬻保寶器持盈若冲滿而不溢黃耳不革玉鉉終吉禹鑊其鼎湯刻其盤紀功申戒貽

則後人 李尤鼎銘曰五鼎太和滋味集具雖快其口損之為務 梁周捨鼎銘曰天下寧康異方同軌九牧作貢百司咸理範金鑄器戒鎮階祀波圓月鏡傳之無已 **增**唐皮日休隋鼎銘曰隋氏有鼎其器非古以詐

為金以賊為鑄以虐火煎四海以毒氣蒸九土天假唐力扛之仁地以澤撲虐火以德銷毒氣既折其足又齧其耳噫嘻聖王無畜茲器 宋蘇軾漢鼎銘序曰禹鑄九鼎用器也初不以為寶象物以飾之亦非所以使民

遠不若也武王遷之洛邑蓋已見笑於伯夷叔齊矣方周之盛也鼎為宗廟之觀美而已及其衰也為周之患有不可勝言者匹夫無罪懷璧其罪周之衰也與匹夫無異嗟乎孰知九鼎之為周之角齒也哉自春秋時楚

莊王已問其輕重大小而戰國之際秦與齊楚皆欲之周人惴惴焉視三虎之垂涎而睨已也絕周之祀足以致寇裂周之地不足以肥國然三國之君未嘗一日而忘周者以實在焉故也三國爭之周人莫知所適與得

鼎者未必能存周而不得者必碎之此九鼎之所以亡也周顯王之四十二年宋太丘社亡而鼎淪沒於泗水此周人毀鼎以緩禍而假之神妖以為之說也秦始皇漢武帝乃始萬方以出鼎此與兒童之見無異善夫吾

丘壽王之說也曰汾陰之鼎漢鼎也非周鼎夫周有鼎漢亦有鼎此易所謂正位凝命者豈三趾兩耳之謂哉恨壽王小子方以謾進不能究其義予故作漢鼎銘以遺後世君子其詞曰惟五帝三王及秦漢以來受命之

君靡不有茲鼎鼎存而昌鼎亡而亡蓋鼎必先壞而國隨之豈有易姓而猶傳者乎不寶此器而拳拳於一物孺子之智婦人之仁嗚呼悲矣 劉敞鼎銘曰帝興神鼎象天地人赫赫神鼎聿維國珍光潤龍變其德日新

原晉郭璞贊曰九牧貢金鼎出夏后和味養賢以無化有赫赫三事鑒於覆轂 **原**啟梁劉孝綽送瑞鼎詣相國梁公啟曰生木遊火之禽夾階紀朝之華白環銀甕之迹素雉金船之瑞自天

有祚不為定於郊廓虛其所止非獨在於汾陰

鑊

增羊鑊 儀禮云雍人陳三鼎在羊 豕鑊 見 養魚 文子云養魚於沸鑊之中棲鳥於

者三正百 受百斛 陸機洛陽記云宮牆外有大鐵鑊 容二石 墨子云二十五步為一竈竈 積貨 大家大銅鑊多 龍川縣營岡北有巨鑊恒有懸泉注之終歲不滿置有 溢瀑布 羅浮山記云有石鑊 祭時自滿 搜神記云 採炭者欲推動之忽然震電迷失路十許日乃至家

器物部 鼎 鑊 釜

岳至廬江潛霍山之上無水廟有四獲可受四
十斛至祭時水輒自滿用之足了事畢即空
山堂肆考云潤州甘露寺大鑊
鑊二武帝所鑄造食以施僧者
孟嘗供客一容三十三石舊傳寺即孟嘗君宅鑊乃造食以供客者
大旱不減武當山記云魏興反照山上有三公
梁武施僧

鑊一與鑊同

增通俗文曰甬有足曰鑊 韻府曰鑊釜屬有耳三足温酒器

第二

增温酒 煮藥 山堂肆考云後周孟信為趙太守政尚寬和山中老人以肫膊酒餽之信和顏接引自出酒以
須相費老人悅再拜擊地進之
貫指煮藥鑊云頑鈍天教合作鑊饒他三脚豈能行雖然有耳不聽法只愛人間饒火坑
云看他古得道人第宅聚斂財賄上怒叱曰鼎鑊尚有耳汝不聞趙普吾社稷臣乎引柱斧擊折其二齒
言趙普強古山人第宅聚斂財賄上怒叱曰鼎鑊尚有耳汝不聞趙普吾社稷臣乎引柱斧擊折其二齒

第三

原給太子 東宮舊事云皇太子
初拜給銅龍頭鑊
增嫁公主 杜陽編云咸通九年同昌公主
出降以金銀鑊為井欄鑊之屬
原遺何點 齊書云竟陵王子良
初拜給銅龍頭鑊
增賜攸緒 唐書云武攸緒隱居石室所賜金銀鑊焉王
煮山川 呂仙傳云一粒粟中藏
病心腹 孔氏
有人苦心腹病死後剖視
之得銅鑊一枚容數合許
水部不識 南史云陳暄與兄子秀書曰何水
供奉與同 李太白詩云舒州杓力士

第四

原詩梁吳筠以服散鎗贈殷鈞詩曰玉鉉布交文金丹煥仙說九沸翻成緩七轉良為切執以代疏麻長貽故人別
增唐陸龜蒙味酒鎗詩曰景山實名士所玩垂清塵當作酒家語自言中聖人奇器質舍古挫糟味應
醇惟懷魏公子即此飛觴頻 皮日休和陸龜蒙酒鎗詩曰象鼎格仍高其中不烹鉶惟將煮濁醪用以資酣
飲偏宜旋樵火稍近餘醒枕若得伴琴書吾將著閒品

金一

增說文曰鎡如釜而大口釜也 方言曰釜自關而西謂之釜或謂之鎡 原爾雅曰區四為釜 增廣雅曰
鎡鬲鎡鑊鑊鑊釜也 埋蒼曰錫鑊小釜也 原白帖曰釜大者曰鎡 古史考曰黃帝始造釜 毛詩
曰于以湘之維錡及釜 又曰誰能烹魚溉之釜鬻 周禮注曰豐年人食四釜為上歲三釜為中歲二釜為

第五

此為試讀，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

下歲謂一月食米也 **增**春秋繁露曰夏求雨曝釜于衍十日 淮南子曰鈐不可以為刀木未可以為釜

魏子曰鼎以為希出而世貴之釜兩常用而世輕之 兵書曰初出軍行三炊釜不得覆釜軍敗 **原**楚詞

曰黃鍾毀棄瓦釜雷鳴 **增**杜甫詩曰紫駝之峰出翠釜

釜二

增物理論曰堯世洪水民登木而栖懸釜而爨 淮南子曰太王亶父處邠狄人攻之杖策而去百姓釜甑踰

梁山而國乎岐 呂氏春秋曰晉文公反國介子推不肯受賞或遇之山中負釜 **原**白帖曰曾子曰吾及親

三釜而心樂後仕三千鍾而吾心悲 **增**韓子曰智伯圍襄子於晉陽決晉水灌之城中懸釜而炊 **原**史記

曰蔡澤入于趙見逐入韓之魏遇奪釜鬲於途 **增**又曰項籍救鉅鹿沈船破釜甑以示必死 後漢書曰王

莽納言將軍嚴尤欲據宛漢齊武王伯升乃陳兵誓眾焚積聚破釜甑鼓行而前 東觀漢記曰鄧遵破匈奴

得釜鑊二三千枚 謝承後漢書曰胡郡為淮南太守使羣下閣外炊曝作乾飯閣中不設釜竈 又曰潁川

尹暹為徐州刺史以小銅釜甑十日一炊 魏畧曰鍾繇為相國以五熟釜鼎範因太子鑄之釜成太子與鍾

繇書曰昔有黃三鼎周之九寶咸以一體使調一味豈若斯釜五味時芳蓋鼎之烹飪饗帝養賢昭德祈福今

之嘉釜有踰茲美執事寅亮大魏以隆聖化故勒銘釜口贊揚洪美垂之不朽 **錄見** 宋史曰李濟免相歸第

時中書廚釜鳴者數四 元史曰李術魯卿先金泰和間生于江西贛江舟中釜鳴者三人以為異後卿果學

問文章無足比倫元至大間授翰林編修官至禮部尚書

釜三

增織竹 鑿石 **裴**潤廣州記云東觀郡煮鹽織竹為釜以牡蠣屑泥之燒用七夕

賦率張嬰詣太守張綱降曰鈞全性命如魚游釜中 異苑曰薛 **原**鰲突 **澳**糴漢書云高祖遇丘嫂嫂擊

願家有虹飲釜中水盡以酒灌之便吐金滿釜而願因之豐富 **原**鰲突 **澳**糴漢書云高祖遇丘嫂嫂擊

美謂侯 白帖云石崇以 **增**炒麥 蒸丹 **并**以銀釜炒之食頃成珠 茅君內傳云欲合九轉丹先作神釜

燭代薪王愷以拾澳釜 **增**炒麥 蒸丹 **并**以銀釜炒之食頃成珠 茅君內傳云欲合九轉丹先作神釜

之 炊熟 **原**沃焦 **東**觀漢記云梁鴻少孤詣太學受業同舍先炊已呼鴻及熱釜炊鴻曰趙子不因人熱者

越之務宜若奉 生魚 **增**化翁 釜中生魚范菜燕 河圖云漢高祖觀汶水見一黃釜驚却反化為一翁責

言劉季何有圓蓋為平底異苑云長山朱郭夫妻採藻澗濱見二銅釜沿流而下取之而歸有圓蓋中滿不受河圖有圓蓋晉諸公議云杜預欲為平底釜謂欲省薪火黃門郎賈尋無故自覆失釜所在於世祖前面折預曰釜之失下以備天洗今若平底無以去水預亦不能折也

金四

原銘魏文帝在東宮賜鍾繇五熟鬴銘曰於赫有魏作漢藩輔厥相鍾繇實幹心膂增明方孝孺金銘曰勿納非義以取滿盈非義多毒滿盈必傾又曰質完厚德日新資六府養兆民

淵鑑類函卷三百八十三

增 占景 白帖云顧彥先云銅盤之凍知萬里之寒潛確類書云郭江州有占景 蒸雞 釣魚 晉四王啓事

陽道中有老人蒸雞素木盤中盛以奉帝 漆畫 犀 鑲 晉陽秋云武帝時御府令蕭譚承徐循儀疏作漆

杯盤 盛櫻桃 貯棋檮 藝文類聚云劉穆之微時嘗造妻家已食畢求棋檮妻兄弟曰君常苦飢何忽須此及

任丹陽召妻兄弟以金 盤貯棋檮一斛贈之

盤四

增 春盤 四時寶鑑云立春春日盤 巨盤 出白 小盤 吳志云焦征羌自享大案穀膳而 大盤 出白 殘盤 郭

云王光祿曰正 遊盤 鄴中記云石虎會上御食遊盤兩重皆金銀參帶百二十盤雕飾並 丹金盤 抱朴子

金爲盤置食其 原白玉盤 應劭漢官儀曰封禪壇南 象牙盤 古樂府云琉璃 水晶盤 交州標事云陶

瑞表送林邑王范熊所 瑪瑙盤 唐書云裴行儉初平都交遼旬獲琥珀象牙盤 水金盤 四年刺史陶

獻縹緗水晶盤各一枚 瑪瑙盤 唐書云裴行儉初平都交遼旬獲琥珀象牙盤 水金盤 四年刺史陶

偷曰爾非故也何 瑠璃盤 唐書云裴行儉初平都交遼旬獲琥珀象牙盤 水金盤 四年刺史陶

珠 烏瓦盤 隋復山陵故事云武帝悼 吐銅盤 續齊諧記云許參遇一書生云脚痛求寄鳥籠中前行息樹

酌日晚生悉納口 畫粉盤 唐書云吳越王錢鏐置粉盤中 賜沈義 神仙傳云沈義爲人所迎 與許彥 見

中留銅盤與彥 潛確類書云唐內庫有一盤色正黃圓三尺四週有物象 賜沈義 神仙傳云沈義爲人所迎 與許彥 見

轉十二時 如辰時草間皆戲龍轉已則爲蛇午則成馬號十二時盤 廣五十丈 神異經云西北荒異國有

丈光照千里 盤五

原 詩 梁沈約咏竹檳榔盤詩曰梢風有勁質乘用道非一平纖方以文穹成圓且密

原 賦 魏毋丘儉承露盤賦曰樹根芳林濯景天池嘉木靈草綠葉素枝飛閣鱗接而從連層臺偃蹇以橫施龜

龍怪獸嬉遊乎其中詭類壯觀襍還衆多若乃肇制模範應變入神窮數極理究盡物倫命班爾召淳均撰蘭

藉簡良辰采名金于崑丘斬扶桑以爲薪詔燭龍使吐火運混元以陶甄馭陰陽而役神物豈取力于烝民用

能弗營不日而成匪雕匪斲天挺之靈雄幹碣以高立干雲霧而上征蓋取象乎蓬萊實神明之所憑峻極過

于閭風鳳高翔而弗升遠而望之若紫霓下鄰雙鵲集焉即而視之若瑇瑁之柱華蓋在端上際辰極下通九

原中承仙掌既平且安越古今而無匹信奇異之可觀又能致休徵以輔性豈徒虛設于芳園采和氣之精液承清露于飛雲

原銘後漢蔡邕盤銘曰華盤就用以享嘉賓內納其實外若元真 李尤盤銘曰或以承觴或以受物既舉清觴又成口實 魏母丘儉承露盤銘曰赫赫聖魏紹天惟則承露現生爰詔懿德下有蛟龍偃蹇虬紛上有層盤屬彼青雲修莖擢擢高弗可及仙掌岌岌零露是集有直其體有固斯基休徵攸降神明攸持少昊惟好我后斯同以祈眉壽以保萬邦 曹植承露盤銘曰岌岌承露峻極太清神石礪硯洪基岳停下潛醴泉上受雲英和氣四充翔鳳所經匪吾明后孰能經營近歷闡度三光朗明殊俗歸義祥瑞混并鸞鳳晨棲甘露宵零神明攸協高而不傾奉戴巍巍恭統神器固若露盤長存永貴賢聖繼迹奕世明德不忝先功保茲皇極垂祚億兆永荷天秩

晉殷仲堪酒盤銘曰



樽一

增說文曰樽酒器也罍龜目酒尊也木刻為雷雲象其施不窮 **原**爾雅曰彝自罍器也小罍謂之坎卣中樽

也 **增**易曰樽酒簋贰用缶納約自牖終无咎 **原**周禮曰六樽犧樽刻牛形象樽象形著樽底著地壺樽大

樽太古瓦樽山樽刻山雲形以待祭祀賓客之禮 **增**又曰司尊彝掌六尊六彝之位詔其酌辨其用與其實

春祠夏禴禴裸用雞彝鳥彝皆有舟其朝踐用兩獻尊其再獻用兩象尊皆有罍諸臣之所昨也凡四時之間祀追享朝享裸

用斚彝黃彝皆有舟其朝獻用兩著尊其饋獻用兩壺尊皆有罍諸臣之所昨也 **原**禮記曰廟堂之上罍尊

用虎彝雖彝皆有舟其朝踐用兩大尊其再獻用兩山尊皆有罍諸臣之所昨也 **增**又曰灌尊夏后氏以雞彝

在阼犧尊在西 又曰泰有虞氏之尊也山罍夏后氏之尊著殷尊犧象周尊 **增**又曰灌尊夏后氏以雞彝

器物部 盤 樽

殷以筭周以黃目 又曰尊壺者面其鼻 又曰汗尊而杯飲 又曰黃目鬱氣之上尊也黃者中也目者氣之清明者也言酌于中而清明于外也 **原**莊子曰百年之木破為犧尊青黃以文之其斷在溝中比犧尊于

溝中之斷則美惡有間矣其于失性一也 **增**又曰淳朴不殘孰為犧尊白玉不毀孰為珪璋道德不廢安取

仁義 又曰市上之人有善戴尊者累千尊而行有與之更者行道未半而以其尊顛 **原**淮南子曰聖人之

道猶中衢而設尊邪過者斟酌各得其宜 又曰夫奉一爵酒不知于色 言其輕也挈一石尊則白汗交流 言其重也况

羸天下之憂而任海內之事者乎二者重于尊亦遠矣 **增**又曰百圓之木斬而為犧尊龍蛇虎豹曲成文章

風俗通曰坐不移尊 俗說凡宴飲者移轉尊酒令人訟諍 博古圖曰有周乙舉尊 謂象尊全作象形而開背為尊鳧尊觥

尊夔龍尊

尊二

原漢書曰成都侯商子邑為大司空貴重商故人皆敬事邑唯樓護自安舊節邑亦父事之不敢有關時請召

賓客邑居尊下稱賤子上壽坐百數皆離席伏護獨東向正坐 東觀漢記曰王霸擊賊作倡樂賊射營中霸

前酒尊霸坐不動 **增**後漢書曰章帝建初七年槐里岐山得銅尊一枚 東觀漢記曰章帝時美陽得銅酒

尊采色青黃有古文 **原**晉書禮樂志曰元旦獻白獸尊于殿庭蓋上施白獸獻直言者發此飲之 **增**晉起

居注曰穆帝昇平二年尚書左丞相劉充元日會彭城計佐虞興發白虎尊而羣觀輻湊中蘭臺令史張元不

禁免元令史 鄴中記曰石虎正會殿前有白龍尊作金龍于東箱西向龍口金尊受五十斛 梁書曰劉杳

博綜羣書嘗于沉約坐語及犧尊約云鄭元荅張逸謂為畫鳳凰尾婆娑然今無此器則不依古杳曰此言未

必可案古者尊彝皆刻木為鳥獸鑿頂及背以出內酒頃魏世魯郡得齊大夫子尾送女器有尊作犧牛形晉

永嘉賊曹嶷發齊景公冢又得二尊形亦為牛象皆古之遺器知非虛也 又曰劉之遴獻古器于東宮有金

銀錯鏤古尊二枚篆銘曰秦容成侯適楚之歲造 六典曰太常寺唐武德中改隋奉禮郎為治禮郎永徽後

為奉禮郎凡彝尊之制十有四祭祀則陳之一曰大尊二著尊三犧尊四象尊五壺尊六山壺七罍尊八散尊九山尊十盞尊十一雞彝十二鳥彝十三斚尊十四黃彝