

CorelDRAW X5

CorelDRAW X5

矢量绘图

从入门到精通

实例精练型

「升级第3版」

刘岩 张博 李庆玲 编著

知识全面 操作详 注重实用技 注重实用技能

① 掌握软件操作

② 精通实用功能

③ 具备综合应用能力 经典的教学模式

1 CD



- ★ 时长超过350分钟的书中69个操作实例+4个大型综合实例的教学视频
- ★ 书中全部实例的素材文件和最终源文件

——册精通CorelDRAW X5的使用技巧

1张CD光盘超值教学视频、素材和最终源文件



科学出版社

CorelDRAW
X5

CorelDRAW X5

矢量绘图

从入门到精通

「升级第3版」

刘岩 张博 李庆玲 编著

内 容 简 介

CorelDRAW X5 是 Corel 公司出品的专业图形设计和矢量插图软件,具有功能强大、设计精细、兼容性好等特点,被广泛应用于矢量绘制、位图编辑、版式设计和包装制作等诸多领域。本书是畅销图书的第 3 次升级之作,将软件升级到最新 X5 版,并参考了众多经典 CorelDRAW 权威教程的体例大纲,结合初级读者的学习特点,重新排版、整理了知识体系;又借鉴了优秀 CG 类图书的编排方式设计了图文结构;还重新编辑整理并替换了大量实例,使效果更加精美和时尚。全书力求知识系统、全面,实例教程简单易懂、步骤详尽,确保读者学起来轻松、做起来有趣,在项目实践中不断提高自身水平,最终成为优秀的 CorelDRAW 操作者。

全书共分为 18 章,包括 CorelDRAW X5 的基础知识、界面介绍及文件的基础操作、页面设置和辅助工具、基本图形的绘制、对象的基本编辑、组织和控制对象、图形的高级编辑、图形的颜色和填充、文本的处理、图形特效全攻略、图层和样式的使用、自由处理位图图像、滤镜特效的应用、作品的输出与打印等内容,还包括以应用为主题的 CI 企业形象标志设计系列、平面广告设计、招贴设计和商业插画设计 4 个大型综合实例。

本书配一张 CD 光盘,含书中所有实例的素材文件和最终源文件,以及时长超过 350 分钟的全书 69 个操作实例和 4 个综合大实例(含 15 个演示视频)的视频教学录像。

本书适合准备学习 CorelDRAW 软件的初级读者使用,也适合对矢量绘图有一定基础认识、需要进一步提高绘图水平的设计爱好者、平面设计专业人员作为参考用书,还可作为大中专院校和社会培训班图形设计专业的培训教材。

图书在版编目(CIP)数据

CorelDraw X5 矢量绘图从入门到精通: 升级第 3 版/
刘岩, 张博, 李庆玲编著. —北京: 科学出版社, 2012. 3
ISBN 978-7-03-033568-5
I. ①C… II. ①刘…②张…③李… III. ①图形软件,
CorelDRAW X5 IV. ①TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 024370 号

责任编辑: 杨倩 陈治立 / 责任校对: 杨慧芳
责任印刷: 新世纪书局 / 封面设计: 孙旭

科学出版社 出版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码: 100717

<http://www.sciencep.com>

中国科技出版传媒集团新世纪书局策划

北京市鑫山源印刷有限公司

中国科技出版传媒集团新世纪书局发行 各地新华书店经销

*

2012 年 4 月第 一 版 开本: 16 开
2012 年 4 月第一次印刷 印张: 27. 75
字数: 675 000

定价: 59. 80 元 (含 1CD 价格)

(如有印装质量问题, 我社负责调换)

前言

CorelDRAW是一款专业的图形设计和矢量绘图软件，它不仅有分工复杂、布局精细的设计工具，强大的文件兼容性以及高质量的图形绘制能力，更凭借其独特的矢量插图、页面布局、照片编辑和描摹软件功能，受到职业设计师和设计新人的青睐，是他们处理多种类型图形项目时的不二选择。

无论是绘制插图、制作企业徽标、宣传册、传单、标牌还是Web图像，CorelDRAW都可轻松实现。直观的矢量插图和页面布局工具能简化流程；专业的照片编辑软件，可轻松润饰和增强照片效果；将位图图像转换为可编辑和可缩放的矢量文件也是小菜一碟。

当然，复杂而强大的功能虽然吸引人，但也会使初级用户产生一定的畏难心理：怎样才能既快又好地学会CorelDRAW，抓住软件的精髓，转变为有实用意义的技能呢？本书正是针对初、中级读者编写的CorelDRAW矢量绘图实例型教程，其作为畅销图书的第3次升级之作，不仅将软件升级到最新X5版，更重新编辑整理并替换了大量实例，使效果更加精美和时尚，可满足读者从入门到精通这一学习需求。

笔者担任了多年的图形图像软件培训讲师，有着丰富的制作与教学经验。在同学员交流的过程中，笔者发现许多新接触矢量绘图的学员依然抱有这一领域的学习门坎高、需要很多时间和花费的老观念，其实矢量绘图并没有想象中的这么难。

本书是由浅入深的自学类教程书籍，能够帮助学习矢量绘图的初学者快速入门并提高，同时也可以帮助中级用户深入了解图形的绘制技巧以及特殊的编辑处理方法；在一定程度上还能帮助对CorelDRAW软件有一定了解的用户掌握CorelDRAW X5版本新增的功能和高级技巧。

本书内容

本书根据新手学习软件时循序渐进的实际需求，以及先扎实基础再逐渐深入的思维模式，编排、整理了知识体系；又借鉴杂志的编排方式，设计了本书的图文结构。力求全书的知识系统而全面，实例教程丰富、步骤详尽、演示直观。确保读者学起来轻松，做起来有趣，在项目实践中不断提高自身水平，成为CorelDRAW的应用高手。

书中精选了69个典型实例及4个综合大实例，覆盖了矢量绘图中的热点问题和关键技术，并根据实际所需，针对CI企业形象标志设计、平面广告设计等典型应用实例进行了专门的介绍。全书按软件基础知识、高级功能详解和实例演练等内容分部讲解，可以使读者在短时间内掌握更多有用的技术，快速提高CorelDRAW X5的应用水平。

全书共分为18章，包括CorelDRAW X5的基础知识、界面介绍及文件的基础操作、页面设置和辅助工具、基本图形的绘制、对象的基本编辑、组织和控制对象、图形的高级编辑、图形的颜色和填充、文本的处理、图形特效全攻略、图层和样式的使用、自由处理位图图像、滤镜特效的应用、作品的输出与打印等内容，以及以应用为主题的CI企业形象标志设计系列、平面广告设计、招贴设计和商业插画设计4个大型综合实例。

在内容安排上，全书采用了统一的编排方式，每章内容都通过Study环节明确研究方向，通过Work小节掌握技术要点，再通过Lesson进行实例操作，全部过程共3个层次，贯穿了技术要点。在Study中以图文结合的方式给出了软件的功能说明及运行效果。在Work中给出了技术重点、难点和相关操作技巧，如相关工具的参数、对话框中的选项、设置不同选项时所产生的较大差异、视频的处理效果等，比以往同类书籍做了更深入的探讨。在Lesson中介绍了具体的实例制作过程和主要的实现步骤。

此外，本书中的Tip代表提示。在表述某个知识点时，用Tip来对该部分内容进行详细讲述，或将前面未提到的地方进行解释说明；在应用某个命令或者工具对视频进行操作时，Tip内容可能是从另外的角度或者使用其他方法对工具或者命令进行阐述。

本书特色

- **分类明确：**书中内容系统、全面，为了方便读者快速掌握软件操作，对CorelDRAW X5的每一项功能都进行了提纲挈领的分类总结，让读者在系统、易查的状态中学习。
- **体系新颖：**书中采用了新的教学方式，一改传统的写作风格，将程序中重要的知识点与实例分开介绍，先介绍知识点，再通过实例操作来演练，让读者更有实践感悟，最终达到融会贯通的目的。
- **上手容易：**为了便于读者快速掌握操作技法，本书在编写过程中力求采用最简便、最直观、最有效的文图对应步骤操作进行讲解，通俗易懂、简单实用。
- **内容全面：**CorelDRAW软件的发展、安装、操作方法、基础绘图、填充颜色、文字处理、图层和样式使用、滤镜特效、作品输出和打印……初学者该知道的都在书里面了，可以随时学、用、查。
- **案例实用：**书中所选用的实例在针对具体功能讲解的同时，采用不同风格、不同类别、多命题形式给读者以赏心悦目、开阔思维的视觉享受，最后4个实用、精美的大案例，更是结合时下热门应用领域精心设计。

超值光盘

随书的一张CD光盘内容非常丰富，具有极高的学习价值和使用价值。

○ 完整收录的素材文件和最终源文件

书中所有实例的素材文件和最终源文件全部收录在光盘中，方便读者查找学习。素材文件为书中所有Lesson小节在制作时，以及各个Study环节进行知识点讲解时用到的文件；最终源文件为实例操作完成后的最终效果图。

○ 高清晰多媒体视频语音教程

对应书中章节安排，收录了书中69个Lesson以及4个综合大实例（含15个演示视频）的教学录像。

○ 其他

使用本书实例光盘前，请仔细阅读后面的“多媒体光盘使用说明”。

本书的服务

本书由刘岩、张博、李庆玲编写，如果读者在使用本书时遇到问题，可以通过电子邮件与我们取得联系，邮箱地址为：1149360507@qq.com，我们将通过邮件为读者解疑释惑。此外，读者也可加本书服务专用QQ：1149360507与我们联系。由于作者水平有限，疏漏之处在所难免，请广大读者批评指正。

编著者
2012年3月



多媒体光盘使用说明

多媒体教学光盘的内容

本书配套的多媒体教学光盘内容包括素材文件、最终源文件和视频教程。素材文件为书中操作实例的原始文件；最终源文件为实例制作完成后的最终效果图；视频教程为实例操作步骤的配音视频演示录像，播放时间长达350分钟，课程设置对应书中各章节的内容安排，读者可以先阅读图书再浏览光盘，也可以直接通过光盘学习矢量绘图的方法。

光盘使用方法

① 将本书的配套光盘放入光驱后会自动运行多媒体程序，并进入光盘的主界面，如图1所示。如果光盘没有自动运行，Windows XP用户只需在“我的电脑”中双击光驱的盘符进入配套光盘，然后双击 start.exe 文件即可（Windows 7 用户可先打开“计算机”窗口，然后双击光驱盘符）。



图1 光盘主界面

② 首先单击“视频播放插件安装”按钮，安装光盘里的视频播放插件，再单击光盘主界面上方“导航菜单”中的“多媒体视频教学”按钮，可显示“目录浏览区”和“视频播放区”，如图2所示。在“目录浏览区”中有以章序号顺序排列的按钮，单击章序号按钮，将在下方显示以实例名称命名的该章所有视频文件的链接，单击链接，对应的视频文件将在“视频播放区”中播放。

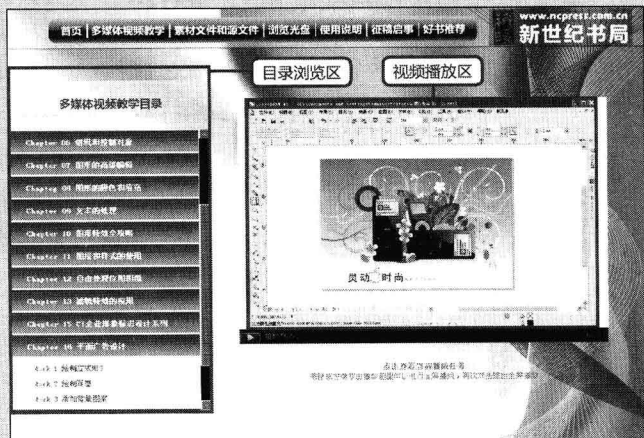


图2 显示视频信息

提示

当将鼠标指针移到链接上时，若链接文字以红色显示，则表示单击该链接，相应视频文件将在新窗口或新选项卡中播放。

- ③ 单击“视频播放区”中控制条上的按钮可以控制视频的播放进度，如播放、快进等；双击播放画面可以全屏播放视频，如图3所示；再次双击全屏播放的视频可以回到如图2所示的播放模式。

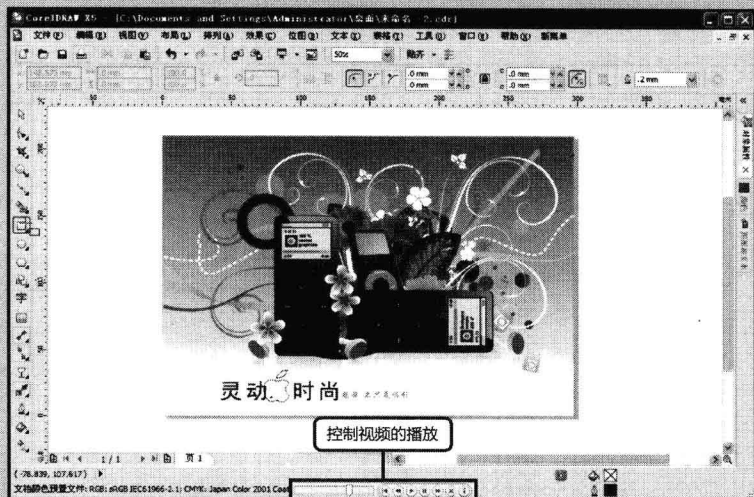


图3 全屏播放视频教程

- ④ 单击“导航菜单”（如图4所示）中不同的项目按钮，可浏览光盘中的其他内容。

首页 | 多媒体视频教程 | 素材文件和源文件 | 浏览光盘 | 使用说明 | 征稿启事 | 好书推荐

图4 导航菜单

◆ 单击“素材文件和源文件”按钮，可查看到以章名命名的文件夹，双击其中任一文件夹，可打开该章对应的素材文件夹和源文件夹，在这两个文件夹下有该章所有实例用到的素材文件和最终源文件（如图5和图6所示）。读者也可以按照实例中的操作提示，在配套光盘的相应章节中找到并直接打开要使用的素材文件或最终源文件。



图5 素材文件内容



图6 最终源文件内容

- ◆ 单击“浏览光盘”按钮，可打开光盘文件所在的文件夹，查看光盘中的文件。
- ◆ 单击“使用说明”按钮，可查看光盘的使用设备要求及使用方法。
- ◆ 单击“征稿启事”按钮，有合作意向的作者可与本社取得联系。
- ◆ 单击“好书推荐”按钮，可看到本社近期出版的畅销书目录。

Chapter 01 从基础认识 CorelDRAW X5 1

Study 01 CorelDRAW基础概述 3

- Work ① CorelDRAW发展简述 3
- Work ② 位图和矢量图 5
- Work ③ 色彩模式 6
- Work ④ 其他常用术语 9

Study 02 CorelDRAW X5的广泛应用领域 10

- Work ① 广告设计 10
- Work ② 书籍装帧 11
- Work ③ 包装设计 11
- Work ④ 矢量插画绘制 12
- Work ⑤ 版式设计 12
- Work ⑥ 标志设计 13

Study 03 CorelDRAW X5的新增功能 13

- Work ① 文件的新建设置 14
- Work ② 新增工具 14
- Work ③ 像素预览 15
- Work ④ 颜色系统的改进 15
- Work ⑤ 导入或打开AI文件 16

- Work ⑥ 支持HTML页面输出 16

- Work ⑦ 其他细节的改进 17

Study 04 安装、卸载及启动 CorelDRAW X5软件 17

- Work ① 安装CorelDRAW X5软件的系统要求 17

- Lesson 01 安装CorelDRAW X5软件 18

- 视频教程: Chapter 01\Study 04\Lesson 01 安装CorelDRAW X5软件.swf

- Lesson 02 卸载CorelDRAW X5软件 19

- 视频教程: Chapter 01\Study 04\Lesson 02 卸载CorelDRAW X5软件.swf

- Work ② 运行CorelDRAW X5软件 21

- Lesson 03 运行CorelDRAW X5软件的方法 21

- 视频教程: Chapter 01\Study 04\Lesson 03 运行CorelDRAW X5软件的方法.swf

- Work ③ 退出CorelDRAW X5软件 22

- Work ④ 用桌面快捷方式快速启动 CorelDRAW X5软件 22

- Lesson 04 创建桌面快捷方式 22

- 视频教程: Chapter 01\Study 04\Lesson 04 创建桌面快捷方式.swf

Chapter 02 CorelDRAW X5入门 23

Study 01 CorelDRAW X5的基本操作界面 24

- Work ① CorelDRAW X5的欢迎屏幕 25
- Work ② CorelDRAW X5的操作界面 28

- Lesson 01 自定义操作界面 31

- 视频教程: Chapter 02\Study 01\Lesson 01 自定义操作界面.swf

Study 02 菜单的种类及作用 34

- Lesson 02 应用“帮助”菜单查看相关内容 37

- 视频教程: Chapter 02\Study 02\Lesson 02 应用“帮助”菜单查看相关内容.swf

Study 03 文件的基本操作 39

- Work ① 如何新建文件 39

Work ② 打开文件	40
Work ③ 存储文件	41
Lesson 03 将编辑后的图形进行存储	42
● 视频教程: Chapter 02\Study 03\Lesson 03 将编辑后的图形进行存储.swf	

Study 04 工具箱的使用方法

Lesson 04 应用“裁剪工具”裁剪位图	45
------------------------------	----

● 视频教程: Chapter 02\Study 04\Lesson 04 应用“裁剪工具”裁剪位图.swf	
---	--

Study 05 属性栏的作用

Lesson 05 应用属性栏设置页面方向	48
● 视频教程: Chapter 02\Study 05\Lesson 05 应用属性栏设置页面方向.swf	

Chapter 03 页面设置和辅助工具 49

Study 01 页面的设置

Work ① 页面的方向	51
Work ② 页面的尺寸	52
Lesson 01 更改页面的尺寸大小	53
● 视频教程: Chapter 03\Study 01\Lesson 01 更改页面的尺寸大小.swf	
Work ③ 页面的背景	54
Lesson 02 创建横向有背景图案的页面	56
● 视频教程: Chapter 03\Study 01\Lesson 02 创建横向有背景图案的页面.swf	
Work ④ 添加与删除页面	58
Lesson 03 在所打开的图形之前创建新的页面	59
● 视频教程: Chapter 03\Study 01\Lesson 03 在所打开的图形之前创建新的页面.swf	
Work ⑤ 向前或者向后翻页	60

Study 02 绘图页面的显示

Work ① 视图的显示方式	61
----------------------	----

Work ② 预览的显示方式	62
Work ③ 视图的缩放	63
Lesson 04 显示选定的图形	64
● 视频教程: Chapter 03\Study 02\Lesson 04 显示选定的图形.swf	

Study 03 使用页面的辅助功能

Work ① 辅助线	66
Lesson 05 将图形靠齐辅助线	67
● 视频教程: Chapter 03\Study 03\Lesson 05 将图形靠齐辅助线.swf	
Work ② 网格	70
Lesson 06 应用网格绘制标志图形	71
● 视频教程: Chapter 03\Study 03\Lesson 06 应用网格绘制标志图形.swf	
Work ③ 标尺	74
Work ④ 动态辅助线	75

Chapter 04 基础图形的绘制 76

Study 01 矩形工具组

Work ① 矩形工具	78
Lesson 01 应用“矩形工具”制作相框	79

● 视频教程: Chapter 04\Study 01\Lesson 01 应用“矩形工具”制作相框.swf	
---	--

Work ② 3点矩形工具	82
---------------------	----

Study 02 椭圆形工具组.....83

Work ① 椭圆形工具.....83

Lesson 02 应用“椭圆形工具”绘制
简单图形.....85

● 视频教程: Chapter 04\Study 02\Lesson 02
应用“椭圆形工具”绘制简单图形.swf

Work ② 3点椭圆形工具.....86

Study 03 多边形工具组.....87

Work ① 多边形工具.....87

Work ② 星形工具.....88

Work ③ 复杂星形工具.....89

Lesson 03 应用“星形工具”绘制
五角星图形.....89

● 视频教程: Chapter 04\Study 03\Lesson 03
应用“星形工具”绘制五角星图形.swf

Work ④ 图纸工具.....90

Work ⑤ 螺纹工具.....91

Study 04 基本形状的绘制.....92

Work ① 基本形状工具.....92

Lesson 04 绘制心形图形.....93

● 视频教程: Chapter 04\Study 04\Lesson 04
绘制心形图形.swf

Work ② 箭头形状工具.....95

Work ③ 流程图形状工具.....95

Work ④ 标题形状工具.....95

Work ⑤ 标注形状工具.....96

Lesson 05 制作图表.....96

● 视频教程: Chapter 04\Study 04\Lesson 05
制作图表.swf

Study 05 手绘工具组.....98

Work ① 手绘工具.....98

Work ② 2点线工具.....99

Work ③ 贝塞尔工具.....99

Lesson 06 应用“贝塞尔工具”绘制花纹图形.....100

● 视频教程: Chapter 04\Study 05\Lesson 06
应用“贝塞尔工具”绘制花纹图形.swf

Work ④ 艺术笔工具.....101

Lesson 07 应用“艺术笔工具”绘制背景图形.....105

● 视频教程: Chapter 04\Study 05\Lesson 07
应用“艺术笔工具”绘制背景图形.swf

Work ⑤ 钢笔工具.....106

Lesson 08 应用“钢笔工具”绘制椰树图形.....107

● 视频教程: Chapter 04\Study 05\Lesson 08
应用“钢笔工具”绘制椰树图形.swf

Work ⑥ B样条工具.....108

Work ⑦ 折线工具.....109

Work ⑧ 3点曲线工具.....109

Study 06 度量工具组.....109

Work ① 平行度量工具.....110

Work ② 水平或垂直度量工具.....110

Work ③ 角度量工具.....110

Work ④ 线段度量工具.....111

Work ⑤ 3点标注工具.....111

Study 07 连接器工具组.....112

Work ① 直线连接器工具.....112

Work ② 直角连接器工具.....112

Work ③ 直角圆形连接器工具.....113

Work ④ 编辑锚点工具.....113

Chapter 05 对象的基本编辑.....114

Study 01 对象的常规操作.....116

Work ① 选择对象.....116

Work ② 调整对象大小.....117

Work ③ 缩放和旋转对象.....118

Study 02 仿制和再制对象 119

Work ① 复制对象 122

Work ② 再制对象 123

Lesson 01 应用再制对象制作图形背景 123

视频教程: Chapter 05\Study 02\Lesson 01
应用再制对象制作图形背景.swf

Work ③ 复制属性 125

Lesson 02 应用复制属性为图形填充色彩 126

视频教程: Chapter 05\Study 02\Lesson 02
应用复制属性为图形填充色彩.swf

Study 03 撤销、重做与重复 128

Work ① 撤销、重做和重复动作 128

Work ② 自定义撤销 130

Study 04 插入对象 130

Work ① 插入条形码 130

Lesson 03 添加封面上的条形码 131

视频教程: Chapter 05\Study 04\Lesson 03
添加封面上的条形码.swf

Work ② 插入新对象 133

Study 05 图形轮廓的设置 134

Work ① 轮廓工具组 134

Work ② “轮廓笔”对话框 135

Work ③ “轮廓颜色”对话框 135

Lesson 04 制作多种轮廓的图形 136

视频教程: Chapter 05\Study 05\Lesson 04
制作多种轮廓的图形.swf

Lesson 05 绘制卡通摩天轮 138

视频教程: Chapter 05\Study 05\Lesson 05
绘制卡通摩天轮.swf

Chapter 06 组织和控制对象 142

Study 01 对象的顺序 143

Work ① 页面与对象的顺序 143

Work ② 图层与对象的顺序 144

Work ③ 两个物体之间的顺序 146

Lesson 01 调整两个图形之间的顺序 147

视频教程: Chapter 06\Study 01\Lesson 01
调整两个图形之间的顺序.swf

Study 02 对齐与分布对象 149

Work ① 对象的对齐 150

Work ② 对象的分布 152

Lesson 02 将页面中的图形对齐 153

视频教程: Chapter 06\Study 02\Lesson 02
将页面中的图形对齐.swf

Study 03 对象的运算 155

Work ① 合并对象 155

Lesson 03 应用合并对象制作图标 156

视频教程: Chapter 06\Study 03\Lesson 03
应用合并对象制作图标.swf

Work ② 修剪对象 158

Work ③ 相交对象 159

Lesson 04 应用相交对象组合复杂的图形 159

视频教程: Chapter 06\Study 03\Lesson 04
应用相交对象组合复杂的图形.swf

Work ④ 简化对象 162

Work ⑤ 移除对象 162

Lesson 05 应用移除对象制作背景图形 162

视频教程: Chapter 06\Study 03\Lesson 05
应用移除对象制作背景图形.swf

Work ⑥ 创建边界 164

Study 04 对象的群组操作 165

Work ① 群组对象 165

Lesson 06 应用群组对象将图形
进行群组 166

视频教程: Chapter 06\Study 04\Lesson 06
应用群组对象将图形进行群组.swf

Work ② 解散群组 168

Study 05 合并与拆分 169

- Work ① 合并对象 169
Work ② 拆分对象 170

Study 06 锁定对象 170

- Work ① 锁定对象 170
Work ② 解除锁定对象 171

Chapter 07 图形的高级编辑 172

Study 01 形状工具组 173

- Work ① 形状工具 173
Lesson 01 应用“形状工具”制作花纹图形 174
● 视频教程: Chapter 07\Study 01\Lesson 01
应用“形状工具”制作花纹图形.swf
Work ② 涂抹笔刷工具 176
Lesson 02 应用“涂抹笔刷工具”制作
镂空图形 176
● 视频教程: Chapter 07\Study 01\Lesson 02
应用“涂抹笔刷工具”制作镂空图形.swf
Work ③ 粗糙笔刷工具 178
Work ④ 自由变换工具 179

Study 02 节点的编辑 180

- Work ① 转换节点类型 181
Work ② 直线与曲线的转换 182
Work ③ 节点的连接与分割 182
Work ④ 移动、添加和删除节点 183
Lesson 03 应用编辑节点绘制复杂的图形 184
● 视频教程: Chapter 07\Study 02\Lesson 03
应用编辑节点绘制复杂的图形.swf

Study 03 裁剪工具组 186

- Work ① 裁剪工具 187
Lesson 04 应用“裁剪工具”制作
壁纸图像效果 187
● 视频教程: Chapter 07\Study 03\Lesson 04
应用“裁剪工具”制作壁纸图像效果.swf
Work ② 刻刀工具 189
Work ③ 橡皮擦工具 190
Lesson 05 应用“橡皮擦工具”擦除
多余图形 191
● 视频教程: Chapter 07\Study 03\Lesson 05
应用“橡皮擦工具”擦除多余图形.swf
Work ④ 虚拟段删除工具 192

Study 04 封套工具 192

- Work ① 添加封套 193
Work ② 复制封套效果 193
Lesson 06 应用“封套工具”制作弯曲的
文字 194
● 视频教程: Chapter 07\Study 04\Lesson 06
应用“封套工具”制作弯曲的文字.swf

Chapter 08 图形的颜色和填充 196

Study 01 调色板 197

- Work ① 调色板的类型 197
Work ② 调色板管理器 198
Lesson 01 应用调色板填充图形 200

- 视频教程: Chapter 08\Study 01\Lesson 01
应用调色板填充图形.swf

Study 02 着色工具组 202

- Work ① 颜色滴管工具 202
Work ② 属性滴管工具 203

Work ③ 智能填充工具	204
---------------------	-----

Study 03 图形的填充 206

Work ① 均匀填充	207
-------------------	-----

Work ② 渐变填充	208
-------------------	-----

Lesson 02 应用“渐变填充”设置背景颜色	209
--------------------------------	-----

视频教程: Chapter 08\Study 03\Lesson 02 应用“渐变填充”设置背景颜色.swf	
---	--

Work ③ 图样填充	210
-------------------	-----

Lesson 03 应用“图样填充”绘制插画	212
------------------------------	-----

视频教程: Chapter 08\Study 03\Lesson 03 应用“图样填充”绘制插画.swf	
---	--

Work ④ 底纹填充	214
-------------------	-----

Work ⑤ PostScript填充	215
---------------------------	-----

Work ⑥ 使用“颜色”泊坞窗填充	216
--------------------------	-----

Lesson 04 应用“颜色”泊坞窗填充图形	216
-------------------------------	-----

视频教程: Chapter 08\Study 03\Lesson 04 应用“颜色”泊坞窗填充图形.swf	
--	--

Study 04 交互式填充工具组 218

Work ① 交互式填充工具	218
----------------------	-----

Lesson 05 应用“交互式填充工具”填充 图形	221
-------------------------------------	-----

视频教程: Chapter 08\Study 04\Lesson 05 应用“交互式填充工具”填充图形.swf	
--	--

Work ② 网状填充工具	222
---------------------	-----

Lesson 06 应用“网状填充工具”绘制图标	224
--------------------------------	-----

视频教程: Chapter 08\Study 04\Lesson 06 应用“网状填充工具”绘制图标.swf	
---	--

Chapter 09 文本的处理 227

Study 01 文本工具 229

Work ① 美术文字	229
-------------------	-----

Work ② 段落文字	230
-------------------	-----

Lesson 01 应用“文本工具”添加杂志 内页文字	232
--------------------------------------	-----

视频教程: Chapter 09\Study 01\Lesson 01 应用“文本工具”添加杂志内页文字.swf	
---	--

Study 02 字符与段落格式化泊坞窗 233

Work ① “字符格式化”泊坞窗	233
-------------------------	-----

Work ② “段落格式化”泊坞窗	235
-------------------------	-----

Lesson 02 调整段落文字间距	237
--------------------------	-----

视频教程: Chapter 09\Study 02\Lesson 02 调整段落文字间距.swf	
---	--

Study 03 文字的字体和颜色 239

Work ① 设置文字字体	240
---------------------	-----

Work ② 设置文字颜色	241
---------------------	-----

Lesson 03 添加不同颜色和字体的文字	242
------------------------------	-----

视频教程: Chapter 09\Study 03\Lesson 03 添加不同颜色和字体的文字.swf	
---	--

Study 04 路径与文字的关系 244

Work ① 文字环绕路径	244
---------------------	-----

Work ② 文字位于路径中	246
----------------------	-----

Work ③ 设置路径与文字的距离	247
-------------------------	-----

Lesson 04 在路径中输入文字	248
--------------------------	-----

视频教程: Chapter 09\Study 04\Lesson 04 在路径中输入文字.swf	
---	--

Chapter 10 图形特效全攻略 250

Study 01 调和工具 251

Work ① 图形形状的调整	252
----------------------	-----

Work ② 图形颜色的变换	252
----------------------	-----

Lesson 01 应用“调和工具”制作融合的图形 效果	253
---------------------------------------	-----

- 视频教程: Chapter 10\Study 01\Lesson 01
应用“调和工具”制作融合的图形效果.swf

Study 02 轮廓图工具 255

- Work ① 轮廓的类型 255
Work ② 轮廓图的步长 256
Work ③ 轮廓图偏移 256
Work ④ 轮廓图的颜色样式 256
Work ⑤ 对象和颜色加速 257

Study 03 变形工具 257

- Work ① 变形预设值 257
Work ② 变形的种类 258
Work ③ 推拉振幅 258
Work ④ 复制变形属性 259

Lesson 02 应用“变形工具”制作背景图案 259

- 视频教程: Chapter 10\Study 03\Lesson 02
应用“变形工具”制作背景图案.swf

Study 04 阴影工具 261

- Work ① 阴影的预设效果 261
Work ② 阴影的不透明度 261
Work ③ 阴影的羽化数值 262
Work ④ 阴影的羽化方向 262
Work ⑤ 阴影的颜色 262

Lesson 03 应用“阴影工具”为图形
添加阴影 263

- 视频教程: Chapter 10\Study 04\Lesson 03
应用“阴影工具”为图形添加阴影.swf

Study 05 立体化工具 265

- Work ① 立体化的类型 265
Work ② 立体化的深度 265
Work ③ 立体的方向 266
Work ④ 立体化的颜色 266
Work ⑤ 立体化倾斜以及照明 267

Lesson 04 应用“立体化工具”制作立体化
文字效果 268

- 视频教程: Chapter 10\Study 05\Lesson 04
应用“立体化工具”制作立体化文字效果.swf

Study 06 透明度工具 270

- Work ① 透明度类型 270
Work ② 透明中心点 270
Work ③ 角度和边界 271
Work ④ 透明度目标 271

Lesson 05 应用“透明度工具”制作
透明图像 272

- 视频教程: Chapter 10\Study 06\Lesson 05
应用“透明度工具”制作透明图像.swf

Study 07 透镜的应用 274

- Work ① “透镜”泊坞窗 274
Work ② 透镜的设置 275

Chapter 11 图层和样式的使用 276

Study 01 图层的基本操作 278

- Work ① “对象管理器”泊坞窗 278
Work ② 新建图层 280
Work ③ 新建主图层 281
Work ④ 删除图层 281
Work ⑤ 重命名图层 281

Lesson 01 新建图层并重命名 282

- 视频教程: Chapter 11\Study 01\Lesson 01
新建图层并重命名.swf

Study 02 颜色样式的应用 284

- Work ① 新建颜色样式 284
Work ② 创建子颜色 285
Work ③ 编辑子颜色样式 285

Lesson 02 创建新的颜色样式 286

- 视频教程: Chapter 11\Study 02\Lesson 02
创建新的颜色样式.swf

Work ④ 转换为专色 288

Study 03 图形和文本样式的应用 288

Work ① 新建图形样式 289

Work ② 应用样式 289

Work ③ 编辑样式 289

Lesson 03 将输入的文字添加项目符号 290

● 视频教程: Chapter 11\Study 03\Lesson 03
将输入的文字添加项目符号.swf

Work ④ 删除图形和文本样式 291

Work ⑤ 载入模板 292

Lesson 04 通过载入模板设置美术字 292

● 视频教程: Chapter 11\Study 03\Lesson 04
通过载入模板设置美术字.swf

Work ⑥ 编辑热键 294

Work ⑦ 设置显示的样式 294

Chapter 12 自由处理位图图像 295

Study 01 导入/导出位图图像 297

Work ① 导入位图图像 297

Lesson 01 将素材文件夹中的图像导入到
窗口中 298

● 视频教程: Chapter 12\Study 01\Lesson 01
将素材文件夹中的图像导入到窗口中.swf

Work ② 导出位图图像 299

Lesson 02 将所选择的图形导出为位图 301

● 视频教程: Chapter 12\Study 01\Lesson 02
将所选择的图形导出为位图.swf

Study 02 位图和矢量图的转换 302

Work ① “转换为位图”对话框 303

Lesson 03 将矢量图形转换成位图 304

● 视频教程: Chapter 12\Study 02\Lesson 03
将矢量图形转换成位图.swf

Work ② 快速描摹 306

Work ③ 中心线描摹 306

Work ④ 轮廓描摹 307

Lesson 04 将位图图像转换为矢量图形 307

● 视频教程: Chapter 12\Study 02\Lesson 04
将位图图像转换为矢量图形.swf

Study 03 调整与变换位图 309

Work ① 自动调整位图 309

Work ② 调整位图 310

Lesson 05 应用“调整”命令调整风景图像 314

● 视频教程: Chapter 12\Study 03\Lesson 05
应用“调整”命令调整风景图像.swf

Work ③ 图像调整实验室 315

Work ④ 变换位图 318

Study 04 图框精确剪裁 319

Work ① 图框与位图的关系 319

Work ② 编辑图框中的图形 320

Lesson 06 应用“图框精确剪裁”命令将图像
放置到容器中 321

● 视频教程: Chapter 12\Study 04\Lesson 06
应用“图框精确剪裁”命令将图像放置到
容器中.swf

Chapter 13 滤镜特效的应用 323

Study 01 三维类滤镜效果 325

Work ① 三维旋转 325

Work ② 柱面 325

Work ③ 浮雕 326

Work ④ 卷页	328
Work ⑤ 透视	330
Lesson 01 应用“透视”滤镜制作报纸广告	330
视频教程: Chapter 13\Study 01\Lesson 01 应用“透视”滤镜制作报纸广告.swf	
Work ⑥ 挤远/挤近	334
Work ⑦ 球面	334

Study 02 艺术类滤镜效果 335

Work ① 炭笔画	335
Work ② 单色蜡笔画	336
Work ③ 其他蜡笔画	336
Work ④ 立体派、印象派和点彩派	336
Work ⑤ 素描	337
Work ⑥ 其他艺术画笔效果	337
Lesson 02 应用“水彩画”滤镜制作时尚杂志 内页	338
视频教程: Chapter 13\Study 02\Lesson 02 应用“水彩画”滤镜制作时尚杂志内页.swf	

Study 03 模糊类滤镜效果 341

Work ① 高斯式模糊	342
Work ② 动态模糊	342
Work ③ 放射式模糊	343
Lesson 03 应用“放射式模糊”滤镜制作人物 画册内页	343
视频教程: Chapter 13\Study 03\Lesson 03 应用“放射式模糊”滤镜制作人物画册内页.swf	

Work ④ 平滑、柔和和缩放	345
-----------------	-----

Study 04 创造类滤镜效果 346

Work ① 工艺	346
Work ② 马赛克	347
Work ③ 散开	348
Work ④ 茶色玻璃	348
Work ⑤ 虚光	349
Work ⑥ 旋涡	349

Study 05 扭曲类滤镜效果 350

Work ① 置换	350
Work ② 偏移	350
Lesson 04 应用“偏移”滤镜制作 商场宣传单	351
视频教程: Chapter 13\Study 05\Lesson 04 应用“偏移”滤镜制作商场宣传单.swf	
Work ③ 像素	354
Work ④ 旋涡	354
Work ⑤ 风吹效果	355

Study 06 杂点类滤镜效果 355

Work ① 添加杂点	356
Work ② 最大值	356
Work ③ 中值	356
Work ④ 去除杂点	357

Chapter 14 作品的输出与打印 358

Study 01 作品的输出 359

Work ① 文件发布至PDF	359
Work ② 导出HTML	360
Work ③ 导出到网页	362

Study 02 文件的打印 362

Work ① 打印设置	362
Work ② 打印预览	363
Work ③ 打印选项设置	365
Work ④ 合并打印	366

Chapter 15 CI企业形象标志设计系列 367

Work ❶ 绘制标志 368

Work ❷ 公司信笺设计 376

Work ❸ 名片设计 378

Work ❹ 制作CI手册的页面 379

Chapter 16 平面广告设计 382

Work ❶ 绘制立式MP3 383

Work ❷ 绘制耳塞 391

Work ❸ 添加背景图案 393

Chapter 17 招贴设计 398

Work ❶ 制作背景 399

Work ❷ 绘制矢量元素 401

Work ❸ 添加文字和装饰元素 407

Chapter 18 商业插画设计 410

Work ❶ 制作背景图像 411

Work ❷ 绘制杯子图像 414

Work ❸ 制作叶子并添加文字 417