



GUIXUE.COM
学为贵



新托福 听力 考点词真经

主编

劉洪波

副主编 吕洋

首次揭秘托福听力考点词库
原创真题同义替换对应清单
最高效、最快速地掌握听力词汇

A book underpinned by a scientific methodology
A book unveiling the real tests
From here you go anywhere.

教育产业十大领军人物
建国60年推动中国教育培训改革功勋人物

劉洪波 出品

中国人民大学出版社

新托福

听力
考点词真经

主编

刘洪波

副主编 吕洋

中国人民大学出版社

· 北京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

新托福听力考点词真经 / 刘洪波主编. —北京: 中国人民大学出版社, 2016. 7

ISBN 978-7-300-23128-0

I. ①新… II. ①刘… III. ①TOEFL-词汇-自学参考资料 IV. ①H313

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第168557号

- 本书中所有理论、概念均系作者原创, 如果引用需注明出处。
- 本书著作权归作者所有, 版权归中国人民大学出版社, 任何复印、引用均需征求著作权人及版权持有人同时同意。

新托福听力考点词真经

主 编 刘洪波 副主编 吕洋

Xin Tuofu Tingli Kaodianci Zhenjing

出版发行 中国人民大学出版社

社 址 北京中关村大街31号

邮政编码 100080

电 话 010-62511242 (总编室)

010-62511770 (质管部)

010-82501766 (邮购部)

010-62514148 (门市部)

010-62515195 (发行公司)

010-62515275 (盗版举报)

网 址 <http://www.crup.com.cn>

<http://www.lkao.com.cn> (中国1考网)

经 销 新华书店

印 刷 北京鑫丰华彩印有限公司

规 格 148mm×210mm 32开本

版 次 2016年7月第1版

印 张 11.75

印 次 2016年7月第1次印刷

字 数 408 000

定 价 38.00元

封面无防伪标均为盗版

版权所有

侵权必究

印装差错

负责调换

推荐序

托福学习一定是从听力开始的。

作为输入型学习，听力是一切输出型学习的基础。而作为综合性测试，听力的测试形式在托福考试中比重最大。因此，每一位托福考生都必须给听力以足够的重视和训练量。

英语学习是从词汇开始的，尤为重要的是考点词。

对于听力而言，最基本的沟通流程是：通过视觉辨析听音重点；通过听音捕捉信息要素；通过回答展示对测试目的的理解。因此，在整个测试环节中，词汇是最基本的捕捉要素，而考点词则是词汇中最重要的元素。

所谓听力考点词，是指在听力考试中能够表征测试目的的词汇。这样的词汇往往实用性强。不具备掌握价值的词汇，不会被设置成考点。换言之，听力考点词对于考生未来的口语训练也具有很高的使用价值。这也是听说并进理念的表现形式之一。

对于托福听力考点词，需要从“辨形”和“辨音”两个环节掌握。

1. 辨形：快速浏览试卷，找到关键词，这是听力答题的第一步。能够成为关键词的词很多，但如果考生能直接找到听力考点词，该题答案已经呼之欲出了。因此在扫读的时候，在脑海里迅速反应出考点词的读音和词义，在寻找听力答案的时候就能快速捕捉相关信息。

2. 辨音：答案中的信息需要靠我们的耳朵去捕捉。答案信息跟考点词不一定是完全一致的，往往会采用一些变化方式。在扫读时，在我们脑海里所建立的“音”、“意”概念，需要跟辨音过程中听到的信息进行匹配和联系。这时，辨音的准确性和速度就显得非常重要。

全书有两种排列形式，一种是按照托福测试的分类方式排列，另一种是按照九宫格的方式排列。不管是辨音，还是辨形，都希望考生能够真正掌握。不论是哪一种排列方式，都可以作为考生记忆和自我测试的工具。

不要说学习很难，其实学习是最容易的，因为只要你选择了正确的方向，并付诸努力，一定会有等同的回报。

任何光荣与梦想，若能落到我等凡夫俗子身上，必定是因为我们付出了常人难以





想象的勤奋和努力，克服了常人难以想象的困难与烦扰。所有的光辉之路都在我们自己的脚下。考试，仅仅是第一步。

与各位考生共勉。

吕蕾公众微信号：lvlei1973

吕蕾微博：<http://weibo.com/lvlei1973>

吕蕾博客：<http://blog.sina.com.cn/wonderfullei>



吕蕾

学以致用，托福真经

2003年，我编写出版了《雅思阅读真经》。这是第一本以“真经”为名的英语教材，取自“真题机经”之意，同时也意味着一种原创的高效备考方法和技巧出炉。该书迅速登上各大英语考试类图书销售排行榜榜首，很是畅销，于是我又接着编写出版了听说读写一整套教材，逐步形成了“真经”的图书品牌。

当然随之而来的，就是各种“借鉴”。出版市场上渐渐出现了各种“胜经”、“圣经”、“正经”等。更有甚者，直接用“真经”为书名，鱼目混珠。对于这种情况，其实我是心下窃喜的。这是一种认可，We lead, others follow. 贵粉儿们经常在我的微博下为我鸣不平，在此致谢。

许多考生备考托福的过程中最困惑于听力。写作和口语都涉及听力能力，考生由于自己知道平时写作口语练得少，所以得到低分没有抱怨。阅读一看是单词量不够、技法不对，积累练习一段时间也会有明显提高。唯有听力，一看原文单词大多都认识，于是开始天天练习，长时间听英语。但TPO听完做完后发现仍旧没有显著进步，于是又开始迷茫，不知从何处下手。

托福真经派的听力教学理念分三本书来论述：

- 《新托福听力真经总纲》，精讲托福听力考试的命题思路，各题型技巧；
- 《新托福听力真经》，还原题库机经，梳理真题答案场景；
- 《新托福听力考点词真经》，解决考生听不懂的问题，暗含真经流派听力能力提升训练方法，加强听觉上对单词的敏感度，尤其是托福考试中的高频核心词和考点词。

有很多独门的、重要的培训方法论贯穿在这三本书之中，是真经体系区别于其他教学理论的标志。比如：

- 我们认为听力考试是听说读写中最简单又最重要的；
- 我们强调四项的学习是听力先行；
- 我们强调听说并进的学习模式，对于常用表达考生除了听懂还要能口语复述；
- 我们提倡学以致用，要解释每道题、每个考点背后的实际意义；
- 我们不提倡对听力原文的逐字听写练习；
- 我们不提倡一开始进行泛听练习；
- 我们不提倡通过题海战术来提升听力等。

十几年前机缘巧合，我在澳大利亚新南威尔士大学参加过一个叫作CULT (Combined University Language Test) 的语言测试。这个考试的成绩可以代替托福雅思



成绩用于该大学的本科硕士等申请。CULT 也分为听说读写四部分考查，但听力部分的测试形式让我时时难忘。听力考试没有题目，发下一张白纸，然后放录音十五分钟，内容是一位教授的授课片段，让考生在白纸上做课堂笔记。要求是只需记录讲课的重点，写得多不一定是高分，就像听课笔记一样。

从此我一直推崇这种考试，甚至说过这是将来托福雅思听力考试设计的发展方向。因为它完全再现了留学生在海外学习的课堂场景：听课时你只有一个空白笔记本，上面没有任何题；上课要求你听懂，并能记录下教授讲课的重点 main points。

当然这种考试形式的弊端是阅卷评分时要求高且工作量大，难以大范围推广。

因为那次考试的亲身体验，我在全国高校的英语专题讲座中一直强调：英语听力考试中的解题技巧最不重要，考生要做的最本质的是：听懂。

为什么听不懂？怎样才能听懂？这是这本《新托福听力考点词真经》要解决的问题。从本书第二章起，我在前面列出了考生在听不懂这一问题上的各种典型表现和困惑，以便读者对号入座，更有个人针对性地进行强化练习。

随便聊聊

我常说：不同的培训机构教学方法千差万别。在网络时代，建议考生们多上网听一些免费公开课，对比不同的教学理念；然后对比公开出版物的质量，最后再花钱选择培训机构。这样，我就不会天天收到你们的留言：相见恨晚。

致谢

感谢贵粉儿。感谢你们的不断敦促和鼓励，让我们以前所未有的热情和执着完成本书。

在本书的编写过程中，波比、吕洋、赵小锐、谭乐、刘娟、付晓楠、冯涛、成岩、李慧芳、刘素良、焦磊、柏立明、焦鸿、曹爱丽、张靖娴、袁伟、张美荣、刘伟、杨志、贾玉梅、张璐、焦丽娜也参与了资料收集及部分编写工作，在此一并感谢。

刘洪波公众微信号：liuhongbo-guixue

刘洪波微博：@刘洪波-学为贵

刘洪波博客：<http://blog.sina.com.cn/lhbgx>

劉洪波

2016年6月于北京



目录

第一章 托福听力考试考点词真经理论 /01

第二章 托福听力考试 108 天罡多义词 /07

第三章 托福听力考试不规则动词听音表 /21

第四章 托福听力考试必备短语词组集训 /27

第五章 托福听力考试核心考点词清单 /45

TPO 1 /47

TPO 2 /52

TPO 3 /55

TPO 4 /58

TPO 5 /63

TPO 6 /68

TPO 7 /72

TPO 8 /78

TPO 9 /82

TPO 10 /86

TPO 11 /90

TPO 12 /94

TPO 13 /98

TPO 14 /101

TPO 15 /106

TPO 16 /109

TPO 17 /112

TPO 18 /115

TPO 19 /118

TPO 20 /121

TPO 21 /125

TPO 22 /128

TPO 23 /132

TPO 24 /136

TPO 25 /140

TPO 26 /143

TPO 27 /147

TPO 28 /150

TPO 29 /153

TPO 30 /157

TPO 31 /161

TPO 32 /164

TPO 33 /166

TPO 34 /169

第六章 托福听力考试 TPO 考点设计清单 /173

TPO 1 /175

TPO 2 /179

TPO 3 /184

TPO 4 /188





TPO 5 /193

TPO 6 /198

TPO 7 /203

TPO 8 /209

TPO 9 /214

TPO 10 /219

TPO 11 /224

TPO 12 /228

TPO 13 /233

TPO 14 /238

TPO 15 /243

TPO 16 /249

TPO 17 /254

TPO 18 /259

TPO 19 /264

TPO 20 /269

TPO 21 /275

TPO 22 /280

TPO 23 /284

TPO 24 /289

TPO 25 /294

TPO 26 /299

TPO 27 /304

TPO 28 /308

TPO 29 /313

TPO 30 /318

TPO 31 /322

TPO 32 /327

TPO 33 /332

TPO 34 /338

第七章 托福听力考试场景词汇机经加强版 /343

第一章

托福听力考试 考点词真经理论





很多考生在进行雅思或四六级的听力备考中，经常听到的概念是定位词 (key words)，或答案引导词；但针对托福考试，由于听文章之前根本无法预览题目，所谓的定位词也就无法使用了。在这样的背景下，我们完成了本书的撰写，为大家介绍学为贵英语真经教学体系 (GETS) 中的一个独创概念，即“听力考点词”。希望可以帮助考生重新审视托福考试的考点本质，在备考阶段做到化繁为简，事半功倍。当然也希望“听力考点词理论”为广大托福教学机构提供一个新的教学方向。

听力考点词定义

听力考点词是在听力理解的每一道题目中，命题者所设计的最重要的原文与题目中重叠使用的词语。当然，这里的重叠包括原词重现，同义替换，反义词驳斥等现象；根据表述内容，也可以解读为原词重现 (1 级同转)，句式类重现 (2 级同转)，抽象概念具体表述 (3 级同转) 和推测表述重现 (4 级同转) 等。

在听力过程中，如果考生可以识别及记录原文考点词的表述含义，即可轻松在选项中找到明确答案；反之，则题目应答无法完成。本书第五章就是根据 TPO 的题库分析，筛选出来的所有与答案相关的听力考点词。当然需要提醒大家的是，有的题目考点词的出现不止一次；或考点词的表述不止一个。

听力考点词特点

2004 年，学为贵教育集团创始人刘洪波公开指出：“天下间的听力理解都是理解题目和原文之间的同义替换。无论任何考试，任何科目，任何题型，他们的命题思路是一致的，因为题目中任何表达的含义都有对应的原文单词出处。”

如果考生理解上面这句话的含义，就类似于领悟到了“无招胜有招”的意境。这样的理论更在旧托福、新托福、托业、雅思、四六级等考试类培训中经过了集团无数老师和学员的印证。从而，这个理论也就成为学为贵教育集团的托福教学中，听力考点词库的基础。

下面举例说明听力考点词的重要和强大。

2009 年 8 月 22 日，ETS 发布了 TOEFL Practice Online (TPO) 第 23 套练习。可以看到，在 Conversation 1 中第 5 题的命题考点与 2006 年发布的 TPO 4 中 Lecture 4 第 5 题的考点词设计一致，对比如下：

【TPO 4 Lecture 4 Question 5】

答案选项：Even artists do not agree on whether the government should support the arts.

原文：The arguments both for and against government funding of the arts are as



many and as varied as the individual styles of the artists who hold them.

考点词: **funding = support**

【TPO 23 Conversation 1 Question 5】

答案选项: To assure the man that the event has the **support** of the French department.

原文: But the French Department is **funding** this, on the condition that we do all the legwork.

考点词: **funding = support**

fund 一词的含义是“投资;资助”,同义表达是“support(支持;扶持)”。假设考生熟悉这个同义转述,那么这两道题就可以轻松得到解答。在 ETS 后续发布的真题中,相同的考点会再次出现。

为什么 **funding = support** 这一考点会如此高频反复考查?因为和金钱相关啊,多么重要啊!如果你出国留学搞科研,小有成就,一教授说:“我们给你一些 **funds** 吧?”结果你没听懂,说: No, thanks.

所以,我们从托福真题中总结的每一个听力考点词,都映射了留学生活学习中很重要的交流信息点。希望考生能真正理解掌握 GETS 教学体系中独家的考点词理论,这样不仅高分可期,而且能体会到我们这个流派所强调的教学根本——学以致用,这四个字不是一个空洞的口号。

除了本书第六章列出了 34 个 TPO 中所有题目的考点词外,本书也在第二章、第三章、第四章和第七章首次公开真经教学体系中听力能力提升的其他法门:多义词辨析、不规则动词听音、必备短语词组集训以及托福机经场景词强化。这些内容可供考生系统学习修炼,听力技巧和实力同步提高。

本门托福听力六大修炼法门被称为“**听力真经之六脉神剑**”:

【中冲剑】,掌握听力多义词变化。特点:虚实难辨,练成后有出奇制胜之能。对应本书第二章。

【少泽剑】,提升听力不规则动词敏感度。特点:轻灵善变,练成后有细致入微之感。对应本书第三章。

【商阳剑】,掌握听力重要词组。特点:气势如虹,练成后成延绵不绝之势。对应本书第四章。

【少商剑】,提升听力核心词敏感度。特点:古朴雄劲,练成后成安稳如山之势。对应本书第五章。

【少冲剑】，提升听力**考点词**敏感度。特点：剑指本心，练成后有洞察幻象之能。对应本书第六章。

【关冲剑】，掌握听力**场景词汇**。特点：大开大阖，练成后有料敌机先之能。对应本书第七章。

以上听力六脉神剑正确的修炼顺序以本书章节顺序为准。

第二章

托福听力考试 108天罡多义词



