

■ ■ ■ 普通高等院校汉语言文学专业规划教材

■ ■ ■ 高等学校文科教材

■ 主编 周大璞

■ 编著、修订 黄孝德 罗邦柱

■ 修订主持人 黄孝德

训诂学初稿

(第六版)



WUHAN UNIVERSITY PRESS
武汉大学出版社



■ ■ ■ 普通高等院校汉语言文学专业规划教材 ■

■ ■ ■ 高等学校文科教材

H13
124



- 主编 周大璞
- 编著、修订 黄孝德 罗邦柱
- 修订主持人 黄孝德

训诂学初稿

(第六版)



WUHAN UNIVERSITY PRESS

武汉大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

训诂学初稿/周大璞主编;黄孝德,罗邦柱编著、修订.—6版.—武汉:
武汉大学出版社,2015.3

普通高等院校汉语言文学专业规划教材

ISBN 978-7-307-15197-0

I. 训… II. ①周… ②黄… ③罗… III. 训诂—高等学校—教材
IV. H13

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 028760 号

责任编辑:易 瑛

责任校对:李孟潇

版式设计:马 佳

出版发行:武汉大学出版社 (430072 武昌 珞珈山)

(电子邮件:cbs22@whu.edu.cn 网址:www.wdp.com.cn)

印刷:黄冈市新华印刷有限责任公司

开本:720×1000 1/16 印张:25.75 字数:459千字 插页:1

版次:1987年7月第1版 2002年7月第2版

2007年2月第3版 2011年7月第4版

2013年9月第5版 2015年3月第6版

2015年3月第6版第1次印刷

ISBN 978-7-307-15197-0 定价:39.00元

版权所有,不得翻印;凡购我社的图书,如有质量问题,请与当地图书销售部门联系调换。



内 容 简 介

《训诂学初稿》是 20 世纪 80 年代中期由教育部委托武汉大学中文系编写的、在全国范围内指定专家审定出版的一部高等学校文科教材。在 20 多年中，它重印了 40 余次，受到全国读者广泛而持久的欢迎。

该书 2002 年曾修订一次，主要是把计算机汉语应用语言研究和约定俗成的自然语言研究结合起来，并从当代信息理论角度，重新审视传统训诂的理论与实践，扼要地介绍了汉语训诂与信息字典的编写，还重点增加了汉语训诂与简帛书整理的有关论述。这就丰富了这部教材的知识性，增加了它的科技含量，使这门原来读者面较窄的、大学本科专题选修课教材的读者面迅速扩大，许多高校将它列入汉语教材必读书目，有些知名大学还将它列入硕士、博士研究生汉语必读书目。2004 年，这个修订版获得第四届全国优秀出版社畅销书奖。

该书 2007 年曾经第二次修订，主要做了两件事：

第一，它沿着第一次修订版的路子，打破传统训诂著作的局限，以当代计算机网络化和数字化图书的发展为切入点，科学地论证了信息化时代训诂学存在的理论依据和实践意义，预示着训诂学作为通过汉字和汉语文献挖掘语言信息的这一门学问，在新技术条件下，不但不会衰亡，还将会迎来更加伟大的变革，获得更加广泛的应用，取得更加辉煌的成果。

第二，它继续加强和完善了训诂体式下有关著作的研究，特别是对汉语五大语文性工具书的研究，着重介绍其在成书过程中对传统训诂理论与方法的运用，总结其中带规律性的新鲜经验，进一步丰富了传统训诂学的内容。

2011 年，《训诂学初稿》第三次修订。这次修订，对以上两次修订后出现的一些新情况、新问题作了一些必要的说明和答辩；对部分内容及其资料



作了一些必要的增、删、补、订，以更加符合实际。

2013 年本书第四次修订。

该修订本前面登载了黄孝德先生新著：《训诂学就是汉语历史语义学》，它以方块汉字为研究对象，通过对《周易·八卦》与方块汉字的对比分析，对汉语书面语言研究几组数据的历史语义解析，与中国算盘设计和应用、计算机汉语应用语言研究相结合，力图勾勒其中与数学方法的关联，化解以往汉语研究中的一些难题和争论，让传统训诂学得到实证：训诂学就是汉语历史语义学。这是作者对传统训诂理论与实践的再认识。孝德年届八旬，精力有限，还来不及据此对全书作更多改正。姑以置弃，以作导读，以记心情，期望有更多读者，关注本书艰难的修订历程，从中有所启发，有所收益，则幸莫大焉。

现在这个本子，是第五次修订本。

修订本登载了黄孝德先生新著《汉语训诂学的前生、今生和来生》一文，总结了《训诂学初稿》从原稿到第五次修订本的历史脉络。第四次修订本，已将传统训诂学定位为汉语历史语义学；第五次修订本，就是以当前的历史事实，展示汉语历史语义学的宏伟前景。即从思维科学高度，解释、评价习近平关于实现两个一百年奋斗目标，实现中华民族伟大复兴的中国梦的顶层设计的伟大战略思想。这是举例性地说明传统训诂学的来生——就是要坚持我国的传统文化、价值观，讲好中国故事，并以此说明，作为思维科学的汉语历史语义学，有其现实的正能量，道路已经打开，前途十分光明。

《训诂学初稿》修订本把传统与现实相结合，温习故训，积累新知，开拓创新，融会贯通，在传统文化研究中，它是一部富含基础性、理论性和启发性的著作。

汉语训诂学的前生、今生和来生

——《训诂学初稿》第五次修订版导论

黄孝德

“三生有幸”。这是人们常说的一句成语。

但要稍作训诂，予以解读，才能深刻理解。训诂就是注释、解说，对其所表语义给以宣教的意思。

“三生”，佛家用语，指前生、今生和来生，也称“三世”，即前世、今世和来世。

佛家慈悲心肠，普度众生，劝人为善，追求幸福。佛家认为，善有善报、恶有恶报，不是不报，时间未到。佛家有生死轮回说，认为生和死，只是人的生命过程中的起点和终点。前世、今世和来世，只是生命过程中的起点和终点问题，它是生死有命的问题，谁也躲不开，人的一生，关键在于生命过程，如何度过，如何做人做事的问题，这是人所能够选择的，为善得福，为恶受罚，都逃不过善恶有报的律条。

这也是一种世界观。劝人为善，发扬人生真、善、美的正能量；尽量避免假、丑、恶的负能量，有其积极意义。

我不是佛家，我不知道我的前世和来世。但我欣赏“三生有幸”这条令人感到快慰的成语，我真真切切地感到，我确实是“今生有幸”。我生于1934年（甲戌年正月廿一日），这正是红军长征始发年，到今天执笔写这篇文章的时候，我已是跨世纪的老人，活了八十多年。我这跨世纪的今生，遇到了华夏文明史上数千年难得的盛世。在我的生命历程中，我的做人、做事，没有愧对天、地、国、亲、师，实为“今生有幸”。老年好唠叨，该收笔了，这些唠叨，只是借题发挥，解说一下什么是“训诂”，这不是主题。



此文的主题是中国传统语言学中最重要，也是传统语言学中，历数千年积累、传世最久，成就最大的一个语言学课题，也是当今语言教学和研究中，与现实人生最重要、最密切，需要认真研究解决的问题，即训诂学的前生、今生和来生问题。

在我的跨世纪生命旅程中，1950年，为响应国务院（当时叫政务院）抗美援朝、保家卫国，参军、参战的号召，我在部队当了六年兵；1956年，国家号召向科学进军，我又响应号召，解甲归田，考取武汉大学，在这白云黄鹤之乡的珞珈山生活了半个多世纪。用“击剑攻书”四个字可以概括我一生主要做的两件事，十分简单，也很准确。

其实，躬逢盛世，我的所作所为，并不简单。1950年当的兵，那几年，新中国在浴血奋战，那是中国革命史上前所未有的苦斗，死伤几十万人，光有姓有名的为国牺牲将士，就有十几万之多，那是激情燃烧的岁月，我是此场战争的幸存者，此为我的今生有幸之一；1956年，我来到武汉大学中文系，在我的老师刘赓、黄耀先、周大璞、李格非诸位教授的带领下，从事汉语言文字之学和有关古代文化课程的教学和研究。经历“文革”灾难之后，又迎来盛世修典大业，我又有幸参与国家“六五”规划重点文化建设，从事《汉语大字典》的编写，从资料收集，到编稿、审稿，最后付梓，从四十岁起，到五十五岁，二千万字八卷本《汉语大字典》正式出版为止。作为该书编委、武大编写组副组长、武汉大学中文辞书研究室主任，我一直是该书的主创人之一，为这部被誉为“汉语训诂渊藪”、汉语“文化长城”的编写、审定整整忙了十五个春秋。这个活刚脱手，我又受高教部之命，在我的老师周大璞教授主持下，参与高等学校文科教材《训诂学初稿》的编写工作。此为我的今生有幸之二。

众所周知，武汉大学是一块砚耕宝地。我的那些恩师们，都是国学大师、著名汉语言文学专家黄侃先生的受业弟子或再传弟子。国学大师章太炎先生，又是黄侃的恩师。当时，武汉大学中文系坐拥“五老八中”的雄厚教育资源，以传授章、黄之学研究汉语传统文化，而驰名海内外。

一、传统训诂学的前生

20世纪80年代，当周大璞（字匪石）先生命我主笔撰写《训诂学初稿》时，顺理成章，我自然想到，国学研究的经典之作《尔雅》和《说文解字》；想到清人的小学研究诸课题；想到太炎先生的《国故论衡》；想到黄侃关于训诂学的定义及教学安排；想到有关甲骨、金文考古诸大师的研究成果。正好，我刚收手《汉语大字典》的编写，这些研究成果、资料早已



收齐，放在《汉语大字典》资料室摆着。驾轻就熟，我把历朝历代有关汉语训诂的理论和实践，加以疏通整理，一部只有20来万字的《训诂学初稿》，不到半年就写出来了。先生看后十分满意，稍作改定，就署名印发了。

周大璞主编，黄孝德、罗邦柱分撰的《训诂学初稿》即第一版原稿，文字不多，但却是传统训诂学有关理论和实践的集大成之作，是第一部由国家高教部组织编写的有关训诂学理论与实践的大学文科教材，是我所经历的传统训诂学的前世。它是由教育部规划编写、由国家教育部指定专家审定的新编高校文科教材，不能说它是旧训诂学，说它是我所经历的传统训诂学的前世，比较公正、贴切。

二、传统训诂学的今生

1987年开始印制的周大璞主编，黄孝德、罗邦柱分撰的《训诂学初稿》，一直印到2001年11月，就停止印发了。这是第一版，共印了二十次（此次印本今天才找到，以前说第一版只印十来次，数字不准确），在社会上影响不小，多所高等院校在使用此教材。据我所知，在高校老师中，还有许多人保存有这个本子，这是《训诂学初稿》第一版。从2002年7月第二版起，到现在第六版第1次印本止，都是《训诂学初稿》的修订本，这些修订本共印了三十余次，还在2004年获得全国优秀出版社畅销书奖。

《训诂学初稿》，经历五次修订，其增、删、补、订和整个思路设计，全由黄孝德一手完成，与原稿（即第一版各印次本），在理论体系的构筑、改造上一脉相承。此期间，我的老师周大璞先生和我的学生罗邦柱教授，已前后离世。为了尊重第一版合作人，照顾读者认知习惯，这五次修订本封面标题和署名都未改动。

为什么一本发行量正常的长销书，要一再修订？

时代在前进，历史在改变。

由于计算机网络化和数字化图书的发展，所有传统学问都面临挑战，在信息化时代，训诂学是否还有它存在的理论依据和它的实践意义？这是必须认真回答的问题。

每次修订做了哪些事，为什么要做这些事，我都写了版次修订说明。

本书内容简介，也提要式地说明了各版次修订内容。读者一看便知，用不着在此重复。

五次修订，都是对传统训诂学的理论与实践的再认识。总的来说，就是站在当代信息理论的高度，针对计算机汉语应用语言研究，针对网络文化



中，有关中国历史传统、有关传统价值观，特别是对传统训诂学的理论与实践的一些不正确，甚至可说是妖魔化言论所作的答辩。因为这是高等学校文科教材，我们只作正面说解，并未对流行一时的网络时评点名道姓，照录其言，以免在神圣的高教讲台当其义务宣传员，导致谬种流传。例如，有一个“儒学联合论坊”的网站，就有长篇连载《训诂学的批判与反思》。该文说：“训诂学是一种反文字的文字学，是一种反语言的语言学，是一种反经典的经典解释学。它与人类的常知常识为敌，是以往和现在的训诂学的唯一表现形式，它的认知上的彻底性，是与人类常知常识为敌的一种最高表现形式。”该作者还说：“我认为，目前的训诂学，在学术上的特征可概括为：（一）普遍的不明确性；（二）普遍的错误；（三）普遍的荒谬性；（四）普遍的失败。”还说：“训诂学完全颠覆了全人类对于文字、语言和经典的常识性理解，并创造了《假借字典》、《虚词字典》和以单个文字为条目的《十三经索引》，这三座巨大的令人感到无限悲哀的学术废墟……不仅如此，还把它丑恶的触角伸进了英美语言的研究之中……”^①其作者据说是研究中国传统文化的一位“大师”，而且是一位影响极大的“网络大腕”。非常荣幸，我们的高等学校文科教材《训诂学初稿》，正是这位“网络大腕”扫荡的对象之一，不过，这位“大腕”级网络名人，只点了我的老师周大璞先生之名，其实周先生此时，早已乘鹤归去，他只看到封面签的是周大璞主编，没看到修订主持人是黄孝德。真是冤哉枉也，我的老师死后还要代我挨骂，让活着的我，愧对先人。

奇文共欣赏，毫无疑问，这是目前学术界和网络文化中的一种杂音。这位“大腕”，并未读懂这本大陆的畅销书。我甚至怀疑，他连中国传统文化普及读物《三字经》都未读过。《三字经》曰：“凡训蒙，须讲究。详训诂，明句读。为学者，必有初。小学终，至四书。论语者，二十篇，群弟子，记善言。孟子者，十篇止。讲道德，说仁义。作中庸，乃孔伋。中不偏，庸不易。……”以下一直提要式地介绍《四书》、《六经》、《春秋》等传统文化典籍，讲这些典籍的重要性，先讲传统训诂的重要性。此公竟无知到此种文化水平，还大言不惭地对能使汉语文献传达语言信息，有千年如旦暮，万里若比邻的超越时空的语言效果的训诂学作如是妄评，其语言之粗鲁，其头脑之无知，真令我难以想象。这是一种文化虚无主义，说它是文化恐怖主义也不为过，这不过是哲学上的唯意志论，在传统文化研究上的最为下贱、最为恶毒的表现，本不足为训，为我们所不取。

^① 其作者为杨润根。



《训诂学初稿》前四次修订，肯定是以坚持我国文化传统、价值观，与批判此类文化虚无主义、文化恐怖主义有关。

这四次修订以最后一次我写《训诂学就是汉语历史语义学》一文作结，我在文章中，用《说文解字》540部首，从训诂实践中产生的“六书”和“九数”，用数据分析法准确说明其为语义学的铁证，完成了我对传统训诂学今生的论述。

汉语历史语义学，以汉语历史文献为依据，它的研究目的在于研究汉语的历时性和共时性，在于从其历时性的语义传播中，寻找其具有共时性的语言成分，给以包装，使其具有现实意义，即普世价值，让当时语言传播更加丰富，为人类进步事业增加正能量。

汉语是汉民族的共同语言，是我国的主要语种，是当今世界上作为母语使用的一种历史极为悠久、保存历史文献资料最为丰富、完善，为世界文明创造作过巨大贡献的十分精美的语言，它也是联合国为数不多的几种工作语言之一。

以方块汉字为载体的汉语言文献，使汉语传播的语义信息能够达到千年如旦暮、万里若比邻的语义传播效果。关键在于，汉语历史文献，有如伴随行，共生共长共传的汉语训诂、解释、宣教的优良传播的存在。传统汉语训诂之所以能使汉语有千年如旦暮、万里若比邻的语言信息传播效果。关键在于，此种训诂、解释和宣教，从总体上是符合人类思维规律的。

这就是我写《汉语训诂学就是汉语历史语义学》，并把它作为传播汉语训诂学今生的结束语的理由。

三、传统训诂学的来生

在训诂学的今生，我写了《训诂学就是历史语义学》，就是把传统训诂学到底是一种什么样的学问，是《经典释文》、《经籍纂诂》、《诂训汇纂》、注释学，还是文化语义学？我认为这些名称都不太贴切，我把传统训诂学定性为汉语历史语义学，还是属于汉语语言科学的范围。

语言是思维的直接实现。思维要依靠语言才能进行。

语义学当然是思维科学。古今中外，概莫能外。

汉语语义学，是有关使用汉语进行思维的科学。

汉语历史语义学，则是利用汉语历史文献，研究历史语义的科学。

汉语历史语义学，重点研究历史语言的历时性意义，即打通古今时空阻隔让后人读懂古书；读懂古书，是为了了解古代语言中对现实还有共时性意义内容，共时性就是现实意义，即普世价值，这是训诂学研究最根本



的目的。

人类的思维，就是在表象、概念的基础上，进行分析、综合、判断、推理等认识活动的过程。思维要依靠语言才能进行，它是人类特有的一种精神活动，是人在社会活动中产生的。思维科学，是研究人类思维活动、思维方式的科学。

我们常说，汉语是一种十分精致的语言，就是说每个汉字都是思维活动的产物，汉字包含形、音、义三部分，字形、字音是其物质形式，外部表征；字义则是其思想内容，即可用以作为思维基础，作为“概念”来使用，并在它的基础上，进行分析、综合、判断、推理等认识活动，从而产生思想，即念头和想法。只有正确地思维，才能产生正确的思想、思想体系和思想家。思想家就是对客观现实的认识有独到见解，并能加以设计、构筑而成思想体系的人。中国历史上产生过许多思想家，如先秦诸子中的老子、孔子、孙子等，近现代，有毛泽东、邓小平等。

习近平主席说：“坚持我国文化传统、价值观，要提升我国的软实力，讲好中国故事，做好对外宣传。”“为实现‘两个一百年’奋斗目标，实现中华民族伟大复兴的中国梦，提供有力保障。”

这一番话集中概括了习近平主席对今后战略的顶层思想，以及如何在此战略顶层设计下指导不同时期的战术实践，力争实现中华民族伟大复兴的中国梦。

习近平提出的实现中华民族伟大复兴的中国梦，不仅有深刻的历时性意义，而且有其广泛的共时性意义，即有其广泛而科学的普世价值。为我们认识汉语历史语义学的意义，提供了极为深刻的现实例证，只有从思维科学的高度，才能更加深刻地认识和体会到其中伟大的战略、战术思想。

我的理解是：

（一）习主席高屋建瓴地总结了近百年来中国人民所进行的民族复兴的伟大斗争实践

从鸦片战争开始以来的中国近、现代史，是一部内忧外患、国破家亡的历史。积贫积弱，山河蒙羞，激发了华夏各族人民谋求振兴，争取人民解放的伟大斗争。一要生存、二要发展始终是近、现代中国人民的伟大追求，这就是中国梦。

一百年近、现代史上演绎着“中国梦”的大事，主要有三：

一是1911年爆发的辛亥革命。

伟大的民主主义先行者孙中山先生领导了这次革命。

1905年，孙中山在日本东京成立中国同盟会。同盟会以“驱除鞑虏，



恢复中华，创立民国，平均地权”为其政治纲领，号召人民进行反法西斯斗争，并于1912年辛亥革命后改组为国民党。

1911年，以武昌起义为标志，辛亥革命爆发，结束了两千多年的封建君主专制政体。1912年1月1日，孙中山在南京成立了中华民国临时政府。

为实现其梦想，孙中山先生提出了“民族、民权、民生”的三民主义，这在中国历史上是一大进步。

但由于资产阶级的软弱性，革命果实很快被窃国大盗袁世凯篡夺，引起了一场军阀混战。自辛亥革命以来，以帝国主义为后台老板的各派军阀，拥兵自重，各占一方，连年混战，严重危害了国家统一、民族生存，给中华民族带来深重灾难。

孙中山毕竟是一位伟大爱国者、民族民主革命的先驱，在势孤力单的危境面前，又提出了联俄、联共、扶助工农的新三民主义，实现了第一次国共合作，开设了黄埔军校，重新集结了革命力量，民族民主革命，重又希望再现。

不幸的是，在内忧外患极为严重的形势下，孙先生一病不起，他带着“天下为公”“革命尚未成功、同志仍需要努力”的遗憾，英年早逝，撒手人间。

孙先生说，“余致力国民革命，凡数十年，其目的在求中国之自由、平等”，“积数十年经验，深知欲达此目的，必须唤起民众，联合世界上以平等待我之民族共同奋斗”。

二是1919年5月4日爆发的五四爱国学生运动。这是中国人民所进行的反帝反封建的伟大政治运动和文化运动。标志着中国无产阶级和广大人民群众，已经登上政治舞台，为此后1921年成立的中国共产党，作了思想准备和干部准备。五四运动的伟大革命精神和政治方向是不容否定的，新中国成立后，把5月4日定为青年节，就是希望世代中国人坚持正确的政治方向，发扬其反帝反封建的伟大精神，为实现一要生存、二要发展的伟大中国梦而斗争。

但是，金无足赤，人无完人。以当时知识精英为代表的一代人，在五四新文化运动中，提出要以“科学和民主”（“德先生”和“赛先生”）救中国，还提倡白话文反对文言文，提出“打倒孔家店”等口号，在当时，确实起到了摧枯拉朽、破旧立新的作用，但也有其不分青红皂白，否定优秀传统文化传统和价值观的负面效应。

所幸，毛泽东在《新民主主义论》中提出：“从孔夫子到孙中山，我们都要继承。”不过，这种继承，不是盲目地全盘继承，也不是不分青红皂白



地全盘否定，而是科学地批判继承，是“由此及彼、由表及里，批判继承，吸收其精华，吐弃其糟粕”，以有利于新文化建设。

新中国成立后，各届人民政府，趋利避害，没有采取这类全盘否定优秀传统文化和价值观的过激政策。而仅仅制订了拼音方案，推广普通话，为了利于文化普及，提高汉语交际能力，只对汉字作了适当简化。

三是1927年7月1日成立的中国共产党。

毛主席说：“十月革命一声炮响，给我们送来了马克思列宁主义。十月革命帮助了全世界也帮助了中国的先进分子，用无产阶级的宇宙观作为观察国家命运的工具，重新考虑自己的问题。”

十月革命以后，中国人民开始找到了解放的道路，揭开了中国新民主主义革命的序幕。中国共产党诞生了。从此，在党的领导下，中国人民的革命运动又出现了新的高潮。

中国共产党成立后，就一直积极参与反帝、反封建斗争，与中国国民党结成统一战线，促成了第一次国共合作，成为北伐战争中的重要力量。随着北伐战争的节节胜利，党领导下的农民运动、土地革命蓬勃开展，具有“看万山红遍，层林尽染；漫江碧透，百舸争流”之势。

由于北伐战争胜利发展，工农群众运动如火如荼蓬勃开展，引起了革命阵容的巨大震动。这时，隐藏在革命队伍中的大地主、大资产阶级的政治代表蒋介石，极为害怕，积极酝酿着反革命政变，阴谋篡夺革命果实。1926年3月，蒋介石一手制造了“中山舰事件”，扣捕了海军局代理局长李之龙等五十名共产党员之后，1927年3月11日，在北伐战争中，又杀害了江西赣州总工会委员长陈赞贤同志。23日，又收买一百多名流氓，在安庆杀害我革命干部多人。而对蒋介石制造的反革命事件，党内以陈独秀为代表的右倾机会主义节节退让，束手无策。历史终于无情宣告右倾机会主义破产。4月12日，蒋介石终于在上海发动了反革命政变，大肆屠杀共产党员和工农革命群众，7月15日，汪精卫在武汉公开叛变，提出“宁可枉杀一千，也不漏掉一人”的反革命口号。

当时，革命烈士的鲜血染红了大江南北，“但是，中国共产党和中国人民并没有被吓倒，被征服，被杀绝。他们从地上爬起来，揩干身上的血迹，埋好同志的尸首，他们又继续战斗了”。

经历千难万险，以毛泽东为首的第一代中国共产党领导人，带领全党和全国人民，经历土地革命、北伐战争、抗日战争、人民解放战争，终于推翻了压在中国人民身上的三座大山，在1949年10月1日，经过与各民主党派、人民团体政治协商之后，在首都北京成立了新中国。



新中国成立后，党在经历“文化大革命”灾难之后，以邓小平为代表的第二代领导集体，开展了“实践是检验真理的唯一标准”的大讨论，最终甩掉包袱，迈开双腿，大步跨越，改革开放，进行有中国特色的社会主义伟大探索。经历30多年的发展，苦难深沉的华夏大地，终于摆脱了“积贫积弱”的困局，创造了人类生存史上的伟大奇迹。

(二) 深谋远虑，高瞻远瞩，展示今后一百年实现伟大中国梦的宏伟蓝图
毛泽东在《浣溪沙·和柳亚子先生》一词中说：

“长夜难明赤县天，百年魔怪舞翩跹，人民五亿不团圆。”

前一个一百年的历史，是“百年魔怪舞翩跹”的历史。在华夏这块土地上，有“袁世凯们”在这里做过军阀梦、皇帝梦；有蒋介石做过独裁梦；有汪精卫之流做过奴颜婢膝的汉奸梦；有帝国主义在这里做过侵略、瓜分中国土地，掠夺中国资产、杀害中国人民的殖民梦；还有各种流氓做过祸国殃民、杀人越货的流氓梦。但这些魔怪们，所做的都是“一枕黄粱”再现的黄粱梦，因为他们反人民反革命，最后，都被历史前进的车轮碾得粉碎，是他们使得我中华民族“人民五亿不团圆”。

前一个一百年的历史也同时昭示我们，在中国共产党领导下，中国人民在一要生存、二要发展的艰难斗争中取得了胜利，建立了新中国，实现了五亿人民大团圆的伟大梦想。

历史潮流浩浩荡荡，顺之者昌，逆之者亡，这是前一个一百年，昭示给我们的经过实践检验的客观真理。

习近平把“中国梦”视为实现“两个一百年奋斗目标”的顶层设计，对前一个一百年的历史进行了科学的总结，下一个一百年，中国人民将继续战斗，中国该干什么、怎么干，要创造一个什么样的国际、国内环境，才能力争实现中华民族伟大复兴梦？

新中国的全称是“中华人民共和国”，这个全称，包含着中国的政体和国体两个内涵十分丰富的内容。

中华，是我国各民族的总称。它包括56个有悠久历史、灿烂文化遗产和光荣革命传统的民族，他们生活在中国幅员辽阔的土地上。中华民族，现有13亿人，是世界人口最多的族群。共和国，是指国家体制，即由人民选举产生国家领导人、国家机构的体制，国体，说到底也是一种政体，即政体在国家体制上的表现。现有的全国人民代表大会、全国政治协商会等一系列国家制度、政府体制，都是由协商民主产生的，它是新中国伟大成果最集中的表现，也是有中国特色社会主义最重要的表现。中华人民共和国是人类历史上的伟大创造，其共时性，其普世价值，与任何代表少数人利益、代表少



数利益集团的所谓“民主”，不在一个等级上，简直无法相比。如果一定要比，那不是汉语历史语义学上的问题，是思维科学无法容见的违背形式逻辑的判断错误。习近平主席一再强调，要有制度自信。就是要保证下一个一百年，在政体、国体上通过改革开放，进一步完善、巩固这种根本制度，保证我国生生不息、山高水长的“中国梦”做得更美、更精彩。我们党在反腐倡廉，是为了加强领导；在开展大国大外交，是为了扩展实现中国梦的环境。

外国有评论家说：2015年将是中国世纪的开创年。我赞同这种说法。其他国家也一样，都有自己的美好梦想。一要生存，二要发展，文明富裕，国运昌隆，是发展中国家普遍的美梦。“中国梦”的普世价值，是理所当然的事实。

三生有幸，我能用习主席提出的中国梦，作汉语历史语义学的生动图例，来展示传统训诂学的来世的广阔意境，这也只是我的一点心意。我坚信，随着中国梦的实现，会有更多生动故实，供后生俊彦继续书写汉语历史语义学的新篇章。讲好中国故事，发扬优秀传统文化，坚持中国价值观，让中国文化中具有普世价值的东西，为更多人服务，为更多人享用。

珞珈山叟 黄孝德

岁在甲午十一月初四时年八十有一



训诂学就是汉语历史语义学

——《训诂学初稿》第四次修订版导论

黄孝德

本文以方块汉字研究为切入点，通过对《周易·八卦》与方块汉字的对比分析，对有关汉语书面语言研究的几组数据（五百四十部首、六书、九数）等信息符号系统的历史语义解析，与中国算盘设计、计算机汉语应用语言研究结合起来，勾勒其与数学观念、理论、方法的关联。又以指事为切入点，力图从符号学中的点线物质运动、物理学中原子、质子聚变、裂变规律中，去认识汉字以指事、象形为基础，走向形声、会意，再走向转注、假借，然后形成汉语书面语言中的历史语义，主宰和覆盖汉语文献创作，完成其语言信息交流的客观规律。本文力图把汉语书面语言中历史语义的研究，与传统的汉语文字、声韵、训诂的研究结合起来，与当代计算机汉语应用语言研究结合起来，与数学方法研究结合起来，运用当代数学、物理、语言应用等多个学科知识，来化解以往汉语研究中的一些难题、一些争论，让传统训诂学得到实证：训诂学就是汉语历史语义学。

引言

训诂学就是汉语历史语义学，是一个新命题。到目前为止，我还没有读到系统论述此命题的著作。也许有，只是我孤陋寡闻，见识短浅，尚未读到。我期待批评，与我共商此题。

因为命题新，所涉汉语历史语义研究问题太多、太杂，过去研究汉语历史语义的文章涉及传统和当代各门各类多个学科的研究内容，数量极多，云遮雾障，就是没有一篇是运用数学方法集中论说训诂学就是汉语历史语义学



是研究汉语书面语义的，学者大多以为只是研究古代书面语义，都不把它看成是历史语义学。我沉思多年，决定趁此次修订，揭开这层历史迷雾，还训诂学以本来面目。

一、从“八卦”到方块汉字

“八卦”和方块汉字，是两种表义的符号系统，都是华夏民族的创造、发明。

《周易·八卦》，是训释八卦的一种哲学著作，它以“八卦”为训诂对象，其所释言辞就是卦辞和爻辞。此书被儒家视为经典，所以又叫《易经》。

《周易》“八卦”，有八种基本图形，它以“—”和“--”两种基本符号构成。每卦三爻，以“—”为阳；以“--”为阴，上阳下阴，组成依次排列的图阵，即：



《周易》六十四卦，皆由八卦两两相重组成，并相对排阵，显示其中有某种关系。《周易》训诂者认为，“八卦”象征天、地、雷、风、水、火、山、泽八种自然现象。每卦又象征多种事物，并认为“乾”、“坤”两卦非常重要，是自然界和人类社会一切现象的根源。

《周易》简称《易》。“易”有变易、变化、变革的意思。亦说有周密、周遍、周流之义。传说为伏羲画卦，文王作辞解说，透露此作可能发端于商周之际，故书名《周易》。后人对卦爻续有训诂，传说孔子作《十翼》，是研究《周易》的主要著作。两千年来，人们围绕卦辞和爻辞，作了许多解说，都以孔子《十翼》为参考，从阴、阳两字上引申、发挥，大多以意逆