

淑女文学馆

幸福蔷薇系列001

小心地

Mini Miss出品

当日月形成完美的仰角，当行星运行
到特定的轨道，蔷薇、蕾丝与热可可的甜
美世界为你打开，欢迎光临蔷薇少女馆。

在这里，悲伤的少女可以找到快乐，
快乐的少女可以找到幸福，幸福的少女可
以找到完美。请相信，每一位少女都可以
接近完美。

蔷薇少女馆

Rose Girl's House

皆无艾尔◎著

吉林摄影出版社



当日月形成完美的仰角，当行星运行
到特定的轨道，蔷薇、蕾丝与热可可的甜
美世界为你打开，欢迎光临蔷薇少女馆。
在这里，悲伤的少女可以找到快乐，
快乐的少女可以找到幸福，幸福的少女可
以找到完美。请相信，每一位少女都可
以接近完美。



吉林摄影出版社

·长春·

咪咪小姐出品

图书在版编目(C I P)数据

蔷薇少女馆 : 完结纪念套装 / 皆无艾尔著. -- 长春 : 吉林摄影出版社, 2016.4

(意林 · 小小姐. 幸福蔷薇系列)

ISBN 978-7-5498-2529-5

I . ①蔷… II . ①皆… III . ①长篇小说－中国－当代 IV . ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第077857号

蔷薇少女馆 I

Qiangwei Shaonü Guan I

著 者 皆无艾尔
出 版 人 孙洪军
总 策 划 阿 朱
责 任 编 辑 施 岚 胡晓路
封 面 绘 图 晓 泊
内 页 绘 图 皆无艾尔
书 籍 装 帧 孟 华
开 本 700mm×1000mm 1/16
字 数 210千字
印 张 14.75
版 次 2016年4月第1版
印 次 2016年4月第1次印刷

出 版 吉林摄影出版社
发 行 吉林摄影出版社
地 址 长春市泰来街1825号
邮 编：130062
电 话 总编办：0431-86012616
经 销 全国各地新华书店
印 刷 北京市兆成印刷有限责任公司

书 号 ISBN 978-7-5498-2529-5

总 定 价：117.10元 共6册

版权所有 侵权必究

如发现印装质量问题, 请与印务部联系退换, 电话: 010-51908584

打造中国女生文学第一品牌

文◎《意林·小姐姐》书系总策划 阿朱

2010年1月，意林集团专门为女孩量身定做的读物《意林·小姐姐》诞生了。创办之初，《意林·小姐姐》旗帜鲜明地打出口号——“中国第一本小淑女文学生活志”，“淑女”取意为“内心美好、品质优秀的女孩”，明确为中国8岁~18岁的优质女孩服务，以“帮助女孩在快乐阅读中提高文学修养和综合素质”为宗旨，坚持“纯正、阳光、向上”的风格导向，内容着眼于“青春、梦想、成长、励志”，以期打造全新的、真正适合女孩阅读的健康课外读物。

凭借这样的精准定位和独特理念，《意林·小姐姐》上市后，很快赢得女孩们的喜爱，在校园中引起巨大反响，女孩们表示：“终于有女生的专门读物了！超级好看！”家长和老师也纷纷给出“孩子看后成长了很多”“孩子的作文水平明显提高了”之类的积极反馈。2011年6月，在读者的热烈要求下，《意林·小姐姐》在坚持宗旨、质量不变的前提下，出版频率加快，由原来的每月一期增加为每月两期；同年10月，《意林·小姐姐》月发行量突破50万册，潜在读者超过80万人，其作为优质女孩首选课外读物的地位逐渐形成，而迅猛增长的销售业绩也引来业界极大关注，开始得到一些同行的模仿和追随，市面上类似风格的女孩读物相继出现（当然，最后能经得住市场检验的很少）。

2010年7月，《意林·小姐姐》开始涉足图书出版领域，编辑部陆续推出《蔷薇少女馆（I~VI）》《迷藏（I~III）》《悠莉宠物店（I~VI）》《七寻记（I~III）》《钢琴小淑女（第一季~第四季）》、“少女果味杂志书”等数十种图书，这些书在全国中、小学校园中广泛流传，传阅率超过50万人/册，再版率达到100%，无数小读者为之痴迷、陶醉，“《意林·小姐姐》出品的图书本本畅销”这一观点也成为众多书店、经销商的共识。“《意林·小姐姐》现象”逐渐成为一种社会现象，为各方所津津乐道。

2012年，创办满两周年的《意林·小姐姐》步入加速发展轨道，编辑部创造性地提出“女生文学”概念，并将之上升到与儿童文学、青春文学并列的重要文学形态，《意林·小姐姐》专注于为成长中的女孩服务的想法也更加清晰，编辑部计划在未来

几年内，以每年出版几十种新书的速度，采用短篇文集、长篇小说、原创漫画、故事绘本等多种类型齐头并进的形式，为女孩们提供一批有规模、有质量、有品位的精品读物，打造中国女生文学第一品牌。

在2012年7月之后出版（或修订）的所有《意林·小小姐》“淑女文学馆”系列新书中，我们都会特别放置这篇名为《打造中国女生文学第一品牌》的文章，来阐述我们对于建设中国女生文学以及推动女生健康阅读的崭新理念与思考。

★女生一定要选择适合自己的女生文学读物

首先，什么是女生文学？

《意林·小小姐》所定义的女生文学是指专门为女孩（特指8岁~18岁女孩）创作并适合女孩阅读的、符合女孩心理特点和审美要求、有利于女孩身心健康的各种文学作品。简单来说就是所有适合女孩阅读的健康课外读物。

目前，国内未成年人的文学阅读笼统地分为儿童文学、青春文学等大类，市场上很难找到专门针对女孩创作的有规模、系统化的读物。事实上，女孩和男孩的大脑结构不同，思维方式、理解能力、审美要求不同，在阅读上也要区分性别，选择不同的读物。

《意林·小小姐》系列读物立足于女孩性别特点，专门为女孩量身打造，是专属于女孩们自己的读物，合乎年纪，合乎趣味，外观时尚、唯美、优雅，内容纯正、阳光、向上，是真正适合女孩阅读的健康课外读物，带给女孩全新的阅读体验。

★女生通过阅读女生文学读物提升写作能力，获取成长养分

8岁~18岁正是快速吸收养分、奠定阅读基础的黄金年龄，对于女孩一生的成长至关重要。《意林·小小姐》提倡女生文学要打破市场常规，“从低幼儿童文学及少女言情中解放出来”，以深浅适度、风格纯正、健康向上、可读性与文学性兼具的内容，帮助女孩在快乐阅读中提高阅读理解能力、作文写作能力，汲取成长经验、成长智慧，全面提升素质。

在故事类型上，《意林·小小姐》系列读物既有贴近女孩生活和心灵的校园故事、成长故事、亲情友情故事等，又有极富想象力的冒险故事、幻想故事等，每篇文章的选取都将标准锁定为“题材新颖、内容阳光、主题积极向上、文风优雅纯正”，并坚持拒绝浅薄幼稚、庸俗无聊、花哨言情等无内涵的文章。女孩们在健康文学的长

期熏陶下，语感增强了，素材丰富了，思维开阔了，自然能做到心中有故事、下笔有话说，不再为作文犯愁；同时，这些文章里蕴涵的温暖励志内核，诸如阳光、善良、真诚、包容、坚强、勇敢、善解人意、独立有主见等精神，都能激发女孩正面心态的能量，帮助她们成长为内心强大的女孩，为将来的人生打底。

★女生文学读物要品质化、品牌化、系统化

《意林·小小姐》创办的时间不长，但读者的忠诚度、信赖度和美誉度在国内首屈一指，已经形成明显的品牌优势，它集“好看”“清新”“唯美”“阳光”“优雅”“品位”等各种美好感觉于一身，始终以女孩的阅读感受为根本，全心全意为女孩服务，专心致志打造一流读物、精品读物。

读者的认可和喜爱，得益于《意林·小小姐》对文稿质量近乎苛刻的严格把关。为《意林·小小姐》供稿的作者，既有实力派中青年儿童文学作家，又有青春新锐派文学作者，编辑部每月收到近千封来稿，经过反复筛选、修改，优中选优，最终确定30篇左右刊出；对于长篇图书出版，编辑部始终坚持“用心、专业、永续经营”的理念，不追求过度商业化、批量化生产，每一本书稿都精雕细琢、反复打磨，已出版的每一本图书几乎都成为业内畅销书经典，而《意林·小小姐》所倡导的女生文学概念及标准也成为业内标杆，引来众多同行追随。

除此之外，编辑部与一大批有潜力的青年作者建立了长期的独家合作关系，这些作者通过《意林·小小姐》、网络、电话、读者见面会等各种渠道，常年坚持在第一线与读者互动，倾听读者心声，保持创作活力源源不断。目前《意林·小小姐》独家签约作者的队伍仍在不断壮大，我们希望用几年甚至十几年的时间，形成有较大社会影响力的专业化女生文学创作基地。

为避免女孩因为阅读口味单一而造成阅读面、知识面过于狭窄，《意林·小小姐》除了做好文学类图书外，也努力开发适合女孩阅读的其他类别读物，比如励志、科普、时尚、生活类选题，同时力求经营品种以及传播途径上的多样化，依托原创精品内容，开发数字化传播、动漫、影视、动画、游戏、周边产品、女生网络社区等，做好精品故事的深度经营，构筑全产业链发展模式。在销售渠道上，除传统的零售、邮局、校网等，我们逐渐在各地设立女生文学专柜和品牌专卖店，力争让读者随手可取，购买方便。

★为女孩营造愉快的阅读体验

《意林·小小姐》系列读物无论在内容还是包装上都具有较高的辨识度，为了方便读者寻找，我们对2012年7月之后出版（或修订）的新书做了统一规划：

○认准独家标志

《意林·小小姐》出品的所有图书，在腰封和封底上都有“意林”“Mini Miss出品·女生文学”的独家标志（图1）；在书脊上，除了“意林”以及“Mini Miss”字体Logo外，每本书还特别放置了“封面女孩”形象（图2），便于读者辨认和收藏；在前、后勒口上，每本书都有“纯正、阳光、向上，中国女生文学第一品牌”的字样（图3）。



图1



图2

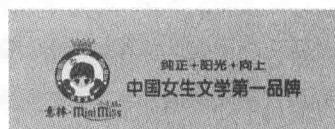


图3

○识别编号

《意林·小小姐》出品的所有图书都将逐渐归于“淑女文学馆”“淑女漫绘馆”“淑女励志馆”“淑女风尚馆”“淑女生活馆”等特色馆（新馆不断添加中），每本书都有属于自己的编号，比如：



代表这本书所属类别是淑女文学类，编号为冒险励志系列004，即此系列的第四本书，在这本书之前，自然已经出版了001、002、003，后面也会有005、006、007……陆续上市；图书封底的总编号则代表了这本书在《意林·小小姐》所有出品图书中的总排序。

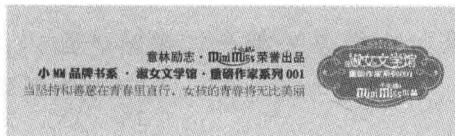
○女孩特色包装

每本图书都会配备一张淡雅的紫色或粉色前衬页，上面印有“意林”及“Mini Miss”字体Logo；在小说类单色印刷的图书中，会加有4页铜版纸彩色插图页，第一页的“淑女宣言”（图4）代表了《意林·小姐姐》所提倡的优质女孩精神，第四页则标明了本书所属的系列及编号（图5）。

图4



图5



我们目前所使用的字体、字号以及行距，是在经过大量调查研究和多次测试后确定的，适合成长中的女孩阅读，每一页的内容既充实，又不至于给读者造成阅读疲劳。

所有的一切都是为了给成长中的女孩提供价值导向健康、养分丰富、品质优良的课外读物，营造愉快的阅读体验，我们希望以传媒人“有爱有担当”的社会责任感和“一生只做一件事”的专注精神，不遗余力地建设女生文学，推动女生阅读向前发展，全力打造中国女生文学第一品牌！

“蔷薇少女馆”内部人员档案

【绝密】

凌霄

蔷薇少女馆调酒师。真实身份是以热可可为主食的新世纪少年期吸血鬼，正离家出走中。外表冷傲内在热血，认定一件事便会投入全副身心。

童真誓

蔷薇少女馆侍应生，凌霄的超合金搭档。反应迟钝，好奇心重，勤奋上进，真诚友爱……是一个超级乐天派。

王梓

蔷薇少女馆幕后BOSS。为人随和恬淡，平时深居简出，喜欢红茶与纸质书，典型的外星宅男。

艾子蓝

蔷薇少女馆馆长，优雅的绅士少年。温和体贴平易近人，极其擅长说教，时刻以“为纯洁少女们排忧解难”为人生信条。

墨曜

蔷薇少女馆园丁。平日里粗枝大叶，唯独面对花卉时显出无尽细心。喜欢与未来少女红曜抬杠，也打心底关照她。

红曜

蔷薇少女馆侍应生。来自未来的少女，在进行时光旅行时因为时光机坏掉而滞留在这个时空里。喜欢中性打扮，骄傲自负，后来爱上了做女红。

火棘

蔷薇少女馆点心师，执著的智能机器人。拥有独立人格，超级在意自己制造的美食是否被肯定，也超级在意品尝者的能量均衡，绝对禁止别人破坏厨房。

爱琳 (Aireen)

蔷薇少女馆吉祥物，唯美的人形娃娃。真正的身体因病危而被父母冷藏起来，等待在未来被治愈。她浑身无一处不充满萌点，备受宠爱。

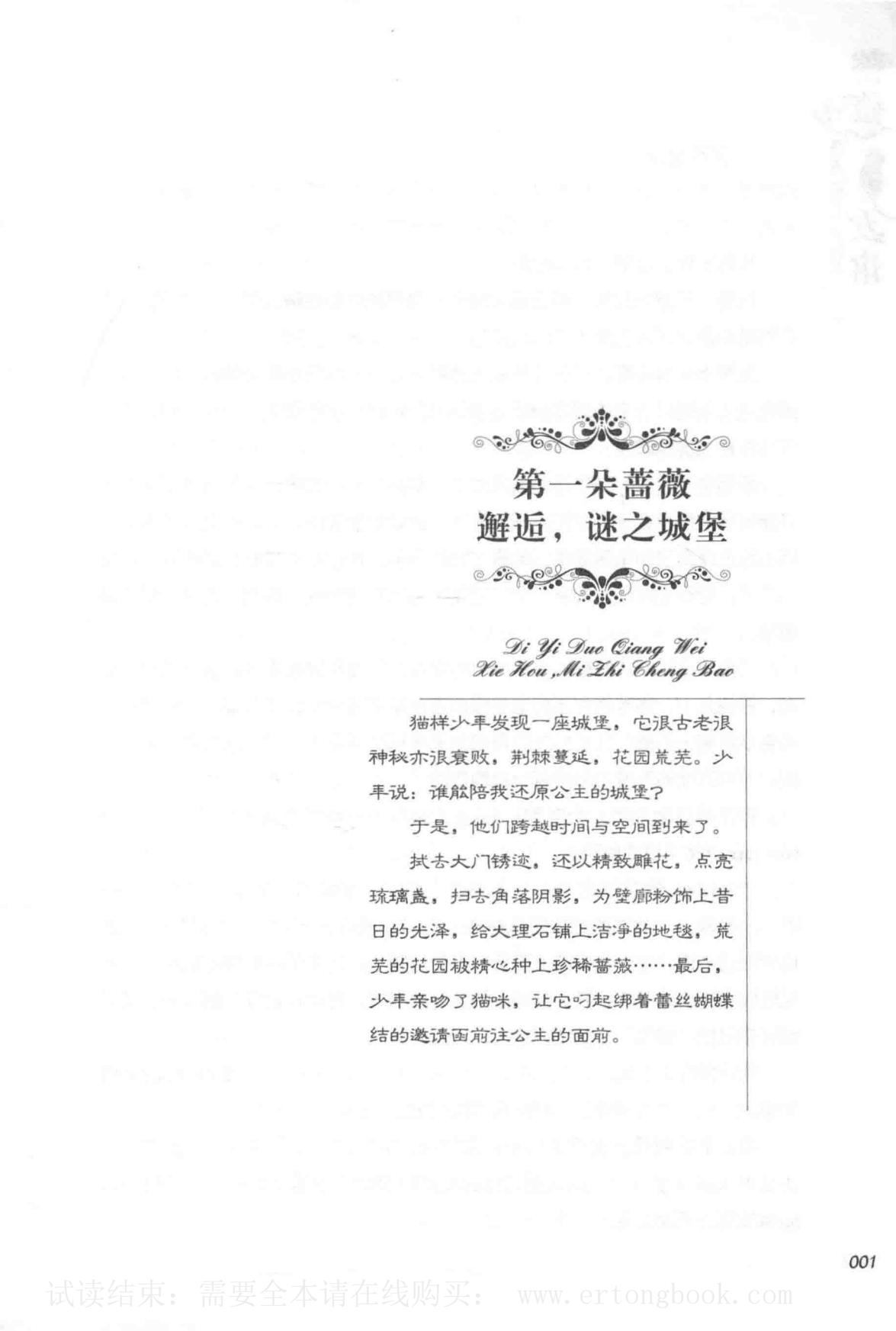
Smile (微笑)

蔷薇少女馆信使。它是一只漂亮黑猫，聪明伶俐，拥有媲美猎犬的嗅觉，负责把邀请函送到少女们手中。



目
录
—
CONTENTS

- 001/第一朵蔷薇 邂逅，谜之城堡
- 034/蔷薇小剧场 NO.1 猫样少年的秘密
- 037/第二朵蔷薇 愿望，天使信箱
- 067/蔷薇小剧场 NO.2 离家出走冠军（也许）
- 069/第三朵蔷薇 承诺，守护军团
- 088/蔷薇小剧场 NO.3 欢迎新同学红曜
- 091/第四朵蔷薇 奇迹，时光倒流
- 114/蔷薇小剧场 NO.4 不是只有王子才能爱公主
- 117/第五朵蔷薇 唯爱，少女梦想
- 136/蔷薇小剧场 NO.5 哆啦A梦睡衣
- 139/第六朵蔷薇 冒险，萌魅之旅
- 164/蔷薇小剧场 NO.6 我们比公主更幸福
- 167/第七朵蔷薇 娃娃，蔷薇小姐姐
- 187/蔷薇小剧场 NO.7 娃娃的糖果时间
- 193/第八朵蔷薇 危机，童话将散场
- 209/蔷薇小剧场 NO.8 希望的种子
- 211/第九朵蔷薇 重生，蔷薇少女馆
- 218/蔷薇小剧场 NO.9 我，将与好友一起归来！



第一朵蔷薇 邂逅，谜之城堡

*Di Yi Duo Qiang Wei
Xie Hou , Mi Zhi Cheng Bao*

猫样少平发现一座城堡，它很古老很神秘亦很衰败，荆棘蔓延，花园荒芜。少平说：谁能陪我还原公主的城堡？

于是，他们跨越时间与空间到来了。

拭去大门锈迹，还以精致雕花，点亮琉璃盖，扫去角落阴影，为壁廊粉饰上昔日的光泽，给大理石铺上洁净的地毡，荒芜的花园被精心种上珍稀蔷薇……最后，少平亲吻了猫咪，让它叼起绑着蕾丝蝴蝶结的邀请函前往公主的面前。

凌霄发现自己被一只猫跟踪了。

这是一只漂亮的猫，拥有乌亮的毛发与琥珀色的眼睛，对了，它的四只爪子均是白色，即传说中的“四足踏雪”。

凌霄觉得很奇怪，自己在教室上课时，它为何在窗外频繁闪过？自己在校园花丛里午睡时，它为何在树梢上来回跳跃？自己在楼顶上吹风发呆时，它为何在栏杆上优雅踱步？

所谓事不过三，当这样的情况发生了整整三十次之后，凌霄再也不能把这只猫咪当空气。在一个夕阳美好的黄昏，他跃到学院围墙上，拦截沿着围墙一路小跑追逐自己而来的猫咪。他蹲在它的面前，伸出手。哎呀！猫咪居然也伸出爪子，稳稳地按在他的掌心上。它还把尾巴直立90度，显现它此时心情超级愉悦。

“套用一句文艺的话：这是命运的邂逅！”凌霄握起猫咪的这只爪子，抬高，轻绕几下，猫咪便在不自觉中模仿着芭蕾舞蹈者旋转了几圈。“给你取什么名字好呢……嗯？这是？”凌霄忽然发现猫咪脖子上闪过一道亮光，伸手去摸，原来猫咪的毛发下半隐着一块银质牌子。

牌子的正面刻着五个字母：Smile（微笑）。反面刻着一行句子：Please take care of it.（请你照顾它。）

“Smile，微笑的意思。”念着这个名字，凌霄的心情变得很好，“好吧，小家伙，从此你的名字便是Smile。而我，是你的新主人。”猫咪Smile仿佛听懂这句话，它一骨碌爬上了新主人的肩膀上，用鼻子轻触他的脸庞，还用尾巴缠绕他的脖子。凌霄不禁伸手指指它的喉咙，再逗逗它敏感的耳朵，满意地听它发出“喵呜”的撒娇声。

黄昏慢慢接近尾声，夕阳余晖透过稀疏的树梢，为这一幕镀上暧昧的金色光晕。从此，少年与爱猫一起过着幸福的生活……才怪！！！

第一个难题马上被摆了出来，要知道，学院宿舍是不能够养宠物的，即使是单人宿舍也不行。意识到这点的凌霄站在学院围墙上张望，应该把猫咪Smile安置在哪里好呢？

学院餐厅？否决！万一被当成食材怎么办？生物教室？否决！万一被做成标本怎么办？体育器材室？万一因为淘气推翻器材而被压在下面怎么办？森林里的城堡？嘆……可行！！！

进行到此，是时候介绍一下故事发生的背景了。

凌霄所就读的学院名为雅格学院，历史悠久、人才辈出、设施完备、师资优越、环境幽雅、入学严格、校风自由、活动甚多……对了，怪谈也多。

雅格学院每一年都会从众多怪谈中评选七大怪谈，而某个怪谈居然连续六十年位居第一怪，那就是：学院围墙以北的森林里耸立着一座古老城堡，它名“谜之城堡”。这城堡很高，站在学院楼顶或者仅是站在围墙上便能看到它，可是，它可望而不可即。无数前辈以行动证明，明明看到它在眼前，但盯着它径直向它跑去却永远跑不到它的门前，它永远在你眼前一定范围里，如同海市蜃楼！至于城堡里到底有什么，学院里暂时没有人知道。

眺望了那座城堡一会儿之后，凌霄对猫咪说：“Smile，有时候呢，即使是自己的目光也不可靠！”说罢，他带着猫咪跃下围墙，奔进了森林里，他没有再看那座城堡，他决定凭感觉辨别方向，径直向前冲！

这一路上，凌霄遇到荆棘丛阻挡就直接跨过荆棘丛；遇到溪河阻挡就直接跳过溪河；遇上树木阻挡就直接爬上去直达树顶，然后跃到前方地面继续向前冲……猫咪瞪着眼睛，它大概想不到新主人的身手比身为猫的自己还要敏捷！

雅格学院围墙以北的森林也是学院怪谈之一，神秘度仅次于谜之城堡，据说啊，每当打雷时，森林里会有神奇事件发生。曾经有人在一道强烈闪电之后发现正在下雨的天空变了个模样，自己竟然处身于蓝天白云下，他跑回学院后发现自己跨越了二十四小时的时间，直接到达了“明天”，俗称“穿越了”。

言归正传，凌霄凭着直觉与冲劲，成功到达了传说中可望而不可即的谜之城堡前。这真的是座古堡，外墙蔓延着荆棘，窗户残缺不全，那扇雕刻着花纹的大门锈迹斑斑。

“不愧是‘古堡’！看来，我的老家可以称之为‘新堡’了。”揶揄一下，携猫的少年在夕阳最后一丝余晖中伸手推古堡的门。这门居然很重，单手推不动，于是，凌霄收回手，改为踢出狠狠的一脚！

“吱~”门开了，接着，是“砰”一声巨响。看来，用力太大，让门撞上

墙壁了。凌霄收回脚，正要踏进古堡时发现一阵压抑感迎面扑来！怎么回事？与此同时，古堡里传出了“哗啦啦”的一连串响声，好像是有叠得高高的东西崩塌下来了，还激起了满室的灰尘。

“咳咳咳！”室里传出了被灰尘呛着的咳嗽声。

谜之城堡里居然有人！？

灰尘稍稍落定之后，古堡室里燃起一盏灯，不是电灯，而是古老的琉璃灯，点火的。

仍然站在门口处的凌霄环视了一下室内，透过灯光可见地上遍布散乱的书本，看来刚才崩塌的是叠得高高的书堆。再看，琉璃灯旁坐有一人，他的头发在灯光下折射出明澈柔和的光，与猫咪Smile的眸色类似，也就是琥珀色。

单从外表上看，凌霄推测这个人的年龄要比自己年长几岁，至于他的容貌嘛，五官端正得过分，还充满异域风情，绝对讨女孩子的喜欢，而他的气质嘛，就凭他处身于书堆这一点可以把他定义为博学多才。

对方首先开口了：“真意外，居然有来客。我名王梓，是这座城堡以及这座森林的暂时守护者。少年，请问你是哪位？前来何事？”

凌霄如实回答：“我名凌霄，雅格学院学生，来这里是为了寻找一个可以与宠物一起生活的空间。”

“哦，只要你不打地下室的主意，这座城堡的楼上房间可以全部归你。”

“谢谢。”

喂！两位，你们一个是神秘来客，一个是神秘守护者，怎么如此简单就结束了话题？你们对于对方的神秘一点儿也不感兴趣？你们一点儿也不怀疑对方不是普通人？或者说，你们本身便不是普通人！？

VOL.2

凌霄选择了城堡第四层作为自己的领域，这里不高不低，光线正好，空气也正好。把古老的原家具收拾在一旁，凌霄连夜来回奔波在城堡与学院宿舍之间。干什么？搬行李啊！他再次发挥自己的敏捷身手，没有造成任何轰动便完成了此行动，仅是次日有一个在晚上有观星习惯的同学说，他昨夜看到一个怪盗搬着胜利品跳跃在高楼之间，怪盗头上还顶着一只黑猫。不过，每个听到的人都嘲笑那个同学：“你是在梦里看到怪盗吧。”

午夜时刻，收拾好房间的凌霄松一口气，他决定到楼下去问问暂时守护者这城堡的厨房能否使用，他要为猫咪煮一杯牛奶，还要为自己煮一杯热可可。

咦？楼下为何如此喧闹。凌霄连忙飞奔而下，他略睁了睁眼睛，因为他看到了很多“人”！正确地说，他看到很多类人形生物！

这些来客每一个都说着凌霄听不懂的语言，但他们正在交谈，这大概要归功于他们每人耳朵上所戴着的一个贝壳形小仪器吧。王梓也在这些人之中，他正在书堆里泡茶，为着不弄毁书本，他显得小心翼翼。

“少年，你来得正好，可以帮我把茶递给客人吗？”王梓发现了凌霄。

凌霄却抱起双手，问：“你可否先告诉我，这是什么状况？”

“这是世界尽头茶会。”

“世界尽头？茶会？”

“你愿意帮我招待他们，我就把详情告诉你。”王梓一边说着一边把同样的小仪器戴在凌霄耳朵上，瞬间，凌霄听得懂那些来客所说的话了，这东西果真如他所想是即时翻译机。

既然能够听了，也能够说了，凌霄便欣然接受王梓的委托。这任务对他来说也实在简单无比，举个例子，他端起茶杯，喊：“那个耳朵长在头顶上的，接杯！”被点名的来客扇了扇自己竖立的耳朵，带着些许疑惑转过头，迎面便看到一只盛着红茶的杯子朝自己飞过来……

午夜之后，这些来客们纷纷表示他们已经喝够了红茶，要求回去。凌霄坐到楼梯上，一边在心里笑着说“不停地被邀请喝啊喝，换作是我也急着逃离现场！”一边把“他们到底是如何回去的”全过程收进眼里。

这个过程实在神奇，只见王梓让这些来客一个接一个地走进一间明显不是古堡原有建筑的小房间里去，当门再次被打开时，里面空无一人。空间转移站？哇噻！高科技！

当所有来客一一离开之后，忙碌的王梓终于空闲下来，他把自己埋进书堆里休息，同时兑现之前的承诺：“少年，在无限大的宇宙空间中，有无数个适合居住的行星，其中有无数个‘地球’……”

“原来他们来自外星球。”

“的确如此。不过，我更愿意用另一种说法：他们来自平行世界。”

“嗯？”

“都说了，宇宙中有无数个‘地球’。少年，他们生活的世界与你生活的世界无限相似。”

“哦，他们的世界与‘我’的世界无限相似。”凌霄从王梓的话里听出什么来了，他怎么不说“我们的世界”？这样想着，凌霄脱口而出：“王梓先生，是什么原因促使你留守在地球此处？”

“聪明的少年，你有问题真多。”王梓从书堆里坐起来，“作为共住同一座城堡的邻居，我应该让你了解自己居住的环境。”

凌霄招来猫咪，说：“Smile，我们一起洗耳恭听吧。”

王梓开始了：“地球上有一个地方存在着特殊磁场，这个地方就在我们脚下。这个磁场无时无刻不在循环变化着，当它的能量点到了特定值，就会扭曲时间与空间，甚至会连接到其他世界某个时间空间点，如此情况下产生的结果就是——让其他世界的个别生物跨越时空到达这里。也可以说这个城堡是多个平行世界的交接点，我的任务是看守这里，在必要时送跨越了空间的他们回去。”

“原来如此。”凌霄手托下巴，又问：“那么，这个只有红茶的寒酸茶会与你的任务有什么关系？”语气里略带讽刺。

王梓伸手拿起一只杯子，喝一口自己泡的红茶，答道：“所谓茶会，

是这项枯燥工作的点缀，也给他们一场美好的穿越记忆。”

凌霄终于忍不住了，他使劲捶了几下地面，大笑道：“那绝对是一场在书堆里站也不是坐也不是还要被拼命灌红茶的穿越记忆！啊哈哈！”

那一边，一下子没有了声响，长有高贵帅气王子样的时空守护者沉默了。凌霄马上噤声，觉得自己有些过分，对方重任在身而且孤身一人，当然办不成真正的茶会，他便说：“当我没有说过任何话。”

时空守护者的心理素质不错，并没有在沉默里爆发，很快开口了：“其实，我一直希望我有一个管家，他能够帮我打理这座城堡；此外，我想要一个园丁，他能够帮我打理花园；我还想要一个厨师，他能够帮我制造招待来客的美食；我当然再想要两三个侍从，他们能够帮我把来客招待得宾至如归。”

可惜啊，普通人无法到达这个城堡，谁能当他的管家、园丁、厨师、侍从？

凌霄留下王梓坐在书堆里幻想完美的茶会盛况，自己跑去煮牛奶和热可可了。随后，他推开城堡的后门，想要与猫咪Smile前往后花园在花丛中进行一次“月夜茶会”。凌霄自嘲：遗传基因真是可怕，还以为自己与众不同，原来自己也与哥哥他们一样喜欢着“古堡、花园、月夜、美食、黑猫”这样既经典又俗套的意境。

推开门的瞬间，满怀诗意图景的凌霄不禁眼角严重抽筋，月夜下的花园除了“一片萧条”之外找不到其他形容词可以形容。

凌霄回头道：“王梓老兄！其实呢，你这么闲，自己也可当这管家园丁什么的！”放着残败的花园不打理，只顾幻想拥有园丁，这未免太好逸恶劳了吧。

书堆里传出伴随翻书声的回答：“我很忙，每天都忙！”

“忙什么？忙着看书？”凌霄倚着门喝热可可。

“正确。地球上的纸质书实在太美好了！拿在手上便让人有充实感！我真恨不得用空间增值技术把这城堡增大十倍，然后用书本把城堡塞得满满的。”时空守护者彻底化身为书虫了，他的目光没有离开书本，手指停留在某一纸页上，又说：“地球上的文字何等漂亮，来听听莎士比亚