

四書講義切近錄

(一)



《孔子文化大全》
四書講義切近錄（一）

清·楊大受輯

曲阜師範大學圖書館收藏
孔子文化大全編輯部編輯

地址：中國·山東省濟南市經四路227號

電話：615275 電報掛號：0427

*

出版：山東友誼書社
印刷：山東新華印刷廠濰坊廠
發行：山東省出版對外貿易公司
地址：中國·山東省濟南市經四路227號
電話：612552 電報掛號：0238

*

787×1092毫米 16開本 62.75印張
1989年7月第1版 1989年7月第1次印刷
ISBN 7-80551-208-6/Z·65

THE COMPLETE WORKS OF CONFUCIAN CULTURE
ACCURATE EXPLANATIONS OF THE FOUR BOOKS

Volume I

Compiled by Yang Dashou of Qing Dynasty

Preserved in the library of Qufu Teachers University

Edited by The Editorial Department of

The Complete Works Of Confucian Culture

Add: 227 Jingsilu, Jinan, China

Tel: 615275 Cable: 0427

Published by Shandong Friendship Press

Printed by Shandong Xinhua Printing House Weifang House

Distributed by Shandong Publishing Foreign Trade Company

Add: 227 Jingsilu, Jinan, China

Tel: 612552 Cable: 0238

First Edition July, 1989

First Printing July, 1989

ISBN 7-80551-208-6/Z • 65



孔子文化大全

四書講義切近錄

(一)

清·楊大受輯

孔子文化大全編輯部編輯
山東友誼書社出版

《孔子文化大全》編輯委員會

主編 苗楓林

副主編 杜秀明 初甫川 王國華

編委 (以姓氏筆劃爲序)

王國華 杜秀明 初甫川

李 木 李德明 宋日亭

苗楓林 孫汝泰 陳延昭

趙炳南 趙耀堂 蔣寶德



The Complete Works of Confucian Culture

ACCURATE EXPLANATIONS OF THE FOUR BOOKS Volume I

Compiled by Yang Dashou of Qing Dynasty

Edited by The Editorial Department of
THE COMPLETE WORKS OF
CONFUCIAN CULTURE

Published by
Shandong Friendship Press

The Editorial Committee of
“The Complete Works Of Confucian Culture”

Editor in Chief

MIAO FENG LIN

Deputy Editor in Chief

DU XIU MING

CHU FU CHUAN

WANG GUO HUA

Editorial Committee Members

WANG GUO HUA

DU XIU MING

CHU FU CHUAN

LI MU

LI DE MING

SONG RI TING

MIAO FENG LIN

SUN RU TAI

CHEN YAN ZHAO

ZHAO BING NAN

ZHAO YAO TANG

JIANG BAO DE

目錄

序.....七

四書講義切近錄例言.....一九

大學章句序.....二七

大學講義切近錄卷之一.....三一

論語序說.....一一五

論語講義切近錄卷之一.....一一九

論語講義切近錄卷之二.....一五九

論語講義切近錄卷之三.....二〇五

論語講義切近錄卷之四.....二四九

論語講義切近錄卷之五.....二八七

論語講義切近錄卷之六.....三三一

論語講義切近錄卷之七.....三七九

論語講義切近錄卷之八.....四三三

論語講義切近錄卷之九.....四七三

論語講義切近錄卷之十.....五一七

論語講義切近錄卷之十一.....五六三

論語講義切近錄卷之十二.....六一五

論語講義切近錄卷之十三.....六六七

論語講義切近錄卷之十四.....七一五

論語講義切近錄卷之十五.....七八一

論語講義切近錄卷之十六.....八三五

論語講義切近錄卷之十七.....八六九

論語講義切近錄卷之十八.....九一七

論語講義切近錄卷之十九	九四九
論語講義切近錄卷之二十	九八五
中庸章句序	一〇〇三
中庸講義切近錄卷之一	一〇〇七
中庸講義切近錄卷之二	一〇五一
中庸講義切近錄卷之三	一一四一
孟子序說	一二二五
孟子講義切近錄卷之一	一二三一
孟子講義切近錄卷之二	一二九一
孟子講義切近錄卷之三	一三六三
孟子講義切近錄卷之四	一四四九
孟子講義切近錄卷之五	一五〇五
孟子講義切近錄卷之六	一五七三
孟子講義切近錄卷之七	一六三七
孟子講義切近錄卷之八	一七一五
孟子講義切近錄卷之九	一七八五
孟子講義切近錄卷之十	一八四三
孟子講義切近錄卷之十一	一九〇五
孟子講義切近錄卷之十二	一九七七
孟子講義切近錄卷之十三	二〇四一
孟子講義切近錄卷之十四	二一四五
跋	二二二九

序

蓬萊楊子含光篤志好學老而弗倦生平多有著述而其心血所注尤在四書講義切近錄一編因無力付梓賫志以歿乙未初冬

煥堂太守特為捐俸以付剞劂而命儀督其工儀因受而讀之喟然曰四子之書皆切於倫常日用之實無所為遠也聖賢不遠人以

為道豈遠人以為言以朱子之賢矻矻終身
畢力於此而不敢飾以浮辭參以別解良有
以矣彼功倍小學而無用高過大學而無實
者皆無與於切近者也有明以來講家林立
其恪遵朱子不惑於陽儒陰釋之學者固已
闡發透到無復留遺矣顧其簡而該者如太
羹元酒初學之士未易窺尋其微引繁富羅

列諸說者又如一堂之上羣儒聚訟互相是非苟非真識更未易辨黑白而定一尊甚矣善本之難也茲編謹守章句集註實義虛神細心研究身親體貼鑿鑿道出所引成說皆與總指相符俾初學之士一見而了然於心目之間洵乎無虛杳浮泛之使人駭且厭也讀是錄者由是而窺傳註切近之言並藉以

窺聖賢切近之道庶乎不負 太守捐俸付梓之意也夫

道光丙申秋古單父李朝儀公度氏拜序

序

自古聖、相傳之心法散見六經而統匯
於四子書四子書語皆精奧求其簡要的
當直擯工夫下手處則莫如切問而近思
一言問則取諸人也思則求諸己也取諸
人者易泛求諸己者不遠也先問後思則
研之益密也既切而近則弗驚於外也念

自漢魏以來解四子書者代不乏人其於
制度名物訓詁文義註之甚詳而身心性
命之旨未之及焉至宋有二程夫子倡之
於前紫陽夫子繼之於後無非於倫常日
用之間人已內外之際深為體會而惟朱
子能得其宗即大全精言諸書與夫友朋
往來酬答之語非不反覆條暢顧其為數

不下千百篇言學者旣苦其浩繁又以用力分而志不專故有明及

國朝設科取士而特以集註附聖經後世之人童而習焉白首而終戶誦家傳日置案頭此則近之尤近而切之尤切者白文是也奈何窮經之士白文未熟驟看集註及集註未明遂博覽厯代先儒著作並一切

高頭講章詎必一無所獲然往々歧中有
歧徬徨游移少所折衷皆以不能於白文
之切近思之耳余謂學者欲攻六經先熟
四書四子書明則六經皆可一以貫之當
其始也息心靜氣於經之白文再三玩味
日夜尋繹々之既久白文之旁若有小註
脚出上下夾縫中隱々先聖之神氣躍如