

素质教育活动用书

孙杰 晓慧等 / 编

体育与健康素质篇

之

奥林匹克史话



远 方 出 版 社

素质教育活动用书

体育与健康素质篇之奥林匹克史话



远方出版社

责任编辑:张阿荣

封面设计:海 燕

素质教育活动用书
体育与健康素质篇之奥林匹克史话

编 者 孙杰 晓慧 等
出 版 方远出版社
社 址 呼和浩特市乌兰察布东路 666 号
邮 编 010010
发 行 新华书店
印 刷 北京市朝教印刷厂
版 次 2004 年 12 月第 1 版
印 次 2004 年 12 月第 1 次印刷
开 本 850×1168 1/32
印 张 384
字 数 4200 千
印 数 3000
标 准 书 号 ISBN 7-80595-897-1/G · 289
总 定 价 960.00 元(共 48 册)

远方版图书,版权所有,侵权必究。
远方版图书,印装错误请与印刷厂退换。

前　　言

随着科学技术的迅猛发展和世界经济的一体化进程加快,人们的物质文化生活水平从整体上有了很大提高,许多危害人类健康的疾病已经得到了根治,人们生活质量大为改善。但是,现代社会生活节奏加快,生活压力增大,导致了人们的体力活动减少和心理压力增大,对人类健康形成了日益严重的威胁。因此,世界各国都非常重视对国民特别是学生进行体育与健康教育,提高国民的体育与健康意识。

长期以来人们认为“体育”就是“身体训练”,而健康教育被认为是卫生部门的事。直到20世纪80年代末,人们才认识到:体育锻炼主要是增强体质,增进健康;而健康教育则是维护健康,促进体能发展。《中共中央国务院关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》指出:“健康体魄是青少年为祖国和人民服务的基本前提,是中华民族旺盛生命力的体现。学校教育要树立健康第一的指导思想,切实加强体育工作,使学生掌握基本的运动技能,养成锻炼身体的良好习惯。”

为此,我们在48册一套的《素质教育活动用书》中编写了6册体育与健康教育读本,对中小学生进行体育与健康教育。这6册书包括生理卫生常识、体育比赛知识、身体素质训练、健康生活常识等方面内容,有利于培养中小学生的运动爱好和专长,以及坚持锻炼身体的习惯,提高学生的健康素养,促进学生健康、和谐地发展。

由于编写人员水平所限,不妥之处在所难免,恳切希望广大读者给予批评指正。

编 者

目 录

目 录

奥运圣火	(1)
神话传说与奥运圣火的历史渊源	(2)
奥林匹克圣火的复燃	(6)
奥运圣火代代相传	(14)
奥运家谱	(20)
国际奥林匹克委员会	(20)
国家或地区奥委会	(23)
国际单项体育组织	(24)
其他奥运成员	(26)
奥林匹克年会	(27)
奥林匹克代表大会	(27)
奥运会比赛项目	(29)
夏季奥运会比赛项目	(30)
冬季奥运会比赛项目	(49)
奥运会取消了的比赛项目	(54)

目 录

奥运会表演项目	(56)
奥运会比赛项目的设置	(57)
奥运文化	(60)
从橄榄枝冠到奖牌	(60)
奥运会会歌	(69)
奥林匹克徽记	(71)
奥林匹克纪念币	(74)
奥林匹克勋章	(76)
五彩缤纷的奥运邮票	(77)
生动有趣的奥运吉祥物	(81)
奥运会项目识别图	(87)
顾拜旦的金质奖章	(88)
《体育颂》	(89)
奥运与艺术	(93)
古代奥运会与艺术	(93)
现代奥运会与艺术	(100)
奥运与科学技术	(110)
计测系统的现代化	(111)
击剑比赛的电子化	(112)
游泳池里的科技革命	(113)
电脑技术的广泛使用	(114)
现代化通讯技术的功劳	(115)

目 录

不可缺少的气象科学.....	(117)
日趋精良的运动装备.....	(118)
科学训练.....	(121)
科学与反科学的斗争.....	(125)
兴奋剂的阴影.....	(126)
奥运风云人物.....	(133)
奥运领袖.....	(133)
奥运群星.....	(145)
奥运轶闻趣事.....	(171)
马拉松的由来.....	(171)
大力士塞延内斯.....	(183)
奇特的撑杆跳.....	(184)
奥运史上的不解之“谜”.....	(185)
跑了 54 年的马拉松	(185)
没有冠军的摔跤比赛.....	(187)
吊环高低之争.....	(187)
失职的裁判员.....	(188)
半金半银的奖牌.....	(189)
跳高间隙睡大觉.....	(190)
从选手到将军.....	(190)
女钢琴家夺魁.....	(191)
趴在地上观察的裁判员.....	(192)

目 录

一张入场券换来金牌	(192)
乐极生悲失金牌	(193)
大米饭之“谜”	(194)
未获冠军剃光头	(195)
黄蜂出力夺金牌	(195)
救命的金牌	(196)
用打火机点燃的奥运圣火	(197)
奥运会领奖台上的 13 对孪生兄弟	(198)
奥运的申办	(201)
奥运的巨大魅力	(201)
奥运会申办概况	(205)
申办奥运会的条件	(209)
奥运会申办城市的遴选	(210)
历届夏季奥运会举办国	(215)
奥运会与中国	(217)
附录：奥运法规与《奥林匹克宪章》	(234)

奥运圣火



自 1936 年以来,历届奥运会的开幕式上,人们总会看到点燃奥林匹克圣火这庄严而激动人心的一幕:当充满青春活力的运动健儿高擎火炬,用从古希腊奥林匹亚赫拉神殿祭台上引来的火种——圣火点燃运动场上的火炬时,人

奥运圣火

们便欢呼雀跃，许多运动员更是热泪盈眶，激动万分。圣火昼夜不息，照耀运动会的上空，祝福全世界人民永远和平幸福。

面对熊熊燃起的圣火，人们不禁会产生火的联想，想起那些关于火的美丽神话和传说。

神话传说与奥运圣火的历史渊源

相传在远古洪荒时代，人类都在黑暗的洞穴里生活。人类的朋友普罗米修斯教人类建造了比洞穴舒适的简单房屋。虽然这已是一个很大的进步，但当时人类还很虚弱，而森林里的野兽和在岩石上筑巢的猛禽都很强壮。狮子、老虎有利爪和坚牙、老鹰长着强健的翅膀，就连乌龟也有坚硬的外壳作保护。可人类却没有保护自己的有效武器。人类的这种处境，很让普罗米修斯心忧。于是他就恳求万神之王宙斯，希望他能赐给人类火种。可是，宙斯以为不能给人类太多的帮助，否则就无法统治人类，而且人类还会征服宇宙，直接威胁神的权威。

奥运圣火

尽管普罗米修斯万般恳求，宙斯还是不答应赐火种给人类。在万般无奈的情况下，普罗米修斯只好带了一根空心的芦苇到奥林匹斯山去盗火种，终于把火种带给了人类。

有了火种以后，人们开始变得强壮起来，人类从地里挖出铁矿，用火炼成比狮子、老虎牙齿更坚韧的利器；借着动物怕火把野牛驯服，教它们犁田种地；人类还用火制造了许多东西。有了火，人类不再害怕寒冷和黑暗，也不再畏惧猛禽和凶兽；人类开始告别了茹毛饮血的日子，生活变得幸福和美好起来。

宙斯在天上看到人类一天天强壮起来，非常惊讶。当他发现人类已偷走了他用来照亮天空的火种后，便知道这是普罗米修斯的所为。他大发雷霆，命令力量和武力两个奴隶，把普罗米修斯牢牢地绑在荒凉的高加索的悬崖绝壁上。就这样，普罗米修斯被绑了好几百年。他天天被烈日暴晒，经受着寒夜的刺骨，还有一只非常凶残的老鹰用利爪尖嘴啄他。唯有海神有时会来安慰他。但是，后来宙斯的王位受到了很大威胁，而仁慈的普罗米修斯非常同情宙斯的处境。于是，他便告诉宙斯一个解除危险的秘诀。事情平息后，宙斯方派力神海克力斯把那支可恶的老鹰杀死，并

奥运圣火

打开普罗米修斯的铁链，使他重新得到自由。

火给人类带来了光明和幸福，使人类得到了进步和发展，人们崇拜火，甚至把它视如神明，当作一种吉祥的象征。古希腊人就是这样，他们对火有着特殊的感情，不但为它编织了神话，感谢和赞美给人间带来火种的普罗米修斯，且还给火赋予许多特殊的含意。他们用点燃火炬的方式庆祝自己的胜利，于是当阿伽门侬宣布占领了特洛伊时，希腊人的火炬队伍沿着海岸一直排到天际。他们还把火视为净化灵魂的圣物：妇女分娩后，火炬就会出现在新生儿的身旁；婚礼中新郎和新娘的母亲总是手持着火炬，以示训诫与祝福；送葬的队伍中也会有火炬出现，于是，氛围被净化，葬礼更庄严、肃穆，最后，死者被火葬，亡灵被净化，神圣的火焰伴他飞升到新的境界。

除此之外，重大的宗教活动和庆典都离不开火的伴随。于是，火与体育也自然而然地发生了联系。在具有祭典性质的古代奥运会中，点燃火炬也就成了必不可少的一项庄严的活动。每当奥林匹克祭典运动会举行之前，伊利斯城邦便要选派经过严格挑选的三名纯希腊血统的运动员，在宙斯神殿的“圣火坛”前，接过希腊少女经过宗教仪式点燃

奥运圣火

的太阳火炬，并高擎火炬，跑遍希腊全境各个城邦，传谕“神圣休战”的告示。于是火炬便成了一道无声而不可抗拒的命令，以至高无上的权威令人们肃然起敬。所到之处，人们无不服从，即使剑拔弩张的地方，激烈交战的城邦也不得不罢戈息兵，听令火炬所带来的训示。当火炬回到奥林匹克时，古代奥运会便在“圣火”中宣布开幕。按照神示，这“圣火”一直要等到运动会结束时才能熄灭。这便是现代奥林匹克运动会开幕式上点燃“圣火”仪式的渊源。后来，点燃奥林匹亚祭典运动会“圣火”的仪式还演变出了一项持火炬的接力赛跑。据说，持火炬接力跑最初是为了传送天神在奥林匹亚灵山的某个地点点燃的火种，后来演变为一项竞赛，把它作为祭把仪式中的一项内容。有时也作为奥运会上的一个竞技表演项目。

每逢这项比赛举行时，两名祭司手擎燃烧的火炬站立在祭坛前，当裁判员发令后，两名头戴王冠的竞技者便飞奔祭坛，从祭司手中接过火炬，然后穿过街道跑向另一个祭台，以接力跑的形式把火炬传递给队友，直至最后把火炬传递到作为终点的祭台上。其优胜者被授予最高的宗教荣誉，并能获得一大坛橄榄油的奖励。

奥运圣火

据记载,这项运动在当时希腊许多城邦青少年中开展得比较普及。当时在希腊雅典梭伦执政时期,参加体育训练的雅典青少年不定期举行一种“海麦”的庆典活动。在这一活动中,要举行隆重的持火炬接力赛跑。届时,要求由男少年组成的各代表队以祭把竞赛的形式,最终将“圣火”传送到海密斯神坛上,以向神灵表达其虔诚之心,而最先到达神坛的队即为优胜。

奥林匹克圣火的复燃

现代奥运会自1896年恢复后,最初几届并没有将点燃圣火的传统继承下来。1912年,“现代奥林匹克之父”皮埃尔·德·顾拜旦首次提出恢复古希腊人点燃奥林匹克圣火的建议。但由于第一次世界大战爆发,未能实行。1920年,在比利时安特卫普举行的第七届奥运会上,为了庆祝第一次世界大战结束、悼念第一次世界大战中阵亡的协约国将士,在运动会期间燃起了象征胜利、和平、光明的奥林匹克火焰,并决定从1928年阿姆斯特丹奥运会开始,恢复古

奥运圣火

代奥运会的这一传统仪式。但是,在1936年以前,点燃奥运会圣火的火种并不是来自奥林匹亚,也没有接力传递。

1934年,国际奥委会在雅典举行的会议上决定:从第十一届奥运会开始,恢复古代奥运会旧制,在奥运会举办期间,从开幕日起至闭幕式上,在主体运动场燃烧奥林匹克圣火。还规定,火种必须取自奥林匹亚,在希腊女神赫拉的神殿祭坛旁,由穿着民族服装的希腊少女用凹面镜聚集日光点燃第一支火炬,然后用接力传递的方式将火炬传送到奥运会主办地。火种传送必须在奥运会开幕式前一天到达(沿途如遇高山、大海可用飞机、轮船运送)。开幕式上由主办国著名运动员接受最后一棒火炬,然后绕场慢跑一圈,再跑上主体运动场火炬台点燃巨型火炬。熊熊燃烧的火炬,在奥运会闭幕时才能熄灭。

首次奥运火炬接力

第一次奥运圣火的传递计划是由一位对古代希腊体育运动颇有研究的德国教授制订出来的,他在分析了古希腊奥运会发生、发展的历史变迁的基础上,制订了仿效古代奥

奥运圣火

运会上点燃圣火的仪式。

1936年7月20日，在柏林奥运会开幕前，首次在希腊奥林匹亚的阿尔卑斯神域举行了延续至今的现代奥运圣火的取火仪式。当时，希腊政府官员和学生参加了宣誓仪式，担任国际奥委会名誉主席的顾拜旦男爵亲自参加了这项仪式，并发表了演说。

仪式开始时，按照古希腊奥运会的取火方式，在古希腊赫拉神殿的祭坛上，用凹面镜聚集太阳光把铜锥体上的燃料引燃。由护卫着圣火的12名希腊纯洁少女中的一员，扮做高贵无上的大祭司，将火种从锥体上取下，走到跪在那里的第一个火炬传递者、奥林匹亚居民康狄利斯身边，高声朗诵古希腊诗人品达创作的歌颂古代奥运会的诗句，并点燃了第一支奥林匹克火炬，康狄利斯复诵一遍品达的颂诗，在当地主教祝福之后，便开始了首次现代奥运会“圣火”火炬的接力跑。

从奥林匹亚开始，火炬的传递经历了一个漫长而遥远的旅行。为了迎接奥运火炬，火炬所经城市都要举行隆重的欢迎仪式，并设专门的祭坛点火。