

# 一学就会的 混搭布艺

快乐女生@

娴雅家居系列

## 家居小布艺

内附123款详细的裁剪制作方法

围裙·家居鞋·靠枕

餐桌组合·茶饮套装

各式小垫·环保购物袋等

初学者做来很简单又可爱

让你的家收获多多

与众不同哦

[日] 靓丽社著 洪洋译



中国纺织出版社

家中有没有非常喜欢的布料呢？一些剩下的零布头是不是还不舍得把它们扔掉？这里为您介绍一些用布头就可以完成的小饰物。

让我们把碎布头变成可爱的小东东吧！



原文书名：(レディイブティックシリーズNo.3072) 余り布で作るかんたんニもの

著者原名：ブティック社

Copyright©2010 Boutique-sha, Inc.

Original Japanese edition published by boutique-sha.co.jp

Chinese simplified character translation rights arranged with boutique-sha.co.jp

Through Shinwon Agency Beijing Representative Office, Beijing.

Chinese simplified character translation rights©2011 by China Textile & Apparel Press

本书中文简体版经日本靓丽社授权，由中国纺织出版社独家出版发行。本书内容未经出版者书面许可，不得以任何方式或任何手段复制、转载或刊登。

著作权合同登记号：图字：01-2011-1826

### 图书在版编目(CIP)数据

一学就会的混搭布艺 / 日本靓丽社著；洪洋译. —北京：中国纺织出版社，2011.8

(快乐女生·娴雅家居系列)

ISBN 978-7-5064-7669-0

I. ①—— II. ①日… ②洪… III. ①布料－手工艺品－制作 IV. ① TS973.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 133430 号

---

策划编辑：杨 勇 金 昊 责任编辑：宗 静 版权编辑：徐屹然

责任校对：余静雯 责任设计：何 建 责任印制：何 艳

---

中国纺织出版社出版发行

地址：北京东直门南大街6号 邮政编码：100027

邮购电话：010—64168110 传真：010—64168231

<http://www.c-textilep.com>

E-mail:[faxing@c-textilep.com](mailto:faxing@c-textilep.com)

北京华联印刷有限公司印刷 各地新华书店经销

2011年8月第1版第1次印刷

开本：889×1194 1/16 印张：5.5

字数：151千字 定价：24.80元

---

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社图书营销中心调换

快乐女生@

娴雅家居系列

# 一学就会的 混搭布艺

[日] 靓丽社著 洪洋译



中国纺织出版社



## 目 录

### CONTENTS

P.3 包

P.8 环保手提包

P.10 包内小件

P.16 野餐小用品

P.18 餐桌装饰品

P.20 厨房小配件

P.24 居室小饰品

P.26 缝纫用品

P.28 小饰品

P.32 围嘴

★ P.33 缝纫小知识

P.34 巧用布头的制作示例

★ P.36~88 制作方法



# 包

这里有很多适合出行携带的设计。

只要巧妙组合小布头

就可以做出较大的手提包。

## no.1\* 大手提包

这款大手提包使用厚棉布做成，比较结实。风格随意，是平时出行的宝贝。长长的提手可以背在肩上，这可是它的一大亮点哟。

制作方法 \* 36 页

制作 \* 金丸薰



放在喜欢的背包里一起使用吧。



## no.2\* 内置小包

这种内置小包可以将包里的东西轻松地收纳在一起。时尚的米色小碎花加上米色条纹不管和什么包搭配都很漂亮。简单出行时单独使用也可以哟。

制作方法 \* 37 页

制作 \* 太田秀美



## no.3\* 大手提包

用剩余的布头也可以制作较大的手提包。需要选择毛呢质感的格子图案和单色的布料。加上一个皮革提手增加它的时尚度吧。

制作方法 \* 38 页

制作 \* 金丸薰

## no.4\* 斜挎包

可以腾出双手的斜挎包是行动派的首选。B4纸张的尺寸可以很好地容纳出行用品。让我们把单色布和传统风格的格子布改造一下吧。

制作方法 \* 39 页

制作 \* 太田秀美





### no.5\* 包

圆圆的造型很可爱哟。材料使用的是富有自然气息的亚麻布。宽宽的提手很舒适，是出行的首选。

制作方法 \* 40 页

制作 \* 酒井三菜子

### no.6\* 大手提包

便携的风格很适合平时使用。条纹图案和单色布的搭配看起来十分简约。毛毡衬里可以打造出立体感。

制作方法 \* 41 页

制作 \* 金丸薰



系上两侧的拉绳可以使包的轮廓更立体醒目。



## no.7\* 迷你手提包

素色方格的迷你手提包十分可爱，是简单出行的必备品。包角处加上一个遇热即可黏合的针织纹章会显得十分淑女哟。

制作方法 \* 42 页

制作 \* 酒井三菜子



## no.8\* no.9\* 肩背包

这款肩背包可以很便捷地背在肩上。no.8 选择的是小巧可爱的印花图案，no.9 选择的是自然的米色布料。

制作方法 \* 43 页

制作 \* 千叶美枝子



no.10\*



no.11\*



## no.10\* no.11\* 迷你小包

这款迷你小包采用小花图案，尽显淑女风格。也可以把它作为内置小包使用。有横向拼接和竖向拼接两种选择，根据自己喜好选选看吧。

制作方法 \* 45 页

制作 \* 酒井三菜子

no.12\*



no.13\*



## no.12\* no.13\* 迷你小包

保证你找到了可爱的印花图案就想动手做一做这款单提手迷你小包。包口用丝带封口。可以在 no.13 上加一个三色堇图案的刺绣装饰花，这样包包会更可爱哟。

制作方法 \* 44 页

制作 \* 太田秀美

# 环保手提包

环保包十分节省空间，不用的时候可以叠起来，用的时候也可以很便捷地拿出来。购物时带上一个 DIY 的环保包是个不错的选择吧？



这款包可以容纳很多东西，购物时十分方便。

## no.14\* no.15\* 环保包

用三种布料拼接成的环保包制作起来充满乐趣。提手四周只需用斜裁贴边布包边就可以完成，制作十分简单。

制作方法 \* 46 页

制作 \* 千叶美枝子



## no.16\* 环保包

这款环保包收纳能力超强。提手比较长，可以很轻松地背在肩上，非常适合提一些重东西。用单色布制作的小兜起到了装饰作用，也可以使用两侧的提手作为手提袋使用。

制作方法 \* 47 页

制作 \* 千叶美枝子



背面使用不同颜色的布料。  
自己搭配布料的颜色也很有意思哟♪



# 包内小件

手袋、化妆包、零钱袋、

书皮……

这里集中了一些

既可爱又实用的小东东。



## no.17\* no.18\* 手包

这款手包有衬里，收纳能力超强。有了这款包，即使是比较占空间的化妆品，也可以用它统统搞定，值得珍藏哟。有大小两款，使用起来非常方便。

制作方法 \* 48 页

制作 \* 浜中紀美子

## no.19\* no.20\*

弹簧卡口手包制作简单，极具人气。弹簧卡口手包可以用单手打开，十分方便。与日本风的印花图案非常搭配。

制作方法 \* 49 页

制作 \* 住谷征津子



no.21\*



no.22\*



### no.21\* no.22\* 零钱包

这款圆圆的零钱包十分可爱。可以放些零钱、常用药、糖果等，有很多使用方法哟。只要选择适合颜色的拉链就可以做出十分可爱的小钱包。

制作方法 \* 51 页

制作 \* 东海林清美

no.23\*



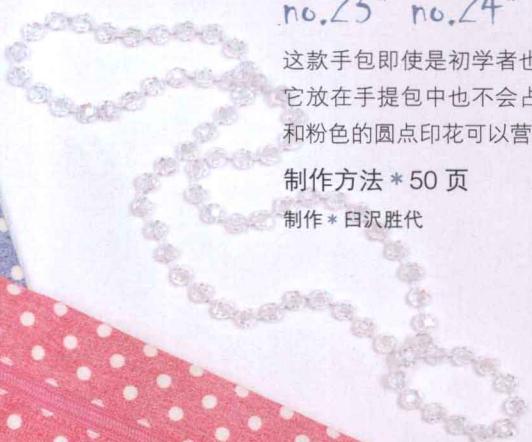
### no.23\* no.24\* 扁手包

这款手包即使是初学者也可以轻松完成。把它放在手提包中也不会占用很大空间。蓝色和粉色的圆点印花可以营造出淑女风格。

制作方法 \* 50 页

制作 \* 白沢胜代

no.24\*



no.25\*



### no.25\* 硬币包

制作方法 \* 52 页

no.26\* no.27\* 手机包

制作方法 \* 53 页

制作 \* 成岛正美

这款硬币包和手机包，采用金属卡口设计，很有立体感，十分可爱哟。在制作 no.26 和 no.27 手机包之前不要忘记确认一下手机的大小。

no.26\*



no.27\*



### no.28\* 手包

这款带有提手的手包类似迷你手提包，很容易从包中取出，使用方便。方形设计、印花图案，再加上单色布料的搭配简直棒极了。

制作方法 \* 54 页

制作 \* 金丸薰





no.29\*

no.29\* no.30\*

## 荷包

这款可爱的小荷包可以装一些首饰。圆圆的造型设计、蕾丝花边或波浪装饰边很有淑女味道。

制作方法 \* 55 页

制作 \* 浜中紀美子



no.30\*



no.31\*

no.32\*

no.33\*

no.31\* no.32\* no.33\*

## 荷包

这款荷包保证你做多少个也不嫌多哟。有大、中、小三种尺寸，可以根据所放物品来选择。no.31 上装饰的刺绣纹章，增加了设计感。

制作方法 \* 51 页

制作 \* 浜中紀美子

### no.34\* 数码相机套

粉色的小花图案尽显这款相机套的可爱风格。提手较长，很方便地就能从包中取出。相机套里面加上了一层毛毡衬里，可以很好地保护相机。

制作方法 \* 56 页

制作 \* 千叶美枝子



### no.35\* no.36\* 书皮和书签

用黑白方格布和方格平纹布搭配的这款书皮和书签设计十分简约。可以在书签上装饰一个针织纹章作为设计亮点。

制作方法 \* 57 页

制作 \* 太田秀美



no.37\* no.38\*

## 纸巾包

小巧可爱的纸巾包在生活中必不可少，只要用一小块布料就能轻松完成。用波浪装饰边或蕾丝花边来装饰一下它吧。

制作方法 \* 60 页

制作 \* 酒井三菜子



no.37\*

no.38\*

no.39\*

no.39\* no.40\* no.41\*

## 笔袋・卡片夹・存折夹

剪刀、较粗的笔都可以用 no.39 的笔袋装下哟。no.40 的卡片夹可以把钱包里装不下的卡片轻松搞定。no.41 存折夹不仅可以存放折，还可以装信纸和发票。

no.39 制作方法 \* 59 页 no.40・no.41 制作方法 \* 58 页

制作 \* 东海林清美

no.40\*

no.41\*

