

台州府志



長霖

台州府志卷八十一

藝文略十八

經籍攷十八

集部七

憶焚草 客游集 鰲江雜著 追昔篇

國朝何衡撰衡有朝野日錄已著錄此四種見康熙府縣志本傳兵燹後諸稿俱散佚同里潘震雷爲收集餘燼名焚餘稿有序今亦佚

寒蠶稿五卷

國朝應開先撰開先臨海人事蹟具隱逸傳是稿見續台攷今未見

北窗閒詠六卷

國朝馬謙撰謙有心史大綱已著錄是集據小引原本十卷以己亥以前明裔尙存所作者爲前集冠以年號凡四卷己亥以後所作爲後集止題甲子凡六卷今本爲第三次刪本共六卷不題年號及甲子惟每卷小注云以上前集明詩以上後集云云卷一古樂府六十四首雜體二十一首卷二五言古五十七首卷三七言古三十二首卷四五言律一百二十三首

五言排律十一首卷五七言律一百九首卷六五言絕四十七首七言絕八十七首其詩感念滄桑悽悵禾黍多變徵之聲嘉慶間宋世榮所得僅前四卷道光三年郭協寅復得五六

二卷并詩餘一卷今存

謙自序曰詩本性情生民共有後世賢人君子游思時或慨懷君父或感嗟興亡或朋友相贈答或夫婦昆弟相悟思時或慨懷君

川日月寒暑之變飛潛動植之倫抒發義理文辭不著意旨宏深不識者類多攪拾華詞末矣縱文采喬皇意旨淺淡鳥觀所云興觀羣怨皇昭事君父之深不識者類多攪拾華詞末聲歌幾滋喋喋以蹈向口之羞思夫性情不遠古今人遺佚歲末在丁巳余憂用老簡諸人所擇或以是夫惜數罹災凶之慘思賦詠不遠古今人遺佚歲末在丁巳余憂用老簡諸人所擇稽之同人頗得殘章火廢厥音旨手錄完書嗣續先王詩教終不失末世賢人君子之憫時人俗風韻未忍投諸水火廢厥音旨手錄完書嗣續先王詩教終不失末世賢人君子之憫時人庶幾之音怨人君子之雅志若云彰彰性倫紀之書茫乎概余又得鳴呼治世之音安始於樂亂世之音怨人君子之雅志若云彰彰性倫紀之書茫乎概余又得鳴呼治世之音安始於樂明隆武元年九月時余年二十強以四自前集之變避亂山莊僻處鮮營適親羅菊堆金企懷靖節綽有先民遺風心竊嚮往用顏篇前集之變避亂山莊僻處鮮營適親羅菊堆金企懷得詩百餘次爲二卷其後演南嗣統改元永歷二例冠天祐尚虛存唐號况今以後微辭次爲昭彰雖地隔主退義懸日月凡所撰作復彙於二冠天祐尚虛存唐號况今以後微辭次爲六卷止題人甲子續成後錄鳴呼子餘身榮榮兩世製出一人集分先後不無微意云（本集）

醒園集六卷

國朝馮喆撰喆臨海人事蹟具隱逸傳是集見康熙府縣志張煌言爲之序今存

桐廬集二卷

國朝王瑞彬撰瑞彬有桐廬隨筆已著錄黃巖舊志稱其生平著作脫筆輒棄去惟是集行於
世今未見

栖茶溢詠一卷

國朝王瑞彬撰台詩三錄作四卷今本凡五古六首七古十二首五律二十二首七律十二首
蓋後人選錄本也見黃巖新志今存

覺庵遺集一卷

國朝朱之任撰之任有易說已著錄其詩文初名自娛集已散佚是編乃其從子頌所錄凡數

十篇齊召南爲之序見寶綸堂文鈔及台州外書今有鈔本

齊召南序曰吾台有三高士曰

介靖張菊人皆賢而有文當明季隱居不出清風勁節足與古人頡頏操行語言至今鄉里
間盛傳之雖婦人孺子語及某先生即洒然動容不輕道其名字三人中著述最富則推里
覺庵先生括非稟奇質自幼工爲舉子業試即冠其鄉先達多所謂先生才長學博科第當如
拾芥然帖括失事不遺旁及諸子百家後先流寓晚則專務於經其爲詩古文也自
論古今縱橫得宕絕去摹擬之迹當時名士後先選寓天台者若萊陽姜如農兄弟仁能自
麗京柴虎臣蔡九霞武進韓公嚴二叔輩莫不聞聲訂交欽其品而重其學嗚呼方先生
慷慨草率同志走南都劾馬阮二姦中途聞變不聞聲而歸杭越其第而不守其學儒服家徒
壁立惟用著述以當歌哭蓋晝夜寢食在於古往來數十年而後歿多庭自去相僅數十年所著
溪姻戚則有袁許朋好則有蓋徐張先寢食在於古往來數十年而後歿多庭自去相僅數十年所著

散佚殆盡或以避兵或大半其遺稿猶有力者覓購如易說四書尋微史林河圖廣說可得十卷
皆已無存惟易通兵留或以轉徙或為有力者覓購如易說四書尋微史林河圖廣說可得十卷
數十篇耳歲庚午召南以病告歸自某屬為序夫先生節之高不以文重豈藉序邪第在
後學聞風興起得觀片紙隻字當為至寶曰此西山作歌之遺音東籬採菊之逸韻
也先生諱之任弟庵隱居先生諱之儀猶子某即檀溪冢嗣為余受業師能錄以文學三世家云
又曰聞諸故老覺庵隱居歡常著詩經偶筆十卷二春秋述一聯揚西河錄於詩話中不妨
娛六十卷其詩文曰自娛集陸麗京蔡九霞每稱賞一時推為獨絕毛西河錄於詩話中不妨
子靜異著文時付伯嗜抄檀溪字君正哭姜貞毅詩一不置推為獨絕毛西河錄於詩話中不妨
寶綸堂
文鈔

檀溪集

國朝朱之儀撰之儀之任弟事蹟附見隱逸傳是集見覺庵遺集序三台詩錄云齊息園謂其

五七律悲壯渾成較伯氏又勝一籌今佚西河詩話姜採以思陵我十一年杖謫宜州會國破

之麓輓弔詩累千百與譚未還命葬成所情節終未似惟崑山徐健庵此日忠魂縈戍所
當年清節映朝班蘇州葉平仲變姓久同吳市卒荷戈終作敬亭人及天台朱君正漫言禿
節終須返豈意黃冠竟
不歸數聯切題真唐詩

拾橡吟

國朝朱之儀撰許君徵有是集序見松齡齋集今佚

撫琴稿

國朝徐光綬撰光綬天台人事蹟具隱逸傳生平好撫琴因以名集見天台人物攷今佚

梅花詩一卷越騷集二十卷

國朝張日宣撰日宣仙居人事蹟具隱逸傳此二種見康熙府志本傳今未見

美人百詠一卷

國朝徐日新撰日新仙居人事蹟附見隱逸傳是集分逸女情女等一十八類凡百首前有張日維張明焜序末有朱之鵬評又附戴紳嫠婦雜詠十首其序稱又新美人百詠託詞微婉寄意幽深蓋不得於時者之所爲也爰依原韻擬爲嫠婦雜詠云云見光緒仙居志今存

逸園文集 瓦雞草

國朝林茂撰茂太平人事蹟具隱逸傳是編見方城遺獻三台詩錄嘉慶縣志稱其詩音節宏壯今未見

甌遊草 燹餘草 仙羊續韻

國朝季廷樑撰廷樑太平人事蹟具宦業傳此三種見方城遺獻三台詩錄嘉慶太平志云其仙羊續韻在廣東時作以舊稿燬於兵續成此卷故名其先存者曰燹餘草一生宦迹并其

台州府志 卷八十一
戚友許象垣廣右死事原委亦於此見焉台州外書稱其家藏仙羊續韻刻板數十有查伊璜序尋又於同里阮氏得燹餘草一帙并其手書義俠記殘本蓋所稱客窗三齣之一悉以歸其後人子瑞藏之案今未見

今又園詩集 猶人錄

國朝葉臣遇撰臣遇有識小錄已著錄此二種見康熙府志書目其本傳作今又園合集李漁一家言中有是集序稱其詩清真尙遠掩映今古云云今未見

越吟

國朝葉臣遇撰見康熙府志本傳洪若皋有序稱其請告餘閒倏經離亂寄跡越中時所作今未見

北遊日載四卷

國朝葉臣遇撰康熙丁巳三月有事北上至十二月回家所作之詩凡一百三十餘首雖排日記載無詩亦記事然事少而詩多不能入游記類故附於此首有蕭山來集之雲間蔣平階二序及其弟葉生小引今有鈔本

貯雪草

國朝林韓撰韓字又韓太平人順治初歲貢少從林承安論詩是編刻於甲申以前故嘉慶太平志列明季今佚

南游草 則社偶吟 焚餘稿八卷

國朝汪漈撰漈黃巖人事蹟具文苑傳此三種見康熙府志仕進傳今未見
適亭近詠四卷

國朝彭錫纓撰錫纓黃巖人事蹟具宦業傳是編分三集初集七絕一卷十六首五律一卷二十八首七律一卷八十七首二集一卷五律百二十首三集一卷七律一百四首實五卷而康熙府志仕進傳作適亭詩集四卷未知何據豈以初二三集各爲一卷而別有四集一卷乎其詩皆近體故名近詠王羽序稱其軒爽和動得性情之正又有晉水陳寶鑰當湖陸光旭武林江奇相臨安翁魁垣錢塘王翼章玉琳翁襄諸序康熙中刻本今存

雪山嘯

國朝池澤暨撰澤暨字雪嶺黃巖人順治初歲貢官富平丞是編見乾隆黃巖志選舉中今佚

芝山續集

國朝林士龍撰士龍太平人事蹟具宦業傳是集見康熙縣志今佚

心齋逸吟九卷

國朝何紘度撰紘度有四書清解已著錄是編首賦次樂府次古今體詩以一體爲一卷凡九百餘首首有陸圻黃家舒二序又有二家評語陸評其五古結撰渾噩七古布格沈雄諸近體秀如春月爛若朝霞黃評其高霞孤映明月獨舉盡洗時調康熙庚辰刻本今存

心齋逸文

國朝何紘度撰紘度所著有逸書逸文逸吟逸談凡四種名曰四逸合篇有自序載逸吟首今惟存逸吟餘未見

醉石堂詩

國朝何紘度撰見康熙府志書目今未見疑卽逸吟之初稿

客言詩集

國朝何紘度撰有陳巽之序見康熙臨海志藝文中其集已刊今未見

陳巽之序曰余與何公石湖忝葭莩親知之最

深其少咄異早識才情橫逸不可一弱冠芥拾科第東肩踐影端若洛陽紙貴海內石湖
予每見江東才子讓之獨步吳中不執水令後追如作王吏方不執手俗然性耿介不簿書折腰宴
名者謂了無虛日如令吳中赤令由拳如文吏滿之金矣年來作相與握手道跡所到
遊賦詩載錦囊歸來宣囊勝處不與烟嵐所撰詩一日遇之金陵旅次相與握手道跡所到
尊官奴挾二載賦歸來宣囊勝處不與烟嵐所撰詩一日遇之金陵旅次相與握手道跡所到
一奚雲蒸劇正變之餘音如裂賦與復錦不淺一萬斛明客珠使命余目不定給心縱讀見其
氣留瑩才多凡遇名山與深新思故袖一劣客拙耳如歸客樂乎不樂其敏捷又因語予曰步
昏患浩然苦吟落眉水與深新思故袖一劣客拙耳如歸客樂乎不樂其敏捷又因語予曰步
又彼浩然苦吟落眉水與深新思故袖一劣客拙耳如歸客樂乎不樂其敏捷又因語予曰步
之棲以客言又復名獨驅出旅門不客知邵子家亦為安客自窩竟在何處余園笑語之兵燹
之之未穩又復名獨驅出旅門不客知邵子家亦為安客自窩竟在何處余園笑語之兵燹
其似我然江境順逆可置勿道予窺君胸懷浩落為客一切妨意到處未嘗有處為主膠粘
也昔人謂江山風月並無常主予窺君胸懷浩落為客一切妨意到處未嘗有處為主膠粘
羨君詩自歸官後才情益肆豈未艾均如之賦楚歷名遷之著川盡吐而為文謫海外垂不
志後而詩其文愈工耶自是游與未艾均如之賦楚歷名遷之著川盡吐而為文謫海外垂不
盛之事彼客言詩不妄加過評隲獨是金陵把晤賦詩對奕連床夜話一段情景尤不世有
較予知詩祇增愧愿
謂予知詩祇增愧愿
康熙臨海志

寓園詩集 寓園文略

國朝陳璜撰璜有陳子枕書已著錄此二編見雍正通志康熙府志作寓園集今佚璜自序曰

璜生而嗜古兼好吟詠雖才不及古人而志不敢懈丙戌以前長於里簞於庠客館於吳越
所著詩則有古象冠集薪床偶詠白石吟種竹次韻文則有清言記閱史直筆午運春秋五月

寒燭矣丙戌夏讀古手錄未刻初居紫陽里辛巳火於延燒再爲寓園近詠辛卯火於方雋刻
遺燭矣丙戌夏讀古手錄未刻初居紫陽里辛巳火於延燒再爲寓園近詠辛卯火於方雋刻
於武林遷居慧業巷冬北詠未刻丙申正月已假歸爲寓園次詠甲午春謁佚覓刻於武林聞六
旋里迄於服闋爲寓園三詠未刻丙申正月已假歸爲寓園次詠甲午春謁佚覓刻於武林聞六
丁酉攷選暨戊子亥爲寓園初集甲午刻有夏書二集丙申火後間從友五百首詩及亂後嗣作者
詩集所著文戊子亥爲寓園初集甲午刻有夏書二集丙申火後間從友五百首詩及亂後嗣作者
名以寓園文略爲其簡略不可言集也并旅資刻之書著於所著諸書未刻而話火爲可惜也十
年中心聲所寄不忍捐棄今爲省衣食之資刻之書著於所著諸書未刻而話火爲可惜也十
平嗜古好吟僅存如是爰述梗概俾人知余生之不辰
而其志尤可惜也因識於文略簡端（康熙臨海志）

良詩 如寧草 辰山草 寧川草 莆中草 知還草

國朝陳璜撰台郡識小稱郭協寅言其家有琪園良詩一冊莆中草一冊其寧川辰山諸集俱
未見黃瑞又稱璜有知還草案諸草璜自序寓園文略並未之及蓋成於作宦時及歸田後
也今俱未見

南野集 寄眉草

國朝馬鎮撰鎮臨海人事蹟具宦業傳此二種見康熙府志今佚

徂徠集 道南近詠 梅隱吟 台山觀止集 舐愛集

國朝洪瑞育撰瑞育字叔顯號徂徠臨海人其家傳稱其適志林壑陶然竟日所著詩並鏤板

藏舟山別墅見洪氏書目今未見

行澤吟

國朝洪音撰音字元士號大呂臨海人是編見洪氏書目今未見

苦吟集

國朝洪鎔撰鎔字萬先臨海諸生是編見洪氏書目今佚

宜山近詠 閩楚紀游集

國朝洪鍾撰鍾有愁城記已著錄此二種見康熙府志本傳今佚

南沙文集八卷附錄一卷

國朝洪若皋撰若皋有左傳正業已著錄是集凡賦五首詩五百首文一百七十七首筆記五

十五則吏牘三十六首有康熙丁巳宛陵施閭章序甲戌侯官林雲銘序四庫列存目今存

四庫存目提要是集凡詩二卷文六卷其文頗以恢奇自喜然縱橫太過附錄一卷乃其鄉
會試中式制藝蓋用吳伯宗榮進集例也
海虞先生制藝林爲之紙貴予先訪先生於旅次辱見報兩不值承示所爲檇有湖
讀之其文皆穿心出脅不肯在聖賢字句上作解知未易才也及予出視學山口辛丑有
碑西之行道金陵遊雨花臺登方正學祠堂愕然驚曰誰從荒烟蔓草中實先爲此廟象者讀其

此豈一僅編以示余重昭哉明既爲余此自書丁未二里百居年以來日重求四方名賢所纂述乃有娛永日燕歸人雅挾文當選
越裁評闕不獲此一所未發年其有楚功於高昭尚不使君子官守之晉則溫又麻生副憲約書游也因蕩過臨海先結生慕
之批而憾前獲晤今秋黃明乎淺君視守溫麻副憲約書游也因蕩過臨海先結生慕
儼然稽顙末把城勤兵十餘萬軍人肝膽亦罄吐藏書平高緝君甲作鎧寇壽退碑
無從稽顙末把城勤兵十餘萬軍人肝膽亦罄吐藏書平高緝君甲作鎧寇壽退碑
閭里予無因紙宿之遺餘夕所相與東翻閱古典講萬論積今架詩文床皆觀變所中潛運而出杭所越而南復旋
歸者予無因紙宿之遺餘夕所相與東翻閱古典講萬論積今架詩文床皆觀變所中潛運而出杭所越而南復旋
今文集先余一言曰務論定吾刻之金陵贈予之感序者不鮮以然皆十年爲願文而忱一序且吾得文快予讀概全不載因載
爲腕不循靈能再四從不勝人間止耶之嘆夫賦賦綺麗言奧矣宏中雲肆外讀漢千賦後能所爲之大都若樂府博自也魏然以使
手後掠影者初爲五生方輯源流今聲書緒辨聲爲世其迷茲所載謝皆庾鮑返者宏多歸歌行擬作歸家捕
形掠影者初爲五生方輯源流今聲書緒辨聲爲世其迷茲所載謝皆庾鮑返者宏多歸歌行擬作歸家捕
經典據史而秀色深以豁人擊心當與夫黨無枯守然其倫假貌大記家序讀之碑銘人諸氣作盡者詞迴公不皆援
而論辨之篇更衆識而傳者寡宏議集其必入傳古也人無髓而爲之言非濟人所屬經天道者昔經歐陽公不讀可庫
書目嘆然今覽其條治強略仕輒淹留叢桂有濟之疑且凡文之章有濟人所屬經天道者昔經歐陽公不讀可庫
學而能至先覽其條治強略仕輒淹留叢桂有濟之疑且凡文之章有濟人所屬經天道者昔經歐陽公不讀可庫
不使君爲然先備生年方逾治強略仕輒淹留叢桂有濟之疑且凡文之章有濟人所屬經天道者昔經歐陽公不讀可庫
高有艾也茲特就予方所屬修者台之府志烏臨縣志復有國使朝君雁蕩之選將舉行矣作倚殆
舟而綴之康熙白仲調仲見修者台之府志烏臨縣志復有國使朝君雁蕩之選將舉行矣作倚殆
巢五一綴之康熙白仲調仲見修者台之府志烏臨縣志復有國使朝君雁蕩之選將舉行矣作倚殆
悉不載霜助仲見修者台之府志烏臨縣志復有國使朝君雁蕩之選將舉行矣作倚殆
凡例止四則愚言予在赤城與先生周旋久既而宣出所著沙集命予序寧予因高尙孚使輯

君約遊雁宕明發將行連宵秉燭爲之序或不副先生意因後高公兩日行徧閱其全集重爲之序且曰予序人文集多矣若於洪先生真可信無媿也（本集）

語石園稿二卷南枝集四卷知還堂稿十四卷

國朝馮甦撰甦有滇攷已著錄此三種見康熙府志知還堂稿府志不言卷數今據石齋述聞案康熙臨海志載有語石園詩自序又洪承澤蒿庵詩序稱甦爲滇南節推時有南中集之刻似南枝集卽南中集也蓋語石園皆其少作南中集則官滇時作知還堂稿則歸田後作也南枝集今臨海洪福鈞家有殘本餘未見

蒿庵詩鈔五卷

國朝馮甦撰乾隆庚午其外孫洪承澤所編刻卷一五言古詩三十八首卷二七言古詩三十首卷三五言律詩八十二首卷四七言律詩一百五十三首卷五五言排律十三首五言絕句十一首七言絕句五十一首都三百八十五首首有長洲彭起豐序及洪承澤序四庫全書存目作蒿庵集今存四庫存目提要甦官雲南時先刻有南中集會吳三桂作亂甦不屈被囚遂燬於兵歸里後詩文亦多散佚此集乃其外孫洪承澤所刻凡古今體詩三百八十餘首蓋甦晚年掇拾殘稿以付其女故承澤得而刊之也

芻吟

國朝馮甦撰見滇攷戴慶華附記今佚

晚香續錄二卷

國朝馮甦撰舊有刻本後燬於兵火

嶺雲草

國朝馮篆撰篆甦之弟事蹟附見甦傳是編游粵時所作見康熙府志本傳今未見

客遊近草一卷

國朝陳巽之撰巽之臨海人事蹟具

傳是編有陳璜序見康熙臨海志藝文中今佚

陳璜

曰家仲風人當三十年前偕伯子六吉靜業南山隨任驥渚朝夕所吟者舉子業也未遑
言詩余以燠篴之雅兼紆綯之盟獨好稱詩六吉不我尤也為之刻白石吟風人時亦拈韻
庚和寒山先生取而視之加以指南蓋先生風雅宗也迨乎先生以七尺殉國恤詩人亦安之
常山雕陽與文並傳千古六吉廢蓼莪遂賦玉樓嗟乎哲人云逝余與風人亦安之所師有
資哉余為計偕風塵作令涕言詩鬱鬱客居無所怡志選出遊吳越豫章歷三年所不遠三
里過余壽良相對之餘破涕言詩出遊近草一卷選出遊古雋結豫章新拔兼唐王李皮陸諸
家之長余為點評曰司馬子長以遊而成名史記邵堯夫以遊而著皇邁極中有所懷山託
淺也風人以遊而詩草成集豈云吟詠博名哉未得於時聊以行邁極中有所懷山託諸聲歌
斯其詩婉而多姿秀而不弱風雅宗風應歸仲氏矣康熙臨海志西
園雅集南國襟期如同夢幻余撫卷為之慨然（康熙臨海志）

拾遺草

詠歸集

國朝華大琰撰大琰寧海人事蹟附見文苑傳此二種見三台詩錄今佚

緒溪閒吟

國朝陳佳膺撰佳膺天台人事蹟具隱逸傳是集見康熙縣志今佚

慎亭文持

國朝裘多藝撰多藝有孝經正解已著錄是編見康熙府志有陳之益序今佚

感物吟五卷

國朝張亨梧撰亨梧有省身編已著錄是編凡七絕八十一首每一詩拈一物詩後注其故實或舉一事或舉數事分爲五門曰禽曰獸曰鱗介曰昆蟲曰草木皆有感而作大旨主於明倫常非徒吟物也有自序及許君徵序嘉慶壬申其裔孫度禮爲梓行末附府志遺逸傳及

私諡議復有虔南鍾德賓錢塘王武錫序惟點竄許序爲後跋未免作僞耳今存

許君徵序曰詩三百

篇大抵皆忠臣孝子勞人怨女感物而作也蓋情動乎中不能自已於是觸物傷感發而爲言言之不足故嗟歎之嗟歎之不足故詠歌之也范寧有言曰父子之恩缺則小弁之刺作君臣之禮廢則桑扈之諷興夫婦之道絕則罪聞之者足戒故興觀怨皆取於詩吾友張傷人倫之變不得已而寓情於物言之者無罪聞之者足戒故興觀怨皆取於詩吾友張徵子菊人至性不掩卷嘆曰菊人不求聞達生乎夫天地之性自娛有貴而人吟之所以貴者內則

父子則受君臣地之氣而以兄弟相配而夫婦應求而朋友一克盡其道之爲可貴也若子物則不然雖同受天地之氣而以兄弟相配而夫婦應求而朋友一克盡其道之爲可貴也若子物則靈而物蠢人知有夫婦賤之愛至犬守夜雞司晨失其任耕馬任載不明乎此而臣不能通愧乎彼是以人父惟人而有愧於深慮處切不婦覺動有愧於中而發於外所詠在物所以感不於天地間儼然稱之曰有人乎惟菊人憂之深慮處切不婦覺動有愧於中而發於外所詠在物所以感不於天地間儼然稱之曰有人幾患也存庶乎其意而思之兢兢乎人者足戒而所以去其所以得附於物勉其所以成乎義矣則否則徒以菊形繪神工於詠物目之亦鳥足以知菊人之心哉（本集）

宛鳴草一卷

國朝張亨梧撰見康熙府縣志乃晚年所作今其後裔藏有原稿又臨海宋世榮有選本今存

菰游草

國朝張亨鉞撰亨鉞有天台山圖記已著錄是編見台詩三錄錢塘陸圻爲之序今佚

赤霞草

國朝張亨鉞撰見天台采訪冊有王潤民序今佚

西湖游草

國朝姜應環撰應環天台人應珪弟事蹟附見文苑傳是編見康熙縣志今佚