



吴超，1929年6月29日生，笔名捕风、红浪等。安徽桐城人，民间文艺理论家、社会活动家。中国大众文学学会常务理事、中国通俗文艺研究会名誉理事、中国作家协会会员、中国音乐家协会会员、中国民间文艺家协会第四届理事、《东方文化馆》副馆长等。解放前肄业于南京国立政治大学，1949年参加革命，后毕业于第二野战军政大学。先后任《诗刊》编辑，《民间文学》歌谣组组长，《民间文学论坛》编辑部主任、副主任，《中国歌谣报》主编，《通俗文学选刊》主编，《东方文化》主编。发表有《试论孔子无删诗之事而有正乐之功》《歌谣缘起的动因与中介》《歌谣学与民俗学》《中国的歌节》《儿歌的格律》等音乐史论文。专著有《中国民间文化丛书》《中国民歌》（获中国民间文艺“山花奖”学术著作二等奖）、《中国绕口令》《歌画谜》《中华民族童谣》等。

在民间文化摇篮中

吴超 著

CHINA FEDERATION OF LITERARY AND ART
CIRCLES "EVENING GLOW" LIBRARY

中国文联晚霞文库



中国文联出版社



中国文联晚霞文库

在民间文化摇篮中

吴超 著

中国文联出版社

图书在版编目（C I P）数据

在民间文化摇篮中 / 吴超著. — 北京：中国文联出版社，2016. 1
(中国文联晚霞文库)

ISBN 978-7-5190-1070-6

I. ①在… II. ①吴… III. ①文艺—作品综合集—中国—当代 IV. ①I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 011966 号

在民间文化摇篮中

著 者：吴 超

出 版 人：朱 庆

终 审 人：奚耀华

责任编辑：王柏松

封面设计：王 莹

复 审 人：柴文良

责任校对：潘传兵

责任印制：陈 晨

出版发行：中国文联出版社

地 址：北京市朝阳区农展馆南里 10 号，100125

电 话：010-85923035（咨询）85923000（编务）85923020（邮购）

传 真：010-85923000（总编室），010-85923020（发行部）

网 址：<http://www.clapnet.cn>

E - mail：clap@clapnet.cn

wangbs@clapnet.cn

印 刷：中煤(北京)印务有限公司

装 订：中煤(北京)印务有限公司

法律顾问：北京市天驰洪范律师事务所徐波律师

本书如有破损、缺页、装订错误，请与本社联系调换

开 本：710×1000

1/16

字 数：547千字

印 张：38.75

版 次：2016 年 3 月第 1 版

印 次：2016 年 3 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5190-1070-6

定 价：68.00 元

版权所有 翻印必究

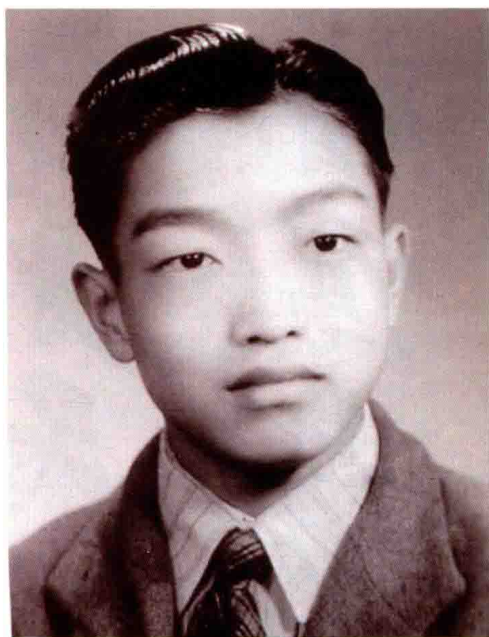
献身民间文化事业

谱写壮丽人生篇章

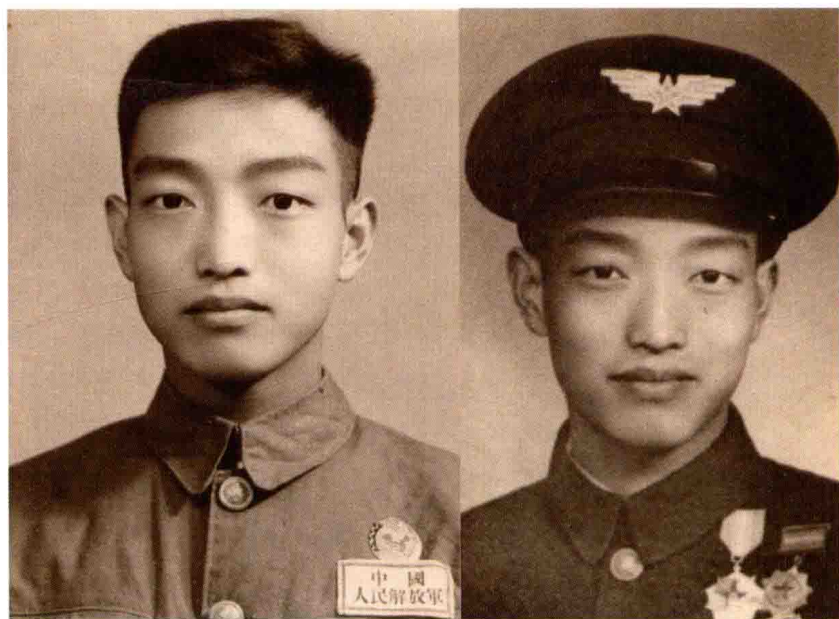
祝贺吴超先生在民间文化的摇篮中出版

甲午年冬月 趙鐵信敬題





1947 年 10 月入南京国立政治大学照



从戎七年，荣立三等功两次，二等功一次



1974 年 6 月大港油田采风（后排左三为作者）



1981 年 10 月与日本《灯花》读者访华团合影（后排右三为作者）



1983 年 6 月 10 日与吉星等人合影



1986 年与赵铁信合影于延安黄河桥上



1967 年与《诗刊》领导葛洛同志合影



1989 年 12 月 17 日在江苏无锡
与老歌手钱阿福等合影



黄河歌会合影



《中国民间歌曲集成·浙江卷》终审发稿会留影



在《中国民间歌曲集成·江苏卷》首发式上发言



审阅稿件



1998 年《中国歌谣集成·江西卷》终审会留影



集成安徽卷审稿



《中国歌谣集成·四川卷》审稿后留影



《中国歌谣集成·云南卷》审稿后留影



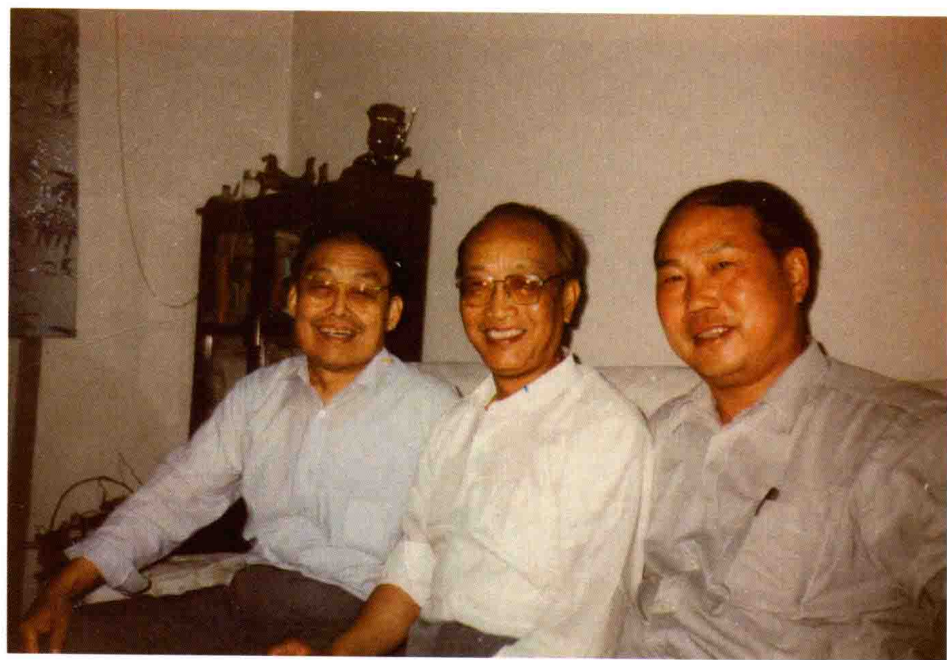
参加湖北楚风学术研讨会留影



民协全家福（演乐胡同）



与音协主席吕骥等合影



与民间文艺家协会灯谜学术委员会顾问郭龙春（左一）合影



与指书法家交流



与澳大利亚华裔中国民间文学理论家谭达先及华中师范大学教授刘守华等座谈



第一届网络灯谜现场谜会评委



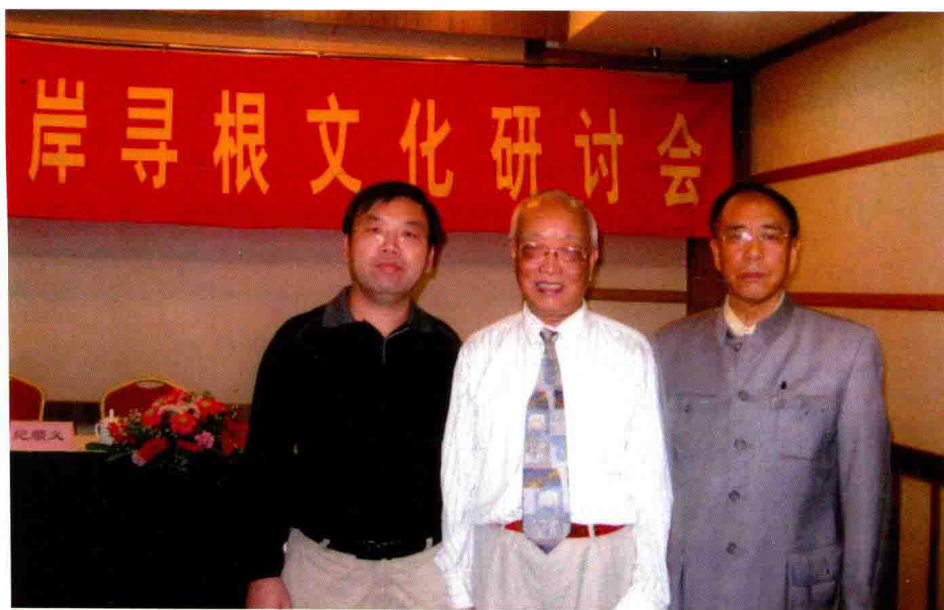
“相聚甲骨文之乡”研讨会上发言



参加诗刊创刊 50 周年纪念座谈会留影



参加民俗传统文化传统国际学术会议留影



两岸寻根文化研讨会留影



参加中国家谱文化座谈会与贾芝留影