

2009

# 成都考古发现

成都文物考古研究所 编著



科学出版社

# 成都考古发现 (2009)

成都文物考古研究所 编著

科学出版社

北京

## 内 容 简 介

本书是成都文物考古研究所 2009 年度考古报告集。收录有宝墩遗址的最新调查材料, 2009 年宝墩遗址植物考古分析报告; 成都市高新西区汇利包装厂、郫县广福村李家院子、彭州梅花泉、彭州米筛泉等十二桥文化遗址发掘材料; 成都市下东大街战国遗址发掘材料; 盐源近年新出土的青铜器及陶器材料; 四川冕宁赵家湾遗址发掘材料; 蒲江铁牛村冶铁遗址发掘材料; 成都市博物馆新址商周至宋代古遗存发掘材料; 以及大邑新场石虎村、邛崃羊安工业区、都江堰界牌村和大桥村等地点唐宋时期墓葬发掘材料等。

本书可供从事中国考古学、历史学研究的学者参考。

### 图书在版编目(CIP)数据

---

成都考古发现. 2009 / 成都文物考古研究所编著. —北京: 科学出版社, 2011. 12

ISBN 978-7-03-032921-9

I. ①成… II. ①成… III. ①考古发现 - 成都市 - 2009  
IV. ①K872. 711

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 247867 号

---

责任编辑: 王光明 / 责任校对: 宋玲玲

责任印制: 赵德静 / 封面设计: 陈 敬

科学出版社 出版

北京东黄城根北街 16 号  
邮政编码: 100717

<http://www.sciencep.com>

中国科学院印刷厂 印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

\*

2011 年 12 月第 一 版 开本: 787 × 1092 1/16

2011 年 12 月第一次印刷 印张: 34 1/4 插页: 8

字数: 805 000

定价: 208.00 元

(如有印装质量问题, 我社负责调换)

# 目 录

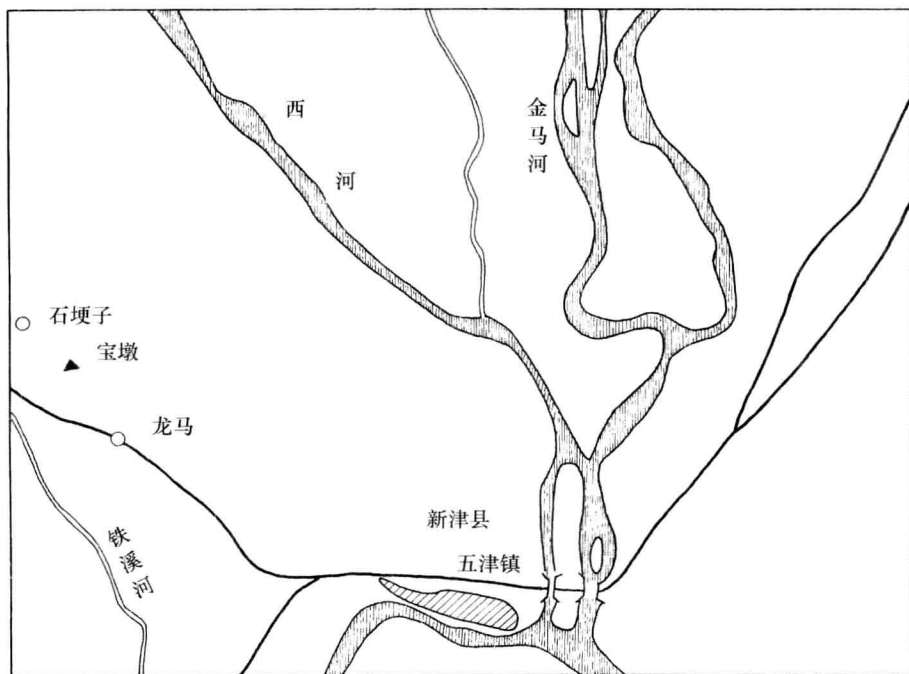
新津宝墩遗址调查与试掘简报（2009~2010年）	（1）
新津宝墩遗址2009年度考古试掘浮选结果分析简报	（68）
四川郫县广福村李家院子古遗址发掘简报	（83）
成都高新西区汇利包装厂古遗址发掘简报	（135）
四川彭州市梅花泉商周遗址发掘简报	（183）
四川彭州市米筛泉商周遗址发掘简报	（201）
成都市下东大街遗址战国时期文化遗存清理简报	（217）
盐源地区近年新出土青铜器及相关遗物报告	（236）
2010年四川省冕宁县赵家湾遗址调查简报	（280）
四川成都市新都区界牌村汉代遗址发掘简报	（288）
四川泸县牛石函崖墓清理简报	（296）
2007年度蒲江县铁牛村冶铁遗址发掘简报	（302）
成都市博物馆新址发掘简报	（329）
四川大邑县新场石虎村唐宋遗址试掘简报	（417）
成都金沙遗址红色村小学地点唐宋砖室墓发掘简报	（455）
成都金沙遗址中环西岸观邸地点唐代砖室墓发掘简报	（466）
成都市新津县方兴唐宋墓群发掘报告	（476）
成都邛崃羊安工业区墓群唐宋墓发掘简报	（515）
四川都江堰界牌村以及大桥村唐、宋墓发掘简报	（526）

# 新津宝墩遗址调查与试掘简报 (2009~2010年)

成都文物考古研究所  
新津县文管所

## 前言

20世纪90年代以来,成都平原新发现了新津宝墩、郫县古城等一系列史前时代晚期的古城,这些城址已经做了不同程度的发掘,对其文化性质、年代分期已经有了基本的认识<sup>[1]</sup>。而新津宝墩古城是其中时代最早、面积最大的一处<sup>[2]</sup>,为了进一步考察其文化来源、生业形态、聚落结构与聚落变迁、人地关系以及社会发展状况等,同时也是为中华文明探源工程第三段课题做前期调查研究,2009年11月初至2010年1月18日,成都文物考古研究所组织考古人员再次对宝墩遗址进行试掘和田野调查(图一)。考古

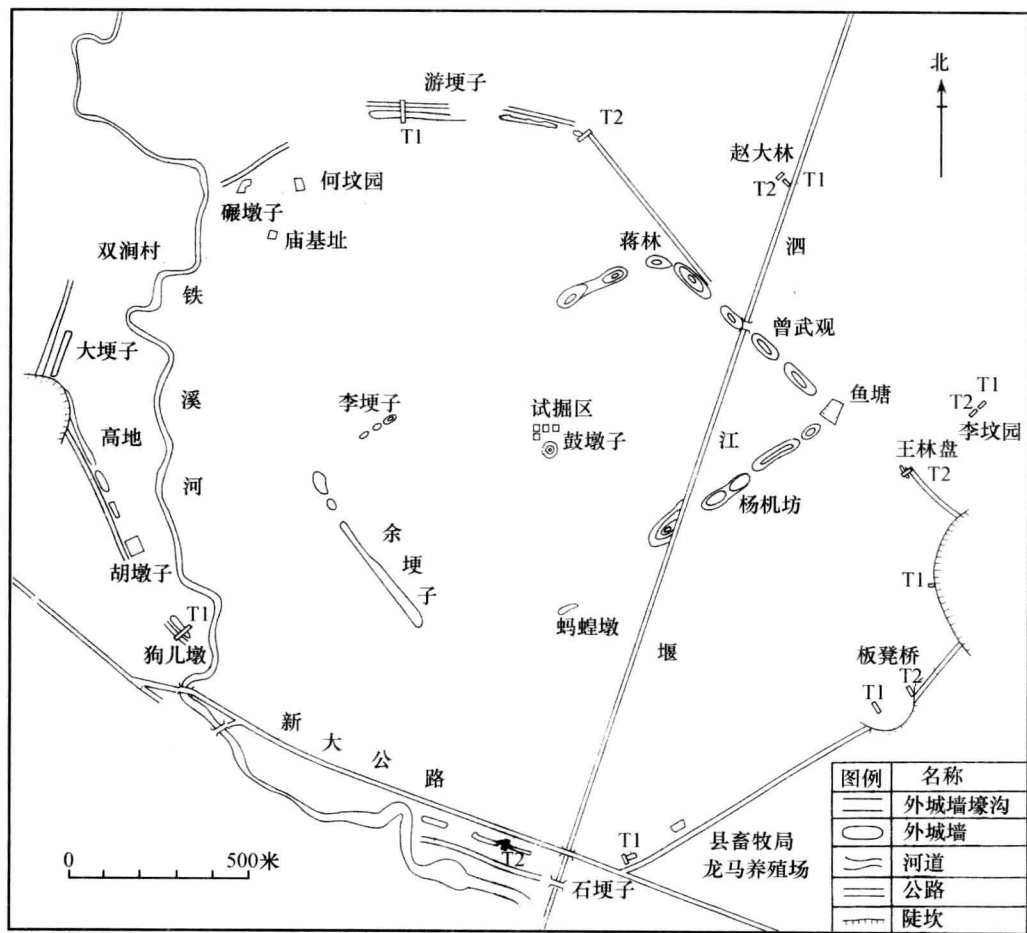


图一 宝墩遗址位置图

调查则采取了较大范围的地面调查、城内钻探、重点试掘、采样分析相结合的方法。经过3个多月的工作,取得了重大收获。大范围的地面调查发现了外圈城墙,并经解剖试掘确认了其年代为宝墩文化时期。内城的试掘主要是为了取样浮选,了解宝墩遗址的农业考古信息,探讨生业形态等方面的问题。

### 一、内城的试掘

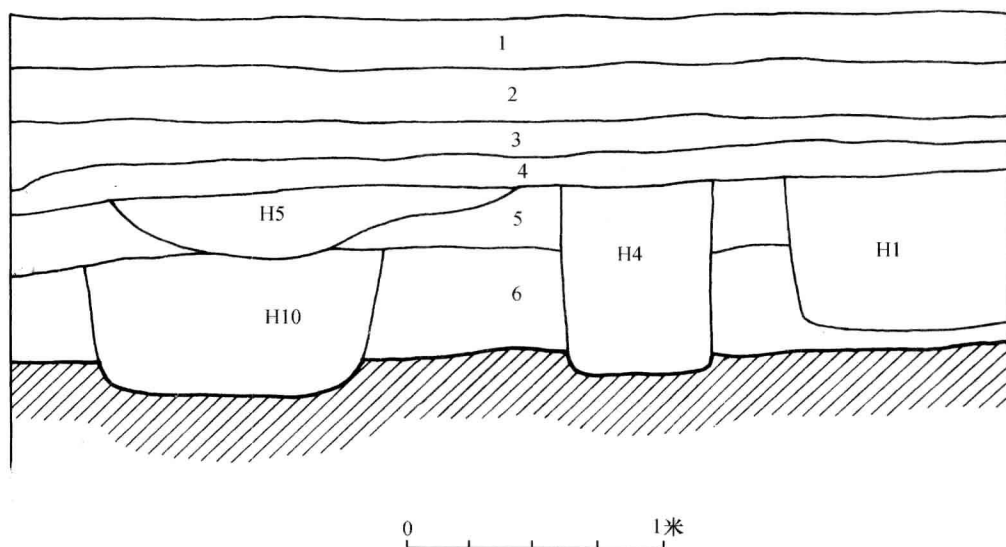
本年度的发掘目的之一是为了采集土样进行浮选,以便获取宝墩遗址在农业考古方面的信息,为此,我们在钻探的基础上选择了堆积较厚、遗迹现象较丰富的区域进行发掘。布5米×5米探方4个,均位于宝墩遗址内城的第IV象限,分别为IV T2431、IV T2426、IV T1830、IV T1330(图二),方向为正南北向,每个探方留东、北隔梁各1米,实际发掘面积64平方米,且IV T1330的地下水位太高,仅至第3层则停止了进一步发掘。



图二 宝墩遗址平面图

### （一）地层堆积

4个探方相隔不远，除IVT1330外，其他3个探方均发掘至生土，地层堆积一致，自上而下共分为6层。以IVT2431北壁为例（图三），介绍如下：



图三 T2431北壁剖面图

第1层：青灰色土，含少量细沙，土质疏松。厚0.2~0.22米。包含物主要为大量植物根系和青花瓷片等。该地层在发掘区内均匀分布，为近现代地层堆积。

第2层：灰褐色黏土，土质较致密。距地表深0.2~0.22、厚0.21~0.25米。包含物主要为酱黄釉瓷片、青瓷碎片、泥质灰陶片和瓦片，另有少量料姜石粒、蚌壳等。该地层在发掘区内均匀分布，为宋代地层堆积。有2条汉代小沟叠压于此层下，打破第3层。

第3层：灰黄色黏土，土质致密。距地表深0.4~0.45、厚0.1~0.28米。包含物主要为陶器，陶器中有少量汉代泥质灰陶和瓦片，并夹杂大量宝墩文化时期的陶片。该层为汉代堆积，在发掘区内均匀分布。G1叠压于此层下，打破第4层。

第4层：深褐色黏土，土质较致密，局部有较多红烧土。距地表深0.5~0.7、厚0.1~0.15米。包含物主要为陶器，以泥质灰黄陶、夹砂灰陶为主，有少量泥质灰白陶和夹砂褐陶等；可辨器形有喇叭口高领罐、壶、宽沿平底尊、绳纹花边罐、盘口圈足尊等；纹饰有纹饰有划纹、戳印纹、附加堆纹、瓦棱纹和绳纹等。该层在发掘区内均匀分布，为宝墩文化时期的堆积。H1、H2、H3、H4、H5、H7、H8、H9、H11叠压于此层下，打破第5层。

第5层：黄色黏土，含少量细沙，土质紧密。距地表深0.65~0.82、厚0~0.28米。包含物主要为灰烬、炭屑、烧土、陶器和石器。陶器以泥质灰白陶、夹砂灰陶为主，另外有少量泥质灰黄陶、夹砂褐陶等；可辨器形有喇叭口高领罐、壶、宽沿平底尊、绳纹花边罐、盘口圈足尊、敞口圈足尊、折沿罐等；纹饰有划纹、戳印纹、附加堆纹、瓦棱纹和绳纹等。石器主要为石铈和石斧，均为磨制，另外见少量打制石器。该层在探方内呈斜坡状分布，主要分布在探方的中部偏西一带，土质较纯，可能为房址垫土，东部缺失，为宝墩文化时期的堆积。H6、H10叠压于此层下，打破第6层。

第6层：黑色土，土质较疏松。距地表深0.95~1.05、厚0.08~0.45米。包含物主要为炭屑、烧土、陶器和石器。陶器以泥质灰白陶、夹砂灰陶为主，另外有少量泥质灰黄陶、夹砂褐陶和极个别泥质橙红陶等；可辨器形有喇叭口高领罐、壶、宽沿平底尊、绳纹花边罐、盘口圈足尊、敞口圈足尊、折沿罐等；纹饰有划纹、戳印纹、附加堆纹、瓦棱纹和绳纹等。石器主要为磨制的石斧和石凿等。该层在探方内较均匀分布，为宝墩文化时期的堆积。H12叠压于此层下，打破生土。

第6层下为生土。

本年度试掘的层位关系如下：

H1 → H8、H11 → ⑤ → ⑥ → 生土

① → ② → ③ → G1 → ④ → H2、H3、H4、H5、H7、H9 → ⑤ → H6、H10 → ⑥ → H12 → 生土

## (二) 遗 迹

本次试掘，发现的遗迹现象比较单一，共发现宝墩文化时期的灰坑12个、灰沟1条。

### 1. 灰坑

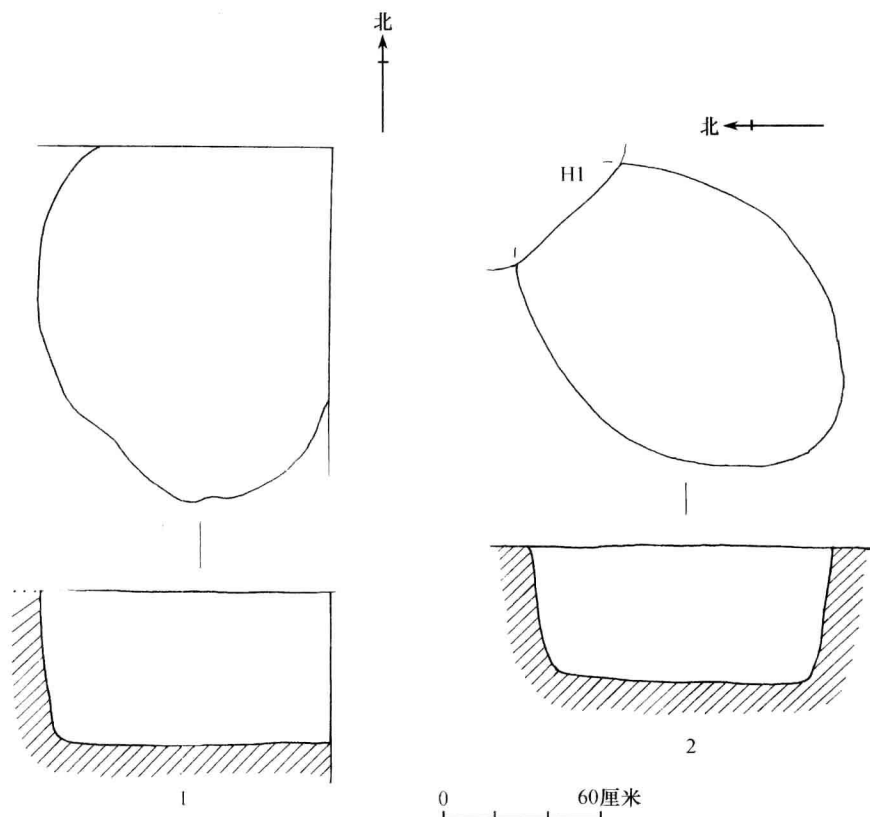
共12个。按平面形状可分为椭圆形、圆形、长方形和不规则形等，其中椭圆形灰坑4个（H1、H5、H6、H8）、圆形灰坑4个（H2、H7、H9、H10）、长方形灰坑2个（H3、H4）、不规则形灰坑2个（H11、H12）。各灰坑深浅不一，出土的器物种类和数量也有较大的差异。

H1 位于IVT2431东北部，部分压于该探方东、北隔梁之下。开口于第4层下，打破第5、6层，坑口距地表深约0.65米。平面呈椭圆形，直壁、平底。坑口长径约1.4、短径约1.12、深0.6米（图四，1）。坑内填土为灰褐色，夹杂少量红烧土颗粒。出土少量陶片，可辨器形有绳纹花边罐、喇叭口高领罐、壶等。

H8 位于IVT2431中部偏东。开口于第4层下，打破第5、6层，且被H1打破，坑口距地表深约0.75米。平面呈椭圆形，直壁微弧、平底。坑口长径约1.35、短径约



1.02、深0.52米（图四，2）。坑内填土为黑褐色，夹杂少量红烧土颗粒和炭屑。出土少量陶片，可辨器形有绳纹花边罐、喇叭口高领罐、宽沿平底尊等。



图四 H1、H8 平、剖面图

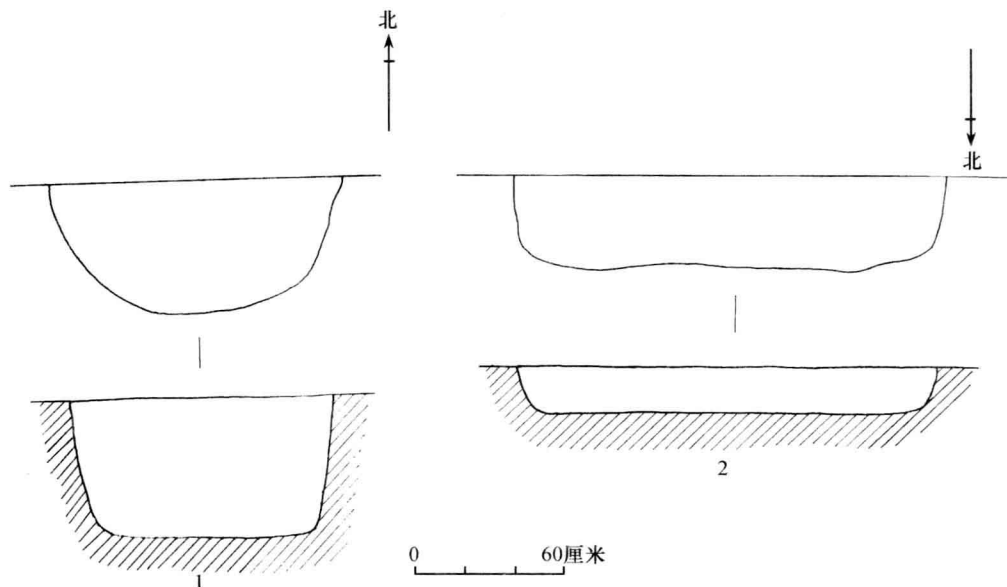
1. H1 2. H8

H10 位于 IVT2431 西北部，部分压于北隔梁下。开口于第 5 层下，打破第 6 层至生土，坑口距地表深约 0.95 米。平面呈圆形，但仅揭露一半，直壁微斜、平底。坑口直径 1.2、深约 0.58 米（图五，1）。坑内填土为黑褐色，夹杂少量红烧土颗粒。出土陶片较多，以泥质灰白陶和夹砂灰陶为主，可辨器形有绳纹花边罐、喇叭口高领罐、宽沿平底尊、敞口圈足尊、盘口圈足尊等。

H3 位于 IVT1830 中南部，部分压于南邻探方的北隔梁下。开口于第 4 层下，打破第 5 层，坑口距地表深约 0.95 米。平面呈圆角长方形，弧壁、平底。坑口长约 1.76、宽约 0.4、深约 0.18 米（图五，2）。坑内填土为灰褐色，夹杂少量红烧土颗粒和炭屑。出土少量陶片，可辨器形有绳纹花边罐、喇叭口高领罐等。

H12 位于 IVT2431 西部，部分压于西邻探方的东隔梁下。开口于第 6 层下，打破生土，坑口距地表深约 1.4 米。平面呈不规则形，弧壁、平底。可见坑口长 4、宽 1.15、深约 0.4 米（图六）。坑内填土为黑褐色，夹杂少量红烧土颗粒和炭屑。出土大

量陶片，以泥质灰白陶和夹砂灰陶为主，可辨器形有绳纹花边罐、喇叭口高领罐、宽沿平底尊、壶、敞口圈足尊、盘口圈足尊、折沿罐等。



图五 H3、H10 平、剖面图

1. H10 2. H3

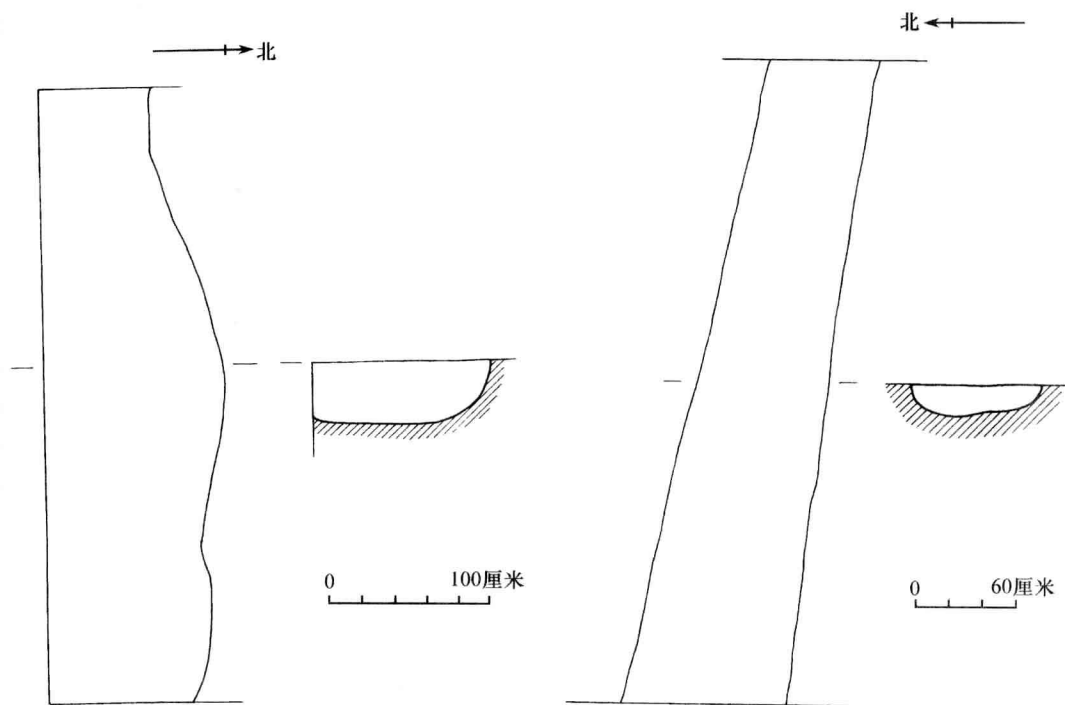
## 2. 灰沟

灰沟 1 条 (G1)。G1 位于 IVT1830 中部，直东向细贯穿整个探方，两端均未揭露，不能确定其长度。开口于第 3 层下，打破第 4 层，距地表深约 0.52 米。平面呈长条形，弧壁、圜底。可见长度 4、宽 0.65 ~ 1、深约 0.15 ~ 0.18 米 (图七)。坑内填土为灰褐色，夹杂少量红烧土颗粒和炭屑。出土少量陶片，可辨器形有绳纹花边罐、喇叭口高领罐、敞口圈足尊等。

### (三) 出土遗物

此次试掘出土的遗物有陶器和石器两类。陶器制作方法以泥条盘筑加慢轮修整为主，陶器分泥质陶和夹砂陶两大类，泥质陶数量多于夹砂陶。泥质陶以泥质灰白陶和灰黄陶为主，另有灰陶和个别橙黄陶；夹砂陶以夹砂灰陶为主，另有褐陶和外褐内灰陶。陶器纹饰发达，泥质陶中以划纹（多水波纹和平行线纹）、戳印纹、附加堆纹为主，有少量细线纹、瓦棱纹、弦纹等 (图八，1、2、5、7 ~ 13、15、16)；夹砂陶的器表多饰绳纹 (图九)。器形均为平底器和圈足器，不见圜底器和三足器。主要器类有折沿罐、绳纹花边罐、敞口圈足尊、喇叭口高领罐、宽沿平底尊、宽沿盆和壶等，另有少量宽沿

高领器、腰沿器、豆和敛口罐等。石器有打制和磨制两种，打制石器多石片和切割器等，磨制石器多通体磨光，制作精致，以斧、镑和凿为主，主要作为生产工具使用。



图六 H12 平、剖面图

图七 G1 平、剖面图

## 1. 陶器

折沿罐 12 件。有夹砂陶和泥质陶两种，依据口部和腹部形态特征，分为三型。

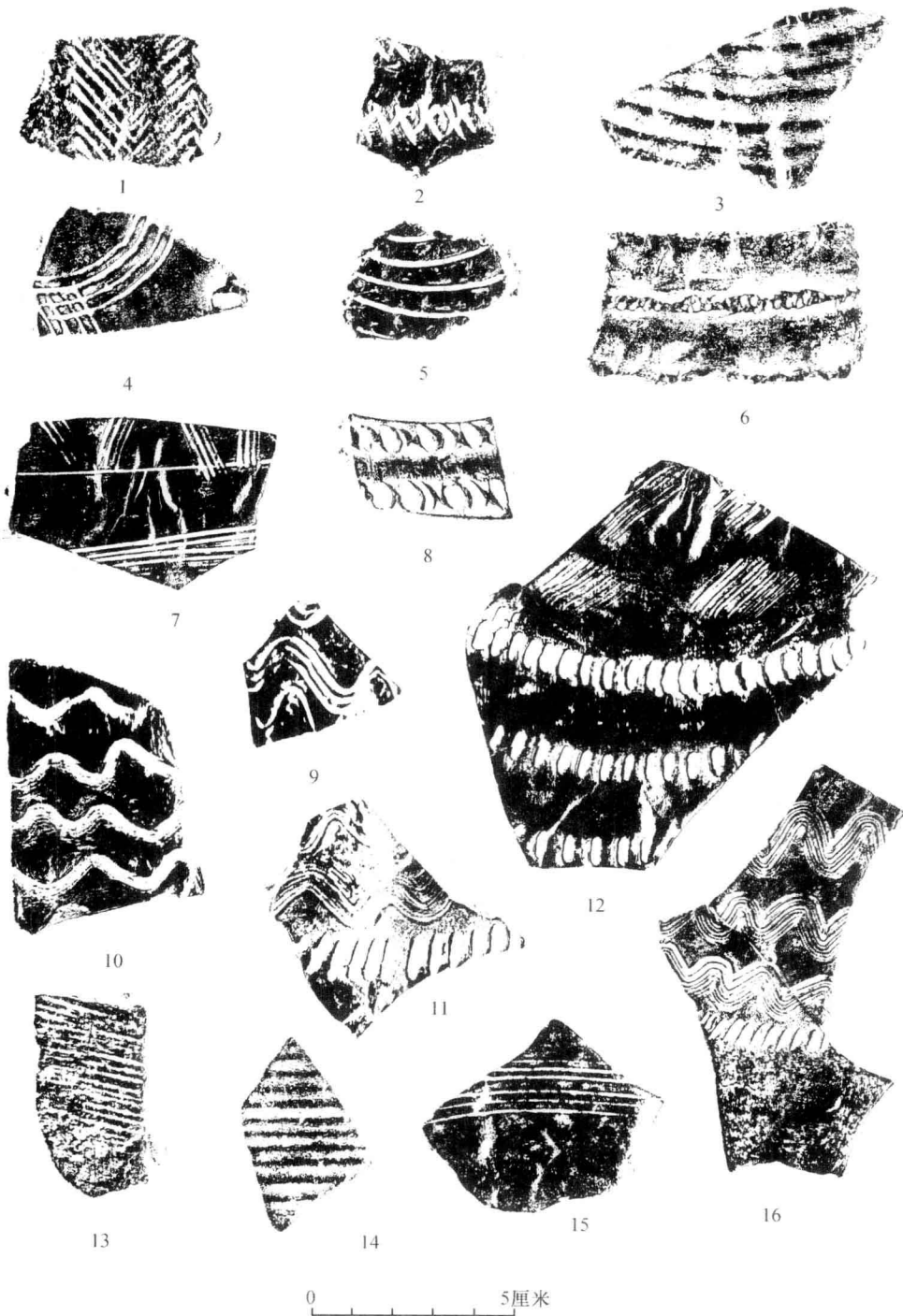
A 型 5 件。以夹砂灰陶为主，少量夹砂褐陶，口微敛或直口，依口部特征，分为二式。

I 式：1 件。口微敛，平折沿微卷，沿较宽，圆唇，上腹略弧。H12: 24，上腹饰一周附加泥条戳印绳纹。口径 22、残高 6.4 厘米（图一〇，1）。

II 式：4 件。直口，平折沿微卷，沿较窄，圆唇，上腹较直。T2431⑤: 30，上腹饰三周平行的附加泥条戳印纹。口径 18、残高 6.6 厘米（图一〇，2）。T2431⑤: 27，上腹饰一周平行的附加泥条戳印纹。口径 20、残高 3.4 厘米（图一〇，3）。H1: 7，残高 4.3 厘米（图一〇，4）。T2431⑤: 45，残高 3.8 厘米（图一〇，5）。

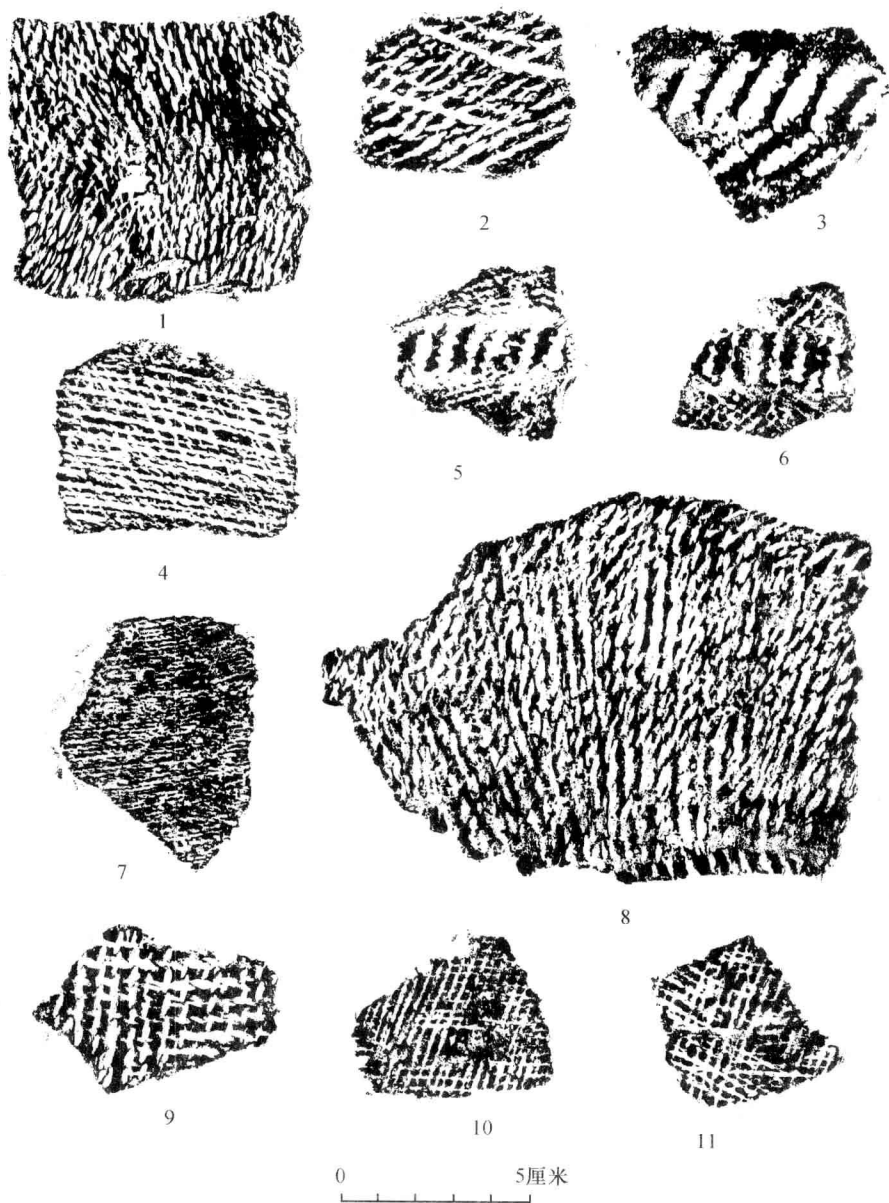
B 型 5 件。以泥质灰白陶为主，个别泥质灰黄陶，敛口，广肩，依据口沿特征，分为二式。

I 式：2 件。平折沿，束颈，圆唇。T2426⑥: 13，泥质灰白陶。口径 26、残高 4 厘米（图一〇，8）。



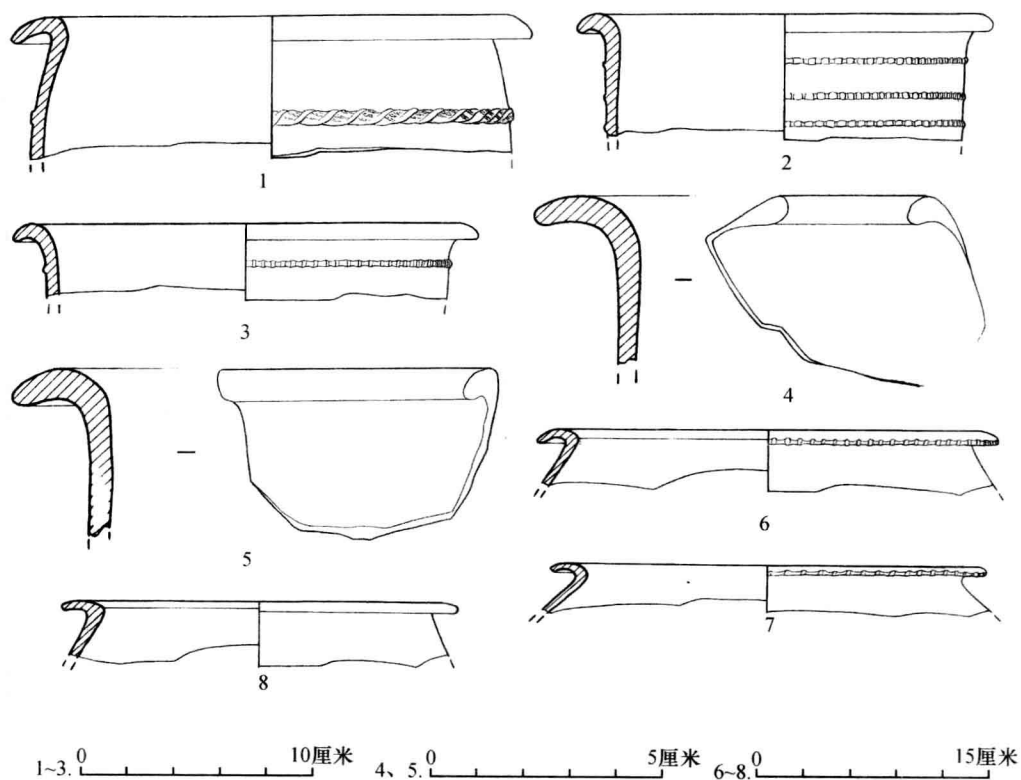
图八 试掘探方及外城墙出土泥质陶纹饰

1、4、5、7、15. 划纹 (IVH12:45、YT1Q4:2、IVT2431④:40、IVT2431⑥:51、IVH11:2) 2、8、12. 戳印纹 (IVH12:38、IVT1830⑤:35、IVH3:1) 3、14. 瓦棱纹 (GT1⑦:2、WT2Q4:6) 6. 附加泥条戳印纹 (WT2Q4:3) 9-11、16. 水波纹 (IVT2426③:7、IVT2426④:5、IVT1830④:1、IVT2431④:19) 13. 细线纹 (IVT1830⑤:18)



图九 试掘探方出土夹砂陶纹饰

- 1、8. 绳纹 (IVT2431⑥:4、IVH12:30) 2、4、9. 交错绳纹 (IVT2431⑤:55、IVH12:34、IVH11:7)  
3、5、6. 附加泥条戳印纹 (IVT2431⑥:47、IVT1830⑥:14、IVH12:35) 7. 细绳纹 (IVH12:33)  
10、11. 交错细绳纹 (IVT1830⑥:2、IVT1830⑥:3)



图一〇 折沿罐

1. A型I式 (H12:24) 2~5. A型II式 (T2431⑤:30、T2431⑤:27、H1:7、T2431⑤:45) 6、7. B型II式 (T1830⑥:5、T2426⑤:11) 8. B型I式 (T2426⑥:13)

II式: 3件。平折沿微卷,束颈,圆唇。T1830⑥:5,泥质灰白陶,唇部压印成锯齿状。口径30、残高3.6厘米(图一〇,6)。T2426⑤:11,泥质灰黄陶,唇部压印成锯齿状。口径28、残高3厘米(图一〇,7)。

C型 2件。直口,折沿,圆唇,直腹。H12:28,夹砂灰陶。口径18、残高5.2厘米(图一一,1)。

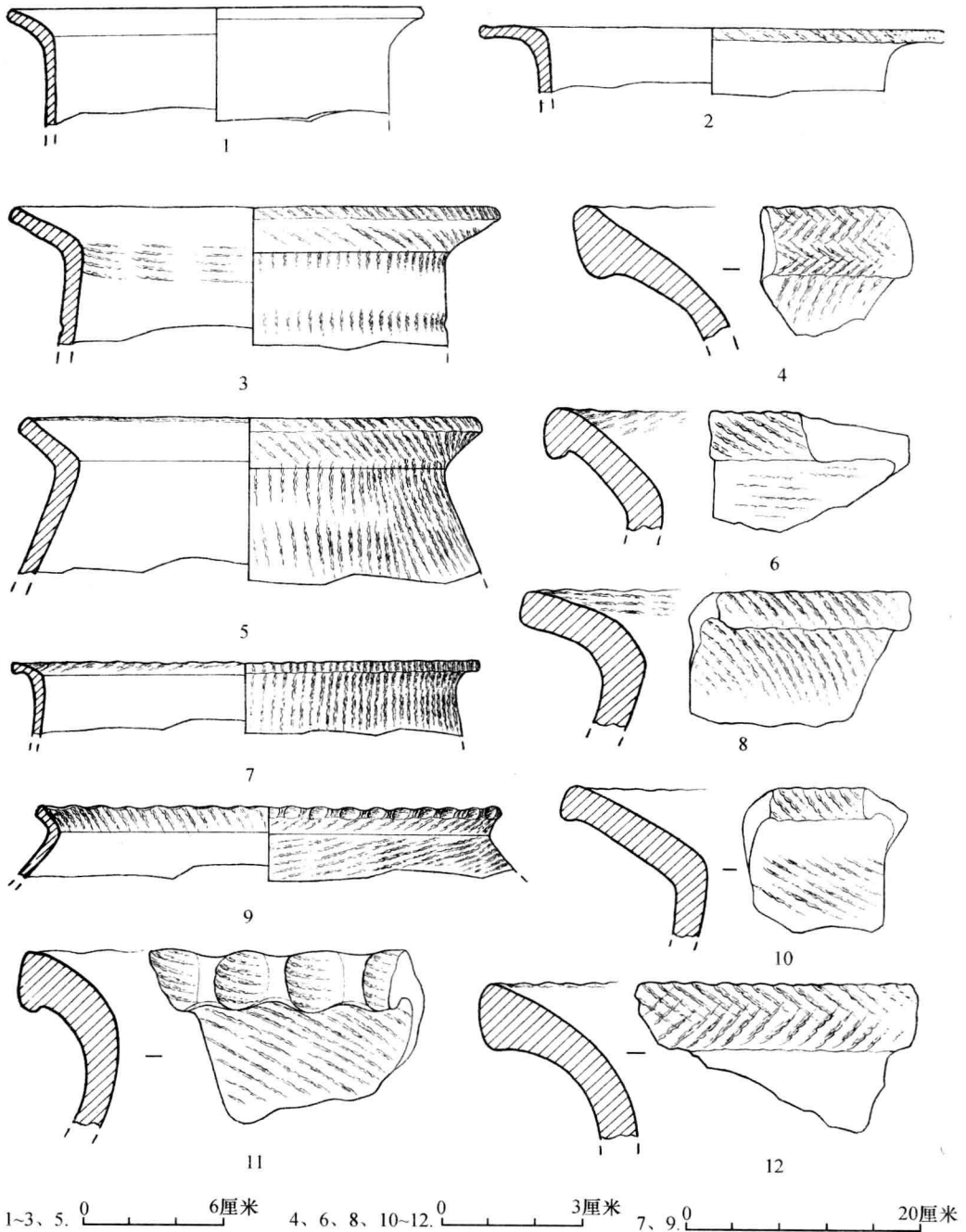
绳纹花边罐 28件。均为夹砂陶,以夹砂灰陶为主,少量夹砂褐陶,依据口部、腹部形态,分为五型。

A型 1件。直口,平沿较宽,方圆唇,直腹。H12:3,夹砂灰陶,唇部饰斜向细绳纹。口径20、残高2.9厘米(图一一,2)。

B型 11件。折沿,方唇或方圆唇,依据器体大小,分为两个亚型。

Ba型 7件。器体相对较小,依据口部特征,分为三式。

I式: 1件。直口,方唇,上腹较直。H12:5,夹砂灰陶,沿外壁和唇部饰斜向细绳纹,上腹部内侧饰横向细绳纹,外侧饰纵向细绳纹。口径21、残高6厘米(图一一,3)。



图一一 折沿罐、A、B型绳纹花边罐

1. C型折沿罐 (H12:28) 2. A型绳纹花边罐 (H12:3) 3. Ba型I式绳纹花边罐 (H12:5) 4、6、12. Ba型III式绳纹花边罐 (T1830④:10、T2426④:6、T2431⑤:52) 5、8、10. Ba型II式绳纹花边罐 (H12:6、H11:3、T2431⑥:63) 7. Bb型I式绳纹花边罐 (H12:4) 9. Bb型II式绳纹花边罐 (T2431⑥:2) 11. Bb型III式绳纹花边罐 (T2431⑤:48)

Ⅱ式: 3件。敛口, 方唇, 腹略鼓。H12: 6, 夹砂灰陶, 沿外壁和唇部饰斜向细绳纹, 腹部外侧饰纵向细绳纹。口径 20、残高 7 厘米 (图一一, 5)。H11: 3, 夹砂灰陶, 沿内壁、唇部和腹部均饰斜向细绳纹。残高 3 厘米 (图一一, 8)。T2431⑥: 63, 夹砂灰陶, 唇部和腹部饰斜向细绳纹。残高 3.2 厘米 (图一一, 10)。

Ⅲ式: 3件。敛口, 折沿略卷, 方圆唇。T1830④: 10, 夹砂灰陶, 唇部饰交错细绳纹, 沿面外壁饰斜向细绳纹。残高 2.8 厘米 (图一一, 4)。T2426④: 6, 夹砂褐陶, 唇部和沿面内壁饰斜向细绳纹, 沿面外壁饰横向细绳纹。残高 2.7 厘米 (图一一, 6)。T2431⑤: 52, 夹砂灰陶, 唇部饰交错细绳纹。残高 3.5 厘米 (图一一, 12)。

Bb 型 4 件。器体相对较大, 依据口部特征, 分为三式。

I 式: 1 件。直口微敛, 方唇, 上腹较直微弧。H12: 4, 夹砂灰陶, 唇部、沿面外壁和腹部饰纵向细绳纹, 沿面内壁饰斜向细绳纹。口径 40、残高 6.5 厘米 (图一一, 7)。

Ⅱ式: 2 件。敛口, 方唇, 广肩, 鼓腹。T2431⑥: 2, 夹砂灰陶, 唇部压印绳纹, 沿面内壁、外壁和腹部饰斜向细绳纹。口径 40、残高 6.2 厘米 (图一一, 9)。

Ⅲ式: 1 件。敛口, 折沿微卷, 方圆唇。T2431⑤: 48, 夹砂灰陶, 唇部压印细绳纹, 沿面外壁饰斜向细绳纹。残高 3.7 厘米 (图一一, 11)。

C 型 8 件。均为夹砂灰陶, 卷沿, 圆唇或方圆唇, 依据颈部长短, 分为二式。

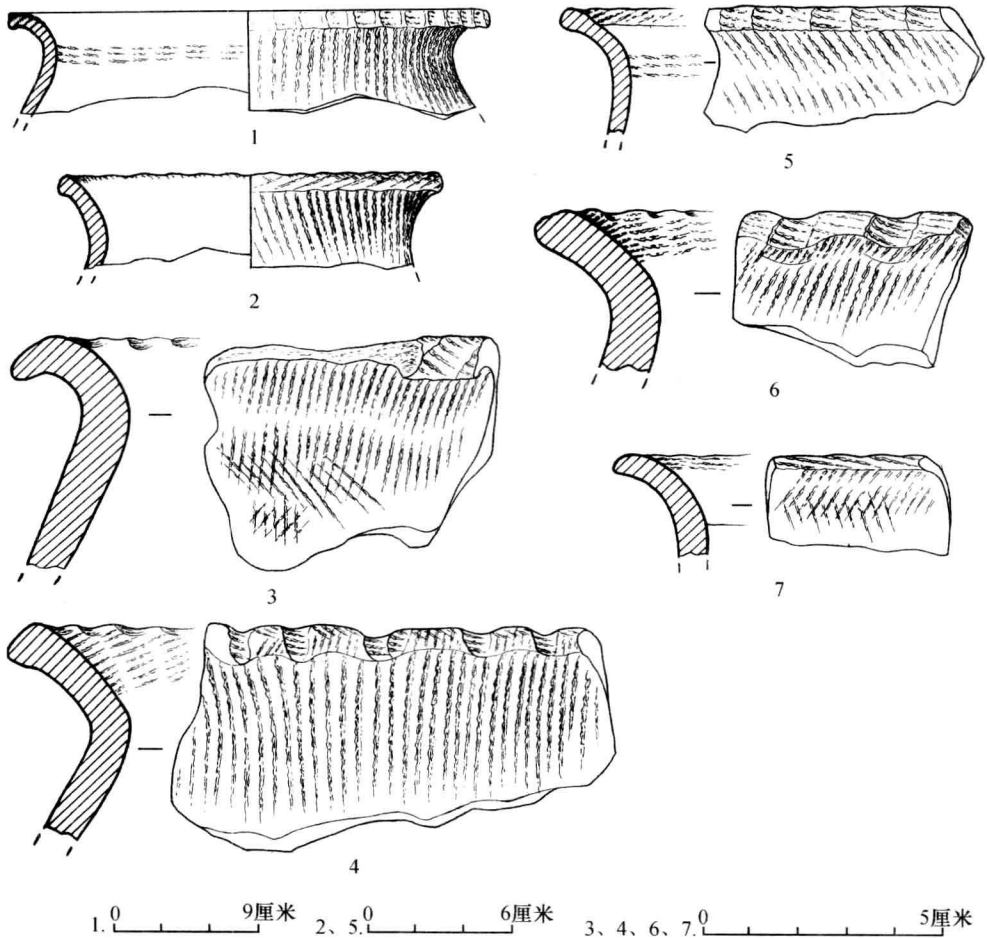
I 式: 5 件。矮颈, 卷沿较甚。T2431⑥: 9, 方圆唇, 唇部、沿面内壁压印横向细绳纹, 沿面外壁和腹部饰纵向细绳纹。口径 30、残高 6.5 厘米 (图一二, 1)。T2431⑥: 37, 圆唇, 唇部压印斜向细绳纹, 沿面外壁饰纵向细绳纹, 腹部饰纵向细绳纹和交错细绳纹。残高 5 厘米 (图一二, 3)。T2431⑥: 5, 方圆唇, 唇部压印横向细绳纹和交错细绳纹, 沿面内壁饰斜向细绳纹, 沿面外壁和腹部饰纵向细绳纹。残高 4.8 厘米 (图一二, 4)。T2431⑥: 163, 唇部和沿面内壁饰横向细绳纹, 沿面外壁饰纵向细绳纹。残高 3.3 厘米 (图一二, 6)。

Ⅱ式: 3 件。沿微卷, 颈部较 I 式长。T2431⑤: 28, 圆唇, 唇部压印交错细绳纹, 沿面外壁和颈部饰纵向细绳纹。口径 16、残高 4 厘米 (图一二, 2)。T2431⑤: 38, 圆唇, 唇部压印横向细绳纹, 沿面内壁、外壁和颈部饰斜向细绳纹, 颈部内壁饰横向细绳纹。残高 5.2 厘米 (图一二, 5)。H11: 5, 圆唇, 唇部、沿面外壁压印斜向细绳纹, 沿面内壁饰横向细绳纹, 颈部饰交错细绳纹。残高 2.1 厘米 (图一二, 7)。

D 型 5 件。均为夹砂灰陶, 平折沿, 束颈, 依据口部特征, 分为二式。

I 式: 3 件。敛口, 束颈。T2431⑥: 19, 圆唇, 溜肩, 唇部盒沿面内壁压印横向细绳纹, 颈部饰纵向细绳纹。口径 40、残高 4 厘米 (图一三, 1)。T2431⑥: 25, 方圆唇, 溜肩, 唇部和颈部饰斜向细绳纹, 腹部饰交错细绳纹和斜向细绳纹。残高 4.5 厘米 (图一三, 5)。





图一二 C型绳纹花边罐

1、3、4、6. C型Ⅰ式 (T2431⑥: 9、T2431⑥: 37、T2431⑥: 5、T2431⑥: 163) 2、5、7. C型Ⅱ式 (T2431⑤: 28、T2431⑤: 38、H11: 5)

Ⅱ式: 2件。直口, 平沿微卷, 外叠唇, 颈部较长。T2431⑤: 39, 唇部压印“<”形细绳纹。残高3.5厘米(图一三, 3)。

E型 3件。均为夹砂灰陶, 侈沿, 依据沿部特征, 分为二式。

Ⅰ式: 2件。侈沿微卷。T2431⑥: 162, 方圆唇, 唇部饰斜向细绳纹。残高3.5厘米(图一三, 2)。T2431⑥: 22, 方圆唇, 唇部压印斜向细绳纹, 沿面内侧饰横向细绳纹, 沿面外侧饰纵向细绳纹。残高5厘米(图一三, 4)。

Ⅱ式: 1件。侈沿, 方圆唇。T2426⑤: 8, 唇部压印横向细绳纹。残高5厘米(图一三, 6)。

敞口圈足尊 14件。均为夹砂灰陶, 内壁磨光呈黑色, 依据口部形态特征分为三型。