



XinKeBiao JiaoShi BiDu CongShu  
新课标教师必读丛书

# 新课标下 备课新思维

北京未来新世纪教育科学研究所 主编

切入所有教师关心的话题，满足师生对新

课程全方位理解的需求。

符合新课程理念的教学设计、富有特色的

课堂教学、深刻的教学反思及专家评析。

远方出版社

新课标教师必读丛书

# 新课标下备课新思维

北京未来新世纪教育科学研究所/主编

远方出版社

**责任编辑:**胡丽娟  
**封面设计:**阮林丽

**新课标教师必读丛书**  
**新课标下备课新思维**

---

**主 编** 北京未来新世纪教育科学研究所  
**出版发行** 远方出版社  
**社 址** 呼和浩特市乌兰察布东路 666 号  
**邮 编** 010010  
**经 销** 新华书店  
**印 刷** 北京市朝教印刷厂  
**开 本** 850×1168 1/32  
**字 数** 4500 千  
**印 张** 880  
**版 次** 2006 年 1 月第 1 版  
**印 次** 2006 年 1 月第 1 次印刷  
**印 数** 5000  
**标准书号** ISBN 7-80723-115-7/G · 55  
**总 定 价** 2240.00 元(共 80 册)

---

远方版图书,版权所有,侵权必究。  
远方版图书,印装错误请与印刷厂退换。

## 前　　言

新的课程改革,为改进教学,提高教学质量,提供了不可多得的机遇,同时也给广大教师提出了一系列亟待研究的课题。

进入新课程实验之后,教师们深入研究新的《课程标准》,转换思路,改革传统教学模式,使各科教学的局面耳目一新。但也有部分教师感觉新课标提出的一些理念,付诸实践难度较大。特别是有关转变学生学习方式和教师教学方式的理念,实践中缺乏足资借鉴的理论研究成果和实用资料。

本轮课程改革的重大变化之一,是教学目标的多元化与具体化。新课标用三个层次七项目标即“知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观”,取代了传统的三个层次三项目标即“基础知识、基本能力与思想教育”。其中,“过程与方法”成为课程教学目标,还是第一次。制定这一目标的基本理念,在新课标里已有清晰的表述。

如何让学生积极主动地参与教学过程?如何组织丰富多彩的教学实践活动?如何以学生为主体?如何为学生营造一个兴趣盎然的良好环境等等,这些是广大参与新课程实验的

一线教师特别关心的问题。他们各显神通，为解决这些问题付出了艰辛的劳动和智慧，取得了可喜的成就。他们筛选出各种有用的教学资料读物，为学生的探究式学习、主动学习与合作学习，创造了极好的条件。我们从中挑选了很小的一部分，编成这套《新课标教师必读丛书》，供实验阶段的一线教师参考。

该丛书的问世，为教师教育教学提供了一份珍贵的教学参考书。愿每一位教育工作者通过本丛书的学习，提高教学理论素养，完善学科知识，积极推进素质教育，做一名成功的素质教育者，培养 21 世纪的高素质人才。前人的某些研究成果，为我们的编写提供了借鉴。虽然如此，本书的疏漏、谬误之处仍恐在所难免，祈望广大师生不吝赐教，以匡不逮。

编 者  
二〇〇六年一月

# 目 录

<b>第一章 新课程与新课标</b> .....	(1)
第一节 学习新课标,走进新课程 .....	(1)
第二节 课标与教学大纲的本质区别.....	(8)
第三节 “新课程标准”新在哪儿 .....	(14)
第四节 新课程课堂教学怎么办 .....	(26)
第五节 教孩子学做人 .....	(30)
第六节 课程评价的发展方向:多元、主体、开放.....	(33)
<b>第二章 基础教育课程改革与基本理念</b> .....	(49)
第一节 转变教与学的相关观念 .....	(49)
第二节 校本课程开发活动的类型结构 .....	(67)
<b>第三章 基础教育课程改革基本理念</b> .....	(82)
第一节 以人为本,育人为本.....	(82)
第二节 树立开放的大课程观 .....	(84)
第三节 树立师生交往互动的平等观 .....	(95)
第四节 强调整合构建新的课堂教学目标体系 ...	(101)

第五节	树立学生自主发展的活动观.....	(107)
第六节	终身学习是未来社会人的基本生存 方式.....	(113)
第七节	树立评价促发展的发展观.....	(120)
第八节	教师应有健康的心理和敢于批判的 精神.....	(125)
<b>第四章</b>	<b>新课程与备课理念.....</b>	(130)
第一节	新课程与新理念.....	(130)
第二节	新课程与备课改革.....	(150)
第三节	新课程备课的新思维.....	(160)
<b>第五章</b>	<b>教学背景改变与备课.....</b>	(178)
第一节	新课程背景下的备课.....	(178)
第二节	新课程理念下的备课.....	(186)
第三节	谈新课程背景下备课的“问题预设”.....	(194)
第四节	新课程背景下情境备课的运用.....	(204)
第五节	新课程如何应对课堂教学.....	(209)
<b>第六章</b>	<b>新课程下的备课.....</b>	(217)
第一节	重新认识备课,用创造性改革的态度去 备课.....	(217)
第二节	提倡个性教案,倡导创新教案 .....	(224)
第三节	全面落实新课程,从备课开始 .....	(228)
第四节	从备课做起,全面转变教学思想 .....	(241)

第五节	用心去备课,用情对待学生	(247)
<b>第七章</b>	<b>新课标对教师备课技能的新要求</b>	(253)
第一节	新课标与集体备课	(253)
第二节	教师备课行为的转变	(273)
第三节	在新课程备课中实施合作探究	(279)
第四节	新课程教师备课的艺术	(284)
<b>第八章</b>	<b>教案的编写</b>	(289)
第一节	教案编写的一般知识	(289)
第二节	教案编写	(304)
<b>第九章</b>	<b>名师备课谈</b>	(326)
第一节	新课程的教学设计	(326)
第二节	名师谈备课	(329)
第三节	从整体出发进行课堂教学设计	(340)

# 第一章 新课程与新课标

## 第一节 学习新课标,走进新课程

在新课标中倡导面向全体学生进行探究性学习或者说是研究性学习,如何体现这一点?在这两年的课改中,有些教师的理解就是:在课堂上片面追求课堂的活跃,由学生来讲课而教师作为主持人出现。这种课真的就是体现了当前的新课标和新课改的精神吗?

固然,新课程下课堂教学没有固定的模式,但以下这几种教学模式是可以用来试验的。

### 1.“问题情境——建立模型——解释运用”的教学模式。

它要求教师的教学设计要从学生的生活实际出发,创设学生熟悉的、喜闻乐见的生活情境,或游戏活动,引导学生用学科

眼光看待周围的事物,发现问题,培养学科问题意识。组织学生进行讨论、研究,通过操作实践、模拟活动等,让学生去经历、去感受、去体会,获得大量的直接经验,自主地建构知识,形成学科模型,这对于转变学生的学习方式,培养学生的创新精神和实践能力有着极其重要的意义。

2. 质疑式:(可先观察)学生质疑——带疑自学——尝试讨论——大组交流——解疑存疑。

3. 讨论式:出示讨论题——定向学习教材——小组讨论——全班交流。

4. 辩论式:学习新教材——出现辩论题(或找出学生间的不同想法)——分组准备——两组辩论——辩后小结。

5. 茶馆式:课前预习——七嘴八舌第三者谈见解——教师适当点评。

6. 小组式:自我尝试练习——小组交流思想——小组代表发言——评出优秀小组。

7. 采访式:明确采访要求——各人(组)采访——写好采访记录——汇报情况——得出结论。

## 新课标教师必读丛书

8. 主题式:课前明确主题——各自搜集资料——充分表达想法——师生共议主题。

9. 主持会式:学生充当节目主持人,教师退居幕后做导演课堂由学生主持,串连、设问、解答、存疑,充分激发学生的学习热情和积极性。

当然,还要注意的是:这些新教法不要又成为新的教条。要领会精神,活学活用,不同的教学适用不同的教学模式,有时甚至要综合运用几种模式,切忌有“一招鲜吃天下”的思想。

新课程下的教学观:更新思想,转变理念。具体如下:  
通过各种渠道全面深入地了解和理解这次课程改革的背景、转变理念。

新课程强调全面提高学生素质、促进每一位学生全面发展,教师要注意在思想上全面把握改革思路,在实践中全面贯彻改革精神。

新课程面向生活,面向社会,教师在教学中要注意联系自己所教班级学生的已有经验和社会生活实际,充分利用本地本校本班资源,开展本土化教学和校本教学。

新课程在内容上大为更新,增加了许多反映社会经济文化科技新发展、时代性较强的新内容,要求教师通过各种渠道不断学习,及时更新自己的知识结构。

新教材强调各科之间的沟通与综合,这就要求教师全面拓展个人的各方面修养,淡化自己的角色,同时把学生视为接受教育的一个完整的人。

新课程强调展示知识产生、形成、创新和发展的过程,教师要注意结合新教材中有关内容展开阐述。

新课程强调培养学生的创新精神与实践能力,改变学生学习方式,大大加强了探究式学习的比重,这就要求教师在教学中处理好学生自主与教师指导之间的关系,在合适的时机,合适的情境,合适的阶段,开展非指导性教学。

新教材允许学生对问题有自己独特的见解,这就要求教师在实践中要为学生发展个性留出充分的发展空间。

新课程强调要求教师改变教学方式和备课方式,多研究学生,上课时多倾听学生,多关注学生的即时的发应,而不是一心只盯着教学内容讲解。

## 新课标教师必读丛书

新教材在引起学生的兴趣和便于自学方面下了苦功,如学习导语引人入胜,强调以图代文章等,教师要注意引导学生阅读教材,并充分利用教材中的素材,促进学生的学习兴趣。

新教材充分利用现代网络技术,要求教师首先掌握并恰当运用互联网等新技术,并在教学中对学生加以正确引导。

新课程要求老师创造性运用教材,一方面,教材上出现的内容不一定都讲,另一方面,教材上较为概要或没有的内容有时教师要展开或补充,或针对某些内容开展专题研究或小课题研究。

新课程、新教材强调面向全体学生,而不仅仅是少数尖子生,这就要求教师关照个别差异,让每个学生获得成功的同时,给“吃不饱”的学生另外提供补充性挑战。

新课程强调评价要促进学生的发展,有利于改革的进展,这就要求教师在教育实践中,改进自己的评价方式和方法,探索有利于学生的发展、有利于新课程实施的新的评价模式。

课程改革中,学校和教师要多与家长沟通,多与社区联系,争取家长和社会各方面对课程改革的理解和支持,共同携

手,让课程改革一路走好。

面对新课程、新教材的众多创新之处,各地各校教师要实事求是,因地制宜,最终迈出积极而稳妥坚实的“第一步”。

面对新课程、新教材的众多创新之处,教师一定不要忘记中小学是“基础教育”,无论课程怎么改,打牢基础始终是中小学阶段的首要任务。

课程的改革是一个不断发展、永不停歇的过程,“变是永恒的不变”,这就要求教师不断更新自己的观念和实践,做一个反思的实践者。

纵观从上个世纪八十年代至今,我们的教育经过了屡次变革,虽然都受到各种各样的挫折,但这种变革是一种非常有益的探索。如果这样继续下去,相信再过二十年、三十年、五十年、一百年,我们的教育一定能得到很大的改观,国民的素质将发生世人瞩目的变化。这个时间相对于一个世纪、几百年来说算是短暂的。但时不我待,如果不加快改革的步伐,世界强国必将把我们远远的抛在后面。

教育改革要从根本上进行,从教育体制上进行,打破铁饭

碗,引入竞争机制,让广大的大中专毕业生参与到教师这一职业中,让更多的民办学校参与到教育办学竞争中,兼并小的差的学校,盘活教育资源。在竞争当中只有优秀的教师、不断进取的教师才能受到聘用,这样必定促使教师自觉学习、教研,不耻下问向别人学习取经,自发考大专本科,即使培训要自己掏腰包也干,这样还会在听讲座时讲话吗?而当中最关键的一环也是最容易掌握的一环就是校长的聘任,一个有价值的、高水平的、有高度责任感的校长将是千军易得、一将难求,一种有自己独特教育理念、能为教育理念努力实践的校长会不断涌现,而中国当代的众多教育家也才有可能新鲜出炉。

新课标的核心是让学生真正得到全面发展,所以新课标理念下的课堂教学应该是关注每一个学生,关注每一位学生的每一种正当的学习要求,最好在课堂上体现多个层面的复式教学,教师在课堂上的时间必须要有三分之二用于对学生的个别指导,学生的学习方式可以以四人或二人小组进行,教师为学生确定一个学习内容之后,让学生自己去学习、去分析、去讨论、去总结。

## 第二节 课标与教学大纲的本质区别

大纲是对教师“教什么”、“怎样教”、“教到什么程度”所作的规定。大纲是对教学的最高要求所作的规定，所以对教学的检测不能超越大纲。

课程标准是对学生“学什么”、“怎样学”、“学到什么程度”所作的规定。课程标准是对学习的最低要求所作的规定，所以对学生学习的检测可以超越课程标准。

课程标准与教学大纲在框架结构上的区别：

国际比较研究表明，不同国家或地区颁布的课程标准，其体例、结构、表述与呈现方式等方面差异巨大，但同一个国家或地区颁布的课程标准，在上述各个方面则具有惊人的相似性。下面呈现的是本次课程改革中，国家课程标准的总体结构框架与现行教学大纲的对照，各学科课程标准根据各自特定的要求，在具体体例、风格上存在一定的差异。

原来的各学科教学大纲，它不仅对教学目标和教学内容

做出了明确的规定,而且用大量的篇幅具体规定了日常教学中所可能涉及到的所有知识点的要求;大多数学科的教学大纲还规定了具体的教学顺序及各部分内容所占的课时数;教师在学习和使用教学大纲时,主要关心的是知识点发生了哪些变化?增加或删减了哪些内容?具体的要求和课时数是多少?在规定的时间内能否完成教学任务和达到教学目标?

课程标准关心的是课程目标、课程改革的基本理念和课程设计思路;关注的是学生学习的过程和方法,以及伴随这一过程而产生的积极情感体验和正确的价值观;教师在使用课程标准的过程中,主要关注的是如何利用各门学科所特有的优势会促进每一个学生的健康发展;而不是仅仅关心学生对某个结论是否记住,记得是否准确?某项技能是否形成,并且运用起来是否得心应手?

课程标准的基本结构如下:

## 一、前言部分

这一部分对课程的性质、价值与功能做了定性描述,阐述