

理查德·克莱德曼演奏会名曲 黄金典藏版
[修订版]

「永远的王子」 Richard Clayderman

边丽娜 赵君 选编

e 在线听谱书系

法兰西的浪漫与东方唯美水乳交融
引领你走进至纯至美的黑白钢琴世界
那旋律的舞韵
会带你忧伤和欢乐一起飞扬
那清泉般的音符
让你的心灵如梦一样回归



北京体育大学出版社

责任编辑：刘万年+殷亮

版式设计：聂小莉

封面设计：赵 晗

封面插图：杨 奥

本书示范曲提供互联网免费试听下载服务

视听空间网址：<http://blog.sina.com.cn/56music>

更多新品，敬请关注新浪微博“TD音乐编辑”

西方经典

- 乡愁 ■■■■■ Nostalgia
心境 ■■■■■ Pres du coeur
绿袖子 ■■■■■ Green sleeves
乒乓之恋 ■■■■■ Ping pang sous les arbres
柔如彩虹 ■■■■■ Couleur tendresse
痛苦的心 ■■■■■ Triste Coeur
杜兰的微笑 ■■■■■ Dolannes melodie
给母亲的信 ■■■■■ Lettre a ma mere
怀念的山谷 ■■■■■ Val del recuerdo
美好的恋情 [秋日私语] A comme amour
秘密的庭院 ■■■■■ Secret yard
梦中的婚礼 ■■■■■ Mariage d amour
童年的回忆 ■■■■■ Souvenirs d enfance
威尼斯之旅 ■■■■■ Voyage a venice
心中的王子 ■■■■■ Du sollst der kaiser meiner
献给爱丽丝 ■■■■■ Pour elise
星夜钢琴手 ■■■■■ Lyphard melody
忧郁的时刻 ■■■■■ L heure bleue
罗密欧与朱丽叶 ■■■■■ Love theme from Romeo & Julia
水边的阿狄丽娜 ■■■■■ Ballade pour adeline
李斯特的爱之梦 ■■■■■ Lieberstraum

东方魅力中国风

- 橄榄树
■ 浏阳河
■ 爱如潮水
■ 一条大河 [我的祖国]
■ 何日君再来
■ 伤心太平洋
■ 我只在乎你
■ 当爱已成往事
■ 山歌好比春江水
■ 月亮代表我的心
■ 梁山伯与祝英台
■ 太阳最红，毛主席最亲

ISBN 978-7-5644-0004-0



9 787564 400040

定价：30.00元

理查德·克莱德曼演奏会名曲 黄金典藏版

[修订版]

「永远的王子」

Richard Clayderman

边丽娜 赵君 选编

北京体育大学出版社

策划编辑：李飞
责任编辑：刘万年 殷亮
审稿编辑：熊西北
责任校对：刘万年
责任印制：陈莎

图书在版编目（C I P）数据

永远的王子[修订版]：理查德·克莱德曼演奏会名曲黄金典藏版/

赵君选编. —北京：北京体育大学出版社，2008. 7

ISBN 978-7-5644-0004-0

I. 永… II. 赵… III. 钢琴-器乐曲-世界-选集

IV. J657. 41

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第100673号

永远的王子[修订版]：理查德·克莱德曼演奏会名曲黄金典藏版

[编委]

黄娟/陈仕屹/雄壮/周建平/李京华/王广吉/李玉莲/安方劲/聂小丽/刘少兰

李晶/许生星/李丹/张莉/赵君/边丽娜/王琳琳/李新贺/邓建伟/甄若含

本书作品著作权使用费由中国音乐著作权协会代理
北京市东单三条33号京纺大厦5层(010-65232656)

出 版：北京体育大学出版社
社 址：北京市海淀区中关村北大街信息路48号
邮 编：100084
网 址：<http://www.bsup.cn>
网 店：shop36324830.taobao.com
电 话：010-62989572 62989438
印 厂：北京昌联印刷有限公司
开 本：880X1230mm 1/16
印 张：14.5
版 次：2012年3月第2版第2次印刷
定 价：30.00元

（本书因装订质量不合格本社发行部负责调换）

永远的王子 [黄金典藏版]

目录^①

Contents



西方经典篇

孤独 <i>Ma solitude</i>	1
回忆 <i>Memory</i>	4
情人 <i>Elle</i>	8
天鹅 <i>Le cygne</i>	12
乡愁 <i>Nostalgia</i>	16
心境 <i>Pres du coeur</i>	18
野花 <i>Les fleurs sauvages</i>	21
命运, 80 <i>Give a little time to your love</i>	25
绿袖子 <i>Green sleeves</i>	31
小夜曲 <i>My serenade</i>	35
月亮河 <i>Moon river</i>	38
爱的喜悦 <i>Plaisir d'amour</i>	43
爱的旋律 <i>La musique de l'amour</i>	46
林中漫步 <i>Promnade dans les bois</i>	49
梦的传说 <i>Les rêves du matin</i>	53
梦的故事 <i>Histoire d'un rêve</i>	56
梦中的鸟 <i>Mur mures</i>	59
乒乓之恋 <i>Ping pong sous les arbres</i>	63
情不自禁 <i>Ne dis rien je t'aime</i>	66
柔情蜜意 <i>Love me tender</i>	69
柔如彩虹 <i>Couleur tendresse</i>	71
痛苦的心 <i>Triste coeur</i>	74

永远的王子 [黄金典藏版]

目录^②

Contents



- | | |
|-----|--|
| 79 | 心的冲动
<i>Les elans du coeur</i> |
| 82 | 爱的协奏曲
<i>Concerto pour une jeune fille nommée "je l'aime"</i> |
| 86 | 爱情的故事
<i>Love story</i> |
| 89 | 爱情褪色时
<i>L'amour xile</i> |
| 91 | 爱的小夜曲
<i>Behalt mice lieb, chérie</i> |
| 94 | 白色的旋律
<i>Bianconi melody</i> |
| 97 | 杜兰的微笑
<i>Dolannes melodie</i> |
| 99 | 儿童回旋曲
<i>Rondo pour un tour petit enfant</i> |
| 101 | 风里的儿童
<i>Children of the wind</i> |
| 105 | 给母亲的信
<i>Lettre a ma mere</i> |
| 108 | 怀念的山谷
<i>Val del recuerdo</i> |
| 110 | 怀念的旋律
<i>Melodie des souvenirs</i> |
| 114 | 情人的舞会
<i>Tattoo for lovers</i> |
| 117 | 美好的恋情 (秋日私语)
<i>A comme amour</i> |
| 121 | 秘密的庭院
<i>Secret yard</i> |
| 124 | 梦中的婚礼
<i>Mariage d'amour</i> |
| 127 | 童年的回忆
<i>Souvenirs d'enfance</i> |
| 131 | 威尼斯之旅
<i>Voyage a venice</i> |
| 135 | 心中的王子
<i>Du sollst der kaiser meiner</i> |
| 138 | 献给爱丽丝
<i>Pour elise</i> |
| 140 | 星星交响曲
<i>Concerto des etoiles</i> |
| 144 | 星夜钢琴手
<i>Lyphard melody</i> |

目录^③

Contents



眼底的晴空 <i>La tendress</i>	147
忧郁的时刻 <i>L'heure bleue</i>	150
淡紫色的花束 <i>A l'ombre des glycines</i>	152
钢琴的摇篮曲 <i>Berceuse</i>	157
瓦妮莎的微笑 <i>Les premiers de vanessa</i>	160
阿根廷哟,别哭 <i>Don't cry for me argentina</i>	164
罗密欧与朱丽叶 <i>Love theme from Romeo & Julia</i>	167
水边的阿狄丽娜 <i>Ballade pour adeline</i>	169
森林里的小动物 <i>Les petits animaux de la foret</i>	172
李斯特的爱之梦 <i>Lieberstraum</i>	174
布拉姆斯的摇篮曲 <i>Wiegenlied</i>	177

东方魅力篇

花心	179
约定	182
橄榄树	185
浏阳河	187
爱如潮水	188
一条大河 (我的祖国)	192
何日君再来	194
伤心太平洋	198
我只在乎你	203
当爱已成往事	206
新鸳鸯蝴蝶梦	210
山歌好比春江水	214
月亮代表我的心	216
梁山伯与祝英台	220
太阳最红,毛主席最亲	223

在线示范曲^[录音] 目 录

永远的王子^[黄金典藏版]



01 童年的回忆

02 水边的阿迪丽娜

03 秋日私语

04 献给爱丽丝

05 梁 祝

06 太阳最红

07 山歌好比春江水

08 橄榄树

09 新鸳鸯蝴蝶梦

10 花 心

11 一条大河

12 何日君再来

13 回 忆

14 浏阳河

15 伤心太平洋

16 痛苦的心

17 爱情的故事

18 威尼斯之旅途

19 给母亲的信

20 乡 愁

21 柔如彩虹

22 秘密的庭院

23 梦中的婚礼

24 瓦妮莎的微笑

25 罗密欧与朱丽叶

26 绿袖子

27 爱的协奏曲

28 李斯特爱之梦

29 爱的旋律

30 梦中的鸟

MA SOLITUDE

Andantino = 80

黃金典藏版

A F#m Bm E7 Bm7 E7 A
 D E A B D E A D E A D
 C#m7 Bm7 A F#m Bm E7
 Bm7 E7 A C#7
 C#7 F#m C#7sus4 (on G#) F#m (on A) F#7 (on A#)
 1 2 3 5 1 2 1 2 3 5 1 2



Bm 5 1 5 2 4 1 5 2 4 1
 E7 A
f *mp* *f*
 Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

C#7 A Dm7
mf
 Ped. Ped. Ped.

E7 A
 R.H.
mf
 Ped. Ped. * Ped.

Dm7 E7 A
 5 2 4 1 5 2 4 1 5 2 4 1
 Ped. Ped. Ped. Ped. D.S.

Coda A Dm7 E7 A
mf
 Ped. Ped. Ped. Ped.

回 忆

MEMORY

A·L·韦伯 曲

Larghetto $\text{♩} = 60$

Chord progression: C, Am, F, Em, Dm, Am, G9, C, Am, F, Em.

Dynamic markings: *mp*, *mf*.

Performance instructions: *Leg.*, ** simile~*, *mf*.

Technical markings: *2* (fingerings).

Dm Am G11

C Em F Em F Em C D

G Em Am D G

Em A7 D C

Am F Em

Dm Am G11

C A^b Fm

D^b Cm B^bm

Fm7 E^b11 A^b Cm D^b

Cm D^b Cm A^b B^b E^b

The score is written for piano and consists of six systems of music. The key signature is three flats (B-flat major/C minor). The systems are marked with the following chords and dynamics:

- System 1:** Chords: Cm, Fm, B $\flat$, E $\flat$, Cm, F7.
- System 2:** Chords: B $\flat$, E $\flat$, Cm. Dynamics: *f* (forte).
- System 3:** Chords: A $\flat$, Gm, Fm.
- System 4:** Chords: Cm, B $\flat$ 11, E $\flat$. Dynamics: *rit.* (ritardando), *a tempo*, *mf* (mezzo-forte).
- System 5:** Dynamics: *dim.* (diminuendo).

The notation includes treble and bass staves with various musical symbols such as notes, rests, slurs, and dynamic markings.

情人

ELLE

图森 曲

Andante $\text{♩} = 69$

Handwritten musical score for the piece "情人" (Lover) by Tu Sen. The score is written for piano and includes fingerings, dynamics, and chord markings.

Chord Markings: E, G#m, C#m, A, C#7 (on G#), F#m, B, E, G#m.

Dynamics: *p* (piano), *dolce* (sweet), *mp* (mezzo-piano), *mf* (mezzo-forte).

Tempo: Andante, $\text{♩} = 69$.

Structure: The score is divided into four systems. The first system includes a section marked **A**. The second system includes a section marked **B**. The third system includes a section marked **B**. The fourth system includes a section marked **B**.

Fingerings: Numbers 1-5 are written above or below notes to indicate fingerings. Pedal markings (Ped.) are present at the end of many phrases.

This piano score is written for a single instrument in treble and bass clefs. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The score is divided into four systems, each containing two staves. The music features a variety of chords and melodic lines, with many notes beamed together in eighth and sixteenth notes. Fingerings are indicated by numbers 1-5 above or below notes. Pedal markings (Ped.) are placed below the bass staff in many measures. A 'rit.' (ritardando) marking is present in the third system, followed by an 'a tempo' marking. A box labeled 'C' is also present in the third system. The score concludes with a double bar line.

Chords and markings above the staff include: C#m, A, C#7 (on G#), F#m, B, F#m, B, E, F#m, B, G, D, C, D, G, Eb, F, G, D, Cm, Cm6.

Measure numbers and fingerings are indicated throughout the score. For example, in the first system, measures 1-4 are shown with various fingerings. In the third system, measures 1-4 are shown with a 'rit.' marking, and measures 5-8 are shown with an 'a tempo' marking. In the fourth system, measures 1-4 are shown with various fingerings.