

水乡风流

顺德市文学作品选



水 乡 风 流

——顺德市文学作品选

顺 德 市 文 学 会 编

1994年10月

鸣 谢

顺 德 市 勒 流 镇
特 种 水 产 养 殖 场 及 其

梁 建 中 场 长

《水乡风流》序

陆镇康

这本书是继《顺德文学撷英》之后，又一部顺德业余作者的作品合集，收进近两年来“金凤奖”文学创作比赛的获奖作品和一些新作，都不长，很好读的。

顺德是全国瞩目的开放改革的热土，是南国水乡的一个工业化城市，是富裕与文明的一个代名词。对于大多数中国人来说，顺德是他们今天的一个梦；顺德的今天，或许会成为他们的明天。顺德为什么那么富？顺德人为什么那么会抓工业搞经济？要了解顺德的原汁原味，请翻看这本《水乡风流》。

有这么一种议论：顺德没有文学。经济发达的地方是文化沙漠。此论是耶？非耶？如果这本书集的无言的答复你认为还不够份量的话，那么请注意下面的一些数字：顺德市文学会有6个广东作协会员，15个佛山市作协会员；光是一个容奇镇文学会有53个会员，每年都有300多篇作品在省、市、港澳报刊发表；《顺德报》的文艺副刊每期都发表顺德作者的3—4篇作品；有的青年作者一年就在省作协办的《作品》上发了近10万字的小说；94年顺德市作者创作了5部长篇小说，其中2部将由花城出版社出版，另3部在修

改中。

其实，谁都知道文学是一切文艺的基础。从古到今，顺德文学人才辈出，顺德的文学底子其实是非常深厚的。当然，由于市场经济商品大潮的冲击，确实使得一批“大写手”经商或当什么厂长、部长去了。不少业余作者写作也不那么刻苦、耐心、认真了，但顺德文坛还是有一批中坚稳守阵地，又不断有新血补充，特别是外省来的科技文化人才，常有极好的文思和艰苦的写作精神。有一位被特邀出席了广东第一届青年作家代表大会的四川来顺德打工的作者，四年来，在工棚里没桌子就在床板上写；夜里蚊子太多，就把双脚一直泡在水桶里。而顺德本地的新作者表现也不弱，他们当中有二十出头的业余编小报的文科大学学生，也有离、退休的花甲老人。大良一位退休老医生，整整花了四年时间，呕心沥血地写了一部18万字的长篇小说。

这部《水乡风流》可以说是顺德新老作者的心血结晶，也代表了一种比较昂扬、向上、有希望的比较明朗的南方风格。是珠江三角洲的水乡人自己的文学。我们这一代人正处于文化转型阶段，怎样发挥广东的优势、顺德的优势，创作出在全国来说也是别具一格的有影响的作品来，而不盲目地追随什么“后农业社会”式的忧患深沉或“后工业社会”式的现代派写法，我想这大概就是生活在“乡村里的工业社会”的顺德作者的追求吧。

愿甘于寂寞，艰辛创作的顺德作者们，个个都是“水乡风流”。

1994. 9. 于顺峰山麓

目 录

《水乡风流》序陆镇康

市1992年度文艺创作“金凤奖”获奖作品选（小说）

- | | | |
|--------|---------|------|
| 1、吴劲东 | m? M? | (1) |
| 2、叶泽流 | 花若有情 | (4) |
| 3、王晓辉 | “骗 鬼” | (6) |
| 4、李 陶 | 花村老农 | (8) |
| 5、周崇贤 | 人在旅途 | (11) |
| 6、吴宗和 | 假 日 | (13) |
| 7、梁小红 | 寻人启事 | (15) |
| 8、陈洁梅 | 美丽的误会 | (17) |
| 9、张 明 | 母亲的心事 | (20) |
| 10、王树培 | 陈科长的那盆花 | (23) |

市1993年度文艺创作“金凤奖”获奖作品选（散文）

- | | | |
|--------|------------|------|
| 11、陆镇康 | 顺德，你是凤还是龙? | (25) |
| 12、梁晓华 | 红荔飘香时节 | (28) |
| 13、张 野 | 但愿我今髻龄时 | (31) |
| 14、叶志方 | 梦游仙界 | (35) |
| 15、周铁株 | 历史在这里沉思 | (38) |
| 16、许玲玲 | 公文包的故事 | (40) |

、徐锦堂	船 家	(43)
18、李 华	对牛弹琴	(47)
19、陈标华	渊明故里行	(49)
20、梁晓霞	夕阳的回忆	(52)
21、何露斯	英仙座流星雨	(55)
22、王树培	老骥千里怀远志	(59)
23、吴宗和	集邮故事	(62)
24、王晓辉	秋草不黄	(65)
25、曾伟联	红蜻蜓	(68)
26、周敬华	乍暖还寒的时候	(71)
27、罗佩琨	特殊的一课	(72)
28、杨绮玲	母校的英雄树	(76)
29、张健敏	落果儿	(78)
30、欧阳有银	薄 缘	(80)
31、彭钧成	叹夜茶	(81)

新 作 选 萃

32、许玲玲	邓伯伯向着珠冰笑 (散文)	(83)
33、王晓辉	神州人 (诗)	(86)
34、王树培	抒情散章五题 (散文)	(88)
	爱的复归 (小说)	(92)
35、王丽诗	金龙——多彩世界中辉煌的名字 (散文)	(102)
36、叶泽流	蜜蜂情 (诗)	(105)
	放蜂人之歌 (诗)	(106)
	月下魂 (诗)	(106)
	永恒的主题 (诗)	(107)

	花溪笛韵 (散文诗)	(108)
	她应听到这熟悉的琴韵 (散文)	(110)
	凝固的美 (散文)	(112)
	故乡恋 (散文)	(114)
	羽毛未丰的小鸟 (散文)	(116)
	边城微澜 (小说)	(118)
37、田丽玮	生命之约 (散文)	(124)
	人事·花事 (散文)	(126)
	丹石印象 (散文)	(128)
	清歌万里长相随 (散文)	(131)
38、刘 维	牛筋草 (特写)	(132)
	故乡的梅菜 (散文)	(135)
	横石沙——容奇的宝岛 (散文)	(137)
	红尘 (小说)	(139)
	歌王和他的歌厅 (小说)	(150)
39、关耀权	绝 爱 (小说)	(163)
40、陈三株	水乡五题 (散文诗)	(175)
	偶拾五章 (散文诗)	(179)
	思绪拾零 (散文诗)	(182)
	三华丰姿 (散文)	(184)
	富乡的恋歌 (散文)	(186)
41、陈洁梅	夏 夜 (散文)	(189)
42、陈标华	四月，顺峰山 (诗)	(191)
	结 局 (诗)	(192)
	归 (小说)	(194)
	补 漏 (小说)	(196)
43、陆海桥	校庆祝辞 (朗诵诗)	(198)

	新加坡掠影 (随笔)	(201)
	小国寡民说大马 (随笔)	(205)
	雾 (小说)	(208)
44、陆镇康	养鳗大王 (报告文学)	(213)
	一百个万家乐人 (节选) (特写) ...	(220)
	马经理的嘴脸 (小说)	(247)
	一杯酒 (小说)	(249)
45、何露斯	小镇之夜 (散文)	(252)
46、何旺枝	我赞美竹笋 (散文)	(254)
47、杨宗强	水乡风流 (小说)	(256)
48、杨绍枢	永恒的微笑 (小说)	(283)
	我在山那边 (小说)	(291)
49、李棣强	春到南国 (诗)	(306)
50、李 陶	静坐山亭听泉声 (散文)	(311)
51、李锦霞	我们厂里的“秘密武器” (报告文学)	(311)
52、李才雄	兰花村拾趣 (散文)	(314)
53、张 明	“桥” (散文)	(317)
54、张 野	读《走向秋季》有感 (诗)	(321)
	桥 (诗)	(321)
	剑 花 (诗)	(322)
	少女的情怀 (诗)	(322)
	红 棉 (诗)	(323)
	紫薇花 (诗)	(323)
	夏日阳光 (诗)	(324)
55、苏 禹	北溪竹枝词 (诗)	(326)
56、苏美兰	黄山行 (散文)	(328)
57、邱德辉	有人醉倒 (小说)	(330)

58、周铁株	我们，在广漠天宇积聚甘霖（诗） …	(332)
	彩色的路（散文） ……………	(334)
	清江流塔影（散文） ……………	(337)
	粤北走笔（散文） ……………	(340)
	今夜凤凰雨（散文） ……………	(344)
	渴 求（散文） ……………	(347)
	小城听雨（散文） ……………	(350)
	红尘梦醒（随笔） ……………	(352)
59、周崇贤	那窗，那雪，那女孩（小说） ………	(358)
	小说二题……………	(389)
	未婚先孕的故事（小说） ………	(406)
60、周圣炎	立交桥（诗） ……………	(428)
	水 仙（散文） ……………	(429)
61、周仁旺	金凤高翔（散文） ……………	(432)
62、洪 山	轻 云（诗） ……………	(435)
	哪一朵（诗） ……………	(436)
	时髦的山地车（小说） ……………	(438)
	相逢一笑（小说） ……………	(440)
63、唐铁生	伦敦采韵（散文） ……………	(443)
64、梅学海	天涯何处无芳草（随笔） ……………	(446)
	魂牵群众的老黄牛（报告文学） ……	(448)
65、凌 峰	游子登高的时候（诗） ……………	(453)
	月是故乡明（诗） ……………	(454)
	小 巷（诗） ……………	(454)
	沙漠中的驼队（诗） ……………	(455)
	爬地虎情思（诗） ……………	(455)
	观老年人拔河（诗） ……………	(456)

	帆之魂 (诗)	(456)
	恐龙时代 (诗)	(457)
	无 题 (诗)	(458)
	朝香号子 (散文)	(459)
	破烂王 (小说)	(461)
66、植 成	锦岩抒怀 (散文)	(463)
	凤岭金秋 (散文)	(466)
67、彭钧成	树下小石凳 (诗)	(469)
	书香伴我人生路 (随笔)	(470)
	一双解放鞋 (散文)	(472)
	我家的影集 (散文)	(473)
68、梁小红	轻信誓言的公鸡 (寓言)	(475)
	诱人的小跑车 (小说)	(476)
	爸爸的情书 (小说)	(481)
	一个顺德农民的风采 (特写)	(485)
69、梁晓华	苔 花 (诗)	(488)
	心 愿 (诗)	(488)
	生命的四季 (诗)	(489)
	筵 席 (诗)	(489)
70、梁基林	荔枝的滋味 (小说)	(490)
71、曾小雯	选 择 (小说)	(492)
72、曾淑玲	绿叶随想 (散文)	(495)
73、缪浩然	勿小觑“马弓手”和“步弓手”(杂文)...	(497)
74、蔡绮华	渔家的自豪 (散文)	(499)

吴劲东

m? M?

“……关于法定计量单位，贵局更应监督执行，切莫姑息迁就呵。请处长慢行，慢行。”邝如生彬彬有礼地送走神情尴尬的计量局张处长，回身掩上房门，不禁吓哧一笑，心想连处长大人都被惊动，看来这玩笑的份量不轻。

邝如生是个博学之士，平淡的生活远远无法填补他强烈的好奇心，因而总喜欢制造些闹剧玩笑一番。那天，一位老同学结婚请宴，当看到新娘风姿绰约而联想起自己年近三十仍光棍一条时，才子不觉黯然神伤，觥筹交错之余，为排遣内心的郁闷，他随手取过一听啤酒把玩，无意间却发现这种口味不错的“黑斯基”啤酒其容量标识355ml被写成了355ML。真可谓妙手偶得，这一小小的发现使得邝如生就象久困沙漠的猎犬发现了一棵枯枝死树，终于有了撒尿的地方。愁云忧雾一扫而空。他不等终席就跑向商场，买了一听“黑斯基”啤酒还让服务员开好发票，便一头钻进宿舍，也顾不得炎天暑热，连夜笔走龙蛇。

第二天，一纸向“黑斯基”厂家索赔的诉状被呈到了地方法院，法官左瞧右看不得要领，那审视的目光似乎怀疑邝如生头脑是否正常。邝如生不愠不恼，微笑有加，不紧不慢

开始解释：“各位：按1984年国务院颁发的《关于在我国统一实行法定计量单位的命令》，对于法定计量单位，全国上下必须毫无例外地要执行，而法定计量单位的m为毫，M为兆，即10亿；一听“黑斯基”啤酒据敝人测定仅355ml，却被标明为355ML。按照《中华人民共和国食品管理法》规定，食品容量少于标量者，消费者有权索赔。姑且以355ml啤酒合15元计算，355ML啤酒值币15亿元。法官先生，这官司不算小吧？”

啊？竟有这等事情？那可是相当棘手了。隐惊之余，法官只得好言劝慰，请邝如生暂时回家静等消息。邝如生一走，法院便传唤“黑斯基”法人代表，陈述事由、紧急磋商，最后决定向计量局求救，希望计量局出面解释，从而大事化小，小事化了，这便演出了文章开头一幕。

打发走张处长，邝如生得意洋洋，决心勇追“穷寇”，频频催促，一心要看人家的笑话。法院则再三敦促“黑斯基”厂家，令其一周之内自行解决，否则将受理官司。事态的发展已火烧眉头，“黑斯基”似乎被逼上了梁山。

这天傍晚，邝如生刚刚起草完第四封索赔书，就听一阵轰隆隆的引擎声由远而近，开门一看，天！十辆满载啤酒的东风罐车停在了宿舍的坪前。一位模样顶精明的中年人走下车对邝如生道：“您邝先生吧？我姓黄，是“黑斯基”厂长，您索赔的第一批啤酒已运到，共五十吨，请验货并准备好容器。”

邝如生措手不及，一时间目瞪口呆。

“邝先生莫要迟疑，后面还有十辆大卡。”黄厂长抓住时机，将军到底。

邝如生进退维谷，眼珠一转，突然仰面大笑：“黄厂

长，佩服，佩服呀！就冲您这胆略，我邝某取消索赔。”

“恐怕不妥吧？”黄厂长故作为难。

“点到为止嘛。”邝如生恢复常态，十分豪爽。

二人对视良久，不禁哑然失笑。黄厂长道：“关于计量错误，敝厂将登报改正：难得邝先生拨冗指点，敝厂决定奖励一千元，聊表谢意。”

说罢不由分说，将一个大红包塞给邝如生，一挥手命人“呼拉”一下抬来十箱啤酒。

临别之时，黄厂长拉着邝如生的手，不无感慨地对他说：“多亏邝先生手下留情，要是您多买几打啤酒，敝厂可就破产。不瞒老兄，我还要急着给人家送货哩，咱后会有期。”

十辆大卡轰然起动，烟尘滚滚，铺天盖地。邝如生走进宿舍，拿起第四封索赔书草稿，叹一声世事如棋，燃根火柴，看着手中的纸张烧成灰烬。

吴劲东，男，1964年2月出生、原籍湖南。

现在顺德市凤山医院工作。

叶泽流

花 若 有 情……

余厂长刚步出阳台，眼前突然为之一亮，昨晚绽放的昙花，今晨还微醉含羞、发出阵阵诱人的余香。妻子艳芳正在修修剪剪，这是她苦心经营的一片绿洲。每当晨昏，余厂长也很喜欢在这小天地勾留，一边品茗“安溪铁观音”，一边欣赏爱妻的杰作，碰上施肥换泥之类的劳作，也乐于从旁协助，他觉得这也是一种乐趣。

每当鲜花吐蕊，艳芳像童心未泯的大姑娘，奔走相告，让女儿和亲友共同分享。那君子兰的娇娆、墨兰的幽香、茶花的艳丽、杜鹃的殷红，还有阴生植物文竹、万年青……等，小阳台经常笑语声喧，大有四季如春的野趣，也给家居带来不少欢乐。

余胡同当上这间四千多职工的国营厂厂长是有段“古”的，是鬼使神差冥冥中的主宰吗？倒不如说是命运的安排，在换届选举时，正当两派势力互不相让之际，在上级主管部门的帮助下，选择了沉默寡言、工作平平的技术科长老余为厂长……

余厂长走马上任后，深知“天降大任于斯人也”的奥妙。为了长治久安，他曾作了多方的努力，以平衡各方面的

人际关系。如小舅在供销科工作多年，应该提职呀，杨副厂长的爱婿刚领取党校的大专文凭，又是第三梯队的培养对象，党办主任就虚位以待了；还有陈书记的女儿年轻有为，团委书记的位置非她莫属……但僧多粥少，正在为难之际，厂内有名的红须军师——财务科长献计道：“干脆每个科室增设几个副职。”真不愧是“智多星”，解了燃眉之急。

老红军后代的妻子，一向是不干预丈夫外政的，但她细胞里有父亲“延安精神”的基因，对厂广大职工议论纷纷的职务争夺战心急如焚……

今天雨后初霁，余厂长正步出阳台准备上班，他习惯提前半个小时上班到车间了解生产情况。一眼瞥见爱妻把陈书记送的“萍石艳”（注）从花盆里连根拔起，正欲拿花剪肢解，便急忙上前阻止。艳芳解释：“别看它是国色天香的品种，占着地利，享受阳光雨露的沐浴，多年来就不簪花……”一边说，一边已把它五马分尸，毫不可惜地自言自语：“不给人万紫千红的乐趣，空占阳台最好的位置，浪费我的复合肥，应与草木同腐。”

余胡同这一惊非同小可，他的胸口隐隐作痛，这是陈书记割爱之物呀，张副书记曾为之虎视眈眈的呢！顿时面露不悦之色，苦思有顷，他毕竟是个聪明人，像悟到什么，面部逐渐阴转晴了，会心地对妻子微笑地点点头，放开脚步下楼上班去了。

艳芳望着丈夫舒展的眉宇，露出了近日来少有的笑靥，像欣赏一件精湛的艺术品，又像品赏自己移植君子兰落户南方也能开花结果、奔走相告时那份开心，一下子觉得年轻了许多。注：“萍石艳”，牡丹名种。

叶泽流，男，1938年10月出生，广东顺德人。

现在顺德高士洁具有限公司工作。

王晓辉

“骗 鬼”

林太是个聪明人，很多事都能让其随着自己希望的方向发展，而且很少上当，她还爱说一句话：“骗鬼啊。”

比如，科里的小王告诉她小陈看上小刘了，她便是一句：“骗鬼。”她不喜欢小陈，因为小陈有一次开玩笑说她太胖。然后她就到刘那儿随便聊聊，无意中谈到小陈怎样在郊游中为女孩子背了四个包，怎样活跃，教不同女孩跳舞，接送不同女孩下班等，于是的结果可想而知。

这天，小王家里被火烧了，除了接受捐助以外，小王还向这位一向“亲切”的林大姐开口要借一笔数目不小的钱。

这可难坏了林太，她是很少借钱给别人的，这次能捐个十元八块的，已经很不错了，到底该怎么办呢？

林太想了一整夜，早晨临出门时忽然有了主意。她拿温毛巾使劲来回擦眼睛，又特意换了一套素净的衣服。等一见到小王就拉过她的手，沉重地说：“你姐太不幸了，昨天收到电报，说我们林生母亲病重，你说我这做儿媳妇的能不管吗？还不待多寄些钱去。我那婆婆苦呵，待我还那么好。”她似乎真的想起了她结婚那次回乡在乡里受到的厚待，眼眶不觉更红了，似乎为了更加逼真一些，她又加了一句：“都